



كار كاكر بيروت



مصارع العشاق ۱

# مصارء العشاق

تأليف

الشيخ أبي محمد جعفر بن أحمد بن الحسين السرَّاج القارئ

دار صادر پیروت

# الشيخ أبو محمد القارىء

113 - ... ( 171 - 1.11 g)

هو جعفر بن أحمد بن الحسين السرّاج ، كنيته أبو محمد ، ولقبه القارى . ولد في بغداد وتوفي فيها في ٢١ صفر . وكان علاّمة زمانه له التصافيف العجيبة منها كتاب ومصارع العشاق ٤ حدّث عن كثيرين وأخذ عنه كثيرون وله شعر حسن . هذا كل م ما استطعنا الوصول إليه من ترجعته . وانه في صورته المختصرة لكاف لأن يعرّفنا أن مترجعنا كان من المحدثين الذين أخذ عنهم كثيرون ؛ وكان تُخذلك شاعراً . وقد أثبت لنفسه في ٩ مصارع العشاق ٤ مقطوعات كثيرة غزلية نما فيها منحى الأقدمين في أغراضهم ومعافيهم وذكر منازل العر . .

وإن ما توخّاه من اسناد كل رواية رواهـا إلى عدة محدُّين ومخبرين ليدلّـنا على سعة اطلاعه وعنايته في أن يجعل قارئه على ثقة من صحة ما يرويه له .

وقد جمع من الروايات كل ما يتعلق بالعشاق الذين صرعهم الحب على أنواعهم ، وربما وجدنا نحن اليوم فيهما ما لا يمكن العقل ان يقبله : كرواية الزاع الذي كان ومن وسطه إلى أسفل صورة الزاغ الذي كان ومن وسطه إلى أسفل صورة الزاغ ذنباً ورجلاً ، وما أنشده هذا الغراب الصغير ، بلسان فصيح طلق ، من شعر وصف به نفسه فقال : و أنا الزاغ أبو عجوه ... الغ ، وكروايات مصادع عشاق الجن ، وهاتف الجبل الذي دل بيتين أنشدهما على المكان الذي مات فيه الماشقان المذان فيقدا واختفى أثرهما ، وغيرها من حوادث الموت السريع على أثر شهقة شهقها العاشق أو شهقتها العاشقة .

ورواياته خليط من جاهلي واسلامي وأموي وعباسي وكلّمها نزيه يسوده العفاف وخوف الله وعذاب الآخرة. حتى ان الذي يحتوي شيئًا من روح التراخي الاخلائي ينتهي بالتوية إلى الله واستغفاره ، جلّ جلاله ، وطلب مراحمه .

والروح الدينية والنزعة الصوفية مسيطرتان على كثير من القصص ، كشأنهما

في مصارع عشاق الله ، عز ّ وجل ّ ، وذكر كراماتهم ومصارع عشاق الجنان وغير ها ؛ والشعر المرويَّ نزيه كله لا نستنني إلا أربعة أبيات في أحدها وصف يشبه وصف النابغة للمتجردة .

وهذا الكتاب في أصله منسوخ في اثنين وعشرين جزءاً ، قدم مؤلفها لكل جزء منها بمقطوعة شعرية غزلية من نظمه فرأينا أن نجمع الأبيات التي قدم بها لأجزائه ، بعد هذه المقدمة ، لتلا يضيم شيء مما هو في الأصل .

وربما وجد القــارىء بعض قصص مكررة أشرنا في الشرح إلى تكرَّرها ، وجعلنا لكل رواية وحكاية ومقطوعة منفردة عنواناً مأخوذاً من موضوعها أو منها ، وفصّلنا الإسناد عن القصة لاعتقادنا ان كثيرين من القراء يرغبون عن قراءته ، ويهمهم ان يتناولوا القصة رأساً دون أن يمرّوا به .

وقصاری القول ان کتاب مصارع العشاق من الکتب التی تستهوی القراء بما فیها من قصص ملؤها المتعة واللذة والسلوی .

كرم البستاني

وها هي الأشعار التي صُدّر بها كلّ جزء من أجزاء هذا الكتاب وعددها إحدى وعشرون مقطوعة إذ ان الأبيات التي وضعها المؤلف في الجزء التاسع عشر هي نفسها التي وضعت في الجزء العشرين :

هذا كتابُ مصارع العُشاق صرَعَتهُمُ يؤما نوى وَقرَاقِ تصنيفُ من لدغ الفراقُ فؤادَه وتطلّبَ الرَّاقِ فعرَّ الرَّاقِ فإذا تصفّحهُ اللبيبُ رثى لهم، أسرى الهوّى أيسوا من الإطلاق

مَصَارِعُ العاشقينَ صَرَّعَهُم هوى الظَّبَاء الفواتر الحَدَّقِ تصْنيفُ مَن صَدَّه تصَوَّنُهُ عن كَشْفِ ما في الفواد من حُرَّق فهوَ يُسُيرً الهوَى وَيكتُمه ، والقلبُ قد تاه منه في طُرُق مَصَارِعُ المُشَاقِ عُموعةٌ فيها لمَن يقرآها عِبرَه جمعَ عَفيفِ الحبُّ يطوي الهوَى لوْ لم نكنْ تنشرُه العَبرَه غَرامُهُ ثَاوٍ مقيمٌ ، وإن أعدَمه، يومَ النَّوى، صبرَه

كتابُ مَصَارِعِ أَهْلِ الْهُوَى وَمَنَ فَتَكَتَ فِيهِ أَيْدِي النّوَى تَكَلّفَ تَصُنْبِفَةُ عاشِقٌ عَفِيفُ الفّمَاثِوِ جمّ الجُوّى أَضَلَّ برَمَلِ اللَّوَى قَلْبَه ، فهل ناشدٌ قَلْبَه باللَّوَى

مَصَارِعُ قَتَلَ مِنَ الصَّاشِقِيِ نَ مَسَا لِدِمائِهِمِ طَاللِبُ تَكَلَّكُ جَمْسَعَ أَحَسَادِيثِهِمْ عَقِيفُ هَوَّى ، وَجَدُّهُ غَالِبُ سَقَاهُ المَوَى صِرْفَ صَهَائِهِ ، فَاصْبُسَحَ مَكْرَاناً الثّارِبُ

كيتابُ صَرْعى الهوى وَقَتَلاهُ وَمَنْ صَحَا مِنهُمُ وَسَكْرَاهُ تَمْسَيْفُ مَن كادَ أَن يُشَارِكَهَم لكِنْ وقاهُ بِشَفْلِهِ اللهُ فَضَمَّ ما مُنوا بهِ طَرَفًا بِمَحِبُ قارِیه حِنَ يَقَوَاهُ

مَصَارِعُ مَنْ جَارَتْ بِلَّهُ البِينِ وَالنَّوَى عليهم، فأَضْحُوا في ديارِهم صرْعَى دماؤهمُ مُطلولة قَد أَبَاحَهَسَا لأحابِهِم شَرْعُ الهوَى، حَبِّذَا شَرَعا تَدَرَّعَتُ مِن نَبَلِ الهُوَى الصَبْرَ جُنِّنَة فَجَاءَتْ سِهَامٌ مَنْ أَنْفَدَتِ الدَّرِعا كيتابُ مَعَارِع ِ قَوْم سُقُوا كَوُوسَ الْمُوَى مُتَرَعَاتِ دِهَاقاً شَكُوا صِرْفَهَا طالبِينَ المِزَا جَ فَشْيِبَتْ عَلى الرَّغَم مَنْهُمْ فِيرَاقاً جَمَعًا أُحَادِيثَ صَرْعَاهُمُ ، وَسَكرَاهمُ فَهِ ، لا من أَفَاقاً

مَعَمَارِعُ أَبْنَاءِ الهُوَى جَمَّعُ عَاشِقِ نَجَرَّعَ مِن رَاحٍ الهُوَى مَا نَجَرَّعَا فلمَّا رَأَى الفَوْدَيْنِ قد حل فيهِما الَّهُ مَشْيِبُ مَنْيِحًا والمَفارِقَ ، أقلَعَا وأَضْحَى مُصِيخًا النَّذيرِ الذي عَلا مَفَارِقَهُ يَنْمَى الشَّبَابَ المُوَدَّعَا

كِتابُ مَن دارَتْ كورُوسُ الهوى عَلَيْهِ صِرْفاً ، لَيْسَ فيها مِزَاجُ نَصَرَّعَتُهُم إِذْ حَسَوها ، فَهُم مَرْضَى بُنَادُونَ : ألا من علاجُ تَصْنِيفُ مَنْ شَارَكَهُمُ فِي الهَوَى، فلْيَنَه مما لقوا اليَوْمَ نَسَاجُ

مَصَارِعُ اللاّبِسِينَ قُمُصَ مَوَى ضَمَتَ عَلَيْهِمْ كُلُّ يَجَرُّدُهَا تَصْنِيفُ مَن ذَاقَ مِن سُلافتِهِ الصَّفَوَ وَمَا فَاتَهُ مُكَدَّرُهَا يَطْنُونِ أَحاديثَ وجدهِ ، وَدَمُو عُ المَيْنِ فِي فَبَضِهِنَ تَنشُرُها

كِتَابٌ تَنَهَمُنَ أَخِارَ مَنْ أَطَاعَ الْمَوَى وَعَمَى الْمُدُّلَا فَلَمَا تَمَكُنَ مِنْ قَلِيهِ أَعَادَ حَسَلارَتَهُ حَنْظَسَلا تَكَلَّفَ تَصْنِيفَهُ عَاشِيقٌ ، ملا العاشِقُون وَمَا إِنْ سَلا مَصَارِعُ أَقْرَامٍ تَوَالَتْ عَلَيْهِمُ كُووْسُ هُوَى مَعْرُوجَةٌ بِفِرَاقِ فَالوا سَكَارَى مَا لَهُم مِن إِفَاقَةَ إِلَى حِين شَمَلِ جَامِمٍ وَلَلاَقٍ رَنْى لَمْم، مما لَقُوا، عاشقٌ أَبِثُ تَجِفُ لَه، بعد الفِراق، مَآقِ

كتابُ متمارع من جَهَزَتْ بظلم عليه النَّوى جُندَهَا حَرَيْدَهُا حَرَيْدَا النَّوى جُندَهَا حَرَيْدَا

جَسَعَنَاهُ لَمُا سَقَانَا الْمَوَى أَقَاوِيقَ لَمْ نَسْتَطِيعٌ رَدَّهَمَا وَسُفْنَا أَحَادِيثَ مَن جَاوَزَتْ بِهِ فَيَجَمَّاتُ النَّوَى حَدَّهَا

كِتَابُ مَعَارِعِ المُشَا قِ مِن عُرْبِ وَمِن عَجَمِمِ لِيَحْتَمِرَ المُشَا قِ مِن عُرْبِ وَمِن عَجَمَمِ لِيَحْتَمِرَ الخَلِيُّ بِمَسَا لَقُوا شكراً على النَّعْمِمِ مُعَنَقَّمُ عَلَيْنُ مَنَّةً مَم

مُصَارِعُ أَبْنَاءِ الْمُوَّى كُلُّ عَاشِيقٍ رَمَاهُ الْمُوَى عَن قَوْسِهِ فَأَصَابًا رَثَى لَهُمْ مَن خَافَ بَلْتَى اللّٰهِ لَقُواءً فَالْنَتَ فِي مَا قَد لَقُوهُ كِيتَابِنَا وَجَمَعٌ مِن أَخبَارِهِمْ فِي هَوَاهُمُ أَاحَادِيثَ مَثِلَ الرَّوْضِ حِيِد سَحَابًا

كِتَابٌ جَمَعَتُ بِهِ كُلَّ مَسَا تَقَرَقَ مَنْ قِصَصِ العاشِقِينَا وَكَنْتُ الْكُومُهُمُ دَائِيسًا فَصِرْتُ لَهُمُ أَحَدُ العافرينَ فكمْ عاشِقٍ ذاقَ يومَ النَّوَى وَقَدْ عَرَّدَ الحاديانِ النَّنُونَا كِتَابٌ جَمَعَنا يِهِ عايشِينَ مَعَادِعَ مَنْ قَتَلَ الحُبُّ صَبْرا إذا ما تَعَفَّحَهُ سَالِسمٌ مِنَ الحبّ أخلصَ للهِ شكرًا جَمَعَنَاهُ صَاحِبنَ حتَى إذا خبرُناهُ مِلنا من الحبّ سُكرًا

كِتْسَابً تَضَمَّنَ أَبُواَبُهُ مَصَارِعَ فَتَلَ مِنَ الْمَاشِقِينَا سَقَاهُم سُلافَتَهُ مازِجًا هَوَاهُ فَمَالُوا له خاضِمِينَا غرَامٌ تلومُ المينُونُ القلو بَ فيهِ وَتَلَحَى القلوبُ المُينُونَا

مَصَادِعُ قَتْلَى لِلْهُوَى صَرَعَتْهُمُ سُلافتُهُ يُسْقَونَ صَافِيهَا صِرْفَا ينهُم عَفِيفٌ ظَلَّ يَنكتُمُ وَجُدَّهُ فَنَمَ عليه ماه أجفانه وَ"كفا جَمَعُتُ كَيْنَاباً في مَعَارِعِهِمْ إذا تَصَفَحَهُ ذو اللَّبْ زَقَ لَمُم تَلْفَا

قد صَنَّفَ الناسُ في أهلِ الهوى كُتُبُا في مَنْ صَحَا بعد سكوٍ منه أَوْ عطبًا وَاكْثُرُوا غِيرَ أَنِي قد جَسَتُ لهم وَمَا اختصَرْتُ كَتَابًا رَائِقًا عَجَبًا ذَكَرْتُ فِيهِ بِإِسَادٍ مَصَارِصَهُمُ عُجْمًا وَجَلِتُهُمُ فِي النَّاسِ أَوْ عَرَبًا

١ قوله تلفا : هكذا في الأصل .

# स्वाक्तावाह

# رَبُّ يَسُّر . رَبُّ أَمِن ْ

#### المأمون يسأل ما هو العشق

أخبرتا أبير على عمد بن الحسين الجائزري بقرافق مليه قال : سنثنا أبو اللمرج المعافى بين زكرياء الجريري قال : حدثنا محمد بن الحسن بين زياد المقري قال : حدثنا احمد بين يحيى تحمل قال : حدثنا أبو الدالية الشامي قال :

سأل أميرُ المؤمنين المأمونُ يحيى بن ۗ أكثم ّ عن العشق ما هو ? فقال : هو سوافحُ تسنحُ السرء ، فيهتم ّ بها قلبُه ، وتُوثَرُها نفسُهُ .

قال : فقال له تُسمامة : اسكُت يا يحيى اإنما عليك أن تجيبَ في مسألة طلاق أو في مسُحرِم صادَ ظبياً أو قتلَ نَسَلَكًا ، فأمّا هذه فمسائلنًا نحن .

فقال له المأمون : قُلُ يَا تُسُمَامَةُ ، مَا العَشْقُ ؟

فَكَالَ ثُمَامَة: العشقُ جليسٌ مُمُشعٌ، وأليفٌ مُؤنس، وصاحبُ مُلَكُ مَسَالِكُهُ لطيفَةٌ ، ومَلَاهِبُه غامضةٌ ، وأحكامُه جائزة ، مَلَكَ الأبدانُ وأواحَهم ، والقولَ وقراءها ، مَّن عَشْيَنَ ۚ وكتَمَّ وعفَّ وَصَبَّرَ غَفَرَ اللهُ له وأَدخلَهُ ۚ الِحَنَّةُ ۚ ، شُمَّ أنشدنا لنفسه :

انظرُ إلى السَّحرِ يجري في لَوَاحظِه، وانظر إلى دَّعَج في طرف الساجيُّ وانظر إلى شَعَرات فوق عارضه كانتهُن نيمال دَبّ في عاج ٢ وأنشدنا لنفسه :

ما لهُمُ أَنْكُرُوا سواداً بخسد ي ١ ، ولا يُسْكُرُونَ وَرَّدَ الغُمُونِ إِنْ يَكُنُ عَيْبُ أَلْمِونِ شَعْرُ الخُمُونِ النَّاقِ يَكُنُ عَيْبُ أَلْمِونِ شَعْرُ الخُمُونِ المُقْلَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ال

قال : ومات في ليلته أو في اليوم الثاني .

#### العاشق الشهيد

أهبر لما أبر بكر أحمد بن على الحائظ قال : حدثنا أبو الحسن طي بن أبوب القمي قال: حدثنا محمد بن صران قال : حدثني محمد بن أحمد بن مخروم قال : حدثني الحسن بن على الإشناني وأحمد بن محمد بن مصروق قالا : حدثنا سويه بن سميد قال : حدثنا على بن مسهر عن أبي يحمين النتات من مجاهد من ابن عباس قال :

قال رسول ُ اللهِ ، صلَّى اللهُ عليه وآله وسلَّم : من عَشْرِنَ فَطَفْرِ فَعَمَّفَ فماتَ ماتَ شهيداً.

١ اللجج : سواد الدين مع سعتها . الساجي : الساكن .

٧ العارض : صفحة الحد .

قوله: بدد الشعر : أي متفرقه، أو أنه جمع بلة: النصيب، فيكون المني أن عيب خده فصيبه،
 أي سخله من الشعر التابت عليه .

#### سقراط والعشق

أعبر تا أبر القامنم علي بن المسمن التنويحي قال: وأعبر تا أبو ممر محمه بن العباس قال : حدثنا أبر بكر بن المرزبان قال :

قال سقراط الحكيم : العشق جنون ، وهو ألوانٌ كما أن الجنون ألوان .

## الماشق التقي

أخبرنا الشيخ الصالح أبر طالب محمد بن على بن الفتح العشاري بقراءتي عليه قال : أخبرنا أبر الحسين عمد بن مهد الله القطيمي إجازة قال: حدثنا جعفر بن محمد بن نصير الخالدي قال: حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق قال: حدثنا محمد بن الحسين قال: حدثنا سويد بن سميد أبو محمد قال: سمعت علي " بن عاصم يقول : قال لي رجل " من أهل الكوفيّة من بعض إخواني: ألا أُربِكَ فتَى عاشقاً ؟ قال: بلى، والله ، فإنَّى أسمعُ النَّاسَ يُسْكُرُون العشقَ وذهابَ العقل فيه، وإنَّى لأُحبُّ رُوِّيتَه ، فَعدُّني يوْماً أجيءٌ معك فيه. قال : فوعدته يوماً فمضينا فأنشأ صاحبي بحدَّثني عن نُسكه وعبادتِه ، وما كان َّ فيه من الاجتهاد، قلت: وبِمَن هو متعلَّق ؟ قال : بجارية لِمعض أهله كان يختلِفُ إليّهم ، فوقَعَتْ في نفسه ، فسألهم أن يبيعوها منه ، فأبُّوا ، وبذل لهم جميعَ ملكه ، وهو سبعمائة دينار ، فأبنوا عليه ضراراً وحَسَداً أن يكون مثلُها في ملكه ، فلمَّا أَبَوْا عليه ، بعثتْ إليه الجاريةُ ، وكانتْ تحبُّهُ حبًّا شديدًا : مُرْني بِأَمْرِك ، فوَالله لأُطيعَنِّك وَلأَنْتُهَيِّن ٓ إلى أَمْرِكُ فِي كُلُّ ما أمَرْتَني بِه. فأرْسلَ إليها : علَيْنْك بطأَعْة الله ، عز وجلّ ، فإنّ علّيها المُعَوَّلَ والسَّكُونَ إليها ، ويطاعة من يتملك رقبُّك ، فإنَّها مضمُّومة لل طاعة رَبُّك ، عزَّ وجلَّ ، وَدَعَى الفكرَ في أمري لعلَّ الله ، عزَّ وجلَّ ، أن يجعل لنا فرجاً يوماً من الدهر ، فواقله ما كنتُ بالذي تطيبُ نفسي بِنَيل شيء

أُحبِهُ أَبِداً في ملكي ، فأَمُنَعَهُ ، أُمُدٌ يدي إليه حَرَاماً بغير ثمن ، ولكن أستَعِينُ بالله على أمري، فلكُنْ هلما آخرَ مُرْسَلَكُ إِنِيّ، ولا تعودي فإنّي أكرهُ والله أن يراني الله تعالى ، وأنا في قبضته ، مُلتمِساً أمراً يكرههُ منّي، فَعَلَيكُ بِيَّقَوَى الله ، فإنّها عصمة لأهل طاعته ، وفيها سُلُوَّ عن مَعَصِيتِه، قال : ثُمَّ لزم الاجتهاد الشديد ، وليس الشَّمَر وتوحد ، فكان لا يدخلُ منزلة إلا من ليل إلى وهو مع ذلك مشغولُ القلب بذكرها ما يكادُ يفارقُهُ ، فوالله ما زال الأمرُ به حتى قطعه ، فهو الآن ذاهبُ العقل واله في منزله .

قال : ثم صرنا إلى الباب واستأذنا فأذن آنا . قال على " : فَلَـَعْلَتُ إِلَى البَّابِ وَاستَّقْدَا فَأَذِنَ لَنا . قال على " : فَلَـَعْلَتُ إِلَى البَّابِ فِي وَسَعَلَا النَّالِ عَلَى حَصَيْرِ مُتَزْرِ إِلزَارِ وَمُرُّ تُنَدِّ بَاَخَرَ قَال : فَسَلَّمَنا عَلَيْه ، فَلْم يردُ عَلِينا السَّلَام ، فَجَلَسنا إِلَى جَنِه ، وَإِذَا هُوَ مُطْرِقٌ يَتَنَكُّتُ فِي الأَرْض ، وإذا هُوَ مِنْ أَبِي المُحْلَاء ، حَى أَقُولُ قَلْ خرجَت نفسهُ ، ثم يَتنفسُ الصَّعَلَاء ، حَى أَقُولُ قَلْ خرجَت نفسهُ ، وهو مَعْ مَ ذَلْك كَالْحِلال من شلة الضَّر الله يه .

قال : فالتفتُّ ، فإذا أنا بورَّدة حمراء مشدُّودة في عَضْدُه ، قال : فقلت لصاحبي : ما هذه ؟ فوالله ما رأيتُ العام ورْداً قَبُل هذه ! فقال: أظنَّ فَكُلْنَهَ ، وسَمَاها ، بعثتْ بها إليه ، فلما سماها رَفَعَ رأسته فنظر إليّنا ثُمَّ قال :

> جَعَلَتُ من ورديها تبيمة أني عَضُلُي " أشُمُها مِن حبّها إذا علاني كمدي

۱ قوراه : راسمتی

٢ ينكت : يضرب الأرض بشيء .

٣ تميمة : عرذة .

فَسَن رَأَى مثلي فَى الحَزْنِ أَصْحَى مِرَتَّدِي أَسْتَمَهُ الحَبُّ، فَقَلَدُ صَارَ حَلِيْنَ الْأَرْدِ ا وَصَارَ سَهُواْ دَهُرُهُ مُقَـارِنًا قَلْكَسَدِ

قال: ثم أطرق ، فقلتُ: الساعة ، والله ، يموتُ . قال علي بن عاصم : ووَرَدَ علي من أمره ما لم أثمالك ، وقُمتُ أَجُر ردائي ، فواقد ما بكَغْتُ الباب حتى سمعتُ الصرّاحِ فقلتُ : ما هذا ؟ فقالوا : ماتَ والله ! قال علي " : فقلتُ : والله لا أبرَّ حتى أشهده . قال : وتسامعَ الناسُ فجاؤوا بطبيب فقال : خلوا في أمرِ صاحبيكم ، فقد مضى لسبيله ، ففسلوه وكفنوه ودفنوه ، وانصرف الناس .

فقال لي صاحبي : امض بنا ! فقلت : امض أنت فإنتي أريد الجُلُوس ههنا ساعة ، فمضى ، فما زلت أبكي وأعتبرُ به . وأذكرُ أهل تحبة الله ، عز وجل ، وما هم فيه . قال : فينا أنا على ذلك ، إذا أنا بجارية قد أقبلَت كأنها مهاة ، وهي تنكثرُ الالتفات ، فقالت لي : يا هذا أ أين دُمُونَ هذا اللهي ؟ قال علي : فرأيت وجها ما رآيت قبله مشله ، فأوماتُ إلى قبره ؟ قال : فلهست الهي ، فوالله ما تركت على القبر كثير تُرَاب إلا ألفته على رأسها ، وجعلت تتقمرعُ فيه ، حيى ظننت أنها ستموت ، فما كان بأسرَع من أن طلق قوم يسمون حتى جاؤوا إليها، فأخلوها ، وجعلوا يضربونها، فقدت ؛ يسمون حتى جاؤوا إليها، فأخلوها ، وجعلوا يضربونها، فقدت إليهم فقلت : دعهم أيها الرّجل يبلغوا همتهم ، فقالله إلا اتفقعوا بي بعدة أيام حياتي ، فليتمشعوا بي ما شاؤوا .

قال عليٌّ : فإذا هي التي كان بحبُّها الفتي ، فانصرفتُ وتركتها .

17

١ الأود : التمب .

# رواية ثانية عن العاشق التقي

أثياًما الفاضي أبو القام على بن المحسن قال : أخبرنا أبو صر محمد بن العباس بن حيويه قراءة علمه قال : أخبرنا أبو بكر محمد بن خلف بن المرقبان أبحازة قال : أخبرني عبد الله بن نصر المروزي قال : أخبرني عبد الله بن سويد عن أبيه قال : سمت علي بن عاصم يقول :

قال لي رجل "من أهل الكوفة من يعض إخواني : هل لك في عاشتي تراه ؟ فصفيتُ معه ، فرّايتُ فئي كانها نُزعت الرّوحُ من جسده ، وهو مُوتّنرِرٌ بإزار وَمَرْتَد بآخر ، وإذا هو مُفتكرٌ ، وفي ساعده ورّدة ، فذكرنا له بيئاً من الشعر، فتنهيّج ، وقال ... وذكر الأبيات المتقدَّمة الحمسة، ثم أطرق ، فقلنا: ما شأنه؟ فقالوا: عاشق "جارية ليعض أهله فأعطى بها كلٌ ما يعلك، وهو سبعمائة دينار، فأبوا أن بيعوها . فترّل به ما ترى، وقفقد عقله .

قال : فخرجنا فلبتنا ما شاء الله ، ثم مات فحضرتُ جنازَتَه ، فلما سُوّيَ عليه ، إذا أنا بجارِية تسألُ عن القبر ، فد للشّها ، فما زالتٌ تبكي وتأخذُ التراب فقيجملُه في شُعرها ، فيينا هي كذلك إذا قوم "يسمّون فأقبلوا عليها ضربًا، فقالت : شأنُكم ، والله لا تتفعون بي بعدة أبداً .

# عاتبوه في سفك دمي !

ولى! من أبيات :

#### محنون دير هرقل

أغبر نا أبريكر عمد بن أحمد الأردحتاني بقرائي عليه بمكة في المسجد الحرام، بباب النعوة، في سنة ست وأربين وأربعمائة، قال : أخبر نا أبور القاسم الحسن بن محمد بن حبيب قال : حدثنا أبر الفضل جعفر بن محمد بن الصديق بلست قال : حدثنا أبر يمل محمد بن مالك الرقمي قال : حدثنا عبد الله بن عبد العزيز السامري قال :

مرَرْتُ بديرِ هرِقُل أنا وصَدينَ لي ، فقال لي : هل لك أن تدخل فترى من فيه من ملاح المجانين ؟ قلت : ذلك إليك . فدخلنا فإذا بشاب حسن الوجه ، ممرجاً للشعر ، مكحول الدين ، أزجاً الحواجب ، كأن شعر أجفانيه قوادم النسور ، وعليه طلارة أن تعلوها حلاوة " ، مشدود " بسلسلة إلى جدار ، فلما بَصُر بنا قال : مراحباً بالوقد ، قرب الله ما أي منكما ، بابي أنتماً . قلنا : وأنت ، فأمتم الله إلماسة والعامة بقربك ، وآنس جماعة ذوي المروءة بشمخصك ، وجَمَلنا وسائر مَن بحبك فداءك .

فقال : أحسنَ اللهُ عن جميلِ القول جزّاءكما ، وتولّى عني مكافأتكما . قلنا : وَمَا تَصْنَمُ فِي هَذَا الْمُكَانَ الْذِي أَنَّ لَغِيرِه أَهُل ؟ فقال :

الله علم أنني كميد ، لا أستطيع أبث ما أجيد نفسان لي: نفس تضمنها بلك "، وأخرى حازها بلك ألم المنهمة ليس ينفعها صبر"، وليس بقربها جلد ألم وأظن غائبتي كشاهدتي، بمكانها تجيد الذي أجيد

<sup>. + 1 + 0 £ 1</sup> 

٢ أزج: دقيق .

٣ القوادم : ريشات الجناح الكبيرة .

قوله: أما المقيمة ليس : حلف القاء من جواب أما مراعاة الوزن ، وهذا خطأ تحوي .

ثم التفتَّتَ إلَينا فقالَ : أحسنتُ ؟ قلنا: نعم ! ثم وليّنا، فقال : بأبي أنتُم ما أمرَعَ مَلَلَكُم ، باقه أعيرُوني أفهامتكم وأذهانتكم . قلنا : هات ! فقال :

وَرَحَالُوهَا ، فسارت بالهوى الإبلُ لنَّا أَنَاخُوا، قُبُيَلُ الصُّبْحِ ، عِيسَهُمُ ، ترْنُو إليَّ وَدَّمَعُ العينِ مُنهَمِلُ ٢ وَ قَلَتْبِتْ، من خلال السُّجف، ناظرَ ها، ناديتُ لا حملت رجلاك يا جمل " فَوَدُّعَتُّ بِبَنَانَ عَقَدُهَا عَنَمْ ، با نازحَ الدَّار حلَّ البينُ وارْتحلوا ويلي مين البَّينِ إماذا حلَّ بي وبها؟ يا رَاحلَ العبس في تَرْحالكَ الأَجَلُ يا رَاحِلَ العِيسِ عَرَّجُ كَيْ أُوَدَّعَهَا ؟ فليتّ شعري ، وطالّ العهدُّ ،ما فعلوا؟ إنَّى على العَهد لم أنقض موَدَّتكم، فقلنا ، ولم نعلم بحقيقة ما وصف ، مجوناً منّا : ماتوا ! فقال : أقسمت عليكم ! ماتوا ؟ فقلنا ، لننظر ما يصنع : نعم ! ماتوا . قال : إنِّي والله ميَّتٌّ في أثرهم ، ثم جذب نفسه في السلسلة جذبة " دلعَ منها لسانُه ، وندرتُ <sup>4</sup> لها عيناه ، وانبعثت شفتاه بالدماء ، فتلبط ساعة ، ثم مات . فلا أنسى فدامتنا على ما صنعنا .

إ العيس : كرام الإيل ، الواسئة عيساء . وسلوها : يريد اما وتسموا الرسال عل ظهورها ، 1 جيلوها ترسل , والرسال الواحد وحل ، وهو الجمل كالسرج الفرس .

٧ السجف : الستران بينهما فرجة .

ج مقدها : أي عقد عليها . الدنم : شجر له ثمرة حمراً، يشبه بها البنان المخفس ، الواحدة عنهة.
 قدرت عيته : خرجت من محجرها .

#### هند المحرمة

أحبر نا القاهي أبو القام على بن للحسن التنويخي بتراقي عليه سنة ثلاث وأربعين وأربعائة ؛ قال : أحبرنا أبر الحسن طل بن عيمي بن علي التحوي قال: حثثنا أبر بكر محمد بن الحسن ابن دريد قال : حدثنا أبر حاتم عن الأصمعي قال : حدثنا عبد النزيز بن أبسي طمة عن أبوب السختيائي من ابن سوين قال :

قال عبد الله بن عَجلان النَّهدي في الجاهليَّة :

ألاإن هيندا أصبحت منك مَحْرَما: وأصبحت من أدنى حُموَّها حَمَى اللهِ وَأَصْبِحت كالقمور جنن سلاحه ِ يُقلّبُ بالكَفّينِ قوْسًا وأَسْهُمُما

ومدَّ بها صوته حتى مات .

#### المجنون الشاعر

أعبرتا أبر على الحسن بن محمد بن حيس بقراتي أو قراة هليه يعصر قال : أعبرتا أبو الحسن أحمد بن محمد بن القام بن مرزوق قال : أعبرك إبراهم بن علي بن إبراهم البنفاهي قال : حدثنا محمد بن يحيى قال : حدثنا أحمد بن إساعيل قال : حدثني المبرد قال :

خرجتُ أنا وجماعــة من أصحابي مع المأمون ، فلمــًا قربنا من نحو الزَّقَة فإذا نحن بدير كبير فأقبل إلى بعض أصحابي فقال : مـل بنا إلى هذا الدير لننظر من فيه ، ونحسك الله عبدحاقه ، على ما رَزَقَمًا من السلامة . فلما دخلنا إلى الدير رأينا مجانين مغلولين ، وهم في جاية القدارة ، فإذا منهم شابً عليه بقية ثياب ناعمة ، فلما بتصر بنا قال : من أين أنتم يا فتيان ، حياكم الله ؟

۱ شة ۱۰۰۱م.

y أبي أصبحت أدف الناس تراية اليها . وفي الأهاني : ان هذا الشعر لرجل طلق امرأته فتتروجها أخبره فهو يقول : الله أصبح أشا زوجها بعد ما كان زوجها .

فقلنا : نحن من العراق . فقال : يا بأبيي العرَاقُ وأهلُها! بالله أنشدوني أو أنشدُ كم ؟ فقال المرّد: والله إنّ الشِّعرَ من هذا لطريفٌ . فقلنا: أنشدنا ! فأنشأ بقول:

الله تعلم أنتى كمد لا أستطيع أبث ما أجداً روحان لي : رُوحٌ تضمَّنها بلَّدٌ ، وأُخرَى حازَها بلَّدُ وَأَرَى المُقيمَةَ ليس ينفعُها صبرًا، ولا يقوَى بها جَلَلَهُ وأظنن غائبتَي، كشاهدتي، بمكاما تجدُ الذي أجدُ قال المبرّد : إنّ هذا لطريفٌ ، والله زدنا ! فأنشأ يقول :

لمَّا أَنَاخُوا قُبَيَـٰلُ الصُّبْحِ عَيِسَهُمُ ۚ وَرَحَلُوهَا ، فسارت بالهوَّى الإبلُ وَأَبْرَزَتُ مِن خِلالِ السُّجُّفِ نَاظِرَهَا تَرَنُو إِلَيَّ وَدَمَعُ الْعَيْنِ مُنْهُمَمِلُ ُ

وَوَدَّعَتَّ بِبَنَانِ عَقَدُهَا عَنْمَ، ناديتُ لاحَمَلَتَ رجلاك يا جَمَلُ ! ويلي من البَّين ! ماذا حلَّ بي وبها، من نازل البين حانَ الجِّينُ وارْتحَلُوا ا يا رَّاحلُ العيس عَجَّل كَيْ نُودَّعَها! يا رَاحلَ العيس في تَرْحالكَ الأجلُ! إنَّى على العلهد لم أتقض مودَّتهم، فليتَ شعري لطول العهد ما فعلوا ؟

فقال رجُلُ من البُّغَيِّضاء الذين معي : ماتوا ! قال : إذاً فأموت . فقال له : إن شئت . قال : فتمطّي واستند الى السارية التي كان مشدوداً فيها فما برحنا حتى دفتاه .

ر حان : قرب أوانه . الحين : الحلاك .

٢ ألسارية : العبود .

#### فراقية ابن زريق

أغبر نا أبو الحسين محمد بن على بن عمد بن الجاز الفرعي الأديب بالكوفة ، وأنا متوجه إلى مكة سنة إحدى وأربين وأربعائة، يقراني مليه، قال : حدثنا أبو الحسن على بن حاتم بن يكير البزاز التكريتي يتكريت قال :

حد تني بعض أصدقاهي أن رجلاً من أهل بغداد قصد أبا عبد الرحمن الاندلسي وتقرّب إليه بنسبه ، فأراد أبو عبد الرحمن أن يَبْلُوهَ ويختبره ، فأعطاه شيئاً نزراً ، فقال البغدادي: إنّا لله وإنّا إليه راجعون ! سلكتُ البراري والبيحار والميهام والقيار إلى هذا الرجّل فأعطاني هذا العطاء النزر ؟ فانكسّرت إليه نفسه واعتل فعات .

وَشُغِلَ عَنهُ الْأَندَلَسِي أَيَاماً ، ثم ّ سأل عنه فخرجوا يطلبُونه ، فانتهوا إلى الحان الذي كان فيه وسألوا الخانية عنه ، فقالت : إنّه كان في هذا البيت ، ومذ أمس لم أره ، فصعدوا فدفعوا الباب ، فإذا بالرجل ميتاً ، وعند رأسه رُهِّعَهُ فيها مكتوب :

لا تَعَدُّلُهِ ، فإنَّ المَدَلَ يولِعُهُ قد قُلتِ حَقَّا، ولكن ليس يسمعُهُ مُ المَدَّرِّ فِي نُصْعَهِ بَفعه عام جاوَزْتِ فِي نُصْحِهِ حدًّا أَصْرَ بِهِ مِن حيثُ قَدَرَّتِ أَن النصْعَ بِنفعه قد كان مضطلبماً بِالْحَطْبِ بِحمِلُهُ ، فَضُلَّعَتْ بِخُطُوبِ البَّيْنِ أَصْلُعُهُ

١ سنة ١٠٤٩ م.

۲ پېلوه : بچرېه .

٣ ئزراً : قليلا .

ع المهامه ، الواحد المهمه ؛ المقارة البعيدة .

ه هذه القصيدة هي لايمي الحسين علي بن زريق البندادي، وقد أطلق طيها لهم : فراقية ابن زريق،
 لانه يذكر فيها فراقه لزوجه التي كان كلفاً بها ورحل إلى الاندلس في طلب الرزق. وهي تصيدة طويلة لم يذكر هنا إلا قسم منها . يولمه : يغريه .

٣ مقطلم ، من اضطلم بالأمر : "بض به وقوي عليه .

عزم إلى سَفَرِ بالرَّغمِ يُزْمِعُهُ ا ما آبَ مين سفرِ إلاَّ وأَزْعَجَهُ ۗ مُوكِّلُ بقَضَاء الله يَلَرعه كَأَنَّمَا هُوَ فِي حَلَّ وَمُرْتَحَلَّ أُستَوْدِعُ الله ، في بغداد ، لي قمراً بالكَرْخِ من فَلَكُ الأَزْرَارِمَطَلْعُهُ ۗ ا وللضّرُورات حالٌ لا تُشْفَعُهُ٣ وكم تَشْفَعَ بي أن لا أَفَارِقَهُ ، وأدمعي مستتهلات وأدمعه وكم تشبُّت بي يوم الرّحيل ضُحى، وكلُّ مَن لا يسوُّسُ المُلكَ بخلعتُه أَصْطَيتُ ملكاً فلم أحسن سياسته، شكر عليه ، فعنه الله ً ينثرعه ومَن غدا لابساً ثوَّبَ النَّعيم بلا قال لنا أبو الحسين محمد بن على بن الجاز وزادني أبو على الحسن بن علىالمتصوف: والحرُّسُ فِاللُّهُ، والأَرْزَاقَ قد قسمتْ، بَغَيٌّ ؛ ألا إنَّ بغي الرَّه يصرَعُه لو أنني لم تقع عيني على بلد أي سفراًي هذه إلا وأقطعه اعتضتُ من وجه خلتي، بعد فرقته، كأماً تجرّع منها ما أُجرُّعُه فلما وقف أبو عبد الرحمن على هذه الأبيات بكي حتى اخضلت لحيته ، وقال : وددتُ أن هذا الرَّجل حيٌّ وأشاطره نصف ملكي . وكان في رُفعة الرجل : منزلي ببغداد في الموضع المعروف بكذا ، والقومُ يُعرفون بكفا ، نَحُملَ اليهم خمسة ألاف دينار وَسُفشَجة أن وَحصَلت في يد القوم وعرَّفَهم موت الرّجل.

٣ تشفيه : تقبل ثقامته .

ر آب : رجم ، عاد . أزعجه : أقلقه ، وقلمه من مكانه . يزممه : يثبت عليه .

٧ الكرخ: سوق في بنداد مل الفضة الثانية من دجلة كانت فيها الخمارات. وقوله: فلك الازرار، استمار الفلك عليه عليه المستوف الطبالع وجهه من بين ازراره وجمل الازرار كتجوم لهذا الفلك ، وفي البيت أمتمارة مجردة وأمتمارة مرشحة .

<sup>؛</sup> السفصية : هي أن تعلي مالا لرجل فيصليك خطأ يمكنك من استرداد ذلك المسال من عميل له في مكان آخر .

#### مجنون على الدرب

أعبر نا أبو بكر محمد بن أحمد الاردمتاني في المسجد الحرام يباب النشوة بقراني عليه قال : حشتا الحسن بن محمد بن حييب المذكر قال:سمت أبا الفرج أحمد بن محمد بن بيان النهارندي يقول :

مررت بلىرب أبي حَكَف ، فإذا جماعَةٌ 'وُقوفٌ على مجنون فوقفَت ، فهشٌ إلى وقال :

سَعَنِّي قِسلَ تَبَارِيحِ المَطَشِ ! إِنَّ يومِي يومُ طشُّ بعدَ رَسَّ ا حُبُّ مَن أهواهُ قد أَدْهُشَتَى؛ لاخلَوْتُ الدهرَ من ذاك الدّهش

# لحم على وضم

ولي في نسيب قصيدة مدحتُ بها أحد بني صُفَيل ، وحمه الله ، بالشام : قالتُ ، وقد في قوضت خيامهُم واستسلموا النوى بيذي سكم السائق المستحيث : رد على الواقف السكام واستقيم في فيصحت وجداً ، والين مُبتسم ، ألقاه من مقرق بميتسمي : الله يا سكم في صريع هوى أبقيت منه لحماً على وصَم الم

١ تياريح النطش : شدته وتوهيم . الطش : المطر الخفيف . الرش : المطر التليل .

٧ قوضت : هدت . ڏو سلم : موضع .

٣ المنتحث : المسرع .

٤ سلم : مرخم سلمى . الوضم : الخشب الذي يقطع عليه اللحم .

#### عقربا الصدغين

ولي أيضاً من نسيب قصيدة مدحتُ بها بعض الرؤساء ببغداد :

يا خليليّ اكشفا عن قيمتي نجيدا نضواً من الحبّ لقااً فأدال الله ، يا يوم النّوى ، منك ، إذ أفلقتني يوم اللّقا إن في نهسر المُعلّى فترهدا فعمراً من فوق غصن في نقاً ا عقراً صدفيّه نسرى ، فإذا للدَغَتْ قللاً تحامتُه الرُّفيّ ا

#### قبر النديم

أعبرتا أبر الفاسم للحسن بن حمزة بن عبيد الله الدراق بقراءتي عليه يعتبس قال: حفثنا أبو علي الحسين بن علي العبيل قال : حفثنا أبر بكر أحمد بن علي قال : حدثنا أبو بكر بن دريد قال : حدثنا صيد التعالي غلام أبسي الهليل قال :

انصرفتُ من جنازة من مسجد الرَّضي في وقت الهاجرة، فلما دخلتُ سككَ البصرة الشتدُّ على الحرُّ فتوخَيتُ سكة طليلة فاضطجعت على باب دار ، هسمعتُ ترنَّساً يجلبُ القلبُ، فطرقتُ البابَ واستسقيتُ ماء فإذا فتي اجتهرني جمالهُ ، إلا أن أثرَ العلة والسَّقم عليه ييّن، فأدخلني إلى خييش نظيف، وفرش سريَّ ، فلما اطمأنتُ خرج الفتي ومتمه وصيفة مهها طستٌ وماه ومنديل، فضلتُ رجليً

١ النضو : المهزول . اللها : المطروح .

إنفرهد: الغلام المجلى، حسناً , النقا: القطعة من الرمل المحدودية .

م قوله عقربا صدنيه تسرى : كان الوجه أن يقول تسريان . الرق : السحر .

٤ اجتهرني جماله : رامني جماله .

ه الحيش : ثياب رقاق النسج غلاظ الحيوط تتخذ من مشاقة الكتان . السري : الجيد .

٢ الوصيفة : الفتاة دون المراهقة .

وأخدَّتْ ردائي ونعلي، وانصرَقَتْ، فلَبشتُ يسيراً فإذا جارية أخرى وقد جاءت بطست وماء، فقلت : قد غسلتُ يديّ . فقالت : إنما غسلتَ رجليك ، فاغسل الآن يديك للغداء . وإذا الفتى قد أقبل ضاحكاً ليونسني ، وأنا أعرفُ المتبرة في عينيه، وأتي بالطعام فأقبل ً يأكلُ كأنه نغض ابما يأكلُه ، وهو في ذلك يُبسطنى .

فلما انقضى أكلنا أنينا يشراب فشرب قدّحاً وشربت آخر ، ثم ّ زفرَ زفرة ظننتُ أن أعضاءه قد نُقفِت ، وقال لي : يا أخبى ! إن لي نديماً ، فقم بنا إليه ! فقُمتُ وتقدّني ، ودخل َ عجلساً ، فإذا قبرٌ عليه نوبٌ أخضر ، وفي البيت رملٌ مصبوبٌ ، فقعد على الرمل ، وطرّح لي مُصلّى ، فقلت : والله لا قعد تُ إلا كما تقعدُ ، وأقبل يردد العبرات ثم شرب كأساً وشربتُ

أَطْنَا الرَّابَ،وأَنتَ رَهْنُ حَغَيرةً ، هَالتْ يِنايَ على صَدَاك ترا . إنّي لأعلر من مشى إن لم أُطَّا يَغْونَ عِنِي ما حَبِيتَ حِينَابِها لو ان جَمَرَ جَوَانِحِي مُتَلَبِّسٌ بالنَّارِ أَطْفا حرَّهَا وأَذَابِهَا ثم أَكبَ على القبر مغشيناً عليه ، فجاهه غلام بماء فصبَه على وجهه ، فأفاق فشرب ثم أنشأ يقول :

اليوْمَ ثابَ لِيَ السرُورُ لأنتي أيتَمنتُ أنّي عاجلاً بكَ لاحينُ " فَغَذَا أَقَاسِمُكُ البِلِي ، وَيسوقُني طوْعًا إليّك، من المنتيبة ، سائيقُ ثم قال لي : قد وَجَبَ حقى عليك فاحضر غداً جنازتي ! قلت : يُعظيلُ

<sup>1</sup> تنفن : أضطرب .

٢ هال التراب : صه . صداك : جشك .

٣ ثاب : رجم وعاد .

الله حمرك . قال : إنّي ميّتٌ لامحالة . فدعوْتُ له بالبقاء فقال : لقد عقمَتني ، ألا قلت :

جاور خليلك مُسعِماً في رَمُسِه، كَيَما يَنالُكَ في البِلي ما نالَه فانصرَفتُ وطالت عليَّ لِبلَتي ، وغدوتُ فإذا هو قد مات .

## مريض مطوءح

أشبرنا أبر على عمد بن أبس نصر الأندلسي بمصر من لفظه قال : أخبرنا أبو محمد على بن محمد الحافظ بالأندلس قال:أخبرنا أبو مروان مبد الملك بن أبسي نصر السمتي قال: قال أبوالنصر مسلمة بن سهل :حدثني أبر كامل مؤمل بن صالح البشاهي قال :

قال أبو شراعة : بينا أنا أمشي بالبادية ناحية السّماوة مُصْعِملاً إذا بِفَتَى من الأعراب ملوّح الجسم معرُوقه ، عليه تُطليّريتان ، وهو محتّضن " صَبِيباً يقول له : إذا حاذيت أبيات آل فلان ، فارْفع صَوْتك منشيداً بهلم الأبيات ، ولك إحدى بُرْدَتَى هاتين . فجعل يكررُها عليه ليَحمُنطَها عَلَيْ لَيَحمُنطَها :

مريض " بأفناء البيوت مُطلَّقَتُ ، أبى ما به من لاعيج الشوق يبرّعُ" يقولون : لو جثت النَّطامي عل ما تشكّاه من آلام وَجدك بمُصححُّ ا وَلَيْسَ دُوَاءَ الدَّاءِ إِلاَ بَعْيلَة " أَصْرَ بِنا فيها غرام" مُبرَّحُ ا إذا ما سألناها وصالاً تُنيلُه فصمه العمّقا منها بذلك أسمحَهُ ا فتحت الصبي ، وهو لا يشعر بي ، فلما حاذاها رفع عقيرته بالأبيات

<sup>؛</sup> قوله قطيريتان : لم نعشر على هذه الفظة في المعاجم ولعلها تعني ضربةً من التياب كالبرود .

٢ مطوح : مضيع . لامح : نار .

٣ النطاسي : الطبيب الحاذق . يمصح : يذهب ويتقطم .

الصفا: الحمارة.

يُنشدُها ، فسمعت من بعض الأبيات قائلاً يقول :

رَعَى اللهُ مَن هامَ الفُؤَادُ بَجِبَهِ، وَمَن كِيدْتُ مِن شَوْقِ إِلَيهِ أَطَيرُ لَتِن كَشُرَتْ بالقلبِ أَبراحُ لُوْصَةً، فإن الوُشَاةَ الحاضرينَ كَثِيرُا يمشُّونَ ، يستشرونَ غَيظاً وَشِرَةً ، وما منهم الآ أبل غيورًا فإنْ لم أزُرُ بالجسمِ رهبةَ مُرْصَدٍ ، فَبَالقلبِ آتِي نحوكم فَأَزُورًا

فرجع بها الصبيُّ إليه ، فتبعتُه ، فأنشده إياها فسقط مغشيًّا عليه ، ثمَّ أفاق بعد لأي ، وهو يقول :

أَظُنُنَ هَوَى الْحَوْدِ الغَرِيرَةِ قَاتَنِي؛ فَيَا لَيْتَ شِيعِي مَا بَنُو العَمِّ صُنْعُ<sup>مُ</sup> أَرَّاهِمْ ، والرَّحْمَنِ دَرُّ صَنِيعِيهِم، تراكى دمي هلواً ، وخاب المُضَيِّعُ

# حَيّ على البيم

أخبر نا أبر بكر الأردحتاني بقراقي طبيه بمكة في المسجد الحرام قال : أخبرنا أبر مبد الرحمن السلمي قال : حدثنا أحمد بن سهيد قال : حدثنا محمد بن سهيد قال : حدثنا عباس الترقفي قال : حدثنا مبد الله بن صدر قال : حدثنا الحسن بن على قال : حدثنا أبر فياب البصري عن ابراهيم بن محمد الشافحي قال :

بينا ابن أبي مُلْيَكة بودَّن إذ سمع الأخضر الجدي يتغيى في دار العاص بن

١ الأبراح ، الواحد يرح : الشر والأذى .

٧ يمشون : يعادون ويخاصمون . يستشرون فيطأ : يتفاقم فيظهم وشرهم .

٣ المرصد ، من أرصه ، وضعه على الطريق المراقبة .

و الله د : الشابة الحسنة . الفريرة : الله لا تجربة لها .

م عدراً : ضياعاً .

واثل ويقول :

صغيرَين فرعى البّهم ، يا ليت أثننا إلى الآن لم نكبّر ، ولم تكبّر البّهم أ قال: فأسرع في الأذان ، فأراد أن يقول : حيَّ على المّلاة ، فقال : حيّ على البّهم ، حتى سمعه أهل مكتة ، فجاه يعتلرُ إليهم .

## موت عروة بن حزام

أخبر نا أبو يكر أحمد بن على بن ثابت بالشام قال : أخبر نا أبو الحمين بن روح قال : حمدتنا المدافى بن ذكرياء قال : حدثني على بن سليان الأعفش قال : اخبر نا محمد بن يزيد قال : حدثني مسمود بن بشر المازني قال : حدثنا العتبي عن أبيه عن رجل عن هشام بن حروة عن التعمان بن يشير بن سعد الأقساري قال :

وُلْسِتُ صدَّ قاتِ بني عُلْرَةَ ، قال : فدُّفِعتُ إِلَى فَنَى تَحتَ ثُوبٍ ، فكشفتُ عنه ، فإذا رَجلَّ لم يبقَ منه إلاَّ رأسه ، فقلت : ما بك ؟ فقال :

كَانَ قَطَاةً عُلَقَتْ يَخْنَاحِهَا، على كَتِيدي من شِيدَةِ الْحَقَفَانِ جَلَتُ لُعرَافِ الْعَلَمَ الْمُ الْمُعَلِيْ جَلَتُ لُعرَافِ الْعَلَمَ الْمُعَلِيْ عَلَيْكُ الْمُعَلِيْنِ الْمُعَلِّذِي الْمُعَلِيْنِ الْمُعْتِقِيلِيْنِ الْمُعَلِيْنِ الْمُعَلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعَلِّيْنِ الْمُعَلِّيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعِلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلَمِينِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمِيلِي الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِي الْمِنْعِلِي عَلَيْنِ الْمِنْعِلِي عِلْمِ الْمِعْلِي الْمِعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي الْمِعْلِي الْمُعْلِيلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي عَلَيْنِ الْمِعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِيلِي عَلَيْنِ الْمِعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي عَلَى الْمُعْلِي عَلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي عَلْمِ الْمُعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي عَلْمِ الْمُعْلِقِيلِ الْمُعْلِي عَلْمِ الْمُعْلِي عَلْمِ الْمُعْلِيلِي عَلْمِ الْمُعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي عَلَيْنِ الْمُعْلِي عَلِي عَلْمِ الْمُعِلْمِ الْمِعْلِي عَلْمِ الْمِعْلِي عَلْمِ الْمِعْلِيْنِ الْمِعْلِي عَلَيْمِ الْمِعْلِي عَلِيْنِ الْمِعْلِيْنِ عِلْمِ عِلَا عِلْمِعْلِيْنِ الْمِعْلِيْنِ الْمِعْلِيْنِ الْمِعْلِ

ثم ّ تنفَسَ حَى ملأ منه الثوبَ الذي كان فيه،ثم خمد،فإذا هو قد مات، فأصليحَ من شأنِه ِ ، وَصَلَمَيتُ عَلَيه ، فقيل لي : أتدري مَن هذا ؟ هذا عُرُوّة ابن حيزام .

١ البهم : صفار البقر والمثر والضأن .

مرات اليماء : هو رياح بن عجلة . وحراف تجد: هو الأبلق الاصليم . ولفظة مراف تعني الذي يدعي معرفة الأسور مقدمات أسباب يستدل بها على مواقعها ، وتطلق أيضاً على الطبيب ، وهو المراد هنا .

#### ذو الرمة ورسيس الهوى

أعبر نا أبر عبد الله محمد بن علي السوري الحافظ فيما أذن ثنا في روايت قال : أعبر نا أبو محمد عبد اللغي بن سعيد الحافظ قال : حطني جسفر بن هارون بين رياب قال : حطني عبد الله بن أبني سعد قال : حذكا يزيد بن عمد بن المهلب بن للغيرة المهلميني قال : حطني عبد السعد بن المطلل من أبيه من جده غيلان بن المحكم قال :

وَفَلَدَ عَلَيْنَا ذَوَ الرَّمَّةَ ، وَنَحَنُ بِيكِينَاسَةِ الكوفَةَ، فأنشدنا قصيدتَهَ الحَاليّة، فلما انتهى إلى قوله :

إذا غَيَسَ النَّأَيُ المحبِّينَ لم يَكَدُ تُرسيسُ الهوَى من حُبِّ مَيَّةَ يَبرَّحُ ا قال له ابن شبرمة : أراه قد بَرَح . ففكرَ ثمَّ قال : لم أجيد .

رسيس الهوَى من حبّ منيَّة يبرُّحُ

فرجعتُ بحديثهم إلى أبي الحكم البُحتري ، من المختار ، فقال : أحطأ ابنُ شبرمة حين ردّ عليه ، وأخطأ ذو الرُّمّة حيثُ قبل منه ، إنّما هذا كقول الله عز وجلّ : إذا أخرجَ يده لمْ يتكنّه براها ، أي لم يرّها ولمْ يتكنهُ.

# موت الصوفي عاشق الغلام

أخبرنا أبو إسحاق إبراهم بن سميد بمصر بقراقي عليه قال : حثثنا أبو مسالح السمرقندي السوقي قال : حدثنا الحسين بن القاسم بن أليسع قال : حدثنا أبو يكر أحمد بن محمد بن صرو الدينوري قال : حدثنا أبر محمد جشر بن عبد الله السوقي المهاط قال :

قال أبو حمزة : رأيتُ مع محمد بن فَطَن الصوفي غلاماً جميلاً ، فكانا لا يفترقان في سفر ولا حَضَر ، فمكنا بللك زمناً طويلاً ، فمات الشّلامُ ، وكميد عليه محمد بن قطن، حتى عاد جلِللاً وَعَظماً ، فرأيتُهُ يوماً ، وقد

۱ رسيس الهوى : يقيته وأثره .

خرج إلى المقابر ، فاتبَعتُه ، فوقف على قبرِه قائماً يبكي ، وينظر إليه والسماءُ تُمسَّطِرُ بالمَطَرِ ، فما زال واقفاً من وقت الضَّحى إلى أن عَرَبتِ الشمْسُ لم يبرح ولم يجلِس ، ويدُه على خدّه ، فانصرفتُ عنه ، وهو كذلك واقفاً ، فلما كان من الفد خرجتُ لأعرف خبرة ، وما كان من أمره ، فصرْتُ إلى القبرِ ، فإذا هو مكبوبٌ لوَجههِ مَسِّتٌ ، فلدَّعَوْتُ مَن كانَ بالحضرة فأعانوني على حمله ، فضلته وكفَّتَه في ثيابه ودفتتُه إلى جانب القبرِ .

#### عاشق نخاف معصية الله

وأخبرنا أبو إسعاق إبراهيم بن سعيد يمصر أيضاً بإستاده قال :

قال أبو حمزة: ونظر محمد بن حبيد الله بن الأشعث الدمشقي ، وكان من خيار عباد الله ، إلى غلام جميل فغشي عليه ، فعصُمِل إلى منزله ، واعتاده السبَّقم مُ حتى أَقمد من ربَّعليه ، فكان لا يقوم عليهما زمناً طويلا ، فكنا نأتيه و نعوده ، ونسأله عن حاليه وأمره ، وكان لا يمُخبر المقصية ولا يسبَسب مرضه ، وكان الناس يتحد و في وجهه ، واستبشر برويته ، فما زال يعوده فهَ شَنَ إليه وتحرك وضحك في وجهه ، واستبشر برويته ، فما زال يعوده خى قام على ربطيه ، وعاد إلى حالته . فسأله الفلام يوما المصير إليه معه إلى منزله ، فأبى أن يفعل ، فكلم عني أن أسأله أن يتمتحول إليه ، فسألته ، فأبى ، من الفيتنة ، وأخاف أن تقمع على من الشيطان محنة أو عند ظهر بولا آمن فنه عن ساق فأكون من ذلك ؟ فقال : لست بمعصوم من البلاء ، ولا آمن فنه عن ساق فأكون من نالماسرين .

#### ليلى العامرية ومجنونها

آعبرتا أبر عمد الحسن بن علي الجوهري قراءة عليه قال : أعبرتا أبو صو محمد بن العباس ابن حيويه الخزاز قراءة عليه قال : حدثنا محمد بن علف بن المرزبان قال : حدثني قامم ابن الحسن عن العمري قال : قال الهيثم بن مدي : حدثنا مثان بن عمارة عن أشياعهم من بني مرة قال :

رحل رجل منا إلى ناحية الشام مما يلي تيماء والشراة في طلب بُغية له ، فإذا هو بحسيمة قد رُفعت له ، وقد أصابة متطر ، فعدل إليها ، فتنتحنع ، فإذا امر أة قد كلمية ، فقالت له : انزل ، فنزل وراحت إبلهم وغنمهم فإذا أمر عظيم ، وإذا رُعاء كثير ، فقالت لبعض العبيد : سلوا هلما الرجل من أين أيل ؟ فقلت : من ناحية اليمامة ونجد . فقالت : أي بلاد نجد وطيت ؟ قلت ت كلها . قالت : بمن نزلت هناك ؟ قلت : بين عامر ، فتنتسب المعمداء ، وقالت : بأي بني عامر ، فقلت : بين والمر ، فاستعرت ، ثم قالت : هن سمعت بذكر فني يقال له قيش وبلكتب بالمنجنون ؟ فقلت : إي والله ، وزلت بأبيه ، وأتيته حنى نظرت إلى ، يتهم أ في تلك القيافي ، ويكون مع الرحض لا يتعلى ولا يتهم الا أن تُذكر له له نيكي ، ويُنشيد أشماراً بقوطا فيها .

قال : فرفَعت السَّرَ بيني وبينها ، فإذا شقة مُ قَمَّر لم تَرَ عَمِني مِثْلَقهَا ، فَبَرَكَتْ وانتَحَبَّتْ حَى ظَنَنْتُ ، والله ، أَنَّ قَلْبَها قد انصدَع ، فقلتُ لما : أيْتُها المَرْأَة ! اتْقَى الله ، فوائد ما قلتُ بأسًا . فَمَسَكَشَتْ طويلاً على تلك الحال من البُكى والنَّحيب ثم قالتُ !

ثم بَكَتَ حَى غَثْنِي عليها ، فلما أَفَاقَتَ قَلْتُ . مَنَ أَنْتِ ، باللهِ ؟ قَالَتَ ۚ : أَنَا لَيْلِي المُشْوَومَةُ عَلِيهِ ، غِيرُ المساعدة له . فما رَأَيْتُ مثلَ حُزُنَيِها وَوَجِدها ، فَنَضْيَتُ وَتَركتُها .

#### ردوا على المشتاق قلبه الجريح

ولي من نسيب قصيدة مدحت بها أميرَ المؤمنين المقتدي بأمرِ الله :

سَبَحَتْ حِينَ أَبِصَرَتْ مِن دموعي لُجَّ بَحْرٍ قَدْ أَعْجِزَ السَّبَاحَا ثُمُ قَالَتْ لِيَرْبِهَا ، في خَفَاهِ: لِتَ هذا الفَنَى قضى فَاسْرَاحَا أَيْهَا الرَّاحِلُونَ ! رُدُوا على الله مُشْتَاقِ قَلْبًا أَنْخَنْتُمُوهُ جِرَاحًا كُنَمَ الوَجِدَ جُهُدَهُ ، فَإِذَا الدَّمْ عُ بِأَسْرَارٍ وَجَدُهِ قَدْ باحاً باعكم قَلْبَهُ الكَتِبَ سَفَاهاً ، فَأَخَذَتُهُ وَرُقَادَهُ المَرْباحاً

#### الرشيد وجارية زلزل

أعبر نا أبر عبد الحسن بن على الجوهري قراءة عليه قال : حدثنا أبر عمر بن حيويه الخزاز قال : حدثنا عمد بن علف قال : أخبرتي أبو النباس المروزي قال : حدثني المفضل قال : حدثني إسحاق بن إبراهيم الموصلي عن أبيه قال :

١ مقاماً : جهلا . اشرياحاً : طلباً الربح .

زلزل ً بلغني أن وَرَثَتَهُ بِتَعرِضُونَ الجارِية ، فصرتُ إليهم فأعرَجوها ، فإذا جارية كاد الغزال أن يكونها لولا ما تنم منها ونَقَسَصَ منه ، قال : قلت لما : غني صوتاً ! فجيء بالعُودِ فُوُضِعَ في حِجرِها ، فاندفَعَت تغني وتقول ، وعيناها تنذرفان :

> أَقْفَرَ مِن أُوْتَارِهِ الْعُمُودُ فَالْمُودُ لِلإِقْفَارِ مِعْمُودُ ا وَأَوْحَشَ الْمِزْمَارُ مِن صَوْتُهُ فَمَا لَهُ بِعَدَكَ تَغْرِيدُ مَن المزاميرِ وَسَمَاغِهَا وعامِرُ اللذَّاتِ مَفْقُودُ والْحَمْرُ تِبْكِي فِي أَبْلِيقِهَا والْقَيْنَةُ الْخَمَصَانَةُ الرُّودُ "

ثم شهكت شهقة ظننت أن نفسها قد خرجت ، فركبت من ساعتي ، فلاحت على أمير المؤمنين فأخبرته على أمير المؤمنين فأخبرته على أمير المؤمنين فأخبرته على الموسلام الموسلام المؤمنين، فرحمها وأعجب المختلت وبد البكى فيمنعها إجلال أمير المؤمنين، فرحمها وأعجب بها ، فقال : أعبين أن أشريك ؟ فقالت : يا سيدي أما إذ خبرتي فقد وجب نصحك على " ، والله لا يشتريني أحد بعد زلزل فيتتفيم بي . فقال : يا إيراهيم ! أتعلم بالعراق جارية جمست ما جمعت هذه ؟ إن وجدت فاشره المومنين ولا على وجه الأرض . فأمر بشرائها وأعتقتها وأجرى عليها رزقاً

١ المبود : المنى ، الشديد الحرث .

٧ القيئة : المغنية . الحمصانة : الضامرة البطن . الرود ، مسهل رؤد : الشابة الحسنة .

### اطلبوا نفسي

أعبرنا أبو عبد الله الحسين بن عمله بن طاهر النقاق بقرائق عليه قال : أعبرنا الأمير أبو الحسن أحمد بن محمد بن للكتفي بالله قال :

أنشدنا جحظة لنفسه:

ويح نفسي عهدي بها في التراقي، قبل يوم الفيراق ، عند الفيراق اطلبوها في حيثُ كنا اعتنقتُنا، هلكت في اشتغالينا بالعيناق

### وجهك أظرف

أعبرنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن حسنون النوسي بقرابق عليه قال : أعبرنا أبو حاتم محمد ابن عبد الواحد بن محمد البان الرازي قال : حشنا أبو محمد بيان بن يزداد النسي إجازة قال: أنشله كي أحمد أ بن محمد الصُّمَّى المؤدّب :

> يَرَاكَ القُوَّادُ بِعِنِ الْمَوَى، وَعِنُ الْمَحَبَّةِ لا مُخْلِفُ إذا غيث عن ناظر المُقلتية ن فقلبي يراك وما يَعلرفُ تمكن في القلب من حبّكم فمن يك من حبّه سالياً، فإنّي من حبّكم مُدْنقنُ كلام رّخيم ودل ملية، ووَجهك من كل ذا أظرفُ

#### العيون الدعج

أتبأنا أبو بكر أحمد بن على الشروطي قال : أعبرقا على بن أيوب القمي قال : حثانا محمد ابن عمران قال : حدثنا ابن دريد قال : حدثنا أبو شّإن سيد بن هارون الاشنانداني قال : أخبرني التوزي قال :

سمعت أبا عبيدة يقول : قال رجل من بني فزارة لرجل من عذرة : تعدّ ون موثكم من الحبّ مزيّة، أي فضيلة " ، وإنّما ذلك من ضعف البُنيّة ،ووَحمّن العمّيدة ، وضيق الرّوية . فقال العلري : أمنا لو أنكم رأيتُم المحاجر البُلج ترشُقُ بالأعين الدعّج من فوقها الحواجبُ الزُّجُ ،والشّفاة السّمر تفرّ عن الثنايا المفرّ ، كأنّها سَردُ الدُّرِ ،لحملتُموها اللاّت والمرّتى ا، ودَهَعتُم الإسلام ورّاء ظهوركُم .

### صريع الغواني

ألبأنا أحمد بن علي قال : حيثنا علي بن أيرب قال : حيثنا عميه بن عمر ان قال : حدثنا إبراهيم بن عميه بن عرفة من أبي العياس عميه بن يتريه للعرد :

أنَّ مُسلِم بن الوليد الأتصاري لما وصلَ الرشيدُ في أول يوم لَقَيِمَ أنشده قصيدتَه التي يصف فيها الخَمر ، وأولُها :

أديرًا عليَّ الكنَّاسَ لا تَشرَبَا قَبَّلِي، ولا تَطلُّبا من عند قاتلني ذَّحلي ٢

إلى المسابر ، الواحد محبر : وقيه الدين . البابع ، من البالحج: وهو نقداوة ما بين الحاجبين . اللحج : من الدعج : من الدعة المادة الكاذبة .

٧ ڏخل ۽ ثاري.

فاستحسن ً ما حكاه من وصف الشراب واللهوِ والغَزَل وسمَّاهُ يومثذ صريعً الغواني بآخر بيث منها وهوَ :

هل العيشُ إلا أَن ترُوحَ معَ الصِّبا، وتغلو صريعَ الكأس والأعينِ النُّجلُ ا

### غليل ودموع

أغبرنا أبو يكر الأردحتاني بقرامتي عليه في للسجد الحرام بياب التعوة قال : أُعبرنا أبن حبيب المذكرةال :

دخلت دار المرضى بنيسابور فرأيت شابناً من أبناء النَّمَم ، يقال له أبو صادق السكري ، مشلوفاً ، وهو يُجلبُ ويتصبح ، ظما بصر بي قال : أتروي من الشَّمر شيئاً ؟ قلت : نعم ! قبال : مين شيعر متن " قلل : مين شيم متن شيئاً . قال : من شعر البُحري ؟ قلت أ : أي قصيدة تريد ؟ قفال : ألَّمَعُ بَرَقَ سرى أم ضوء مصباح أم ابتسامتُها بالمنظم الضاحي ؟ فأنشدته القصيدة، فقال : أفائشيد لك قصيدة ؟ قلت : نعم ! فأخذ في إنشاد قصيدته : أقصرا! إن شأني الإقصار ، وأقبلاً لا ينفع الإكتار

أقصِرًا! إنّ شأنبِيَ الإقصَارُ ، وَأَقِلاً لا يَنْفَعُ الإَكثارُ حَتَّى بَلَمْ قُولُه :

إِن جرّى بينتا وبينك صّتبٌّ، أوْ تنامتُّ منّا ومنكِ الدبارُ الفليلُ الذي عهيدتِ مُقيمٌّ، والدموعُ التي شهيدتِ غيزارُّ فقَهَذَ وجعلَ يرقص في قيده ويصبح إلى أن سقط مغشيًا عليه .

١ الأعين النجل : الراسعة الحسنة .

٧ القباحي : البارز الشبس .

٣ الفليل : حرارة الحب .

#### عبد الله بن جعفر وجاريته

وجدت بحط أحمد بن محمد بن على الاتبوسى ، ونقلته من أحمله ، قال : حدثنا أبو محمد على ابن عبد الد بن المشيرة قال : حدثني جدي قال : حدثني عمي قال : حدثني على بن أبسي مرم قال : حدثنا محمد بن الحسين قال : حدثني بكر بن إسحاق النجل قال : حدثنا أبو سهل محمد ابن عمر الإنصاري عن محمد بن سيرين قال :

نظر عبد الله بن جعفر إلى جارية له كان بحيها حبا شديداً وهي تلاحظ مولاه فسألها : بالله هل تحيين فكانا ؟ فقالت : أعيد ك بالله يا سيدي ! قال فسألها : بالله لا تكتنكيني ذلك ! فسكتت فأعتقتها ودعاه فتروجها إياه . قال : ثم النفسة تتتبعها فدعا مولاه فقال : أتنزل عنها ولك عشرة الاف درهم ؟ قال : لا واقد ، ولا مائة ألف درهم ، قال : بارك الله لك فيها ! قال فأعرض عنها . قال : فلم يلبث بعد ذلك إلا يسيراً حتى مات مولاه وتزوجها ابن جعفر بعد ذلك .

قال ابن ُ حُسين فذكرت هذا الحديث لأبهي ياسين الرَّقِيّ فحد ثني عن يعض أصحابه أن عبد الله بن جعفر لما دخلت عليه أنشأ يقول :

رضيتُ بحُكُم الله في كلّ أمرِه ، وَسَلَّمتُ أَمْرَ اللهِ في كَا مَضَى بَلانِي وأَبلانِي بحُبُّ دَنِيةً ، وَصَبَّرَي حَي امَّحَى الحُبُّ فَانْفَضَى لَمَّمْرِيَ إِمَا حُبْتِي بحُبِّ مَلالَةً ، ولا كان وُدّي زائلا فَتَنَفِّضَا اللهِ وَلَكَنَّ حَبِّى مَهُ دُلَ يَزِينهُ ، وَيُمْرضُ أَحياناً إِذَا الحِبُّ أَعْرَضًا اللهِ وَلَكُنَّ حَبِّى مَهُ دُلًا يَزِينهُ ،

۱ تنقض : انحل .

٢ الحب ، بكسر الحاه : الحبيب.

#### صريعا الحب

أخبرنا القافي أبو الحسين احبد بن على بن الحسين التوزي قراءة عليه قال : أعبرنا أبو محمد حبيه اقد بن عمد بن علي الجرادي الكاتب قال : أعبرنا أبو بكر بن دريد قال : أعبرنا عبد الرحمن من صه من يونس قال :

انصرفتُ من الحجّ فمرّرتُ بماوية وكان لي فيها صَديقٌ من بني عامر بن صعصمة ، فصرت إليه مُسلساً ، فأنواتني ، فيبنا أنا عند ، ونحن قاعدان بفنائه ، إذا نساءٌ مستبشرات ، وهن يقلن : تكلّم ً تكلّم ً! فقلتُ : ما هذا ؟ فقالوا : فتى منا كان يعشى أبنة عم له ، فترُرجَتْ ، وحمُللَتْ إلى ناحية الحجازِ ، فإنه له فراشه منذ حوّل ما تكلّم ، ولا أكل ، إلا أن يُوتي بما يأكله ويشربه . فقلتُ : أحب أن أزاه . فقام ، وقمتُ معه فمشينا غير بعيد ، وإذا يفتى مفطحيع بفناء بيت من تلك البيوت ، لم يق منه إلا خيال ً ، فأكب الشيخُ عليه يسأله ، وأمّه وافقه ً ، فقالت : يا مالك أ! هذا عملك أبو فلان يموددك ، هفتية عربيته ، وأنشأ يقول :

ليبكني اليوم أهل الوُد والشَّفَتى؛ لم يبن من مهجتي إلا شفا رَمَتَى اليوم آهل الوُد والشَّفَتى؛ لم يبن من مهجتي إلا شفا رَمَتَى اليوم آخر عبد من رَبَقة الأحزان والقَلْنَنِ ثُمُ مَن تنفس الصُّعداء فإذا هو ميْت ، فقام الشيخ ، وقمت فانصرفت إلى خبائه فإذا جارية بضة " بنكي وتتفجع ، فقال الشيخ : ما يُبكيك ع فانشأت

الا أَبْكَتِي لِصِبِ شَكَ مُهْجَنَةُ طولُ السِّقَامِ وَأَضَى جَسَمَ الْكَمَدُ بالنَّيْتَ مَن حَلَفَ القلبَ الْهَيْومَ به، عيندي فأشكو إليه بض ما أُجِدُ أَنْشُرُ تُرْبِكَ أَسْرَى لِي النسِمُ به ، أَمْ أَنْتَ حَيثُ بُنَاطُ السَّحرُ والكَبَيدُ ''

تقبُول :

١ يناط : يعلق . السحر : الرئة .

ثم ْ انشَت على كَسِدها ، وشهقت ، فإذا هيّ ميتة . قال يونس : فقمتُ من عند الشيخ وأنا وقيدًا .

أخيرنا أبو عبد الله الحسين بن محمد بن طاهر الدقَّاق قال : حدثنـــا الأمير أبو الحسن أحمد بن محمد بن المكتفى باقة قال: حدثنا ابن دريد فذكر القصة .

# أجساد بغىر قلوب

أعبر نا أبر الحسين احمد بن علي التوزي قال: أغبرنا أبو محمد بن الحرادي للكاتب قال : حدثنا أبو يكر بن دريد قال :

أنشدنا العُكلي عن أبيه لداود بن سكم التميمي :

ما ذرّ قرْنُ الشَّمْسِ إلا ذكرتُها ، ويُلكرِنها ما دَنَتْ لِغُرُوبِ وَأَنْكَرُهُما ما يَنَ فَلكَ وَبَعْدَهُ ، وباللِيلِ أحلامي ، وَعَندَ هَبُوبِر وَبُلْيَتُها شَوْقاً ، وَبَلاَنِي الْفَوَى ، وأعيا الذي بي طيبً كلّ طبيبًا وأعجبُ أنّي لا أموتُ صَبَابَةً ، وما كند من عاشق بعنجيب وكم لام فيها من مُود نصيحةً ، فقلتُ له : أفسرْ ، فغيرُ مُصيبِ أَتَنَامُرُ إِنْسَاناً بِفُرْقَةٍ قَلْبِهِ ؟ أَنْصُلِحُ أَجَاداً بِغَيْرُ قُلُوبٍ ؟ وكلُ عَبِ قد سلا ، غير أنتي غرب الله يا ويح كل غربب

١ الوقية : الحزين القلب .

٢ اللمة : يريد تمة سريعي الحب الي مرت .

٣ بلاه : صيره بالياً .

#### السل داء الحب

أعبر نما الغاضي أبو القدام على بن المحسن التعريمي فيها أذن لنا في روايته قال : أعبر نما أبو معر عمد بن العباس بن حيويه الخزاز قال : أعبرنا عمد بن علف بن تلرزيان إجازة قال : حدثنا احمد بن مصور بن سوار قال : حدثنا فوح بن زيد المعلم قال : حدثنا ابراهيم بن سعد قال : حدثي محمد بن اسحاق قال : حدثني محمد بن جعفر بن زيير قال :

سمعتُ رجُلاً من بني حلوة عندً عروة بن الزّبَيرِ بحدّته، فقال عروة : يا هذا بحقّ أقول لكم إنّكم أرّق الناسِ قلويًا . فقال : نعم ، والله ، لقد نركتُ بالحيّ ثلاثينَ قد خامرَهُم السّلّ ، وما بههم داء إلا الحبّ .

#### مجنون وعليلة

أعبرنا أبو الحسين عمد بن محمد بن على الوراق من حقطه قبال : حكى في أبو الحسين علي أبن الحسين الصوفي للمروث برباح قال :

حد أي بعض أصدقائي أنه دخل إلى بعض المارستانات ببغداد فرأى شابناً حسن الوجه ، نظيف الثياب ، جالساً على حصير نظيف ، وعن يساره محقدة أنظيفة ، وفي بله مروّحة ، وإلى جانبه كوز فيه ماء ، فسلمت عليه ، فرد السلام أحسن رد ، فقلت له : هل الك من حاجة ؟ فقال : نعم ! أربد أكل مين وعليهما فالوذيج ، فهضيت فجتته بلك ، وجلست مقابلة حتى أكل ، ثم قلت له : أبقي لك حاجة ؟ فقال : نعم ، ولا أظنّك تقدر عليها . فقلت : اذكرها ، فلمول الله أييسترها . فقال : تمضي إلى نهر المجاج درب أحمد الدهقان ، إلى دارٍ على باب زااق الغفلة ، فاطرق الباب وقر : إن فكرنا قال لى :

الفالوذج : حلواء تعمل من الدتيق و الماء و العسل .

### مُرًّ بالحبيب وَقُلُ لهُ : عِنْنُونُكُم مَن ذَا بَحْلُهُ ؟

قال : فمضيت وسألتُ عن الدرب والزُّقاق ، فَندُللْتُ عليه ، فطرقتُ البابَ ، فخرجَتُ إليَّ عجوزٌ فأبلغتُها الرِّسالة ، فدخلَلَت وغابتْ عني ساعة ، ثم خرجت فقالت :

### ارْجِعْ إِلَيْهِ وقُلُ لَهُ : عليلُكم مَن ذا أعله ؟

فرجعتُ إلى الفّي فأخبرُته بالجواب ، فشهنَ شِهقة فمات ، وعدتُ إلى القوم أخبرُهم بذلك ، فوجدت الصراخ في الدار ، وقد ماتت الجارية ، أو كا قال .

# الحب للحبيب الأول

أشبر تا أبر القاسم عبد العزيز بن على بن الفضل الأوجبي قال : أعبرنا أبو الحسن هم صدائة الهملةاني بمكة في المسجد الحرام قال : حدثنا محمد بن علي بن المأمون قال : حدثنا أبو عمد الرقائي قال :

خرَجَ أبو حمزة يُشْيَعُ بعض الفُزاة ، وكان راكباً ، فسمع قائلاً يقول : نَقُلُ فُرُادك حيثُ شنت من الهوى، ما الحُنْبَ إلا النُحبَييبِ الأول فسقط حق خشينا عليه .

### دين الغدر

ولي من قطعة :

يا مَن رَم قلبي فلم يُغطه، أصيتني قتلاً ، ولم أدر ساعداك الحباً على مقتلي، كلاكا قد دان بالغدر

#### ٠ سواجع وهواتف

أشير تا أبر ميد الله الحسين بن طلعر الدقاق بقرامتي عليه قال : أعبر في الأمير أبو الحسن أحمد ابن عمد بن للكتكي يائد قال: حدثنا ابن دريد قال : حدثنا الرياشي من الأصمى قال: أعبرفي مسجم بن نبهان قال : حدثني رجل من بني العميداء من أهل الصريح قال :

كنتُ أهوى جارية من باهلة ، وكان قرمُها قد أخافوني ، وأخلوا علي المسالك ، فخرَجتُ ذات يوْم، فإذا حَمامات يسجَعن على أفنان أيكات متناوحات في سَرَارَة وادر ، فأستَفَرَّزْي من الشَّوْق ما لم أعقل معه بشيء، فركتُ ، وأنا أقدل :

دُمَتْ، فَوْقَ أَعْصَانَ مِن الأَيْكِ مِنَوهِ بِنَّا، مطوَّقَةٌ ورَّنَاءُ فِي إِثْرِ آلْفِيِّ فهاجَتْ عقابيلَ الهُوَّى، إِذْ تَرَسَّمَتْ، وَشَبَّتْ ضِرِامَ الشُوْق بِينَ الشراسفِّ لكنّي خرجتُ فلواني الليلُ إلى حيّ فخفتُ أَنْ يكونوا من قومِها فبيتَ في القفر، فلماً هذأت الرَّجل إِذَا قائلٍ يقولُ :

> تمتّع من شميم عَرَارِ نجد فما بعد العَشيّة من حَرَارِ \* فتألتُ من ذلك ثم عَلبَتْني عيناي ، فإذا آخرُ يقولُ :

وَلا شيء بَعدَ اليوْمِ إلا تَعَلَمَهُ مِن الطيفِ أَو تلقى بها منزِلاً قفرًا فزادني ذلك قلقاً ، ثمّ نمتُ فإذا ثالثٌ يقول :

لن يُلبثُ القرناءَ أنْ يَطَرَّقُوا ، لَيلٌ يَكُرٌ عليهم ُ وَنَهَارُ

۱ سرارة ألوادي : يطته .

٣ موهتاً تاليلا.

التقاييل ، الواحدة مفيولة : يقايا اللة . الشراحف : أطراف الضلوع المشرفة مل البطن ، الواحد فرسوف .

<sup>۽</sup> المراز ۽ الترجين البري ،

فقمتُ ، فغيّرتُ ، وركبتُ مُتنكّبًا عن الطّريقِ ، فلما برَقَ الفجرُ ، إذا راع مع الشرُوق قد سرّح فنسّه وهو يتمثّل :

كَفَى باللَّيَالِي غَلِقَاتٌ لِجِيدٌ ۗ ﴿ وَبِالْمُوتِ فَطَّاعاً حِبَالَ القرائنِ

فأظلمت على الأرض ُ فتأنلته فعرقتُه ، فقلتُ : فلان ؟ قال : فلان . قلتُ : ما وراءَك ؟ قال : ضاجعت ْ ، واقد ، رملة ُ الثرى، فما لبثتُ أن سقطتُ عن بعيري فما أفقتُ حتى حميت الشمسُ علي ٓ ، وقد عَقَلَ العلامُ ناقيي ، وقد مضى ، فكرَرْتُ إلى أهلي ، وأنشأتُ أقولُ :

يا رَاعِيَ الفَمَّانُ! قد أَبْقِيتَ لِي كَمَمَانًا يَبْقَى وَيُتَلَفِي ، يَا رَاعِيَ الفَمَّانِ نَمْيتَ نَفْسِي لِلَى نَفْسِي ، فَكِيْنَ إِذَا أَبْقَى ، وَنَفْسِيَ فِي أَثْنَاءٍ أَكْفَانِي ؟ لُوْ كَنْتَ تَعَلَّمُ مُا أَسْأَرْتَ فِي كَبِيدِي، بَكِيتَ مَمَّا تَرَاهُ البِوْمَ أَبْكَانِي!

# من الحب البائس إلى التعبّد

أيمير نا أبر القاسم عبد العزيز بن على بن شكر قال : حفاتها أبر الحمن علي بن عبد إلله الحمداني مكة قسال : حفاتنا ابراهيم بن علي تسال : حفاتنا محمد بن جعفر الكاتب عن محمد بن الحسن البرجيدي عن جمفر بن معاذ قال : أيجرني احمد بن سميد العابد عن أبيه قال :

كان عندنا بالكوفة شابٌ يعبدُ ملازماً للمسجد الجامع ، لا يكادُ بخلو منه ، وكان حسنَ الوجه ، حسنَ القامة ، حسن السمت ، فتظرّت لله امرأة ذات جمال ، وعقل ، فشُغفت به ، وطال ذلك عليها ، فلما كان ذات يوم وقفّت له على طريقيه ، وهو يريد المسجد ، فقالت له : يا فتى اسمع مي كلمات أكلمك بها ، ثم اعمل ما شثت . فعفى ولم يكلمها . ثم وقفت

١ اسأرت : أبقيت .

له بعد ذلك على طريقيه ، وهو يريدُ منزلَّه ، فقالت لهُ : يا فتى اسمعُ كليماتِ أَكَــَــَــُكَ بِهِا . فأطرَق ، فقال لها : هذا موَّقفُ تُنهمـَة ، وأنا أكرَهُ أن أكونَ ۖ للسُّهمَة موضَّعاً . فقالتٌ له : والله ما وَقفتُ موْقيفي هذا جهالةٌ مني بأمرك ، ولكن مُعاذَ آلله أن يتشوَّفَ العبادُ إلى مثل هذا مني ، والذي حملتني على أن لقيتُكَ أي هذا الأمر بنفسي معرفتي أن القليل من هذا عند الناس كثيرًا ، وأنتُم ، معاشرَ العبَّاد ، في مثال ِالقواريرِ أدنى شيء يعيبُه ، وجُملَةُ ُ مَا أَكُلُّمُكُ ۚ بِهِ أَنْ جَوَارِحِي كُلُّهَا مُشْغُولَةٌ لِكُ ۚ ، فَاقَةَ اللَّهَ ۚ فِي أَمْرِي وأمرِكُ . قال : فعضى الشابُّ إلى منزله ، وأراد أن يُصلِّي فلم يَعقيل كيفّ يُصلَى، فأخذَ قرَّطاساً وكتب كتاباً ، ثمَّ خرَّجَ من منزله ٍ . فإذا بالمرأة ِ واقفَّةً " في موضعها ، فألقى إليها الكتاب ، ورَجَّعَ إلى منزلِهِ . وكان في الكتابِ: بسم الله الرحمن ِ الرَّحيم . اعلمي أيِّتُها المرآةُ أنَّ الله َ ، تبارَك وتعالى ، إَذَا عُصْيَ حلم ؟ ، فَإِذَا عاوَد العبد المعصية ستر ، فإذا لبس لها ملابستها غضيب اللهُ ، عزّ وجلّ ، لنَّفَسه غَضْبَةَ تَضِيقُ منها السمواتُ والأرَّضون والجالُ والشجرُ والدوابُّ ، فمن ذا الذي يُطيقُ غَضَبَهُ ؟ فإن كانَ مَا ذكرْتِ باطيلاً ، فإنتي أَذْ كَتَرُكِ يَوْمًا تَكُونُ السماءُ كَالْمُهَلِ ، وتصيرُ الجبالُ كالعيهن ، وتجثو الأممُ لصُّولَة الجلبَّارِ العَظيم ، وإنَّي والله قد ضَعُفتُ عن إصلاح نفسي ، فكيفَ بصَّلاحٍ غيري ، وإن كان ما ذكرت حقًّا فإنَّي أَدُلُنُكِ على طبيب ، هو وَلَى الكُلُومِ المُمْرِضَة ، والأوْجاعِ المُرْمِضَة ، ذلك الله ربِّ العالمينُّ ، فاقصديه على صَدَّق المسألة ، فإنَّى متشاخِلٌ عنك بِقُوْلِهِ ، عزَّ وجلَّ : وأنذرُهم ْ يوْمَ الآزْفة إذ القلُوبُ لدى الحناجر كاظمينَ،ما للظالمينَ من حميم ولا شَفيع يُطاعُ ، يعلَمُ خائنَةَ الأعين ، ومَا تخفى الصَّدور ، والله يقضي بالحق ؟ فَأَينَ اللَّهِرَبُ مِنْ هَلُمُ الآية ؟

 أرادَ الرجوعَ إلى منزله لتلاّ يراها، فقالت: يا في لا ترجعُ ، فلا كان الملقى بهد هذا أبداً إلاّ بين يدي اقد ، عز وجلّ . وبكّتْ بُكاء كثيراً ، ثم قالت : أَسْالُ الله ، عز وجلّ . الذي بيده مفاتيحُ قليكَ أَن يُسَهَلَ ما قد عَسِرَ من أُمرِكَ . ثم تَسِمتهُ فقالَت : امنتُن علي بموعظة أحميلُها عنك ، وأوْصِيي بوصِيةُ أعملُ عليها ! فقالَ لما الفي : أُوصِيك بحفظ نفسك من نفسك ، وأدَّكرُك قولَه، عزّ وجلّ : وهوَ الذي يتوقاً كُم بالليل، ويعلَمُ ما جَرَحتُم

قال : فأطرَقت ، وَبَكت بُكاه أهد من بُكائها الأوّل ، ثم أفاقت ، فقالت : والله ما حملت أثى ولا وضَعَت إنسا كم يُثلِك في مصري وأحيائي . و ذك ت أساناً آخرُها :

لألبستن لهذا الأمر مدْرَعَة ، ولا ركنتُ إلى لذّات دُليانا المُمر مدْرَعَة ، ولا ركنتُ إلى لذّات دُليانا المُمرُ ثم لزِمت بيتها فأخذت بالصبادة ، قال : فكانت إذا أجهدها الأمرُ تدعوبكتابه فتضّمه على عينتها ، فيكال لها : وهل يغني هذا شيئاً ؟ فتفول : وهل لي دواء غيرَه ؟ وكان إذا جَن عليها الليلُ قاسَتْ إلى محرابيها، فإذا صلّت قالت :

يا وَارِثَ الْأَرْضُ هِبْ فِي مَنْكَ مَغْمِرَةً ، وحل عني هوى ذا الهاجيرِ الدَّانِي وانظُرُ إلى حَلَّتَي ، يا مُشتكى حَرَّتَي ، ينظرة منك تجلو كل أحرَّانِي الخلاط لم ترك على ذلك حتى ماتت كتمداً ، وكان الفتى يذكرُها بعد موتيها ثم يكي عليها ، فيقال له : مم بكارك ، وأنت قد أيستها ؟ فيقول : إنتي ذُمْتُ طعمتها منى في أوّل أمرها وجعلت قطعتها ذخيرة في عند الله ، عزّ وجل ،

١ المدرعة : جبة مشقوقة ألقدم .

γ الخلة : الحاجة والفقر .

٣ أيستها : جعلتها تيأس .

وإنِّي لأستحيي من الله ، عزَّ وجلَّ ، أن أُسترِدٌ ذخيرَةٌ ذَخَرَتُها عنده .

قال لنا الشيخ أبو القاسم الأزجي، رحمه الله: ووجلت في نسخة زيادة مسموعة عن الزيني شيخنا، وحمه الله، قال: ثم إن الجارية لم تلبث أن بليت ببلية في جسمها، فكان الطبيب يقطع من لحمها أرطالا لأنه قد عرف حديثها مع الفقى ، فكان إذا أراد أن يقطع لحمها يحدثها بحديث الفتى ، فكان إذا أراد أن يقطع لحمها يحدثهما بحديث الفتى ، فما كانت بحد لقطع لحمها ألما ، ولا كانت تتأوه ، فإذا سكت عن ذكره تأوهت . قال : فلم تولك كذلك حتى ماتت كمداً .

#### خارب بيته

أخبرني القامي أبو القاسم التنوخي إجازة وحدثني أحمه بن ثابت الحلفظ عنه قال : أنشّــدني أبو عبد الله بن الحـــجاج لنفسه :

يا سيَّدي ! عبدُكُ لِمْ تَعْتَلُهُ ؟ وَأَيْتَ مِن يَغْمَلُ مَا تَفْمَلُهُ ؟ نزلتُ في قلبي ، فيا سيِّدي لِمْ "تخرِبُ البيتَ الذي تنزِلُهُ؟

### آه من البين !

أعبر تا أبر بكر محمد بن احمد الأرمحتاني بمكة في المسجد الحرام منة ست وأربعين وأربعمائة ا على باب الندوة بقرائق عليه قال : أغبر فا أبو الفاس الحسن بن محمد بن سبيب قال : مسمت أبا على الحسن بن احمد بن على الزنجاني الصوفي بأسفرايين يقول : مسمت عبد العزيز بن سعيد للتجوري يقول : سممت سهلان القاضي يقول :

بينا أنا مارٌ في طُرُقاتِ جبل شورَى ، وقد مرّت عليّ فافلةٌ عظيمةٌ ، إذا نحن بشابّ على الطريق ذاهبِ العقلِ، مَدَّهُوش، عُرَّيان ، وبين يديه

١ سنة ١٠٥٤م .

خُلُقَانُ المُمَزَّقَاتُ فَقَالَ لِي: أَيْنَ رَأَيْتَ القَافِلَةَ ؟ قَلْتُ : فِي مُوْضِعِ كَذَا . قالَ : آه من البَّين ! آه من البين! آه من دواعي الحَيَّن ! فقلتُ : وما دهاكَ ؟ فقال :

شَيَعَتُهِم من حيثُ لم يَعلَموا، وَرُحتُ، والقلبُ بهِم مُغْرَمُ سائتُهُم تَسَلَيمة مِنْهُم على ، إذ بانوا، فتما سَلَمُوا سارُوا، ولم يرثُوا لمُستَهتر، ولم يُبالوا قلبَ مَن تَيَعوا ا واستحسنوا ظلمي، فمن أجلِهم أحبَّ قلبي كلَّ مَن يَظلِمُ

#### وفاء زوجة

أعبرنا أبو عبد الحسن بن على الجوهري قراءة عليه قال : أعبرفا أبو معر محمد بن العباس بن حيويه قال : أعبرنا محمد بن علف قال : أخبرني أبو يكو الدامري عن مصحب بن عبد اقت الزبيري قال :

تروَّجَ مالك بن عمرو الفساني بابنة عم النَّعمان بن بشير فشَّمف كل واحد منهما بصاحبه ، وكان مالك شُسُجاعاً ، فاشترطَت عليه أن لا يُعاليل إذا لُّعَسِي ، شَعَقَمَة عليه وضَنَّا به ، وإنّه غزا حيَّا من لخم ، فباشر القيتال ، فأصابته جراحً فقال ، وهو مثقل منها :

ألا ليت شعري عن غزال تركته، إذا ما أثاه مصرعي كبف يتصنع ؟ فلو أثني كنت المواعز بعدة ، لا برحت فلمي عليه تطلع وإنه متكت يوما وليلة ثم مات من جراحه ، فلما وصل خبره إلى زوجته بكته سنة ، ثم اعتقل لسائها فلمتنعت من الكلام ، وكثر

19

إ الخلقان : الثياب البالية .
 للمتهتر : المتبع هواه .

خُطُلَابُهَا ، فقال عُمُومتُها وَوَلَاةٌ أَمْرِها : نَزَوَجُهَا لَمَلَّ لَسَانَهَا يَنطَلَقُ ، ويَلَاهُ حَرْها بنضَ أَبْنَاءِ المُلوكِ فَسَاقَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فَسَاقَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ ال

يقول ُ رجال " : رَوَّجُوهَا لَمَلَهُمَا تَكَرُّ ، وترْضَى بعده ُ بحَليل فَاخَمِتُ فَي النّص الِي لِس بعدها رجاء هم ، والصّدق ُ أفضل فيل وحد ثني أصحابه ُ أن ماليكا أقام ، ونادى صحبه برحيل وحد ثني أصحابه ُ أن ماليكا ضروب بنصل السيف غير نكول اوحد ثني أصحابه ُ أن ماليكا خقيف على الأحداث غير تقيل وحد ثني أصحابه ُ أن ماليكا صروم كاضي الشقرتين صقبل وأخبرنا أبو عمر عمد بن العباس بن حيويه قال: أخبرنا أبو بكر العامري قال: حدثني عمرو ابن عمد العبقري قال: أخبرنا أبو بكر العامري قال: حدثني عمرو ابن عمد العبقري قال: أخبرني شيخ أثين به ، وذكر الحديث ، وزاد فيه : فلما فرض من الشعر شهقت شهقة فعاتت .

١ النكول : الجيان .

٧ أراد بالمديث ما حدث في القصة السابقة .

### جميل والبنات العذريات

أيمبر ئا أبر عمد الحسن بن على قال: أعبر قا أبر صد عمد بن العباس قال: حدثنا محمد بن خلف قال: أعبر تي أبو يكر قال: أغبر ثا المدايني قال: قـال هشام بن محمد سمت رجلا من بني مامرة يحدث قال:

لمّا حَلَقَ جَمِيلٌ بُعُيْنَةَ وَجَعَلَ يَنسُبُ بِهَا استَعَدى عليه أهلُها ربعي بن دَجاجة ، وهو يومشد أميرُ تيماه ، قال : فَخَرَجَ جميلٌ هارياً حَى انتهى إلى رَجُل من علرة ، بأقسى بلادهم ، وكان سيداً ، فاستجار به ، وكان الرَجُل سبعُ بنات ، فلما رأى جميلاً رَغبَ فيه ، وأراد أن يُرزَجَهُ ليسلُو عن بُنتِينَة ، قَقال لبناته : البُسن أَحسَن ثيابكُن وتحلين بأحسن حليبكُن ، وتَعَرَضْن له ، فلمَعَل عينه أن تَعَمَ على إحداكُن فأزَوجة .

قال : وكان جميل " ، إذا أراد الحاجة " ، أبعد في المندهب ، فإذا أقبل رَفَعْن جانب الحياء ، فإذا رآهُن صرَف وَجهة " ، قال : فَقَسَلْنَ ذلك مراراً ، فَعَرَف جميل ما أراد به الشيخ ، فأنشأ يقول :

حلفتُ لكيما تعلميني صادقاً ، وللصَّدق خيرٌ في الأمور و انجحُ لتتكليمُ يؤم واحد من بُشينةَ وَرُوْيَتُها عندي ألنا وأملتحُ من الدهرِ لو أخلو بكن وإنما أعالجُ قلباً طاعاً حيثُ يطمحُ فقال الشيخُ : أرخين عليكن الحياء ، فواقد لا يُعْلِيعُ هذا أبداً .

# حبذا ذاك الظلوم

أثياًذا الفاضي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي قسال : أخبرنا الشريف أبو الفضل عُمِد بن الحِسن بن القشل بن المُأمونُ قال :

قُرىء على أبي بكر بن الأنباري ، وأنا أسمعُ ، للمؤمَّل :

أَقَالَـلَتَى هَندًا ، وَقَتَـلْى مُحَرَّمُ ؛ أما فيكُمُ يا أينها الناسُ مُسلمُ يُظْلَلْمُهَا فِي مَا تُرِيدُ بِعَاشِقِ ؛ ألا حِبَّلَا ذَاكَ الظُّلُومُ المُظْلَمُّ ا لقد زَعموا لي أنها نذرت دَمي، وما لي بحَمد الله لحمَّ ولا دَّمُ وإن زعمَمَتْ أنَّى صَحيحٌ مُسَلِّمُ وَلَيسَ يَبَالَيُ الْقَتْلَ جَلَدًا وَأَعْظُمُ ولامثل مَنْ لم ينر ما الحبِّيسُقـمُ ألا طالما قد كنتُ عنها أجمعهم" تَظَنُّونَ أَنَّا منكم مُ نَتَعَلَّم ۗ زَّهمنا،وأنتُم تزعُملُونَ ونزعُمُ وقلنا ، فإن القوُّل للقوَّل سُلُّمُ فإن سركم جُرْمي،فها أنا مجرم ولم يك منب سوى ذاك يُعلم لغاد على حيطانكم فتمسكم

بَرِّي حُبُهُ الحبي، ولم يُبِيق لي دَماً، سَتَقَتُلُ جُلداً بالباً فوْقَ أعظُم ، فلتم أرّ مثل الحُبُّ صَحّ قترينُهُ : أآذنة ليأنتِ في ذكرِ حاجةٍ ، غدر تُهُم، وَكُم نغدرٌ ، وقلتُهم: غدرٌ تم ُ ، قطعنا ، زَعمتُم ، والقطيعَةُ منكُمُ ، فإن شتتُم ُ كان اجتماعاً ، فقلتُم ُ وإلا فإنَّا قد رَضينا بحُكمكُم على كل حال ، فاتقوا الله واحكُموا فَوَاللَّهُ مَا أَجَرَمَتُ جُرُّمًا عَلَمْتُهُ ، وعاقبتُموني في السَّلام عَلَيْكُمُ ، فإن تمنَّعُوا مني السلام ، فإنَّني ا يظلمها : ينسبها إلى الظلم .

٢ أجمع ، من جمعم الكلام : أم يهيته .

#### الظريفة العاشقة

أعبرنا أبر محمد الحسن بن على في ما أذن لننا أن ترويه حنه قدال : أعبرنا أبير عمد بن جيويه قال : حدثنا محمد بن خلف قدال : أخبرنا عبد الرحمن بن عبد أقد السرخسي قدال : حدثني عباس بن عبيد قال :

كان بالمدينة جارية طريفة حادقة بالغناء ، فهتويت فتى من قريش، فكانت لا تُفارقه ولا يفارقها ، فمنلتها الفتى وتزايدت هي في عبته ، وأسفت ، فغارت ، فقرلهت وجمّل مولاها لا يعبأ بلمك ، ولا يرق للشكراها ، وتفاقم الأمر بها حتى هامت على وجهها ، ومترقمت فيابها ، وصربت من لقيبها ، فلما رأى مولاها فلك عالجها ، فلم ينجع فيها العلاج ، وكانت تدور بالليل في السكك مع الأدب والفشرف . قال : فكتيها مولاها ذات يوم في الطريق ، ومعه أصحاب له ، فتجمّلت تبكى وتقول :

الحُبُّ أُوّلُ مَا يَكُونُ لَجَاجِهَ ، يَأْتِي بِهِ وَتَسَوَّقُهُ الْأَقْدَارُ حَيْ إِذَا اقتحَمَ الفَي لُجَجَ الحَرَى، جاءً تُ أُمُورٌ ، لا تُطاقُ ، كبارُ

قال : فما بقييّ أحدُّ إلاَّ رَحمتُها ، فقال لها موْلاها : يا فُلاتُهُ أمضي معنَّا إلى البيت ، فَآبَتُ وقالَتْ :

# شَعَلَ الحَلْمُيُ أَهْلَهُ أَنْ يُعَارِا ْ

قال : وذكرَ بعضُ مَن رآها لَيلةً ، وقد لَقيشَها مُنُولَةٌ أُخرى ، فقالَتْ لها : فلانة ُ ! كيفَ أنتِ ؟ فقالَتْ : كما لا أُحِبِّ ، فَكَيْفَ أنْتِ مِن وَلَهَاكِ وحُبِّكُ ؟ قالت : على ما لم يزَل يتزايد بني على مرَّ الأَيَّامِ . قالت لها : تغني بصوتِ من أُصواتِكُ فإنِّي قريبةُ الشَّبِةِ بك . فأخذتُ

١ مذا مثل أرادت به الحارية ان ما جا ثقلها عن كل شيء ، قلا قائدة من ذهاجا إلى البيت .

#### قَصَبَةٌ توقعُ بها وغُنّت:

يا مَن شَكَا أَلَمَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مِن حَزْنَ وَتَذَكَارِ إِنِّي لا تُعْظِمُ مَا مِي أَن أَشْبَهَهُ شَيْعًا يُقَاسُ إِلَى مِثْلِ وَمِقْلَارِ لَوْ أَنْ قَلَبْمِي فِي نَارِ لاَحْرَقَهَا، لأَنْ أَحْزَانَهُ أَذَكَى مِن التَّارِ ثَمْ مَضَتْ .

# عُلِبًان المجنون

حثانا أبر الحسين أحمد بن على بن الحسين التوزي قال : أخبر قا أبر محمد ميد الله بن محمد الجرائي الكاتب قال : حثانا محمد بن أبسي الأثرهر قال : حثاني مبيد الله بن الزعفراني المحدث من حدث قال :

مَرَّ بِي مُلَيِّانُ للجنرِن البِصرِيِّ فِي بعض الأَيَّام ، فقلت : يا أَبَا الحُسَيِّ فِي بعض الأَيَّانُ مِاثعٌ يريدُ أَن يَأْكُلَّ شَيئًا ، فَلَتُ عَلْقُ لَا يَأْكُلُ شَيئًا ، فَلَمُونُ لَهُ بِما يَأْكُلُ ، وهو يسمع ، فَرَجَعٌ ، فلما أَكُلَّ تَنَفَّس الصَّملاء وأَنشأ بقول :

وَذِي نَفَسَ صَاهِدٍ، يَتَنَ بِلا عَالِدِ نَبَرَّمْ عُوَّادُهُ بِلِي السَّقْمِ الرَائِدِ وَذِي سَهَرَةً قِد جَفًا هُ كُلُّ أَخْ رَاقِدِ بَكُرٌ عَلَى عَسكرَ، وَيَفْعُفُ عَنَ وَاحِدِ

ومضى ، فقلتُ لِغُلامي : رُدّه وارفق به ! فرَدّه ، فقلتُ : زدني ! فقال : الذي أعطيني لا يساوي أكثر مما أعطيتُك . فقلتُ للفُلام : اسقه ١ رجر: أن قال: إنا يقولها إله راجعود .

قدَّحاً ، فوكَنَ ، فلمَّا شربَّهُ قال :

وَكَنتُ إِذَا رَأَيْتُ فَتَنَى بُبُكَتِي على شَجَنَ ضَحِكَتُ إِذَا خَلَوْتُ فَأَحْسِنِي أَدَالَ اللهُ مِنتِي، فَصِرْتُ إِذَا سَمَعتُ به بِنَكِيتُ فَشُغِلتُ بِخَطْ مَا أَنشَدَكِيهِ وَمَضَى .

#### عاشق يموت كتمانآ

أغير نا أبر طاهر محمد بن مل بن محمد بن السلات الواحظ ، رحمه الله ، بقراشي عليه قال : حفتنا أبر حضص صدر بن احمد بن مثان بن شاهين قال : حفتنا جسفر بن محمد الصوفي قال: حفتنا أحمد بن محمد بن صروق قال : حدثنا محممه بن الحمين قال : حفتنا زكريا بن إسحاق قال :

سمعت مالك بن سعيد يقول : حد آني مشيخة من خزاعة أنّه كان عندهم بالطائف جارية متحبدة ذات بسار ووَرَع ، وكانت لها أمَّ أشد عبادة منها ، وكانت مشهورة بالمسيدة، وكانت للساس، وكانت لهما بنماعة مع رجل من أهل الطائف ، فكان يُبشضِعها لهما ، فما رزَقهَهُن الله من من أهل الطائف ، فكان يُبشضِعها لهما ، فما رزَقهَهُن الله من من أهل الطائف ،

قال : وبعت يوماً ابنه ، وكان في جميلاً سُسرِفاً على نفسه ، إليهين يبتمض حواتجهين ، فَكَرَحَ الباب ، فقالت أُسُها : من هذا ؟ قال : أنا ابن فلان . قالت : ادخل ! فلد خل وابتها في بيت ، ولم تعلم بملخول اللهي ، فلما قمد معها خرجت ابتها ، وهي تظن أنها بُعض نسائهين حتى جلست بين يديه ، فلما نظرت إليه قامت مبادرة فخرجت ، ونظر إليها فإذا هي من أجمل العرب ،

قَال : وَوَقِعَ حُبِنُهَا فِي قلِه . فَخَرَجَ مِن عِندَهَا ، وِمَا يَدِي أَيْنَ يَسَلُكُ ، فَاتِي أَبَاهُ ، فَاخْبِرَهُ بُرِسَالْمُنَهِنَ ، وجَمَّلَ اللَّهِي يَشْحَلُ ويِذُوبُ جَسمُهُ ، وَتَغَيِّرَ عَمَّا كَانَ عَلَيْهُ ، وَلَزِمَ الوَحدةَ والفِكر ، وجَعَلَ الناسُ يظنُّونَ أن الذي به من عبادة قد لزمها ، حتى سقط على فراشه .

فلما رآه أبوه على تلك الحال دعا له الأطباء والمُعالجين ، فجمّعُوا ينظرُون إليه ، فكلٌ يصفُ له دواء ، ويقول : به داء لا يقولُه صاحبُه ، والقي مع ذلك ساكت لا يتكلّم ، حتى إذا طالت علتُه واشتد عليه الأمرُ دعا أبوه فتياناً من الحيّ ، وإخوانهُ اللين كانوا له أنساً ، فقال لمم : اخلوا به وسلوه عن علته تملّه يخبرُكم يتمض ما يجدُه ، فأنوه فككلوه وسألوه، فقال : والله ما بي علمه أمرفُها فأبيّنها لكم ، وأخبركم بما أجدُ منها ، فأقلوا الككم .

وكان الله فطيناً ذا عقل ، فلما طال به الوجد دا امراة من بعض أهله فخلا بها ، وقال : إنّي ملّت إليك حديثاً ما ألقيقه لليك إلا عند الإياس من نفسي ، فإن ضمينت لي كتمانه أخبرتك ، وإلا صبرت حي يحكم الله في أمري ما يُحب ، وبعد ، فوالله ما أخبرت به أحداً قبلك ، وكنن كتمت على لا أخبر به أحداً بعدك ، وإن هذا البلاء الذي أرى بي لا أخبر به أحداً بعدك ، وإن هذا البلاء الذي أرى بي لا شك قاتلي ، وإنه يجب على في عجبي له أن أكون لمن أحب صائناً وعليه مُشفيقاً من تزيّد الناس وإكثارهم حتى يصير الصغير كبيراً ، والكبير عندهم الباق ذكره أبداً ، الله الله في أمري ، واجعليه مُحرّزاً في صديك فإن فعلت غلك حُسن الكافئة ، وإن أبيت فالله يُحسن الك الشكرة .

فقالت له المراّلة : قل يا بُني ما بدا لك ، فوالله ما أجد في الدنيا أحداً أو الدنيا أحداً أهب بقاء فيرك ، وكيف لي أن يكون عندي بَعض دوائك ، فوالله الأكتُمسَن أمرك ما بقييت أيام الدنيا . فقال لها : إن من قصتي كذا وكذا ! فقالت له : يا بُني أفلا أخبر ثنا ، فوالله ما رأيت كلمة أسكن بمجامع القلب فلا تُفارقه أبداً من كلمة : عيب عاشق أخبر من يجب أنه له وامن ، فتال الكلمة تزرّع في قلوب فوي الألباب شجراً لا تُدرك أصوله . فقال

لها : ومَن لي بها ، وكيفَ السبيلُ إليها وقد بَلَنفَكِ حالُها وقصَّتُها وشدَّة اجتهادها وعبادتُها ؟ قالت له : يا بُنيّ عليَّ أن آتيك بَما تُسَرّ به .

قال : فلبست ثوبتها وأتت منزل الجارية ، فلخلت فسلمت على أسها وحادثتنها ساعة . فسألشها أمها عن حاله وحادثتنها ساعة . فسألشها أمها عن حاله وحادثتنها ساعة . وإن وجَعَهُ يَزيد رأيتُ الأوجاع والآلام ، فما رأيتُ وجعاً قطا كوَجَعَه ، وإن وجَعَهُ يَزيد في كل يوم ، وألمه يُسترقي ، وهو في ذلك صابر غير شاك لا يفقد من جوارحه شيئاً ، ولا من عقله . فقالت أمها : أقلا تلمون لله الأطباء ؟ قالت : بل ؛ واقد فما وقع أحد منهم على دائه ، ولا يفقه دواءه .

ثم قامتُ فلخلَتُ على الجارية في بيتها الذي كانت تتعبّدُ فيه ، فسلمتُ عَلَيها، وحادثتها ساعةً ، وقد كان وقع إلى الجارية خبرُه ، فعلمتُ أن ذلك من أجليها ، فقالت لها المرأة : يا بننية أبابيت شبابك وأذنيت آيامك على هذه الحال التي أنت عليها . قالت : يا عستاه أية حال سوء تَريي علا ا ؟ قالت : لا يا بننية ، ولكن مثلك يفرّخ في الدنيا وَبَكَلَد فيها ببعض ما أص الله عز وجل لك ، غير تاركة لطاعة ربّك ولا مُغارقة لحديميه يه فيجمع الله لك بلك الدارين جميعاً ، فواته ما حرّم الله ، عز وجل " ، على عباده ما أحل هم .

فقالت : يا همتناه ، أوَهذه الدارُ دارُ بقاء لا انقطاع لها ولا فناه فتكون الجوارحُ قد وَققت ْ بللك ، فتتجمّل لله تعالى متنظرَ هميّسها ، وللدنيا شطرَها، فتعد الجوارحُ إذا التعب راحة والكدا سلامة ، أم هذّه الدارُ دارُ فنام وتلك . دارُ بقاء ومكافأة ، والعمل على حسب ذلك .

قالت : يا بُنِّيَة لا ! وَلَكَنَّ الدُنِيا دَارُ فَنَاهُ وَانقَطَاعُ وَلِيْسَتَ بِبَاقَيْةً عَلَى أَحْدَ، ولا دائمة له ، ولكن قد جعل الله تعالى ليصياده فيها ساعات صدافة منه عسلى النَّفُوس "، ثنالُ فيها ما أُحلِّ لها من عَافَةً إَلَشَدَة عليها .

فقالت الجارية : صدقت يا عسَّتاه ، ولكن فه عباد " قد علموا وصح في

همسمهم شيء "من ذُخر دخروه عنده ، فجعلوا هذا الشكر الذي جعله ذخيرة عنده ، إذ لم تكن الدنيا كاملة لهم ، ولا هم متنقصون شيئاً قد موه لأنفسهم ، وسكنت نفوسهم ورضيت منهم بالصبر على الطاعة لتنال جملة الكرامة . وإن كلامك ليمد لتيد لتي على أن نحته علية " ، وهو الذي حسلك على مناظرتك لي على مثل هذا ، وقد كنت أظن قبل اليوم فيك أقلك تأمرين بالحرص على طاعة الله ، عز وجل " ، والحدمة له ، والتقرب إليه بالأعمال الزكية التي تبلغ رضاً وترفح عنده ، فقد أصبحت متفيرة "عن ذلك العهد الذي كنت أههدك عليه ، فأخبريني بما عندك وأوضحي لي ما في نفسك ، فإن يكن الك جواب أعشريني با وإن يكن فيه حظ تابعتك ي ، وإن يكن أمراً بعيداً من الله تعالى وعظتك .

قالت: يا بُنيَّةُ فَأَنَا غَبِرَتُكُ به، والذي منتَّقِي من إلقائه إليَّك هيبتُك، إذ بسَطَني وعلمت أن عندي خيراً وأمرتني بالقائيه ، فإنَّ من قصة ملان كذا وكذا .

قَالَت : قد طَلَمَنتُ ذلك قابليه مني السلام ، وقولي : أي أخاه ! إنّي والله قد وهبتُ نفسي لمليك يكافيءُ من أقرضَه بالعقايا الجزيلة ، ويُعينُ من انقطَحَ إليه وخلمه بالهميم الرفيعة ، وليس إلى الرجوع بعد الهبية سبيل ، فتوَسَل إلى مؤلاك ومؤلاي بمحابة ، واضرع إليه في عُمُران ما قد مَّتُ يَسلك من عَمَل لم يتهبّه فيه ، ولم يرضه ، فهو أول ما يجبُ عليك أن تسأله ، وأول ما يجبُ عليك أن تسأله ، الفرّاغ من سوال شهورات القلوب وخصطرات الصلور ، فإنه لا يحسُنُ بيعبد كان لمولاه عاصياً وعن أمره موليًا ناسيًا أن يندى ذُنُوبه والاعتدار منها ، وبكرم أنفسه ما المعتدار منها ، الله تعلل بكرميه ، فاستنق لا نفسك يا أخي من مُهلكات اللغوب ، فإن له المتنتة إن لم يتداركه الله تعلل بكرميه ، المنتقد الله نفسك يا أخي من مُهلكات اللغوب ، فإن له

١ أحبتك : أزلت حبك .

فَضَلاً وَسَمَ كُلُ شَيء ، ولستُ مُوفِيسَنك من فضله إن رآك مُتَبَسِّلاً إليه ، وممّا قدمت يباك معتذراً أن يمن بي عليك ، فإنّه المليك الذي يجود على من وآلى عنه بكرّمه ، فكين من أثبل إليه ، فلا يُشلَك أنّه إذا جاد على من تولّى عنه ، يكونُ لمن أطاعة مُكرماً وإليه وقت النّدامة مسرعاً، وما أبقيتُ لك حُجة مُعتج بها ، فليكن ما أخبرتك به نُعسُب عَينك ولا تُردد في المسألة ، فلا أجبيك والسلام .

قال : فقامت المرآة من عندها ، فأته ، فأخيرته بمقالتها . قال : فبكى بكاء شديداً ، فقالت له العجوز : واقد يا بني ما رأيت امرآة خوف الله ، عز وجل ، في صدرها ، مثل هذه المرأة ، فاعصل بما أسرتك به ، فقد ، والله ، بالغت في النصيحة ، وأحسنت الموعظة ، فلا تكثن ففسك في مهلكات الأمور ، فتندم حيث لا تُمني النشامة ، ولو علمت يا بني أن حيلة تنفلك غير اللبي دعتك إليه لاحتلتها ، ولكنان عندي من ذلك ما أرجو أن عتالة ، ولكني مرزنك ما أرجو أن المناقة ، عز وجل ، فد جَمَلته نُسُب عينيها، فهي باليه يا ناظرة ، ومن جعل الله ، عز وجل ، فد جَمَلته نُسُب عينيها، فهي بالها عن زيئة الحياة الدنيا ، ورفعتها ، واشتقل بما فد جَمَلته نصب عينيه ، لها عن زيئة الحياة الدنيا ، ورفعتها ، واشتقل بما فد جَمَلته نصب عينيه .

وجمّل يبكي ويقول : كيف في بالبلوغ إلى ما دَصَتْ إليه ، ومنى يكون المحرّل المدّة التي نلتني فيها ؟ قال : فاشتد وجمه ذلك، وحال عن ذوي المقول ، فلما نظر القوم إليه في قلك الحال ، وجعل لا يُقرّه قرارً ، حسوه في بيت ، وأوثقوه، وتومّس القوم أن الذي به من حشق، فكان ربّما أفلت، فيخرُج من منزله فيجتمع عليه الصبيان ، فيقولون له : مُتْ عشقاً ، مُتْ عشقاً ! فكانيقول: أأفشي إليكم بعض ما قد يهيجني أم الصبر أوْلى بالفتى عند ما يكقى أوصد وعلى التقوى ، ومن لي بالتقوى المتعود على التقوى المتعود على التقوى على التقوى على التقوى على التقوى التقوى على التقوى التقوى التقوى على التقوى التقوى التقوى على التقوى التقوى على التقوى التقوى على التقوى ا

ألا أيها العبيبانُ لو ذُكتمُ الهوى الأَيْفَتَّمُ أَنِّي مُحَدَّثُكُم حَقَا أُحبِكم مِن حُبِهَا ، وأَراكُمُ تقولون لي : مُنْ يا شجاعُ بها عشقا فلتم تُنصفوني ، لا، ولا هي أنصفَتْ فرفقاً رُويداً ، ويحكم بالفي رفقاً فلما صح ذلك عند أهله وعلموا أنّه عاشقٌ جعلوا يسألونه عن أمره ، فكان لا يجيبُهم ، وكتمت المجوزُ قصته ، فأخذوه فحبسوه في بيت فلم يزل فه حي مات ، رحمه الله .

# جفني كأس ودمعي الراح

و لي من أبيات من أثناء قصيدة :

صرَّعَتَنَا أَلْحَاظُ غَوْلَانَ يَبَرِهِ نَ كَأَنَّ اللَّحَاظَ مَنها رِمَاحُ من ظباء في كلَّ جارِحة منَّ الأَلْحَاظِيهِنَّ يُلْقَى جَرِاحُ استَحَلَّواً من قتلِنا كلَّ مُخْلُو ر وما قَتَلُ عاشِقَيْنِ مُبْتَاحُ يا نديمي البَّكَ بالكاسِ عني، إنْ جَغْني كأمي ودمعي الراحُ

### رأي سقراط في العشق

أخبرنا أبر الفام علي بن أبي طي قال : أخبرنا أبر ممر بن حيويه قال : حدثنا أبر يكر ابن المرزبان قال : قال سُشَرَاطُ : المشتنُ جنون ٌ ، وهو ألوان ٌ ، كما أنّ الحنون ألوان .

### لا أنت تدري بي ولا أدري

أنبأنا أبو الحسن أحمد بن عمد المتيقي قال : الثمننا أبو ممر محمد بن البياس قال : أنشذنا أبو عبد الله بن عرفة لبعضهم :

يُنظَرُ في عمري فإن كان في عُمرِكَ فقص ريد من عمري حتى نواني البَعث في ساعة لا أنت تدري بي ولا أدري أخاف أن أطفا ، فيدهوك من عمري الى غلدي

### شكوى المحبين

و لي ابتداءُ قصيدة كتبتُ بها من دمشق إلى الشيخ الفقير أبي الحسن مروان ابن عثمان النحوي الإسكندراني ، وهو بصور :

۱ العقيق و أقوى ۽ موضعان ۔

٢ سي : موضع بمكة ، ويشير بقوله أرتوى : إلى يوم تروية الحبجاج بالماء .

# مجنون المربد

أعبرنا أبو الناسم على بن المسن إجازة قالد؛ أخبرنا أبو صد بن حيويه قال : حثنا أبو بكر بن علد بن أبي نصر الازهيقال:
علت قال: حنثي عدد بن الفصل قال: حنثي بعض أهل الادب عن عدد بن أبي نصر الازهيقال:
رَّأُيتُ بالبصرة عِنوناً قاعداً على ظهر الطريق بالمربد، فكلما مرَّ به ركبٌ قال:
الا أَيْها الرَّكبُ اليَمانون عَرِّجوا علينا ، فقد أمسى هوانا يتمانياً لأسافيلكم : هل سال تعمان بعد نا فحدبٌ إلبَننا بعلنُ تعمان واديًا قال: فسألتُ عنه فقيل : هذا رجلٌ من أهل العلاق فتقلها ، فتورّته عليها .

# إبراهيم بن المهدي والشعر

كتب إلى أبر قالب بن بشران من راسط قال : أخبرنا ابن دينار قال : أخبرنا أبو الفرج الأصبهاني ني كتاب الأهاني قال : حدثنا محمد بن يحيى الصولي قال: حدثني الحسين بن اسحاق قال بر حدثني عالد قال :

لا بُويسَ لإبراهيم بن المهدي بالخلافة طلبتني ، وقد كان يعرفي ، وقد كان يعرفي ، وقد كان يعرفي ، وقد كان يعرفي الحالد شيئاً وقد كنت متصلاً بعض أسبابه ، فأدخلت إليه ، فقال : إنشيز يا أمير المؤمنين ليس من الشعر الذي قال فيه رسول الله صلى أنه طيه وسلم : إن من الشعر لحكماً ، وإنما أمزحُ وأهزِلُ . قال : لا تقلُ هذا ! هات أنشيدني ، فأنشدتُه . .

عِش فَحُبُينُك سريعاً قاتلي والفتنى إن لم تصلني واصلي ظَهِرَ الشَّوْقُ بِقلبِ دَنِف فيكَ والسُّقمُ بجسم ناحسل فهما بينَ اكتبتابٍ وَصَنَّى تركاني كالقفسيب الدَّابِسلِ قال: فاستملحَ ذلك ووصلني .

#### راكب القصبة

أشهر فا أبير غالب بن بشر ان في ما كنب به إنينا قال: أخبر فا ابن دينار قال: أخبر فا أبر الفرج الأصبهاني قال : حدثني حدثة بن أبي صلالة الشاعر قال :

دخلتُ بغداد في بعض السنين ، فبينا أنا مارٌ في الجنينة إذا أنا برجل عليه مُسِطلنةٌ نظيفة ، وعلى رأسه فكنسُوة سوداء ، وهو راكبٌ فَصَبة والصبيان يصيحون خلفه: يا خالد ، يا يارد ! فإذا أذّوه حمل بالقصبة عليهم ، فلم أزل أطردُ هم عنه حتى تفرّقوا وأدخلته بُستاناً همناك ، فجلس واستراح ، واشتريت له رُطبةً فأكل . واستشدته فأنشلني :

قد حاز قلبي فتصار يمليكُ فكيف أسلُو وكيف أتركهُ رطيبُ جيسُم كالماء تحسيهُ يخطُرُ في القلب منه مسلكهُ يكادُ يجري من القميص من النّه مة ِ لوّلا القَميصُ يُمسكُسهُ فاستردته ، فقال : ولا حرف .

### الأمين وحبّه للشعر

أعبرنا أبو الحسن أحمد بن تحمد التنبقي ، وحمه الله ، في ما أذن لنا في روايته قال : أعبرنا تحمد بن العباس بن حيويه قال: حدثنا العباس بن المفيرة الجوهري قال : حدثنا أبو نصر محمد ابن موسى الطومي قال : حدثنا عبد الله بن أحمد أبو هفان قال : حدثني أبو تواس قال :

دخلتُ على الأمين أمير المؤمنين ، وهو قاعد في قبّة له ، ومعه جارية لم أرّ قط أحسن منها . قال : وإذا على جَمِينِ الجاريةِ مكتوبٌ بالغالبةًا ممّاً

و النالية : أعلاط من الطيب.

عُميل في طرِراز : الله ، وعلى رأسها إكليل "وفي حيجرِها عود" ، وإذا على الإكليل مكتوب" : ١٠

والله يا طرقي الجاني على كبّدي الأطفش بدممي لوعة الحرّن بالله تطمع أن أبل هوى وجوى وأنت تلتلا طبيب المبش والوسّسَ وإذا على العود مكتوب :

يا أيتها الزاحمُ الذي رَحَما أنّ المتوى ليس يووثُ المقتما لو أن ما بي بك الغداة لما لمت عيباً إذا شكا ألمسا قال : وبين الديهما صينية دهب . قال : وإذا على الصينية مكتوب " لاشيء أحسن من أيّام مجلسينا إذ نجملُ الرُّسل في ما بيننا الحدقا ورَد حواجبنا تقفي حوالجننا في أحجة البتحر ماتوا كلهم غرقا ليت الوُشاة بينا والحاسدين لنا في لُجة البتحر ماتوا كلهم غرقا أو ليت من حابننا أو ذم عجلسنا شبئتْ عليه ضرامُ النار فاحرَقاا وإذا على المضل مكتوب :

لو كان يدري مالك ما الذي ألقى من الأحزان والكرب الوما الاق من أليم الهوى عداب أهل النسار بالحب المحب الكاس مكتوب :

الحمدُ للهِ على ما فَنَفى قد كانَ ذا في القدر السابقِ ما تحملُ الأرْضُ على ظهرِها أشقى ولا أوْثَنَىَ مِن عاشيقٍ

١ الضرام : دقيق الحطب ، أنت الفيل قبله مجاراة المعلى .

٧ مالك : هو الذي يمذب أهل الإثم بالتار .

فَبَيَنَمَا يَمْثِي عَلَى مَرْمَرٍ إذَا يِهِ بَسَقُطُ مِنْ حَالِقِ قال : فشربتُ الكأسَ وناولتُهُ ، فَحَيّانِي بِتُمَّاحَةٍ وَٱتْرُجَّةً ۗ ، وإذا على التفاحة مكتوبٌ بالذهب :

تُمَاحَةٌ تَأْكُلُ تُمَاحَةٌ ، يا لينني كنتُ الني تُوْكَلُ مَالئمُ الثغر ، إذا عَضَني يعِلِنَهِ الأكلِ، وَلا أَوْكَلُ قال وإذا على الأترُجَة مكتوب :

يَا لَكِ أَتْرُجَةٌ مُطَيَّبَةٌ تُوقِدُ لَا الْمَوَى عَلَى كَبِيدِي لَوْ أَنْ أُتْرُجَةٌ بَكَتْ لَبَكَتْ لَرَحْمَتِي هَلَمَ الَّي بِيسَـدِي

# هوى الملاح بكلاء

ولي من غزل قصيدة مدحتُ بها أحد بني منقذ :

أينها الرّاحلون من بطن خبت ، فركابُ النَّوَى بِيهِم تَشَرَامَسَى إن أَتَيْنُمُ وَادِي الأَرَاكِ فَاهدُّوا لسليمى تحييتي والسّلامَسا واطلبُوا لي قلبي وآيتُه أَنْ تجيلوا فيه من هوَاها سيهاماً وردُوا ماء ناظري عرض القُد رَانِ وارعُوا بين الحثا لاالخُزَاما ولي أيضاً إبداء قصيدة :

كُفّي ملامك عننه والمدّلا، قده ضاق ذرّعاً باللبي حسلا ودّعي مندميعة تسيع وإن لم تُعلق مِن نارِ الهوّى شعكا الارجة : ما نسيها الدانة ليدونة كباد . وَذَيِهِ بَرْفُلُ فِي طَلاقِلَ مِن نسجِ النَّلِلِ يَحْرَهَا ومُسلااً يا أَخْتَ كِيْدَةَ ! رَفِّهِي كَمِيلًا شَرِبَتْ مَقاصِلُهُ الْمُوَى نَهَلا لَوْ كُنْتِ شَاهِدَةً مَوَاقَفَنَا ، والبَيْنُ بِفَسْحَكُ بِينَنَا جَلَّلا وَلَدَّمَ عَنْدَ سَالَ الْكَثِيبُ بِهِ حَى لَكَادَ يُسْيَلُ الْمُقَسِلا لَرُقَيْتُ للْعُشَاقِ رَاحِمَةً ؛ وَعَلِمتِ أَنْ هَوَى الملاح بَلا لرَثَيْتُ للْعُشَاقِ رَاحِمَةً ؛ وَعَلِمتِ أَنْ هَوَى الملاح بَلا

### حجر من أرض لوط

أخبرنا أبر القاس مبد العزيز بن على بن أحمد بن الفضل الازجي قراء عليه قال : أعبر نا علي بن جعفر السيرواني العموني بمكة قال : سممت المواديني يقول ، قال لي وجل من أعلج :

مردتُ بديارِ قوم لوط وآخلتُ صَجَراً مما رُجِيسُوا به ، وَطَرَحْتُهُ في غلاة ، ودَخلتُ مصر ، فَترلت في بعض الدورِ في الطَّبقة الوُسطى ، وكان في أسفلِ الدارِ حَدَثٌ ، فأخرَجتُ الحَبَجرَ من خُرَّجي ، ووَضَعَتْهُ في رَزُزْنَةٌ ؟ في البيت ، فلحا الحدثُ الذي كان في أسفلِ الدارِ صَبَياً إليه ، واجتمع معه فسقط الحجرُ على الحدث من الرَّوْزَة فقتله .

الملا مسهل ملاء ، الواحدة ملاحة : ثوب يليس على الفخلين ، وريطة ذات لفقين .
 الروزةة : الكوة في السقف .

### فاسق لم يغفر له

أخيرنا أبو الحين عمد بن همان بن مكي بقراق عليه بصر قال : أخبرنا جدي أبو الحسن أحد بن عيس الوها المقري أحد بن حداة بن أحد بن زريق قال : أخبرنا أبو الداس أحد بن عيس الوها المقري قال : من أب المحد بن عبد الأهل يقول : قال : صحة إبنا خرجتُ حاجناً إلى مكة فلما كان ليلةٌ عرفات رآى الإمامُ اللذي حج بنا تلك الليلة بسمني مناماً، فلما صرفا بعد الحقيج إلى مكة ، بعد انقيضاء الحج ، يشتا تلك الليالي في المسجد الحرام ، والحلائق جكوس ، إذ سَمعنا منادياً يُنادي فوق الحجر : أنصتوا ، يا مَحشر أهل الحجيج ، فأنصتوا ، ثم قال : يا متحشر أهل الحجيج : إنّ إمامكم رآى أنّ الله ، عزّ وجل ، قد غفر لكل ، من وافي العام البيت إلا رجلاً واحداً فإنه فسنى بعد المحقى .

### امرأة صاحب المسحاة والمللك

أمير له الأمير أبو محمد الحسن بن مهمين بن المقتطر بالله قراءة عليه في فتي القصدة ، سنة ثمان وثلاثين وأربسالة ، قال : حدثنا أبو السياس أحمد بن منصور البشكري قال : حدثنا أبو أميد الله بن مرفة قال : حدثني محمد بن موسى السامي قال : حدثنا روح بن اسلم قال : حدثنا حمدة بن سلمة من مطاه بن السائب من أبرى البختري من سلمان قال :

كان في بني إسرائيل امرأة ذاتُ جَمَال ، وكانتْ عندَ رَجُل يعملُ بالمسحاة ، فكان إذا جاء باللّيل قدّسَتْ له طعامه ، وقرَشَتْ لهُ فَرَاشهُ ، فبَلَغَ خبرُها ملكَ ذلكَ العصر ، فبعَثَ إليها عجُوزاً من بني إسرائيل ، فقالتْ لها : ما تصنين بهذا الذي يعملُ بالمسحاة إلو كنتِ عند الملك لكساك

<sup>. 11817</sup> 

٧ السحاة : كالمجرفة .

الحرير ، وفَرَشَك الديباج ، فلما وقع الكلام في مسامعها جاء وَوجُها بالليل ، فلم تقدّم له طعامة ، ولم تفرُش له فراشة ، فقال له : ما هذا الحُلُق يا هتاه ا نقالت : هو ما ترى . فقال : أطلقتك ؟ قالت : نسم ، فَطلققها ، فتروّجها ذلك الملك ، فلما زُفت إليه نظر إليها فسمي ، ومَمَد يده إليها فتجفت . فرفع نبي ذلك العصر خبرهما إلى الله ، عزّ وجل ، فأوحى الله تعالى إليه أعلمهما أني غير غافر لهما وأما عملما أن بعيني ما عملا بصاحب المسحاة ؟

#### يقتل جاريته بريبة

أعبرنا أبر الحمين أحمد بن علي التوزيمي قال : حثثنا استاعيل بن سميه بن سويه قال : حبثنا الحمين بن القاسم قال : حدثنا عبيه الله بن خرداذبة قال : أعبرني موسى بن المأمون قال :

كان فروحُ الرَّنَاء يعشق جارية بالمدينة يقالُ لها رَهبة ثم استراها فقال : يا رَهب لم يَبق لي شيء أُسر به غير الجلوس ، فتسقيني وأسقيك وتَسَرُجينَ بيريق منك لي قد حاً ، وتَشتغي بكم نفسي وأشفيك يا رَهب ما مستني شيء أُفتم به إلا تفرج عني حين آليك قال ثم عثر على ريبة بينها وبين جارية له ، فقتلها ، فقال ابن الحياط المدنى :

تَنَجَّدَ وَاستشرَى على قتل كاعب، كأنْ فَضَاضَ اللِسكِ منها التنفسُ " فعالتْ على الكَفَيْنِ خَودٌ غَريرَةً"، كما باتَ بينَ الرَّاحِ والصُّهبِ نَرْجِسُ

۱ یا هنتاه ؛ أي یا قلانة .

لتجد : ارتفع . استشرى : لهج في الأمر . الفضاض : ما تفرق من الشيء عند كسره .
 الراح : الممرة . الصهب ، الراحد أسهب : الذي يخالط يهاضه حسرة ، ولا نطم ما المراد به هنا .

### تيل لا يُودى

أعبرنا أبو طاهر أحمد بن على السواق قال : حدثنا أبو النتج عمد بن أحمد بن قادس قال : أعبرنا أبو المسين عبد أف بن البراهيم الزبيسي قال : حدثني أبو بكر محمد بن عامد قال : حدثني أبو بكر محمد بن عامد قال : حدثنا عبد أنه بن من سالح بن كيمان قال : حدّد أنبيره أن " رجلاً ضاف قاساً من " حدّد أنبيره أن " رجلاً ضاف قاساً من " هدّد يل ، فخررجت للم جاربة " ، وانتبتها ذلك الرجل ، فأرادها على نفسها فتعافساً في الرمل ، فرمّته بحجر ، فقضت كبيدة ، فبلغ ذلك عُمرَ ، وحمة الله لا يودي أبلاً .

### يقتلها ويبكى عليها

أعبر نا أبو عمد الحسن بن علي بن عمد الجوهري قال : حفثنا أبو صد محمد بن العباس الخزاز قال : حثنا أبو بكر محمد بن خلف القاضي قال : حفائي أبو عبد الله اليمامي من العجبي عن أبيه قال :

۱ تمانسا : تمبارما .

۲ پردی : تدنع دیته أي بدل دمه .

٣ طين لها : فطن لها .

المَّلَوْضِع ، فلم يجدها ، فإذا هي قد نزلَتْ ، وهوّ ينظُرُ إليها ، فقالَ لها : ما ورَّاءك ؟ فوَاللهِ لتَسَمَّدُ مُنيِّ ،قالسَنْ :واللهِ لأَصُدُ مُنتَكَ ،من الأَمرِ كيتَ وكيتَ ، فَاقْرَتْ لَهُ ،فَسَلَّ السِيفَ فَضَرَبَ عَنْمُتُها ،وقَتَلَ أَمّها ،وهرَبَ ، وأَنشأ يقول ! :

والعدة على السيف فحرب عنصه اولت الله اولارا والت يعلى المراقب المراقب

١ علم الأبيات لنيك الجن .

٧ تشفق : تخاف وتحاذر . ودجيها مثنى ودج : عرق في العنق ينتفخ مند النشب .

### ظبیات لهن أسری وقتلی

و لي ابتداء قصيدة :

بينَ بابِ ابرزوا ونهزِ المُعلَى ظَبَيَاتٌ لَهُنَ أَسْرَى وَقَتْلَى فَاتِكِاتٌ حَلَلَتْنَ ، يوم التقيّنا، من دمي بالإعراض ما ليسَ حلاً هَجَرُوا مع تصَاقبُ النارِ ، واست لَ هَوَاهُمُ مِنجِسمِيَ الرّوحَ سَلاً وَآبِوا انْ يُسَامِحُوا بِحُبّالِ رُبّعًا نَعْسَ الهُمُومَ وَسَلاًا فَعَلَيْهِم ، مع الصبي والتّصابي من سَلامي،ما دَق منه وَجَلاً

#### إهدار دم الفاسق

أعبر لنا أبو طاهر أحمد بن علي السواق قال : حشننا أبو الفتح محمد بن أحمد بن فارس قال : حشنا أبو الحمين بن بيان أتربيبي قال : حشنا أبو يكر محمد بن محلت المحولي قال : حشنا احمد بن زمير قال : حشنا مارد بن رشيد قال : حشنا أبو المليح من الزهري قال :

كان رجل بهوى امرأة ، فأرادها ، فأطلقت الباب دونه ، فأدخل الرّجلُ رأسه من إسكفة الباب ، فأخلت المرأة حجراً أو خسّبة ، فضربت رأسه فَدَسَمَتَهُ ، فَرُفع ذلك إلى عبد الملك بن مروان فقال : به لا بظلبي ، وأهدر دمه .

إ الحبال : الامتلاء ، يقال به حبال من الشرب أي امتلاء . و لمل هذه اللغظة محرفة .

٧ إسكفة الباب : خشبته .

٣ دمنته : أصابت دماغه . به لا يظبى : مثل يقال عند نعي العدو .

## عمر وابتة الشيخ الأنصاري

أخبر تا أبر طاهر بن السواق قبال : حشثنا محمد بن فارس قبال : حشثنا عبد الله بن ابراهيم التربيسي قال : حيثنا محمد بن محلف قبال : حيثنا أحمد بن منصور الرماهي قال : حيثنا حمد الله بن صالم قال : حشني الليث قال :

قال عُسْرُ بن الخطاب : لا أهدرُ دم أحد من المسلمين وإنه أني يوماً بفتى أمرد قد وُجِد قتيلاً مُلقى على وجه الطريق. فسال عُسر عن أمره واجتهد فلم يقين له على خبر ، ولم يُعرف له قاتيل في فشق ذلك عليه ، وقال : اللهم أطفرني بقاتيله ، حق إذا كان رأس الحول أو قريباً من ذلك وُجِد صبي مولود ملقى بموضع القتيل، فأني به عسر ، وحدة الله عليه، فقال: ظلمرتُ بعم المقتول ، إن شاء الله ، فلدهم الصبي إلى امرأة وقال لها : قومي بشأنه ، وتَحَلّي منا فكمكتمة ، وانظري منن يأخذ منك ، فإذا وجدت امرأة تمتبله وتحسّم الم صدرة ، المرأة به عنها .

فلما شبّ العنبيّ ، وطاب ، جاءت جارية فقالت المرأة : إنّ سيّدتي بعضتي إليك ، تتبعي به بعشتي إليك ، تتبعي به العببيّ لتراه وتترده إليك . قالت : نعم افعبي به إليها ، وأنا معك ، فلحبت بالعببيّ ، والمرأة معها ، حى دخلت على سيّدنها ، فلما رأته أخلته فقبّائية وضمّته إليها ، وإذا هي بنت شيخ من الانصار من أصحاب النبيّ، صلى الله عليه وآله وسلّم ، فأخيرت عسرّ خير المرأة ، فاشتمل عسمر على سيفيه ، ثم آقيل إلى منزلها ، فرجد أباها متكمّا على باب داره فقال : يا أبير المؤمنين جرّاها الله خيراً ، هي من أعرف الناس بحق الله تعالى ، وحتى أبيها ، مع حسن صلانها وسيامها ، والقيام بلينها . فقال عمر أن عد أحبت أن أدخل عليها فأوبد ما رئيسة في الخير وأحدًم المؤمنين : عد أحبراً الله خيراً يا أمير المؤمنين !

فاستأذنَ عمرُ عليها، فلمنا دخلَ أمرَ عُميّرُ كلَّ مَن كان عندَها بالحروج، فخرجوا عنها ، وبقييتُ هي وعُمرُ في البيتِ ليس مُعَهما أحدٌ ، فكشَّفَ عُمْرً عن السيف فقال : لتتصدُّ قنتي ، وكان صر لا يكلب ، فقالت : على رِسْلَيكَ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمَنِينَ ، عَلَى الْحَبِيرِ وَقَعْتَ،فَوَاللَّهِ لِأَصَّادُقُنَ : إِنَّ عجوزًا كانت تلخلُ علي" ، فاتَّخذُتها أمَّا ، وكانت تقوم من أمري بما تقوم به الوالدة ، وكنتُ لها بمنزلة البنت ، فأمضَتْ بذلك حيناً ، ثم إنها قالت : يا بُنيَّة إنَّه قد عَرَضَ لِي سَفَرٌ ، ولي بنتُ في موْضِع أَتَخَوَّفُ عَلَيْهَا فيه أَن تَضِيعٌ ، وقد أُحببتُ أَنْ أَضُمُّهَا إليك ، حتى أرجعَ من سَفَرَى ، فَعَمَدَت إلى ابن، كان لها، شابّ أمرَّدَ فَهَمَيَّاتُهُ كَهَمَيْأَةً الْجَارِيةِ ، وأَتني به ، وأَنا لا أَشكَ أَنَّه جارية ، فكان يرى مني ما ترى الجارية أ من الجارية ، حتى اغتَفلني يوماً وأنا نائسة " ، فَمَا شعرْتُ حَيى علاني وخالطني ، فملَّدَدتُ بدي إلى شَفَرة ِ كَانْتْ إلى جَنْبى فقتلتُه ، ثم "أمرْتُ به فألقبي حيثُ رأيتَ، فاشتملتُ منه على هذا الصبي "، فلمَّا وَصَحَتُهُ ۚ الْقَيْتُهُ ۚ فِي مَوْضِعِ أَبِيهِ ، فهذا واقد خبرُهما على ما أعلمتك . فقال لها عمرُ ، رحمة الله عليه : صَدَقت بارَكَ اللهُ فيك اثم ۖ أَوْصَاها وَوَّهَـظُهَا ، ودعا لها ، وخرَجَ من عندها ، وقال لأبيها : بارك الله في ابنتك ، فنعمَ الابنةُ ابنتُكَ ، وقد وعظتُها وأمرَّتُها . فقال له الشيخ : وَصَلَكَ الله يا أميرَ المؤمنينَ ، وجَزَاكَ خيراً عن رعيتنك 1

### سوسن العابنة ومراوداها

أُعْبِرُ قَا أَبِرِ طِلْعَرَ أَحْمَدُ بِن هِلِ السُواقَ قَالَ : حَدَثنا ابن قادس قال : 'حدثنا أَبُرِ عَواقة من حيثنا محمد بن خلف قال : حدثني احمد بن زهير قال : قال غيلان : حدثنا أبو عواقة من اسباعيل بن مالم عن ابني ادريس الأفردي قال :

كان رَجلان في بني إسرائيل عابدان وكانت جاريةٌ يُقالُ لها ستوْسَنُ ١ ، عابدة " ، وكانوا يأتُدُونَ بُستاناً فيتَتَقَرَّبُونَ فيه بقُرُّبان لهُم ، فهموي العابدان سَبَوْسَنَ فَكَتُّمَ كُلُّ وَاحد منهما عن صَاحبه ، وَاحْتَبَّنَّا كُلِّ وَاحد منهما خَلَفَ شَجِرَةً يَنظُرَانَ إِلَيْهَا ، فَبَعَشُرٌ كُلِّ وَاحد منهما بصاحبه ، فقال كل واحد منهما لصاحبه : ما يُقيمُك ههنا ؟ فأفشى كل واحد منهما إلى صَاحبه حبُّ سَوْسَن ، فاتَّفَقَا على أن يُرَاوِداها عن نفسها ، فلمَّا جاءت لتَدَرُّبَ قَالًا لَمَا : قد عرَفت طَوَاعِيةً بني إسرَائيل لنا ، فإن لم تُواثبنا قلنا ، أَصْبِحنا : إِنَّا أُصَبِنَا مَعَكَ رَجُلًا ، وَإِنَّ الرَّجِلَ فَاتَّنَا ، وَإِنَّا أَخَذَاكُ ، عالت لهما : ما كنتُ لأُطهم كُمُها ، فأخذاها ، وأخرَجاها ، وكالا : أخذنا سَوْسَنَ مَمَّ رَجُلُ ، وَإِنَّ الرَّجُلُ سِبَقَنَا وَذَهِبَ ، فأَقَامُوا سَوْسَنَ على المصَّطَيَّة ، فكانوا يُقيمونَ المُدُنبَ ثَلاثة أيَّام ، فتنزلُ أنارٌ من السَّماء ، فتأخذه ، فأقاموا سَوْسَنَ ، فلمَّا كانَ اليَوْمُ الثَّالثُ جاء دانيال ، وَهُوَّ ابن ثلاث عشرة سنة ، فوضَّعوا له كُرُّسيًّا ، فجلسَ عليه ، وقال : قد موهما إلى 1 فجاءا كالمُستَهزئين ، فقال : فرّقوا بينَ الشّاهدّين ! فقال لأحدهما : خلف أيّ شجرة رّأيتها ؟ فقال : ورّاء تُفاحة ، وقال للآخم : خَلَفَ أَيْ شَجِرَة رَّايِتُها ؟ فاختَلَفا ، فَنَزَّلْتَ فارٌ من السَّمَاء ، فأحرَقتهُما ، وَ أَفْلَتُتَ سُوِّسُنٍّ .

قال أبو بكر : وَفِي خبر آخَرَ أَنَّهَا وَقَفَت لَتُرْجَمَ فَنَزَلَ الوَّحِيُّ عَلى دانيالَ وَهُوَ ابنُ سِم سنين .

إلى سوسنة المذكورة قصتها في تبوءة دانيال في التوراة .

### بخون الغازي فيقتل

أعبر نا أبو مل زيد بن أبي حيويه القاضي مدينة تنهين في سنة خدس وحسين واربسائة! قال: حثنا أبو الحسن احدد بن عمد بن نصر تسال : حدثنا أبو صور عثمان بن محمد بن احمد السرقندي بنتيس قال : حثنا أحمد بن شيان الموصلي قال : حدثنا عرمل عن حماد بن سلمة وحماد بن زيد عن أبوب :

أنّ رَجُلاً خَرَجَ غازِياً ، فخرَجَ رَجُلٌ من جيرَانه فأبصَرَ في بيته ذاتَ ليلة مصْباحاً ، فقام قريباً من متزله ، فسَم :

> وَأَشْمَتُ غَرَّهُ الإسلامُ مَنِ خَلُوْتُ بِعِرْسَهِ لِيلَ التَّمَامُ لَا أَبِيتُ عَلَى ترَائِسِهَا وَيُنْسَعِي عَلَى جَرُدَاءً لاَحْقَةٍ الحِيزَامِ ۗ كان مُوَاضِعَ الرَّبُلاتِ مِنهَا فِيثَامٌ يَتَسَمِينَ إِلَى فِيْسَامٍ ُ

قال : فلخل عليه فقتله ، ثمّ رَمَى به ، فلمنّا أَصْبَتَ أَخبرَ صمرُ به فقام يُخطبُ النّاس فقال : أنشدُ الله رَجلاً ، وأَعزمُ على من علم من هدا الرّجل علماً للا أخبرنا به . فقام الرّجل طاخرة بما رآى وَبما سَمَعَ ، فقال عمر : اقتُلُ أَ قال : فعلتُ يا أميرَ المؤمنين .

<sup>- 61-38 1</sup> 

٧ الأشمث : المنبر الشمر . ليل التمام : ليلة البدر .

٣ الترائب، الواحدة تربية: أعلى الصدر . الحرداء: الفرس القليلة الشمر . اللاحقة الحزام: الشامرة .

ع الربلات ، الواحدة ربلة : أصول الأفخاذ . الفتام : الجماعة من الناس .

### ما أذنبت إلا ذنب صحر

. أقبأذا القناعي أبر عبد الله عمد بن سلامة القضاعي ولفيته مدينة الرسول ، صلى الله طبه وآله وسلم ، في سنة ست وأربعين وأديسانة ا قال: أغبرنا أبو مسلم الكاتب قال : اخبرنا ابن دريد قال: : حدثنا للمكلي من ابن أبي خالد من الهيثم من نجالد من الشميي قال :

كان لُمُعان بن عاد بن عاديا ، الذي عُمَّرَ عمر سَبَهَ أَنسُر ، مُبنلى بالنّساء ، وكان يَتَزَوَّجُ المَرْأَةُ فَتَحْونُهُ ، حَيى تَزَوَّجَ جارِيةٌ صَغيرةً لَم تعرف الرّجال ، ثمّ نقرَ لما بَيتًا في صَفَعح ٢ جبل ، وَجعل لهُ مرَجةٌ بسلاسلّ يُنزَلُ بها وَبُعشَعَدُ ، فإذا حَرَّجَ رُفِعت السلاميلُ ، حَيى عرَضَ لما فتى من المَسَالِين وَفَعَت في نفسه ، فأتى بني أبيه ، فقال : والله لأجنين عليكم حرْبًا لا تقومون لما ! قالوا : وما ذاك ؟ قال : امرأة لقمان بن عاد هي أحب النّ بي إلى " . قالوا : فكيف نحتالُ لها ؟ قال : اجمعوا سيُوفكم ثمّ اجعلوني بينها ، وشُدّوها حزْمةً عظيمة ، ثمّ الثوا لقمان ، فقولوا : إنّا أردنا أن نسافر ، وتمن نسوا الم يؤمّا ! ففعلوا المرقب فلغوم الله يؤمّا ! ففعلوا بالدوف فلغوم الى القمان ، فوضَعَها في ناحية بيته .

وَخَرَجَ لَمُمَانُ وَتَحَرَكَ الرَّجَلُ فَخَلَتَ الجَارِيةُ عنه ، فكان يأتيها ، فإذا أحست بلقمان جعلته بين السيوف حتى انقضت الأيّام ؛ ثمّ جاووا إلى لقمان فاسترجعوا سيوفهم ، فرَفع لقمان رُأسة بعد ذلك فإذا نُخامة تنوس على في سقف البيت ، فقال لامرأته : من خم مله ؟ قالت : أنا ، قال : فتنخمي ! في مسقف البيت ، فقال لامرأته : من خم مله ؟ قالت : أنا ، قال : فتنخمي ! وكلتاه ! والسيوف دَمتَني ؛ ثمّ رمى

<sup>. 61.08 1</sup> 

٧ صفح : چاقې .

ع النخامة : ما ينفعه الإنسان من صدره أو أنفه . تنوس : تتحرك .

بها من ذُرُوَق الجبل فتقطعت قطماً ، وأنحدَرَ مُفضاً ، فإذا ابنة له يقال لم حَحرَ فقالت له : يا أجاه ! ما شأنك ؟ قال : وآنت أيضاً من النّساء ، ففرّب رَأسها بمتخرة فقسَتلها ، فقالت العرّب : ما أَذَنَبَتْ إلا ذَنَبْتُ اللّهُ دَنُبُ

### الحسناء المهجورة

8

أعبر نا أبو محمد الحسن بن على الحوهري قرانة عليه قال : أغبر نا أبو صر بن حيويه قال : حدثنا محمد بن خلف بن المرزيات للمحولي قال : حدثي عبد الله بن صمور قال : حدثي علي بن عبد الله بن سليمان النوطئ قال : ذكر أبو للمختار عن محمد بن قيس السبدي قال :

إني لبالمُزْدَلفة ٢ بينَ النّائم وَاللّيقظان ، إذ سَمعتُ بكاءٌ متنابعاً وَلَفَسَاً عالياً ، فاتنبَعتُ الصّوْتَ ، فإذا أنا بجارِية كأنّها اَلشّمسُ حسناً ، وَمعها عجوزٌ ، فلمطيّنتُ بالأرض ِ لأنظرُ إليها وأَلْمتّعَ عيني بحُسنيها ، فسميعتُها تقول :

دَّ مَوْنُكُ يَا مَوْلَايَ سِراً وَجَهِرَةً دَاهَا ضَعَيفِ القَلْبِ عَن عُملَ الْحَبُّ بِلَيْتُ بِقَالِمِي الْقَلْبِ عَلَيْ اللهَّبُ اللهَّبُ اللهَّبُ اللهَّبُ اللهَّبُ اللهَّبُ اللهَّبُ اللهُّبُ عَلَى اللهُ البَدا قلبي اللهُ وَحَسِي وَجَعلتُ اللها ، فقلت : بغمي وَجعلتُ اللها ، فقلت : بغمي الله اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنه اللهُ اللهُ عنه على من تربيديه ؟ قالت : فعم ، والله ، وقل الله اللهُ ال

١ أي جوزيت ولم تذنب .

٧ المزدللة : من متاسك الحبج .

### إنما يرحم الصحيح المقيما

أشفظ أبو عمد الجوهري قال : أنشط ابن حيويه قال : أنشط عيد الله بن احمد قال : أنشطني أبي لحالم الكاتب :

عِشْتُ مُسْتَهَرًا وَعِشْتُ سَلِيما، حِيثُ ما كنتُ لا عدمتُ التعيسا عَجَبَ أَنْ تَكُونَ يَاحَسَنَ أَا وَجَدْ رَوُوفا يِعاشَقِيكَ رَحِيما بَدَيْ نَاحِلٌ ، وَأَنتَ صَحِيعٌ ، إِنَّمَا يَرُحَمُ الصَّحِيعُ السَقِيما عَلَمَ الْخَلْقُ أَنْ رُوحِي وَجِسِمي لَقَينا في هَوَاكَ أَمُرا عَظْيما

## يخصي المغني

أخبرتا أبو بكر احمد بن على ثابت الحافظ قال : حدثنا أبو فعيم الحافظ الأصهباني بها قال : حدثنا صليمان الطبراني قال : حدثنا محمد بن جعفر بن أعين قال : حدثنا على بن حرب المؤمل عن عامر بن الكلبي عن حماد الراوية قال : حدثني بعض عدم سليمان بن عبد الرحمن قال :

خرَجَ سليمان بن عبد الملك يريد ُ بيت المقدس ، وكان أغيرَ قُرَيش وآسرَعها طيرةً ، فترّل مُتَولاً من غوّر البلقاء بديرٍ لبعض الرّهبان ،

فحف بالدير أهل المسكر ، وكان في من خرَجَ معه رَجلٌ من كلب ، يثقال له سيان "، وكان فارساً ومُعْنَيًا مُحسياً ، وتشجاعاً ، ويغيرة سلّمان بن عبد الملك عارفاً ، ولم يلك يُسمع له صوّت في عسكره ، فزارة في تلك اللّيلة فتية من أهله ، فعشاهم ، وصقاهم ، فأخذ فيهم الشراب ، فقالوا : يا سنان إ ما أكرمتنا بشيء إن لم تُسميعنا صوّتك . فترَرّم ففناهم ، فقال : محجوفية "سميعت صوّق فأرقها من "أخير اللّيل لما بكلها السّحر لم تحجوفية "سميعت متوقي فأرقها من "أخير اللّيل لما بكلها السّحر لم يتحجب الصوّت أحراس ولا غكن فدتعها لطروق الصوت منحدول في لماتيها حصر الم يتحجب الصوّت أحراس ولا غكن فدتعها لطروق الصوت منحدول في لياتيها أم المتحدول في ليلته الميري على قدم تتكاد من رقة المشي تنفطول الوّد خليت المشير تنفطول المثني تنفطول المناهي تنفطول المناهي تنفطول المنتون المنتون تنفطول المناهي تنفطول المناهي تنفطول المناهي تنفطول المناهون المنا

فلما سَمَعَ سليمانُ الصَّوْتَ قَامَ فَرِعاً يَتَفَهَمُ مَا صَمَعَ ، وَكان معه جارِيته عَوَان ، وَلَم يكن لها نظيرً في زَمانِها في الجمال والشّمام والحلت بالغناء ، وكان يحبّها ، فلما فهم الصَّوْتَ ارْتَهَكَ مَنْ فَوَلَلْهُمُ عَيْرَهَ ، ثُمَّ أَفْبَلَ نحوَ عَوَان ، وهي حَلَفَ سَرِ ، فكشف السّترَ رُويداً لينظرَ أنائهةٌ هي أمْ مستيقظةٌ ، فرَجد ها مُستيقظة ، وهي صفة الأبيات : عليها مُعتَفقرة، وحَلَيْهُما على لبّاتِها ، فلما أحسّت به ، وعَلمت بأنّه قد علم بأنّها مستيقظة قالت : يا أميرَ الومنينَ ! قاتلَ الله الشاعرَ حيثُ يَعُول :

ألا رُبّ صَوْت جَاءَتِي مِنْ مُشَوَّه قَبِيحِ النَّحَيّا وَاضِعِ الْآبِ وَالِخَدُّ قَصِيمِ الْآبِ وَالِخَدُّ قَصَيرِ نِجَاد السِّيْنِ جَمَّادِ بِتَنَانُهُ لَا لَهُ يُعْزَى مَمَّا وَلَل عَبْدِ

١ الحصر : الضيق .

٧ التسف : أي نسف الشهر ، ليلة الإبدار .

۳ تنفطر : تنشق .

فسكن من غضبه قليلا ، ثم قال لها : فقد راعك صوّتُه على ذلك ؟ فقال : يا أمير المؤمنين صادعت مي استيقاظاً ، فقال : ويحمك يا عوّران ! كانه ، والله ، يَرَاك ويَنعتك في غاثه في هذه اللّيلة ، والله الأنطاعة الحافظ كائناً ما كان . ثم بعث في طلبه فبعث عوّان خادماً إليه سرا ، وقالت له : إن أدر كته فحد رُثه ، فأنت حر ، ولك ديته . فخرجَ سليمان حي وقَمَت على باب النبر ، فسبَقت رُسلُ سليمان ، فأتوا به إلى سليمان مربوطاً حي وقفوه بين يليه ، فقال له : من أنت ؟ قال : أنا سنان الكلمي فارسك يا أمير . فأنشأ سليمان بقول :

تَثَكَلُ أَنِي الشَّكَلِ سَنَانًا أَشَهُ كَانَ لَمَا رَيَّمَانَةَ تَشُهُمُهُ وَخَالُهُ بِشُكُلُهُ وَصَسُّه ذُو سَمَسَهٍ هَنَائِهُ تَعُمُمُهُا فقال سنان: يا أمر المؤمنين:

إستَبَشْنِي إلى الصَّبَاحِ أَعْتَدِرْ إِنَّ لِسَانِي بِالشَّرَابِ مُنكَسِّرُ فارِسُكَ الكلبيُّ فِيوْمُ نَكُورُ، فإنْ يكُنْ أَذْنَبَ ذَبَّهَا أَوْ عَشَرْ فالسِّيَّةُ المَالِي أَحْتَقُ مَنْ عَفَدَرْ

فقال سليمان : أهلي تتجرىء يا سنان ! أما إني لا أقتلك، ولكني سأنكل ٢٠ بك نتكالاً يونتبك من تفَعَكم لك . فأمرَ به فخُصي ، فسُمّي ذلك الدّيرُ بك نتكالاً يونتبك من تفَعَكم لك . فأمرَ به فخُصي ، فسُمّي ذلك الدّيرُ دَيرَ الحصيان .

١ السقه : الحهل . أراد سناته سيتاته ..

۲ نکل په د صنع په صنيعاً محلر په غيره و مجمله مبرة له .

## تقتل حفاظاً على عرضها

أعبرنا أبو طاهر احمد بن على السواق قسال : أعبرنا محمد بن أحمد بن فلاس قسال : حدثنا عبد أقه بن ابراهيم الزبينيي قال : حدثنا محمد بن خلف قال : حدثني اسحق بن محمد قال : حدثنا محمد بن زياد الاعرابي قال :

۸١

حفت ضيفها : أحاجته بالاكرام . معاذة : امم المرأة . برت : أطاحت ، أحسف المعاملة .
 بغاها نفسها : أراد راودها عن نفسها . العروق : أراد جا الأصل الكريم والشرف . استقرت :
 شدت .

 <sup>&</sup>quot; في مدية الكف : أي السكين اللي يمسك باليد . استمرت : ثبتت على سالة و احدة .
 أست : قصدت . جرت : جذبت ، ويد اثبا طعته في نحوه ، وأخرجت السكين منه .

ه ثبع : أراد تنفق الدم . خرت : أي سقطت منشياً عليها .

# هل يأتيكم نفسي؟

وأنشد لحالد الكاتب :

إِنِي إِذَا لَمْ أَجِدُ شَخَصًا لأَرْسُلِلَهُ وَضَاقَ بِي مَنْهِى أَمْرِي وَمُلْتُمْسَيِ لَمُرْسُلِلَّ زَفَرَةٌ مِن بعدِهِا نَفَسَنَّ، يا لَيْتَ شِعرِيَ هل بأتِيكُمُ نَفَسَيٍ؟

## المرأة الفاجرة والحية

أعبر نا أبر هالب عمد بن احمد بن سهل بن يشر ان في كتابه إليسًا من واسط العراق قسال : أعبر نا محمد بن عهد الرحيم بن دينار التال: أعبر نا أبر الفرج الأسبهافي قال : اخبر نا الحسين ابن أحمد عن حماد عن أبيه عن الملطيني عن جويرية بن أسماد عن عمه قال :

حجة بين أنه المراقة مع قوم إذ نزلت مترالاً ومتنا المراقة ، فنامت ، وانتبتهت ، وحية المراقة ، فنامت ، وانتبتهت ، وحية المنطوية عليها قد جمعت رأسها وذكبها بين ثدئيها ، فهالنا ذلك وارتحلنا ، فلم تزل منطوية عليها لا تضرها ، حتى دخلنا أنصاب الحرّم فانسابت ، فلخلنا مكة فقضينا تسكنا ، فرآها الغريض ا فقال : أي النار ا فقال : متعلمين من في النار ا ولم أفهتم ما أراد فظننت أنه مازحها ، واشتقت إلى غنائه ، ولم يكن بيني وبينته ما يوجب ذلك عليه ، فأتيت بعض أهله ، فسألت ذلك فقال : نعم ، فرينة ما يوجب ذلك عليه ، فأتيت بعض أهله ، فسألت ذلك فقال : نعم ، فركبنا على مرانا قدر ميل ، فإذا الغريض هناك ، فترلنا ، فإذا طعام معد الموضوم عرافيك الموضوم عرافيك الموضوم عرافيك المنافع يفتي ، ويوضع بنفس طرافيك المادفع يفتي ، ويوقع بقضي :

 فَلَا يُبْعِدِ اللَّهُ الشَّبَابَ وقولَنَا إذا ما صَبَوْنَا صَبَوَةً سَنَتُوبُ

فلقد سمِعتُ شيئاً طَنَنَتُ أَن الجالَ التي حولنَنا تَنطِقُ مَعَهُ شَجَا صوت وطيب َغنَاهُ ، وقال لي : أتُحبّ أَن نَزيلكَ ؟ فقلتُ : إي والله ، فقال له : هذا ضيفكَ وضيفُنا ، وقد وقد وغيب إليك وإليننا ، فأسعفهُ بما يُريدُ . فاندُهمَ يُغنَى بشِعرِ عُمْنُونَ بنَي عامِر :

عَفَا اللهُ عن لَيلِي الغَدَاةَ، فَإِنَّهَا إذا وَلِيَتْ حُكَماً عليَّ تَجُورُ ٱلنُّرُكُ لَيْلِي لَيْسَ بَيْنِي وَبَيْنَهَا سِوى لَبَلَةٍ ؟ إنِّي إذاً لَمَسَوْرُ

فما عقلتُ بما غني من حُسنه ، إلا قِنُول صاحبي : نجورُ عكيكَ يا أبا يزيد ، عرَّضَ باتني لما وليتُ الحكم عليه، جُرَّتُ في سؤالي إياه أكثر من صوت . فقلتُ لهُ ، بعد ساعة ، سرا : جُملتُ قداءك إني أريدُ المفيّ في أصحابي ، نريدُ الرَّحلة ، وقد أبطأتُ عليهم ، فإن رأيت أن تسألهُ ، حاطه ألقه من السّوم والمتكروه ، أن يزيدتي لحنا واحداً ، فقال : يا أبا يزيد ! أتعلمُ ما هوَ أشهى إلى ضيفنا ؟ قال : نعم ، أوادك على أن شكلمسيّ في أن غنية . قال: فهو والله ذلك ، فانفع يُعنى :

خلني العفوَ مني تستديمي مودتي ، ولا تنطيقي في سَوْرْتي حينَ أَغْضِبُ فاني رأيتُ الحُبُّ في الصدرِ والأذى إذا اجتمعاً ، لم يلبثِ الحبُّ بذهبُ

فقال له : قد أخذانا العكو منك ، واستدَمنا مود تلك ، ثم أقبل علينا فقال : ألا أحدَ ثُكم بحديث حَسَن ؟ قلتنا : بلي ! فقال : قال شيخ من أهل العلم وبقبة الناس وصاحب علي "بن أبي طالب ، وخليفة عبد الله بن عباس على البصرة ، أبو الأسود الدُّولي لابنته لبلة البناء : أي بدُنية ! النساء كن بوصيتك وتأديبك أحق مي ، ولكن لا يد مما لا يد منه . يا بدُنية : إن أطيب الطريب الماء ، وأحسن الحدمن الدُّهن ، وأحلى الحلاوة الكُحل .

يًا بُنيَّة أَ لا تُكثري مباشرة ووجيك فيتملَّك ، ولا تقباعدي عنه

فيَسْجَفُونَكُ ، ويعتَلُ عَلَيْكُ . وكوني كَمَا قَلْتُ لَامُّكُ :

خلّى العقو مي تستديمي موديّي ولا تنطقي في سوريّي حين أغضبُ فإني رأيثُ الحُبّ في الصدر والأذى إذا اجتمعا لم يلبّ الحبُّ يذهبُ فظت للفات له: فلينتُ الحبُّ بداري غناوك أحسنُ أم حديثُك ، والسلامُ عليك ، ومهضتُ وركبتُ ، وتخلف الغريضُ وصاحبُه في موضعهما ، وأتيتُ أصحابي وقد أبطأتُ ، فرحلنا منصرفين ، حتى إذا كتا في المكان الذي رأيتُ فيه الحية منطرية على صلا المرأة ، ونحن ذاهبون ، رأيتُ الحيّة والمرأة وهي منطوية على صلا المرأة ، ونحن ذاهبون ، رأيتُ الحيّة والمرأة وهي منطوية على المنتقب على منظرية على منطرية على المراقة ، ورايتا ما لم نر مثلة قط ، فقلتُ بحارية كانتُ معنا : ويحك أخبرينا عن هذه المرأة ! قالت : عليقت ثلاث مرات ، وكل مرة تلك وليداً ، فإذا وضعته سجرت التنور ، ثم المنات ، فلك تن الغرية ، فالنار : في النار .

## أبو نواس والغلام عند الحجر الأسود

وجدت بخط محمه بن نصر بن أحمد بن مالك يقول : حدثنا أبر بكر محمد بن الفضل بن قديد ابن ألماح البزاز قال : حدثنا أبو الحسن بكر بن أحمه بن الفرج بن صد الرحيم بكازرون قال : حدثنا مبادقال :

قال الأصمعي : كنتُ مع أبي نُواس بمكنّة ، فإذا أنا بِغُلام أمرَدَ يستليمُ الحَنجَرَ ، فقال لي أبو نُواس : واقه لا أبرَحُ حَى أَقْبَلُهَ عَندَ الْحَنجَرِ. فقلتُ : ويلكَ ! اتّق اللهَ ، عزّ وجلّ ، فإنكَ في بكندِ الله الحَرّامِ ،

١ سجرت التنور : ملأته وقوداً وأحسته .

وعند بيته . فقال : ما منه ُ بد . ثم ّ دنا من الحَمِدَ، وجاء الغلامُ يسئلمه، فيادرَ أَبو نُواس ، فوضَعَ خداً على خد ّ الفلام ، وقَبِلَله ، والله ، وأنا أَرى فقلتُ : ويلك ّ لقد ارْتكبَّت أمراً عظيماً في حرَم ِ الله تعالى . فقال : دع فا عنك فإن ّ ربي رحيم ، ثم أَنشأ بقول :

وعاشقان التَف خداهُما عند استلام الحَجر الأسود فاشتقيًا من غير أن يتأتما كأنّما كانا عمل موصد

### الزاغ الشاعر العاشق

أعبر نا أبو على عمد بن الحسين الجازري بقراءتي عليه قال : حدثنا أبو الفرج المالحي بن زكريا الحريري قال : حدثنا الحسين بن القام الكركبي قال : حدثني أبو على محرز بن أحمد الكاتب قال : حدثني عمد بن مسلم للسعدي قال :

وَجَهَ إِلَىٰ يَعِيى بِنُ أَكْشَمَ يَوْمًا فَصِرْتُ إِلَيه، وإذا عن يسينه قيمَطرَهُ الْمَالِمَةُ وَاللّه عَلَيْ اللّه عَلَيْ قَلَمُ عَلَيْهُ اللّهِ عَلَيْهُ مَا فَإِذَا شَيْءٍ قَلَمُ عَلَيْهُ مَا الْمَيْمَقُدُّهُ مَا فَاتَمَا اللّه عَلَقَهُ أَلَاغً فَالْحَوْمَ مُرَّتِه لِلْ أَسْفِلِهِ خَلْقَةُ زَاغً فَى عَلَيْهُ وَلَيْ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ أَنْ اللّهُ وَلَيْعِي وَقَى صَدُوهُ وَظَهُوهُ سَلّمُتَنَانًا مُ فَكَبَرْتُ وَهَلَلْتُنَ مَ وَفَرَعَتُ مَ وَيُعِي يَضَامَكُ مَ قَلَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَوْمَ مُنْ وَلَعْمُ مَا لَكُونُ وَلَوْمَ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَوْمَ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهُ وَلَوْمَ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَوْمَ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَوْمَ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَنْ يَعْمُوا اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهِ وَلَا عَلَيْهِ عَلَيْكُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْكُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلّمُ اللّهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُ مِنْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُونُ وَلِمُ عَلَيْكُونُ وَالْمُونُ وَاللّهُ وَعَلَيْهُ عَلَيْهُ عِلْمُعُلِقُونُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونُ وَلّمُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونُ وَلَالِهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَلَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَلِهُ عَلَيْكُونُ وَلِمُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَالُهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَالِهُ عَلَالِهُ عَلَيْكُونُ وَاللّهُ عَلَالِهُ عَلَالِهُ عَلِيلًا عَلَالِهُ عَلِ

أَنَا الرَّاغُ أَبُو مَجَوَّه أَنَا ابْنُ اللَّيْتُ واللَّبَوَه أُحبِ الرَّاعَ والرَّبْحَا نَ والنَّمُوةَ والسَّهَوَة فلا عَدُوَّ بِدِي يُخْشَى ولا يُحلوُ لِي سَطْرُوهُ

١ القمطرة : ما تصان فيها الكتب .

٢ الزاغ : غراب صنير ريش ظهره ويعلنه أبيض .

٣ سلمتان : شجتان ، أو غدثان .

غ العدو : الظلم والاحتداء .

ولي أشياءً تُستَط رَفْيَوْمَ العِرْسِ والدَّعَوَةُ فَسِنِهَا سِلْمَةً فِي الظَّهِ وَ لا تَسْرُهُا القَرْوَةُ وَأَمَّا السَّلْمَةُ الاَّعْرَى فَلَوْ كَانَتْ لَمَا عُرُوّهُ لمَا شَكَ جَمِيعُ النَّسِ فِي هَا أَنْهَسَا رَكُوّهُ

ثم ۗ قال : يا كَهَلُ أنشلني شعراً غَنَرَلا ۗ ! فقال َ لي يحيى : قد أنشدك ۗ الزّاغُ ، فأنشله ، فأنشلته :

أَغَرَّكَ أَنْ أَذَنَبْتَ ثُمَّ تَنَابَعَتْ ذَنُوبٌ، فَلَمْ أَهجُرُكَ ، ثُمَّ ذَنُوبُ وَأَخْرُتَ حَى قَلْتَ لِسَ بَصارِمي وقد يَصَرِمُ الإنْسانُ وهو حييبُ

فصاحَ : زاغ زاغ زاغ ، وطارَ ، ثمّ سقطَ في القَمَطُرَة . فقلتُ ليحيى : أُمِنَّ القاضي ! ما هذا ؟ أُمِنَّ القاضي ! ما هذا ؟ قال : هوَ ما تراه ، وجمّه به صاحبُ اليمسَنِ إلى أميرِ المؤمنين ، وما رآه بعد ، وكتبَ كِتابًا لم أفضيُسُهُ ، وأظن "أنّه ذكر في الكِتابِ شأنتُهُ وحالَتَه .

# الزاغ في رواية أخرى

أعبر نا أبر عبد الله الحسين بن محمد بن طاهر الفقاق قال : أعبر نا الأمير أبور الحسن أحمد بن محمد بن المكتفي بالله قال ؛ حدثنا جمعظة قال : أعبرني بعض بني الرضا قال :

قال على بن محمد: دخلتُ على أحمد بن أبي دؤاد ، وعن يمينه قسمطرٌ عَلَدٌ ، فقال لي : اكشف وانظر العجب ! فكشفتُ ، فخرَجَ علي رَجُلُ طولهُ شبرٌ ، من وَسَطِه إلى أعلاه رَجُل ، ومن وسَطِه إلى أسفلَ صورةُ الزاغ ذنبًا ورجلاً ، فقال لي: من أنتَ ؟ فانتسبتُ له ، فسألتُه عن اسمه فقال: أنا الرّاغ أبو صَجوَه حليفُ الحمر والقنهوة ولي أشياء تُستَظ رَف يُوم العرس والدّعوّه فمنها سلِمة في الظله ريالا تسترُما القروّه ومنها سلِمة في الطله ريالو كان لها عروه لل شك جميع الناس حالة الله النها ركوّه لله كان النها ركوّه لله كان النها ركوّه لله كان النها وكوّه النها وكوّه النها النوّل النوّل النها النها وكوّه النها النوال النوّل النوّل النوّل النوّل النوال النوّل النوّل النوّل النوّل النوّل النوّل النوّل النوّل النوال النوّل ا

وَلَيْلِمْ فِي جَوَانِيهِ فُضُولٌ مِنَ الإظلامِ أَطلسَ غَهِمَانِي كَانَ نَجُومَهُ دَمَعٌ حَبِيسٌ تَرَكَّرَىَ بِينَ أَجْفَانِ النَوَانِي فصاحَ : واأبي، واأمّي ! ورَجعَ إلى القيمَطُو، وستَرَ نفسهَ . فقال ابن أبي دؤاد : وعاشقٌ أيضًا !

### البلبل الناطق

أخبرنا القاضي أبر على زيد بن أبي حيويه بتنيس سنة عمس وعمسين واوبممالة بقراقي عليه قال : أغبرنا أبر محمد الحسن بن صد بن على بن زريق الجلباني قال : حشنا أبر الفرج عمد بن سعيد بن عمران قال : حشنا أبر يكر أحمد بن عليل بن محمد المطيري الحافظ قال : حشنا سليمان بن عبد الملك قال : حشنا سروان بن دواتة قال :

حدَّننَا الحارثُ بن عطيّة عن موسى بن عبيدة عن عطاء في قوله : ولفّد همّتُ به وهم بها ـ قال : كان لها بُلبُلٌ في فَقَمَص ، إذا نظرَ إليها صَفَرَّ لها،فلمّا رآها قد دَعَتْ يوسُفَ،عليه السّلام،إلى نفسها ، ناداه بالعبرانيّة: يا يوسف لا تزن ، فإنّ الطيرَ فينًا إذا زنى تناثرَ ريشهُ .

١ أطلس : أغير إلى السواد . الغيهبائي : المظلم .

۲ ستة ۱۰۹۳ م.

### عزة وكثير

أتيانًا أبو عمد الحسن بن على بن عمد قال : حدثنا عمد بن انساس بن حيويه قال : صدئنا أبو يكر محمد بن خلف بن المرزبان قال : حدثني يزيه بن محمد قال : أعبرني محمد بن سلام الجمعين قال :

أرادت عزة أن تعرف ما لها عند كُثيتر فتنككرت له ، وقامت به متعرّضة ، فقال عزة ؟ متعرّضة ، فقام قاتبته ا ، فكلسها ، فقالت له : فاين حبات عرة ؟ فقال : أنا الفيداء لك ، لو أن عزة أمة لل لوهبتها لك . قالت : ويحك الا تقعل ، فقد بلقتي أنها لك في صدق المودة ، وعض المحبّة والهوى على حسب اللي كنت تُبدي لها من ذلك وأكثر ، وبعد ، فأين قولك :

إذا وَصَلَتُنا خِلْةٌ كَي نُزيلَها أَبْيَنا، وَقَلَنا : الحَاجِبِيَةُ أَوْلُ فقال كُثَيَّر : بأبي أنتِ وأمّي! أقصِري عن ذكرِها، واسمعي ما أقولُ، ثم قال :

ما وَصَلُّ حَرَّة آلا وَصَلُ هَائِية فِي وَصَلْ هَائِية من وصلها خلكفُ ثم قال : هل لك في المُخالَة ؟ فقالَتْ له : كين بما قلت في عزّة وسَيِرْتَهُ لها ؟ فقال : أقَلْهُ في فيتَحول للكي ، ويصير لك . قال : فسمَرَتُ عن وجهيها ، عند ذلك ، وقالت : أغلراً وانتيكاناً يا فاسق ؟ وإنك لماهمنا ، يا حدُو الله ! فبهيت وأبلس ؟ ولم يتعلق ، وتحيير وختجل ، ثم إنها عرقته أمرها ونكته وغدره بها ، وأعلسته سوء فعاله ، وقلة حفاظه ، ونقضه المنهد والميثاق ، ثم قالت : قاتل الله جميلاً حيث يقول :

لحَمَى اللهُ مَن لا يَنفَعُ الودُّ عيندَهُ ، ومَن حَبَلُهُ إِنْ مُدَّ غيرُ متينِ

١ المخالة : المسادقة .

٢ أيلس: تحير .

وَمَن هُو ذَو وَجَهَيْنِ لِيسَ بِدَالِيمٍ عَلَى الْمَهْدِ حَلَافٌ بِكُلِّ بِمِينِ قال : فَأَنْشَا كُفْيَسٌ يقولُ بِالْحَزِالِ وحَصَرٍ وانكسار ، يعتلوُ إليها ، ويَتَنْصَلُ مَا كَانَ مِنهُ ، ويحتالُ في دُفع زَلَتُه ، مُتَمثَّلاً بقول جميل، ويقال : بل سرقه من جميل والتحله لنفسه فقال :

آلا لَيْنِي قِبلَ الذي قلتُ شِيبَ لِي مِن المُلْمَوْ ِ القَافِي سِمامُ الذَّرَارِحِ ا فَسُتُ وَلَمْ تَعَلَّمُ عَلَى خَيِنَانَةً ؟ ألا رُبُ بافي الرَّبْعِ لِيُسَ برَابِعِم فكلا تحميلها واجمليها خيبانَةً ، ترَوَّحتُ منها في مياحة ماليح ا أبوءُ بذكبي أنْنِي قَدْ طَلَمْتُهُا، وإني بِبانِي سِرَّمَا غَبرُ بالِيحِ ا

## يرى الدم حلالاً

ولى ، وهما بينتان لا غير :

إنَّ فِي الجِيرَةِ اللَّبَينَ استَقَلَقُوا مِن زَوُودٍ، وبطنَ وجرةَ حَلُوا ا لَمَوْالاً يَرَى دِمَاءَ عِبِنَهِ بِ حَلالاً لهُ، وما اللَّمُ حَسِلُ

٢ مياحة : شفاعة . مائم : شائم .

٣ ايره : أرجم .

إ أستثلوا : رحلوا . زرود وبطن وجرة : موضعان .

### هبني لا أبوح

أعبرنا أحمد بن على بن ثابت بالشام قال : أعبرنا أبور القاسم حييد الله بن-أحمد السبوري قال : أعبرنا أبر يكر بن شاذان قال : أنشفقا أبو عبد الله ابراهيم بن محمد بن عرفة النسوي قال : أنشلفي يعضى أصحابنا :

جَمَلَتُ عَلَّهُ البَكْوَى فَوَادِي ، وَسَلَمْتُ السُّهَادَ على وُقادِي ، وَسَلَمْتُ السُّهَادَ على وُقادِي ال ونِمتَ مُودَعًا وَسَهِرْتُ لَيَلاً ، أما استحيا رُقادُكَ من سُهادي ال فَهَبَنِي لا أبوحُ بِما أَلانِي ، أَلْنِسَ الشَّوْقُ مَن كَبَيِدي يُشَادِي ؟

### ما كان قلى حاضراً

أنشدنا أبو الغاسم علي بن المحسن التنوخي قال :

أنشلني قاضي القضاة أبو عبد الله الحسين بن علي بن جعفر بن ماكولا لأبي بكر الحوارزميّ الطّبّرَي من طبّرَيّة الشام من تشبيبٍ قصيدة في الصّاحِب أبي القاسم بن عباد:

يَمُلُ عَداً جِيشُ النَّوَى عسكرَ اللَّمَا فَرَايُكَ فِي سَعَ اللموعِ مُوفَقَّنا وَلَمَا رَأَيْتُ الإلفَ يَعْزِمُ النَّوَى عَرَّمَ على الأجفانِ أَن تَشَرَقُوقَا وخُد حجتي في ترك جيسي سللًا وقلبي ، ومن خَلَّهِمَا أَن يُخرِّقُنا يدي ضَمَّفَتْ عَنْ ان تُخرَّق جَيِيتَها، وما كان قلبي حاضرًا فَيُمْزَقًا

١ ألمودع : أراد أي خفش ميش ، مطبئتاً .

# لم يق َ إِلاَّ نَفُس خانت

أحبر لما أبو هيد الله عمد بين على السيوري الحافظ، رسمه الله، سنة أربع وأربسانة ! بقرافي عليه، تلت له: قرأت على أبني على الحسن بين حضم بين الحسن البهرائي ببيت المقدم قلت: اخبركم أبرسليمان حمد بن عمد بن ابراهيم الخطابي قال : حدثنا عبد الله بن موسى قال: سمعت الحسن الصوفي الأذربيجاني يقول:

حَضِرْنا بِيَعْدَاد في جماعة من الفقراء عَبْلِسَ سَمَاعٍ ، فتَوَاجَدَ ۗ ٢ بعضُ الشَايِخِ عَال : فقُسُنا إليه وقُلنا : كينَ تجيدُكَ، أَيْدُكُ الله ؟ فقال:

لم يَبَنَ إلا تَفَسَ خافِتُ، ومُقلَةً إنسانُها باهيتُ . ذابَ فما في الجسم من مفصل ، إلا وقيد سقمً " نابيتُ عَدُوّهُ وَيَبَكِي لَنَهُ رَحْسَةً"، وحسبُكم، من راحم، شامتُ فَعَيْنُهُ تَبَكِي لَنَهُ رَحْسَةً"، وحسبُكم، أن راحم، شامتُ فَعَيْنُهُ تَبَكِي ، وأحْشاؤه تشكيّهُ، إلا أنّه ساكتُ

## ثفر يقرع ثغرآ

أخبرني أبر عبد الله المسوري قال : قرأت على أبني القامم علي بن عمر بن جعفر الشيخ السالع، رحمد الله ، بالرحلة قلت له :

أنشك كم أبو القاسم عني بن محمد بن زكريا بن يميى الفقيه لبعضهم : إذا نحنُ خِفناً الكاشيحينَ، فلم ْ تُطلِقْ " كلاماً ، تَكَلَّمنا بأُعينُينا شَرَّراً"

ا سنة ١٠١٣م .

٧ تواجد : أرى من ففسه للحبة والحزن .

الكافحين ، الواحد كاشح : العدو الياطن العداوة . الشؤر : النظر بجانب الدين مع إمراض .
 وفضب .

نَصُدُ، إذا ما كاشيخ مال طرفة اللها، ونُبدي ظاهراً بيننا هَجُورًا فإنْ عَفَكُوا عَنَا رَابِّتَ خُدُودَنَا تَصَافَحُ، أَوْ ثَغْراً قَرَعْنَا بِهِ ثَغْرًا ولَوْ قَدْفَتْ أَجِمَادُنَا مَا تَفَصَّنَتُ مِن الفَسِرُّ والبَلوَى إذاً قَدْفَتْ جَمَرًا

# أبنة أبي ربيعة وأبو مسهر

أَضِرِنا أَبِر طَاهِم بِن السواق احمد بن على قال : أُخِرنا تحمد بن احمد بن فارس قال : حدثنا عبد الله بن ابراهيم الزيديي قبال : حدثنا محمد بن خلف قال : كتب إلي أبو علي الحسن بن طيل العذي : ثم فقيته بعد ذك ، فحدثي به قال : حدثني أبر شراعة القبيبي قال : حدثنا شيبان بن ماك قال :

قال حمّاد الراوية : أتيتُ مَكَدة فجلستُ في حلّقة فيها عُمرَ بن أبي راخة ، فتلاكرُوا العُدْريّين وعشقهُم وصبابِتهُم ، فقالُ عمرُ : أحديث النساء ، ب بعض ذلك: إنّه كان لي خليلٌ من عُلَّرة وكان مستهراً الجديث النساء ، يُشْبَبُ بهن ، وينشد ُ فيهن على أنه لا عاهر الخلوة ولا سريع السلوة ، وكان يواني المؤسم كل سنة ، فإذا أبطأ ترجيستْ له الأخبارُ ، وتوكفت له السُقارُ ، حتى يعدم ، وإنه راث عني ذات سنة خبره ، وقدم وفك عُلرة ، فأنيتُ القوم أنشهُ عن صاحي ، فإذا غلامٌ قَد تَنفَس الصُعلاء عُلرة ، فأنيتُ القوم أنشهُ عن صاحي ، فإذا غلامٌ قد تنفس الصُعلاء ثم قال : عن أبي المسهر تسأل ؟ قلتُ: عنه تشمّدتُ وإيّاهُ أردتُ . قال : هيهات أصبح ، والله ، أبو مسهر لا مُؤيّسًا منه فينهُ مل ، ولا مَرْجُواً فيعَمّاً ، أصبح ، أولة كا قال :

لَعَمَرُكَ مَا حَبِّي لأسماءَ تاركي صحيحًا، ولا أقضى به فأموتُ

١ المستهار بالثيم : الموام به واماً شهيعاً .

٢ تركفت الأخيار : تتبعها ، وانتظرت الهورها .

قال. قلتُ : وما الذي به ؟ قال: به مثلُ الذي بكَ من طول سَمَكُمكُما أَنْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

أَرَائِحِهُ عُمَاجُ عُلْوَهُ رَوِحَهُ ، وِلَمَا يَرُحُ فِي القَوْمُ جَعَدُ بِنُ مَهجَمَ خليلينِ نشكو ما نلاقي من الهوّى، فَيَّ ما أقْلُ يسمَعْ وإن قالَ أسمَّعِ فلا يُبعِدَنَكَ اللهُ خيلاً ، فإنَّني سألقى كما لاقيَّت في الحُبِّ مصرّعي

فلماً حجمَعْتُ وقَمَّتُ في الموضع الذي كنتُ أنا وهوَ نقب ُ فيه بِمرَّفات ، وإذا أنا براكب قد أقبلَ حتى وقف ، وقد تَخَيَّرَ لوزُنُهُ وسامتْ هيئتُه ، فما عرفتُهُ إلا بتاقيّه ، فأقبلَ حتى خالف بينَ عُنُشَ ناقيّ وناقيّه ، ثمّ اعتشقني وجعل يبكي . فقلتُ : ما الذي دهاك وما غالبُك ؟ فقال : برّح ٣ المثللُ وطولُ المثللُ وطولُ المثلل ، ثمَّ أنشأ يقولُ :

لئين كانت عليلة أذات بث لقد عليمت بأن الحب داء المم تنظر إلى تغيير جيسي ، وأني لا يُزَايِلني البكساء وأني لو تكلفت الله الله المعلم وان تكلفت الله ي لعقى الكلم وانكشف الفطاء وإن معاشري ورجال قوى حسور فهم العبابة واللقساء

١ تهكمكما : تجاوزكما الحه .

γ الرثي : الثياب المرشية المنقشة . البجاد : الثوب المخطط .

٣ برح به : جهده راذاه أذى شديداً .

<sup>۽</sup> مقي ۽ أملك .

إذا المُلزِيِّ ماتَ بِحَتْثُ إِنْفُ ، فَلَاكَ العَبِدُ يَبَكِيهِ الرُّشَاءُ .

فقلتُ : يا أبا مسهر ا إنها ساعة عظيمة " ، وإنك في جَمَع من أقفانو الأرض ، ولو دَعَوْت كنت قميناً أن تظفرَ بحاجتيك ، وأن تُسُمّرَ على عَدُوّك . قال : فَسَجَمَل يدعو حَى إذا تدلّتِ الشمسُ للفُرُوبِ وهم الناسُ بأن يُعَيْضُوا سَمِعتُهُ يُهُمَمهم " ، فأصَحَتُ لَهُ مُسْتَمِعاً ، فإذاً هوَ يقولُ :

يا رَبَّ كلَّ غدوة ورَوْحه، من مُحرِم بشكو الضّحي ولُوحه أنتَّ حسيبُ الخَطب يوْمَ الدَّوْحهٌ

فقائتُ له : وما يومُ الدّوحة ؟ قال : سأخبرُك إِلَّ شَاءَ الله ! إِنِي امروُ 
ذو مال كثير من نَعَمَ وشاء ، وإِنِي خشيتُ على مالي التّلَف ، فأتيتُ أخوالي 
من كلّب ، فأوْسَمُوا في عن صلر المنجلس وسقوني بجمّة البشرُ ، فكانوا 
خيرَ أخوال حتى هسمسُتُ بمواقعة " إِبَل في بماء يُمَالُ له الحَرَزَاتُ ، 
فركيتُ وتَمَلَقتُ مي شراباً كان أهداهُ إِلي يسفى الكليتِين، وانطلقتُ ، 
حتى إذا كنتُ ين الحي ومرْعي النَّعَم ، وُفَعَتْ في دوْحة عظيمة " ، فقلتُ : 
لو نزلتُ نحتَ هذه الشجرَة ، وتروّحتُ مُبرداً ؟ فترلتُ فشدَدتُ فرّمي 
بغضن من أغصانها ثم جلستُ محتها ، ظذا بنار قد سطع ، فتبَيتِنْتُ 
فَسَدَتْ لَى يُعْمَلُ وَانْاً ؟ ، فلما قرُبُ

١ مات حنف أثقه : أي عل قراشه . الرشاء : حيل الدلو .

٧ يفيضوا ، من أفاض الناس من هرفات: دنسوا ورجموا وتفرقوا ، أو اسرهوا منها إلى مكان آخر .

٢ الرخ : العش الدوحة : الشهرة العليمة .
 ٤ جمة البش : الماء الكثر .

ه مواقعة : منافاة ، مقاربة .

٦ تروحت: ذهبت عند الرواح ، أي المساه. مبرداً ؛ أي داخلا في البرد ، أي حيشا يكون قد
 برد الهواء .

٧ المسحل : الحمار الوحشي . الأتان : أتشاه .

مني إذا عليه درع أصفرُ وعمامةُ خزّ سوداءُ ، وإذا هرّ تنالُ فرُوع شعره كَشَيه ، فقلتُ في نفسي : غَلَام ً حليثُ عهد بعرس ، فأعجلَتُهُ للدّةُ الصّيد فنسَي ثوبة وأخذ ثوب امرأته . فما لنبِثُ أن لحيّ بالمِسحَل فصرعَه ثمّ تُشَّى طمنَة الأتان فصرعَها ، ثمّ أقبَل ، وهو يقول :

نطَعْتَهُمُ سُلكي وَتَخلوجَةً كَرَّتُ لَأَمْنِي عَلَى نَابِلِمِ قال فقلتُ : إنَّكَ قد تَعَبِّتُ وأَتَعَبَّتَ . فلوْ نَزَلتَ . فثني رِجلهُ فَنَنزَل

قال قفلت : إلىك قد تصيب والعبب . فقو درت . فني رجعه فسري فَشَدَّ فَرَسَهُ بِغُصُنْ مِن أَعْصان الشَّجِرَةُ ثُمَّ أَقْبَلَ حَي جَلَسَ قَرِيباً مِي ، فَجَمَعُ عِدَّتِي حَدِيثاً ذَكْرَتُ بِهِ قِلِ الشَّاعِرِ :

وَإِنَّ حَدِيثًا مِنْكُ ، لَـوْ تَبَدَّكِنَه، جَى النحلِ فِي أَلَبَانَ حَوْدِ مُطَافِلِ ۗ قال : فبَيَنَا هُوَ كَلَنْكَ إِذْ حَكَّ بِالسُوطِ عِلْ تَنْبِيْنَيْهِ ، فَرَأَيْتُ ، والله ، يا ابن أبي ربيعة ظلل السوط بينهما، فما ملكتُ نفسي أن قَبَضَتُ عَلى السوط

فقلْتُ : مَه ! فقال : ولمَ ؟ قلتُ : إني أخافُ أن تُكسِرَهُما ، فإنَّهُماً رَقِيقَتَان . قال : هما علبَتَان ، ثمَّ رفَّعَ عَقَيرَتُهُ فَجَعَل يُغْنِي :

إذا قَبَلَ الإنسانُ آخرَ يَشْتَهِي ثَنَاياهُ لم يَأْثُم وكانَ له أجراً فإن زَادَ زادَ الله في حَسَنَاتِهِ مَنَاقِيلَ بِمحو الله عنه بها الوزرا ثم قال لي : ما هذا الذي تَعَلَّقَتَ في سَرْجِكَ ؟ قلتُ : شرابٌ أهداه للي بعض أهلك ، فهل لك فيه ؟ قال : وما أكرَّهُهُ . فأتيتُهُ به فوضَعَهُ بيني

إ السلكى: الطبق المستقيمة تلقاء الرجم. المشلوجة: الطبقة إلى جالب. كرك: دفعك بسرمة. الاثنين ، الواحد لأم : ما يوضع من الريش على السهام. النابل : صلغ النبال ، وصف قومه بسرمة الطمئة وشهيم بمن يغفيم الريشة إلى النبال في السرمة وإنما يحتاج إليه في السرمة لأن الغراء إذا بردة بايلان ، فيصتعمل حادراً.

٧ المود من النياق : المسئة . المطافل : دُوات الأطفال .

۳ عقيرته : صوته .

وبينه ، فلما شربَ منه شيئاً نظرْتُ إلى عَينيه كأنهما عينا متهاة ، قد أضّلت ولَلَّهُ ، أو ذَعَرَّهَا قانِص " ، فَعَلِم " أَينَ نظري ، فرفَعَ عقيرتَهُ يُغَنِّى : إِنَّ العُيُونَ إِلَى فِي طَرَّفَهَا حَوَرٌ . فَتَكُنَّنَنَا ثُمَّ لَـم ْ يُحيينَ قطانا يصرَعْنَ ذا اللَّبِ حَيى لاحَرَاكَ بِهِ ، وَهُنَّ أَضْعَتْ خَلَق الله أركانا فقلتُ له : مين أبن لك عذا الشعر ؟ قال : وقع رجُلٌ منَّا بالبَّمامةِ والشكنيه ، ثم ۚ قُسُتُ لأُصْلِحَ شيئاً من أمرٍ فترتمي ، فرَجّعتُ وقد ْ جَرَّ العمامة عن رأسه ، وإذا غلام كأنَّه الدينارُ المُنقوش ، فقلتُ : سُبِحانكَ اللهم ما أعظم قدوتنك وأحسن صنعتك ! قال : كيف قُلتَ ذاك ؟ قلتُ : ممَّا رَاعَني مِن نُورِكَ وَبِهَرِّني مِن جَمَالِكَ . قال : وما اللَّذي يروعبُكُ مِن زَرَقُ اللَّـوَابِّ وحبيس الرَّابِ ، ثم َّ لا تلري أيَّنعم ُ بعد َ ذلك آم يياس . ثم قامَ إلى فَرَسَه ، فلمنا أقبَلَ بَرَكَتُ لي بارقةُ الدُّرع ،فإذا تُنديُّ كَأَنَّهُ حُنَّى ۚ . قَلْتُ : نَشَدَلُكَ ٓ اللَّهَ ۚ أَلِمَرَأَهُ ؟ قال : إي ، والله ، امرَأَةٌ تَكرّهُ العَهَرَ ، وتُحبُّ الغَزَلَ . قلتُ : والله وإنَّا كَلَلُكُ . قال : فجَلَّسَتْ تحدّثني ، ما أفقيدُ من أنسِها حتى مالتَتْ على الدوْحَة سَكَرًا ، واستحسنتُ ، والله، يا ابن أبي رَبيعَة الفدرَ، وَزُيَّن في عبي، ثم إن الله ، عز وجل ، عَصَمَتي بمنته، فجلستُ منها حَجرة ، فما لبشت أن انتبَهَت مندعورة ، فلالتُ عَمَامَتُنَّهَا ۚ بِرَأْسُهَا ، وَأَخَذَتِ الرَّمْعَ ، وجَالَتْ فِي مَنْ فَرَسُهَا ، فقلتُ: أما تُزُوِّديني منك زاداً ؟ فأعطتني ثيابها ، فشمَّمتُ منها كالنّبات المعلور ، ثم ۚ قَلْتُ : أَيْنَ المُوْعِدُ ؟ فقالت : إن ّ ني إخورَةٌ شرِسينَ ، وأباً غَيُوراً ، ووالله لأَن أَسُرَّكَ أُحبِّ إِلَى مِن أَن أُضُرِّكَ . قال : ثم مَضَتُّ ، فكان آخرَ العَهد بها إِنَّى يومي هذا فهي ، والله ، التي بلغَتُّ بي ما تراه من هذا المبلغ ،

١ الزرق : التحجيل .

٧ حجرة : ناحية , لالت عباسها ؛ فقتها وعصبتها .

وأحلتني هذا المحكّ .

قال قلتُ : وأنت واقد يا أبا مسهر ما استُحسنَ الغدرُ إلا بك ، فإذا قد اخضلت ليت بلموعه . قال قلتُ : واقد ما قلتُ لكَ ذلك إلا مازحًا ، وداخلتني له رفقه ، فلما انقفى الموسم ، شدّدت على ناقي ، وشدّ على ناقي ، وحمّلتُ عليه قبية أدم خضراء كانتُ لا يو ربيعة ، وأخلتُ معي ألف دبنار ومُطرَف عيد قبية أدم خضراء كانتُ أتبينا كلباً ، فإذا الشيخُ في نادي قومه ، فأنبتُه ، فسلستُ عليه ، فقال : وعليك السلام ، من أنت ؟ قلتُ : عُمر بن أبي ربيعة بن المنفرة المخرومي . قال : الممرُوفُ غيرُ المجهول ، فما الذي جاء بك ؟ فقلتُ : جنتُ خاطباً . قال : الممرُوفُ غيرُ المجهول ، فما الذي جاء بك ؟ فقلتُ : جنتُ خاطباً . قال : أنت الكفو لا يرغبُ عن حسبه ، والرّجلُ لا يُردَّ عن حاجبَه .

أتَيْتُكُم لابن أختيكُم العُلْري .

قال : والله إنَّه لكفيءُ الحَسَبِ كريمُ المنصبِ ، غيرَ أنَّ بَنَاتِي لم يَقَمَنَ ۗ إلا في هذا الحيِّ من قُرَيْش .

قال : فعرَّفَ الحَزَعَ من ذلكَ في وجهي ، فقال : أما إني لم أَصْنَعُ بكَ شيئًا لم أصنَعه بغيركَ ، أُختيَرُها ما اختارَتْ .

قال قلتُ له : والله ما أنصفتني . قال : وكيف ذاك ؟

قال : كنت تختارُ لغيري ، وَوَلَتْبِتَ الْحِيارَ لِي غيرَك .

فأومأ إلي صاحبي أن دَعْه يُخْيَرُها . قلتُ : خَيَرْها .

فَارْسُلَ إِلَيْهِا أَنَّ مَنِ الأَمْرِ كَذَا وَكَذَا ، فارتَإِي رَأَيْكَ . قَالَ : فَأَرْسَلَتُ إِلَيْهِ : مَا كَنتُ لاستنبَدَّ بِرَأَي دُونَ القَرْشَيِّ ، أَمَّا الخَيارُ فَصَفِارِي مَا اخْتَارَ . قال : قد صَيِّرَت الأَمْرَ إِلَيْكَ . فحَصَدِلتُ اللهَ تعالى وصَلْيتُ عَلى نبيته ،

١ المطرف ؛ رداء عمر دو أعلام .

وقلتُ : قد زَوْجَتُها الجَعدَ بِنَ مَهجَع، وأَصْدَقَتُها هذه الأَلفَ دينار وجعلتُ تَكرِمتَهَا العبدُ والقُبُهَ ، وكسوَّتُ الشَيخَ المُطرَّفَ ، فقبَلهُ وسُرّ به ، وسَائتُهُ أن يبني بها من ليلته ، فأجابني لمل ذلكَ ، وضُرِبَتِ اللّبَهُ وسط الحيِّ وأَلفَيتُ لِللّهِ لَلكَ اللّهَ عَد اللّهِ عَد اللّهِ عَد اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَد اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِي اللهُ عَلَى اللهُ

كَتَمَتَ الْهَوَى إِنِي رَاْيَتُكَ جازِعاً فقلتُ فتى بعض الصّديق يُريدُ وَإِنْ تَطَرَّحَنِي أَوْ تَقُولُ : فَتَيِّةً يُشْمِرٌ بِها بَرْحُ الْهَوَى فَتَعُودُ فَوَرَيْتُ عما بِي وَيِ الْكَبِد الحشا من الوَجْد بَرْحٌ، فاعلمَنَ ، شَديدُ قال فقلتُ : أَيْمِ على أُهلِكَ ، باركَ اللهُ لكَ ! وانطلقتُ إِلَى أَهلِي ،

وأنا أقول :

كَفَيْتُ أَخِي المُدُويِّ مَا كَانَ نَابَهُ ۗ وَمَثْنِي لَأَثْقَالِ النَّوَاثِيبِ أَحْمَلُ ۗ أَمَا استَحسَنت مِي المُكارِمُ والعُلى، إذا اطْرُحِتْ ، أَنِي أَقُولُ وَأَنْمَلُ ۖ

### ماني الموسوس وعائداته

أخبرقا الفاضي أبو القام على بن المحسن التنوخي قال : حدثنا أبو صبر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز قال : حدثنا محمد بن محلف إجازة قال :

أنشدت لماني :

سلي عَاشِداني كيفَ أَبِصَرْنَ كُرْبَتَي، ﴿ فَإِن قَلْتِ قَدْ حَابِينِي، فَاسَأَلِ النَّاسَا فَإِنْ لَمْ يَقُولُوا مَاتَ،أَوْ ۚ هُوَ مَيْتَ ۗ، ﴿ فَرِيدِي إِنَّا قَلَي جُنُونًا وَوَسَوَاسَنَا

### من أشعار ماني

أعبرنا أبر جملر عمد بن أحمد بن السلمة يقرائي طبه قال : أعبرنا أبر ميه اله محمد بن صران المرزياني إجازة قال : أعبرتي المظفر بن يحيى قال : أغبرنا علي بن محمد قال : أنشكـفي اين عروس لماني :

لم يَبَنَ إلا تَعَسَى خَافِتُ وَمُقَلَةٌ إِنْسَانُهَا بَاهِتُ لِل يَبَنَ إلا تَعَسَى خَافِتُ اللا وفيهِ سَعَمَ البِيتُ فَلَمْعُهُ يَجْرِي وأحداؤه تُوقَدُ إلا أَنَّهُ سَاكِتُ وله ، أخيى ماني :

مُعَدَّبُ القَلَبِ بِالفِرَاقِ قَدْ بَلَغَتْ نَفَسُهُ الْرَاقِي وَذَابِ شَوْقًا إِلَى غَزَالِ أُوضَعَ للبَيْنِ بِالْعَلِلاقِ ؟ أَنْ مَنهُ السَّقَامُ إِلاَ جِلِداً على أَعْظُم رِقَاقِ لَوْلا تَسَكِيهِ بِالنَّبِكِي آذَنَتِ النَّفسُ بِالفِراقِ لَوْلا تَسَكِيهِ بِالنِبْكِي آذَنَتِ النَّفسُ بِالفِراقِ

### لحى الله يوم البين

و لي من أثناء قصيدة :

لحى الله يوْمَ البَيْنِ كم دم عاشِيْرِ أَرَاقُوا بهِ لا يطلُّبُونَ بِثَارِهِ

الراقي ، الواحدة ترقوة ، مقدم الحلق في أمل الصدر حيث يترق النفس .

٧ أوشع : أسرح .

وَعَاذِلَةَ أَضُحَتْ تَلُومُ عَلِى الْمَوَى أَخَا لَـُوعَةٍ لِمَا يُفُينَ مِن خُمَادِهِ ومنها :

وأَغْيَدَ فِي جِيشِ مِن الحُسن أَنتدي لمَاهُ وَعَيْنَهِ وَخَطَّ عِلْمَارِهِ حَى الطّنِي ظَيِّ الرَّمَلِ جِيدَارُمُقَلَةٌ ، فينًا لينتهُ لم يُحكِهِ في نِفَارِهِ

#### لروعات الحب نيران

وجدت تحملاً أحمد بن محمد بن على الإبترسي ونقلته من خمله قال : حدثنا على بن عبدالله بن المغيرة أبر محمد الحوهري قال : حدثنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد قال : حدثنا عبد الرحمن قال : حدثنا صبى عن أبيه قال :

سمعتُ أعرابياً يقولُ : اشرحوا الرأي عند الهوَى، وافطموا النفوسَ عند الصبي ، ولقد تصدّعَتْ كَبيدي للعاشقينَ من لَوم العاذلين ؛ ولرّوعاتِ الحبُّ نيرانٌ على أكبادهم مع دموع على الغواني كَشُرُوبِ السواني!

# ذو الرَّمة وميُّ

أخبرتا أبو طالب محمد بن على البيضاوي بقرائي طبه من أصل أبعي يكر بن شاذان، وفيه سناه، قال : أخبرنا أبو يكر أحمد بن أبراهيم بن شاذان قال : قرى، على أبعي حبد الله أبراهيم ابن محمد بن مرفة ففطريه .

قال ذو الرُّمَّة :

عَدَّنَي العَوَادِي عَنْكِ يَا مِيُّ بُرُهُمَّ وَقَدْ يَلْتَوَي دُونَ الحَبِيبِ فِيهَجُرُّا عَلَى أَنْنِي فِي كَلُّلَ سَيَرِ أُسَيرُهُ، وَفِي نَظْنَرِي مِنْ نحو أَرْضِكِ أَصْدُرُ فَمَا تُنْحَدِثُ الْأَيَّامُ يَا مِيُّ بَيْنَنَا فَلَا نَاثُورَنْ سِرِّا وَلا نَتَغَيْرُا

١ الغروب ، الواحد غرب : الماء فير المتطع . السواني ، الواحدة سانية : النامورة .
٧ مناش : صرفتني . الموادي : حواقق الدخر . يلتوي ، أراد يلتوي الأمر : يمسر .
٣ تأثرت مراً : قنظه .

### اقرإ السلام

وأنشدَ نَفَطَويه لآخر :

إِفْرًا السَّلَامُ عَلَى مَن كَنتَ تَأْلَفُهُ، وقُلُ له:قَدَ أَذَقَتَ القَلَبُ مَا خَافَنَا فَمَا وَجَلتُ عَلَى إِلْفٍ فُجَعِتُ بِهِ وَجِلْتِ عَلَيْكَ، وَقَدَ فَارَكُتُ أُلاَّ فَا

#### أيهما أصلق عشقآ

أنياً القامي الإمام أبر الطب طاهر بن عبد الله الطبري قال : حدثنا القاهي أبر الفرج الماق إبن زكريا قال: حدثنا عمد بن يجمي اللسولي قال: حدثنا محمد بن يزيد قال: حدثنا ابن مائشة قال : حدثني أبني قال : حدثني رجل من بني عامر بن لومي ما رأيت بالحجاز اعلم منه قال :

حدَّثَنِي كَثُمِيَّرُ أَنَّهُ وقَفَ عَلَى جَمَاعَةً يَمُنِيفُونَ ا فِيهِ وَبِي جَمِيل ، وَفِي أَيْهِما أَصَدَقُ عَشَقاً ، ولم يكونوا يعرفونه بوجَّهه ، ففَتَصَلوا جميلاً في عشقه ، فقلتُ لهم : ظلمتُم كَشَيِّراً، كيفَ يكونُ جميلٌ أَصَدَقَ عَشِقاً مَن كَشَيِّر ، وإذا أثاهُ عِن بُشِينَةً بعضُ ما يكوهُ قال :

رَمَى الله في عينتي بُشُينَةَ بالقَـَلَى، وفي الفُرْ من أنيابها بالقوادحِ والقوادحُ ما ينقبُها ويعيبها ، وكثيَّرٌ أتاهُ عن عزّة ما يكره فقال :

مَنينًا مَرينًا غَيْرَ داء غامرٍ لمَزَّةَ من أعرَاضِيا ما استَحلَّتَّ قال: فما انصرفوا إلا على تفضيل .

١ يقيضون : أي يقيضون بالحديث ، يكثروله .

٧ القذى: ما يقع في العين من تبنة ونحرها . القوادح ، الواحد قادح : أكال يقع في الأسنان .

٣ مخاس : داخل في الحوث .

#### يزيد بن عبد الملك وحبابة

أخبرنا أبر بكر محمد بن اصعه الأردستافي بقراض عليه يمكة في المسجد الحرام قال : حدثنا أبو عبد الرحمن السلمي قال : حدثنا السياس بن الحسين القدارسي بينداد قال : حدثنا علي بن الحسين بن أحمد الكاتب قسال : حدثنا اسعاميل بن محمد الشيعي من شهمة بني العباس قال : حدثنا عمر بن فية من أبس اسحاق قال :

بَلَّفَنِّي أَنْ جَارِيةً غَنَّتُ بِينَ يِدِي يزيد بن عبد الملك :

واني لأهواهمًا وأهْوَى الِقِمَاءَهمَا كَمَا يَشْتَهِي الصَّادِي الشرَابَ المبرَّدَا فراسَلَتِها صلاّمَةُ فَشَيَّتُ :

عَلَاقَةُ حُبُّ كَانَ فِيسَن الصَّبَا ، فَأَبْلَى ، ومَا يَزدَاد إلا تجدّدًا ا فَعَنَّتُ حَبَانًا :

كَربِمُ قُرَيْشِ حِينَ يُنسَبُ واللَّبِ أَقَرَّ لَتُهُ بِالفَقْلِ، كَهَالاً وأَمْرَدَا فراسلتها سَلاَمَة فَقَنْتُتْ :

تروي بسجد من أبيم وجدد . وقد أورثنا بنيان بجد مشيّلا فطرب يزيد وشنق حكة كانت عليه على مشيّلا فطرب يزيد وشنق حكة كانت عليه حتى مقطت في الأرض ثم قال : المناف إلى أن أطير ؟ قال : عليه .

# أبو السائب وشعر جرير

وبلسناده قال علي بن صربن أيسي الازهر قال: حثثنا الزيور بن بكار قال: حدثنا محمد بن حسن قال: أَنْشَكَ إِنْسَانَ ۚ أَبِا السَّائِبِ القَّاضِي قُولَ ۖ جَرِيرِ :

فَيَنْهُنْ مَن عَبَسُرَاتِهِينَ ، وَقُلُنَ لَي: ماذا لَقَبِيتَ مَنَ الْمُوَى وَلَقَبِينَا ؟ وهوَ على بثر فطرَحَ قنسه في البثر بنيابه .

١ سنن الصبا : نهجه وطريقه .

### عمر للوادي والراعي

أعبر نا أبير يكر الاردحتافي بمكة قال : حثثنا ابر عبد الرحمن السلمي قال : حثثنا يوسف ابن عمر الزاهد قال : حثثنا جعفر بن عمد بن قسير قسال : حثثنا الزبير بن يكار قال. : حدثنا مؤمل بن طانوت قال : حثثنا مكين العقري قال :

سمعتُ عُسُرَ الوادي قال : بينا أنا أسيرُ بينَ العَرجِ والسُّقيا إذ سمِعتُ رَجُلاً يَتَنَقَىٰ بينين لم أسمعْ بسِئلهِما قط ، وهما :

وكُنتُ إذا ما جِئتُ سُعدى بأرْضها أرى الأرض تُطوى لي ويدنوبهيدُها من الحَمَرات البيض و ود جليسُها إذا ما انقتَصَتْ أُحدوثَه و تعيدها قال : فكلتُ أُسقطُ عن راحلتي طرّباً ، فَسَمَتَ الْ سَمْتَ ، فإذا هو راعي غَسَم ، فَسَالتُهُ إعادتَه ، فقال : والله لؤ حضرتي قرى أقريكَه ما أعدَّه ، ولكني أجملُه قراك الليلة ، فإني ربّما تَمَنيّتُ بهيما وأنا غرقان فأشيعُ ، ومُستوَّحِشٌ قانسُ ، وكسلانُ فأنشَلا ، فاستعدتُه إياهما، فاعا كان زادي حي وردتُ اللينة غيرهُما .

### من عشق فعف دخل ألجنة

أخبر نا أبر طاهر احمد بن علي السواق ثال : أخبر نا أبو بكر محمد بن احمد بن فارس قال : حدثنا أبر الحمين عبد الله بن ابراهيم بن بيان قال : حدثنا عمد بن خلف قال : حدثنا زكريا ابن يحيى الكربي قال : قال محمد بن حريث الشيباني من أبيه من أبيي سعد البقال من مكرمة من ابن مباس قال :

مَّن عَشْقَ فَعَفَّ فَسَاتَ دَخُلُ الجَنَّةُ .

١ سبت سبته : قصلت قصله .

### قتل العاشقين

#### ولي قطعة ٌ مفردة :

### سنان الصوفي والغلام

أخبرنا ابراهم بن سيد مصر قبال : أعبرنا أبو صالح السيرتندي الصوني قال : حدثنا أبو عبد الله الحسين بن القامم بن البسم بالقرافة قال : حدثنا أبو بكر احمد بن عمد بن صرو الدينوردي قال : حدثنا أبو عمد جعفر بن عبد الله الصوني قال : قال أبو سنرة السوفي : كنتُ مع سينان بن ابراهيم الصوفي فنظر إلى خُلام فقال : الحمدُ لله على كل حال ! كناً أحراراً بطاعته ، فصرنا عبيداً به مَصيته لألحاظ قد بلكفت بنا جهد البلاء ، وأسلستنا إلى طول الفيناء ، فلبيشنا مع بلاثنا وطول ضنائنا لا نحسر الآخرة ، كما توكيث عنا اللهنيا ، ثم بكي ، فقلتُ له : ما يُسكيكُ ؟

فقال : كيفَ لا أبكي ، وأنا مُقيمٌ على غُرُور ومتخوّفٌ من نزول محلور من نظر شاغل أو بلاء شامل أو سَخَط نازل ، ثمّ شَهَتَ وسقط إلى الأرض .

قتيل القيان

أعبر نا الفاضي أبر الحسين احمد بن علي بن الحسين التوزي إجاؤة قال: أخبرنا ابو القام اسعاميل ابن سويد الممدل قال : حدثنا الحسين بن القام الكركبي قبال : حدثنا أبو حقص صدر بن بنان الاتماطي قال :

حد تني الحُسام بن قُدامة المكي باليمن :

لا تَكُوما فَكُانَ حِنَ مَلاسَهُ أَقَلَقَ الحَبُّ نَفْسَهُ الْمُسْهَاسَةُ فَتَلَتَيْ بِشَكْلِهِنَّ الْجَوَارِي، والجواري في شكلهن عرامه الخالف من فاجمعوا الحَرَمِية اب وصُفُوا مولَّذَاتِ البماسة وَذَوَاتِ الحَقَائِيِ المَدَدِيّ ابْتِ ذَوَاتِ المُضَاحِكِ البسامة ثم قُوموا على الحجون فقولوا: يا قَتِيلَ القَيانَ عِلَا ابن قُعُامَةً

١ المرأمة : ألاثنتداد والخروج من ألحد . أنفساد .

#### لاسبيل إلى وصله

أعبر نما أبو هيد الله محمد بن علي العموري في ما اجاز لنا قال : حدثنا ابن روح قـال : حدثنا القاضي ابو الفرج النهرواتي قال: حدثنا محمد بن يحيى الصولي قال:

أَنشَدنا محمّدُ بن يريد لآبي حيّان الدارمي البصري في أبي تمام الحاشمي ، وكان الدارمي يُعْهَمُ به :

### الواثق وشعر الدارمي

وبإسناده قال : أعسرنا المعانى قال : حدثنا عبد الله بن متصور الحقرثي قال : حدثنا محمد بن زكريا العادمي قال : حدثني الفضل ابن بنت أبسي الحقيل قال :

كنتُ معَ جدّي عند الواثق قبل أن يلي الحلافة ، فتلماكرُوا الشعراءَ إلى أن أنسَده أبو الهُذيل :

بَرَزُن َ ، فلا ذو اللُّبُّ وَقَرْن َ صَقَلْلَهُ عليه ، ولم يُفْصِحْ بِهِن مُربِبُ

١ ألطرة : الجيهة والتاصية .

٢ الكاعب : البكر الناهد .

٣ قصب : أي قاظرة إلى الأمام .

يقولُ : استوَى الناسُ في النّطَرِ إلْيهِينَ ". فقال : يا أبا الهُـٰدَ يَل ، شعر وقمَ إليَّ لا أدري لمَن هو ، يقول فيه :

مَا مَرَّ فِيصَحْنِ قَصِرِ أَوْسٍ، إلا تَسَجَّىٰ لَهُ قَتَبِلُ فإنْ يَكَفِّ قَالُمُبِنُ نُصُبِّ، وإن تَوَلَى ، فَهُنَّ حُولُ

ما سمعتُ في هذا المعنى بأجود منه . فقال له: أصلحَ الله الأميرَ، هذا الشمر · لرجل بالبَصَرَة يُكُنى بأبي حيان الدارمي ، عمارة بن حيان ، فقال : مجمل إليناً ، فورد الكتابُ وقد مات .

#### الغلام وجارية المهدي

أعبر قا أبر عبد الله الحسين بن عميد بن طاهر بشرائق عليه قال : أخبر قا الأمبر أبو الحسن ابن محميد الكتفي بالله قال : حدثنا جمعثة قال : حدثني ابن اعمت الحاركي

أن خادماً مسن خدم أباه جاه أ يمبره أن عند جارية في بعض قصوره رجلاً ، فليس قصوره رجلاً ، فليس قصوره رجلاً ، فليس خلم ألله فراابنان ، كأنه قفيه في خلماً شأباً ، له فراابنان ، كأنه قفيه في في الله في المناف الله في الله وكين كان ، ولما شأله . فقال : إن هذه الجارية كانت لوالدتي، وكان بيني وبينها ألفئة ، فلما بيمت لأمبر للمومنين ، صررت إلى الباب متمرّضاً لها ، فأذنت في الدخول ، فلحلت على أحد أمرين : إما أن الفرار أو أقتل فاستربح .

فَاهُرَ المَهَدَى بإحضار سَياط ، ونَصَبَه بِينَهَا ، ثُمَّ ضرَبَه عشرينَ سوطاً ، ورَفعَ عنه الفَصْرُبَ وقال : ما أَصنَعُ بتَعليبك ، ولستُ بتاركك حَيّاً ، ولا تاركها ، يا عُلام ، صيفٌ ويطلع ! فلما أَيْ بلنك ، وأجلسَ النَّلام في النَّقلع قال : يا أميرَ المؤمنين! قبلَ أن يُسَرَّلَ بِي القَسَلُ ، وهو دونَ حقي، اسمَمْ مَى ما أقول ! قال : هات ، فأنشأ يقول : ولقد ذكرتُكُ والسّياطُ تنوشُني عندَ الإمامِ وساعدي مَعْلُولُ وَلَقَدَ ذَكَرْتُكُ والذي أنا عبدُه والسيفُ بينَ ذُوابِي مَسلُولُ فأطرقَ المهديَّ وتفرَّغَرَتُ عيناه باللموع . ثم قال : يا غلام ، التني بإزار ! فأتيّ به، فقال : الففهُما به جميعاً ، بعد أن تنزِعَ ثِيابَهُما ، وأخرجهُما عن قصري ، فقعل ذلك .

#### سيد العشاق

حدث أبر مسر بن حيويه ونقلته من خطه قال : حدثنا أبو يكر محمه بن خلف قال : حمدثني أبر يكر العامري قال : حدثني أبو عبد الله الفرشي وحدثنا النمشقي من الزبير قال : حدثني مصحب بن عبد الله الزبيري قال :

عَشْقَ رجلٌ من ولند سعيد بن العاص جارية مُفَنَيَّة بالمدينَة، فهام بها • أ ، وَهُوَ لا يُعلِمُها بَلَكُ ، ثُمْ ۖ إِنَّه ضَيْجِرَ فقال : والله لأبوحَن ْ لها ، • ناها عَشْيَة ً ، فلما خَرَجَتْ إليه ، قال لها : بأين أنت أتغنينَ :

أَتُنجُزُونَ بالودّ المُضاعَفِ مثلَه ، فإنّ الكريم مَن جزَى الودَّ بالودُّ قالتْ : نَعَم ، وأَعَنَى أحسَن منه ، ثمّ غَنَتْ :

النَّذي وَدَّنَا المَوَّدَةُ بِالضَّمَّ نَدِ، وَمَضَلُّ البادي بِهِ لا يُجازَى لَوْ بَمَا ما بِنَا لَكُم ملاً الأرض وأقطارَ شامها والحيجازا

فاتتَصَلَّ ما ينهُما، فيلَنَعَ الخيرُ عمر بن عبد العزيز، وهو أمير الملابئة ، فابتاعيّها له وأهداها إليه ، فمنكفّت عنده سنة ثم ماتت ، فبقيّ مولاها شهراً أو أقلّ ثمّ مات كداً عليها ، فقال أبو السائب المنخزومي : حمزةً سيّلهُ الشُّهَداء ، وهذا سيّدُ المُشْآق ، فامضُوا بنا حي ندسرَ على قبره سبعين نحرة، كا كبّرَ النبيّ، صليّ الله عليه وآله وسلّم، على قبر صَمزَة، رضي اقد عنه، سبعين تكيرة، قال: ويليّم أبا حازم الحبر، فقال: ما من عجب في الله يليُعُ هذا إلا وليّ .

#### قتيل الهجران

أخبرنا أبر القاسم مبد العزيز بن على الخياط قال : أخبرنا أبو الحسن على بن عبد الله بن الحسن محكة قال : حدثنا أحمد بن أبسي عمران قال : سبعت أبا بكر الرازي قال : سمت عبد الرحمن العموفي يقول :

كنتُ بِيَغَدَاد في سوق النخاسينَ ، فرآلتُ قَوْماً عُتَمِينَ ، فدنُوتُ منهم ، فرآلتُ قَوْماً عُتَمِينَ ، فدنُوتُ منهم ، فرآلتُ شابّاً مصرُوعاً مغشيبًا عليه ، فقلتُ لواحد منهم : ما الذي أصابه ؟ فقال : مناسخ الله ، عزّ وجلّ ، فقلتُ : أَبَدَ آلِة كانتْ ؟ فقال : قوله، عزّ وجلّ : ألم يأن للدين آمنوا أن نخشعَ قلوبهُم لذكرٍ الله ؟ قال : فلما مسمع أفاق ، وأنشأ بقول :

أَمْ يَانِ للهِجرَانِ أَن يَشَصَرُما والغُصْنِ ،غُصُنِ البَانِ ، أَن يَبسَما وللعاشيقِ البَانِ ، أَن يَبسَما وللعاشيقِ اللَّب الذي ذابَ وانحَى ، أَمَا آنَ أَن يُبْكَى عليه ويُرْحَما كَتَبَنْتُ بِمِمَاءِ الشَّوْقِ ، بِينَ جَوَانحي ، كِتَابًا حَكَى نَقَشَ الوُشَاقِ مُنمنَما ثُمَّ صاحَ صيحة خر مَغَشياً عليه ، فحركناه فإذا هو مَيْتُ .

# ولما شكوت الحب

أعبرنا عبد العزيز بن صلى الطحان قال : أخبرنا على بن عبد الله الحملةافي في المسجد الحرام قال : حدثني الجنيد قال :

أَرْسُلَتَنِي سَرِيّ فِي حَاجَة بِوْماً فَمَضَيّتُ فَشَضَيْتُهَا ، فَرَجَعَتُ ، فَلَـفُع إِلَيّ رجلٌ رُقَعَة، وقال: ما فِي هَلَّه الرقمة ِ أُجرتُكُ لقضاء ِ-حاجثي، فَفَتَمَحَتُها ، فإذا فِيها مكتوبٌ :

وَلَمَّا شَكَوْتُ الحُبُّ قَالَتْ كَذَبْنِي أَلسَتُ أَرَى مِنكَ العِظامَ كوَاسِياً

وَمَا الحُبُّ حَىٰ يَلَصَقَى الكِيدُ بِالحَشَاء وَتَخَدَّدُ حَىٰ لا تجيبَ المُنادينَا وَتَصْعُفُ حَىٰ لا يُبَقِي لَكَ الموى سوى مُقْلَة تَبَكِي بها وَتُنَاجِيباً

## دماء أهل الهوى هدر

ولي من أثناء قصيدة :

لا تَطَلُّبُوا بِدِمِ المشَّاقِ طَائِلَةً ، دماءُ أَهْلِ الْمُوَى مَطَلُولَةٌ هَدَرُّ

# مواقع الأنفس

انبأنا أبو يكر أحمد بن علي بن ثابت قال : أخبرنا أبو الحسن علي بن أبوب القمي قال : حدا عمد بن عمران قال : حدثنا ابن عرفة النحوي عن محمد بن يزيد قال :

قال أبو نُـُواس :

يا نَظْرَةً سَاقَتْ إِلَى نَظْرِ أَسَبَابَ مَا يَدُمُو إِلَى حَتَّفِهِ مِن صُبِّ فَلَهُمْ مُنْ وَصَفْهِ فَي الطّبِي مِن طَرْفُهِ فِي الطّبِي مِن طَرْفُهِ وَالسِّمَة الْأَنْفُسِ فِي نَعْرِهِ وَفِي تَنَايَاهُ وَفِي كَفّهِ مَنْ عَلَوْهِ كَفّة وَفِي تَنَايَاهُ وَفِي كَفّة عَلَيْهِ مَنْ عَلَوْهِ مَنْ عَلْمُوهُ وَفِي تَنَايَاهُ وَفِي كَفّة عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ مَنْ عَلْمُ وَفِي تَنَايَاهُ وَفِي كَفّة عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَنْ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عِلْهِ عَلَيْهِ عَلِيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

## بجتمعان في القبر

ذكر أبو صمر بن حيويه ولفلته من عمله قال : حدثنا أبو بكر بن المرزبان قال : حدثنا ابراهيم بن محمد قال : حدثنا الحسن بن محمد بن عيسى المبتري قال : أخبر في محمد بن صيد الله العتبي قال : حدثنا ابن المنه قال :

سَمَعِتُ أَبَا الْخَطَابِ الْأَخْشِ يَقُولُ : خَرَجَتُ فِي مَفَرِ فَتَرَلَنَا عَلَى مَاهِ لَعَيْءٍ فِصْرْتُ بَحْيَمَةٍ مِن بعيدٍ فقصَدتُ نُحَوَّهَا فَإِذَا فِيهَا شَابٌ عَلَى فَرَاشٍ

كأنَّه الحيَّال ، فأنشأ يقول :

ألا ما الحبيبة لا تعود ؛ أبخل بالحبيبة أم صُدود مرض مرض في من يعود مرض فنت فعادي عُواد توثي، فما لك لم تري في من يعود فلو كثر الرقيد ولاستيطات عُيرك ، ولا تكوني ، لعدتكم، ولو كثر الرقيد ولاستيطات عُيرك ، فاطميه ، وحولي من ذوي رحيي عديد قال : ثم أغمي عليه ، فعات . فوقست الصيحة في الحي، فخرج من آخر الماء جارية كأنها فلقة فقمر ، فتمخطت رقاب الناس حتى وقفت عليه فتكلك ، وأنشأت تقول :

عنداني أن أعودك ، يا حبيبي ، متعاشر فيهم الواشي الحسود أذاعُوا ما عكيمت من الدواهي ، وعابُونا وما فيهم ورشيد فاما إذ حكلت بيعلن أرض وقصر الناس كلهم اللحود ا فكر بقييت في الدنيا فراقا ، ولا لهم ، ولا أثرى ، عديد الأخبية قال : ثم شهكت شهمنة فخرت ميتة منها ، فخرج من بعض الاخبية شيخ فوقف عليها ، فترحم طليها ، وقال : واقد لن كنت لم أجمع بيتكما حين الاجمعن بينكما ميتن ! فلفنهما في قبر واحد احضره لهما ، فسائت ، فقال : هده ابني وهذا ابن أخبى .

١ قصر الناس : غايتهم .

٧ الفواق : ما بين الحلبتين من الوقت ، وأرادت زمناً قليلا .

### رد نؤادي

أعبرنا أبر الجسن أحمد بن عمد النتيتين في ما أجاز لنا قال : حدثنا أبو صر بن حيوبه قال : أنشكذا أبو عبد الله النُّويَسِخْتِي :

قلتُ لهُ :رُدَ فؤادي، فَقَد أَبْلَيْتَ بِالْهَجْرِ نَوَاحِهِ قال في مُبْتَسماً ضاحكاً : قَد غلق الرّهنُ بما فيها

#### حديث عاشقين

البائا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ قال : أعبر نا علي بن أيوب قال : حدثنا أبو هبيه المرزباني قال : حدثني أحمد بن محمد الجوهري قال : حدثنا الحسن بن عليل العذي قال :

رأيتُ عاشقين اجتمعًا ، فتَجَعَّلا يتَحدُّ ثان من أوَّل الليل إلى الغُـداة ِ .

### أموت بدائي

أشيرنا ميد العزيز بين علي الاترجيي قراءة عليه قال : أحبرنا أبو الحسن علي بمن ميد الله الحداثي محكة قال :

أنشكنا محمد بن عبد الله ليحيى بن معاذ :

أموتُ بِدائي لا أصيبُ مُداوِيا ولا فَرَجًا مما أَنَى من بَلاثبًا إذا كانَ هذا المَبدُ رقَّ مَليكِه، فمن دونه يرجو طبيباً مداويا معَ الله يمضي دهرُهُ مُتكَدَّدًا، مطبعاً له ما عاش أم كان عاصياً

إ خلق الرهن : لم يستطع الراهن أن يفكه .
 لا متلدداً : متحراً .

## مصارع العشاق

أثباًنا أبو بكر أحمد بن علي الحافظ بالشام قال : حدثنا علي بن أيوب قال : حدثنا أبو عبيد الله محمد بن عمران قال : أخبر في محمد بن مجهى قال :

قال علي بن الجهم :

نُوبُ الزَّمَانِ كَثَيْرَةً"، وأشَدَّها شَمَلُ تَحَكَّمَ فِيهِ يومُ فِرَاقِ يا قلب لِم ْعَرَضْتَ فَسَكَ الهوَى، أُومًا رَأَيْتَ مَصَادِعَ المُشَاقِ؟

#### غريقا الموي

أخبر نا أبر عمد الحسن بن علي الحوهري بقراءتي عليه منة إحدى وأربعين وأربعين وأربعياقة الله : أخبر نا أبور صر محمد بن العباس بن حيويه قال : حثثنا محمد بن أحمد الكاتب قال : حثثنا مهمون بن هارون الكاتب قال : حثثي عبد الرحمن بن اسحال القاضي قال :

انحدرتُ من سُرِّ مَن رأى مع عمد بن إبراهيم أخي إسحاق ، ودجلة الترخرُ من كثرة مائيما . فلما أن سرنا ساعة قال : ارفيق يننا ، ثم دها بطاميه ، فأكلنا ، ثم قال : ما ترى في السّبيد ؟ قلتُ له : أعرَك آللهُ أَيْها الأميرُ ، هذه دجلة أقد جاءت بمسد عظيم يُرعبُ مثله ، وبسّبك وبين منزلك مسّبيتُ ليَلة ، فلو شيئت أخرته . قال : لا بد ي من الشّرب ، فضّتُ أخرية ، قال : لا بد ي من الشّرب ، فضّتَ .

يَــا رَحْبَعَتَا المَاشِقِينَا ما إِن أَرَى لَمْمُ مُعَيِنَا كَمَّ يُشْتَمُونَ ويُضْرَبُونَ نَ ويُهْجَرُونَ فَيَحَشُونَا

۱ سنة ۱۰۶۹م .

فقالت لها المُفتَنَيّةُ الأولى: فيصَنْعُونَ ماذا ؟ قالتُ : يصَنْعُونَ مكذا ، فرَفَصَت السَّتَارة ، وقلدَقتْ بنفسيها في دجلة ، وكان بينَ يدي محمد غُلامٌ ذُكرَ أَنْهُ شَرَاهُ بِأَلْفِ دينَارٍ ، وبيده ميذَبَهُ ا ، لم أَرْ أَحسَنَ منه ، فُوضَعٌ المَلدَّبَةٌ ، وقلدَف بنفسيه في دجلة ، وهو يقول :

أَنْتِ التي غَسَرَقَتْنِي بَمْكَ الفَتَفَا لَوْ تَعَلَمْيِنَا فأرادَ الكلاّ حونَ أن يطرّحوا أنفسَهُم خلفتَهُما، فصاحَ بهيم محمّد: دعوهُما يغرَقا إلى لَعْنَةَ الله 1 قال فرآيتُهُما ، وقد خرّجا من الماء متعانقيْنِ ثمّ خَرْقاً.

## التطير من البكاء

أشفدنا أبر عمد الحسن بن محمد الخلال قال : أنشدنا أبر الحسن أحمد بن محمد بن موسى قال : أشفدنا محمد بن القاسم الأنباري قال :

أنشكنا عبد الله بن عمرو بن لقيط :

يا شوْق َ الفتينِ حال النّائيُ بينهُما فَمَافَصَاهُ عَلَى التُودِيمِ فَاعَنْنَقَا ۗ لَـوْ كَنْتُ أَمْلِكُ عِنِي مَا بَكِيتُ بِهَا تَعْلَيْرًا مِن بُكَاثِي بِعِدَهُم شَفَقًا

## ما لقتيل الحب قود

و لي من أثناء قصيدة :

وطالب بدمي ثأراً ، فقلت له : هيهات ما لقتيلِ الحبُّ من فتَوَدِّ " قد علي لقد أضحى ، غداة غدّت حُمولُهم ، للجّوى حاِفاً وللكَملَدِ

١ الملهة : ما يطرد به القياب .

۲ عا**ضا**ه : صارعاه .

٣ القود : القصاص ، قتل القاتل بالقثيل .

### الحب حلو" ومو

أنبأنا الشيخ أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة أن أبا عبيد الله محمد بن صعران المرزبان أعبرهم اجازة قال : أخبرنا هيد الله بن أحمد الكاتب قال : حائنا أبو يكر بن الأنباري قال :

أنشلني إبراهيم بن عبد الله الورّاق لمحمد بن أبي أميّة :

وَضَاحِكٍ مِن بُكَاثِي حِينَ أَبْصِرُهُ لَوْ كَانَ جَرَّبَ مَا جَرَّبَتُ أَبْكَاهُ لا يُرْحَمُ المُبتَلِي ممَّا تَضَمَّنَه إلا في مبتل قد ذاق بكواهُ ما أسرَعَ الموْتَ إن تمتُّ عزيمتُهم على القطيعة إن لمُ يرْحَم اللهُ

الحُبُّ حلوً ومُرَّ في مَذَاقته، أمرُّهُ مَجرُكم والوَصْلُ أحلاهُ

## لم يفتها جواره ميتاً

أغبر تا أبو عبد الله الحسين بن محمد بن طاهر التقاق بقراءتي عليه قال: أخبرنا الأمير أبو الحسن احمد بن محمد المكتفى باقد قال : حدثنا أبن دريد قال : حدثنا السكن بن سميد من العباس بن هشام من أبيه من جده قال : حاشي مصدع بن غلاب الحميري وكان محضرماً ، وأدركته وهو ابن ثُمَاني عشرة ومالة سنة وما في وقرته ولحيته بيضاء، قال : حدثني أبي فلاب قال :

كان بـلــَمار ا فتنَّى من حـميـَر ، من أهل بَيْت شرَف يقال له : زَرَحةُ أُ ابن أرقيم ، وكان جميلاً شاعراً لا نراه امرأة الآ صَبَتْ إليه ، وكان في ظهر ذمار رجل "شيخ كثير المال ، وكانت لله بنت تسمي مفداة، بارعة الحماًل ، حَصيفةٌ اللُّبُّ ، ذاتُ لَــان مصْلَقٌ ، تُفحمُ البَليغَ ، وتُخرسُ المنطيق ، وكان زَرعة ُ يتحدَّثُ إليها في فتية من الحيُّ ، وكان ممَّن

١ فدار : بلدة على مرحلتين من صنعاء .

٢ المسلق: البليغ.

يتَتَحَدَّتُ إِلَيْهَا فَتَى مَن قَوْمُهِمَا يَقَالُ لَهُ حَيْبِيِّ ، ذو جمال وعَفَاف وحَيَاء ، فكانتُ تركُنُ إلى حَدَيْثِهِ ، وتَشْمشْزَ مَن زَرَعَة لرَهَقَهُ ، أَضَاءَ ذَلَكَ زَرَعَةُ وأَحزَقَه، فاجتمعا ذاتَ يَومٍ عندَها فَرأَى إعرَاضَها عنهُ وإقبالَها على حَيْبِيٍّ، فقسال :

صُلودٌ وإعراضٌ وإظهارُ بَعْضَهُ ، عكامَ وَلِمْ يَا بِنَتَ آل المُنْافِرِ ؟ فقالتُ :

هَلَى غَيْرِ مَا شَرٍّ، ولكينَّكَ أمرواً عُرِفْتَ بِغَلِ المُومِسَاتِ العَوَّاهِيرِ " فقال حَيْمَ :

جَمَالُكَ يَا زَرَعُ بن ارقَمَ إنَّما تُنَاجِي القُلُوبَ بالميونِ النَّوَاظِيرِ فقالَ زَرِعةُ :

فإن يلك مما خسن حظي الآنني أصابي فتصبيني عيون القسكاثير؟ وافي كتريم الا أزن بريبة ولا يتعرى ثوبي رين المعاير؛ فقالت المُفدّاة :

كذاك فكنن، يسلم لك العرض ، إنه جمال أمرى أن يرتدي عرض طاهر فقال حين :

يكونُ الحَيَاءُ من توكَّى المعاير

حَيّاه كُمّا لاتعمياه ، فإنّما

١ رطته ياغة مثله وجيله .

٣ أرادت بغل المومسات : الله يغشل على المومسات ويعاشر عن .

٣ خس حتلي : صار محسيساً , القصائر ، الواحدة تصيرة : المحبوسة التي لا يسمح لها ان تخرج من
 يينها .

<sup>۽</sup> اُڙڻ ۽ اُوسم . الرين . الفلس .

فانصرَفَ زَرعةُ وقد خامرَهُ من حبّها ما غَلَبَ على عقله ، فغَبَرَ ا إَيّاماً عنها ، وامتنَعَ من الطعام والشراب والقرّار ، وأنشأ يقولُ :

يا بعُيدَ أهدات إلى القلب لوعة " لقد خبيت في منك إحدى الدهارس ا وما كنت أدري والبلايا مُطلقة " بأن حمامي تحت لحظ مُخالِس جلست على مكتوبة القلب طائماً، فيا طَوْعَ مَحوس لاعتف حابس فشاع هذا الشعر في الحي وبلغ المُعَدّاة ، فاحتجبَت عنه ، وامتنعت من ممحادثة الرّجال، فامتنع من الحركة والطلعام ، فغير على ذلك حول ، ومات عظيم " من عظماء القبائل فيرز مأثم النساء ، فبلغ زوعة أن المُعَدّاة في المأتم ، فاحتمل حق تنابى نشراً ، واجتمع إليه ليدائه ، بعنسون رأية ويَعدُلُونه ، فأنشا يقول :

بِنَفْسِيَ بِنَا زَرْعَ بْنَ أَرْقَمَ لُوْعَةً طَوِّيتُ عليها القلبَ والسرُّ كاتيم مُ

۱ غبر : امتثع .

٢ العمارس: العرامي.

٣ الهيد: الحسير .

<sup>؛</sup> الوريد : مران أن المتق.

ه كاتم : أي مكتوم ، مجاز عقلي .

لَتُونْ هُمْ أَمُتُ حُزْنًا عَلَيْهِ فَإِنَّتِي لَالْأُمُ مَن نيطت عَلَيه التمائيمُ النَّيْنِ هُنَّتِي حَيّاً فَلَيْسَ بِفَائِتِي جَوَارَكُ مَيْنًا حِيثُ تَبَلِى الرَّمَائِيمُ لَمُ تَمَ حَوْلَهَا فَإِذَا هِيَ مِيتًا فَدُفِينَتْ إِلَى جَنْبِهِ. وقالت إمرأة من حمير أشبلت على ولدها بعد زوجها : وقليتُ لاين مالك بن أرطاه كسا وقنتُ ازرعة المُفَدّاه والله لا خيستُ به أو ألقاه حيث بُلاقي وامن من يهواه من ممتطى الحيية ، شَمَرُداه وعاثي قد خدَدَلته رجلاه تريد قول الجاهيلية : إن الناس يُحشرُون ركباناً على البلايا ، ومُشاة رب له تُعقر مَطاياهم على قورهم ، وهذا شيء كان من فعل الجاهلية .

## تفارق قومها باكية

حدث شيئنا أبر علي بن شاذان قال : حدثني أبري أحمد بن ابر اهم بن شاذان قال : حدثنا أبو حبد الله أحمد بن سليمان بن دارد بن عمد الطرسي قال : حدثنا الزبير بن بكار قال : حدثنا هارون بن موسى قال : حدثني عبد الله بن عمرو الفهري عن عمد الحارث بن محمد من عيسى ابن عبد الأصل قال :

كانتُ بالمُدينَة جارية لآل أبي رُمائة ، أو لآل أبي تُفَاحة ، يقال لها : صلاّمة . قال : فَكَتَسَبَ فيها يَزيدُ بن عبد الملك لتُشْرَى لَه ، فاشترُيتُ

- ١ نيطت : ربطت . التماثم : التعاوية ، الواحدة تميمة .
  - الرمالم : النظام البالية .
- ٣ أشيلت المرأة على أو لادها : قامت عليهم بعد وفاة زوجها .
  - إ خست به : أتقصت من حقه . ألو مق : ألحي .
- ه شمرداة : لم تجد علم الفظة في المعاجم ، ولعلها تصحيف شمردلة : الناقة الحسنة الخلق .
- البلايا ، الواحدة بلية : الناقة التي كانت تعقل في الجاهلية عند قبر صاحبها فلا تعلف و لا تسقى
   حتى تعوت . تنظر : تنظم قوائمها بالسيف .

بعشرين ألف دينار، فقال أهلها: لاتخرُج حتى نُصُلحة من شأنها ، فقالت الرَّسَلُ : لا حاجمة لكم بذلك ا مَعَنَا ما يُصَلِحها . قال : فخرُرج بها حتى أَنِي بها سقاية سَلَيَمان ، قال : فانزلما رسله فقالت : لا واقد لا أخرُجُ حتى يأتيني قوم كانوا يدخلون على فأسلم عليهم ، قال : فأمتلأ ذلك الموضع من الناس ، قال : ثم خرَجَتْ فوَقَفَتْ بينَ الناس ، وهي تقول :

فارتوني وقد عليمت يقيباً ما لمن ذاق فرقة من إياب إن أهل الحصاب عند كو بأهل الحصاب مكنوا الجيراع في وأوج يذكو بأهل الحصاب مكنوا المجيزع وهو بحيرع أبيمو سي إلى التخار من صفي الشباب أهل بيت تشابعوا للمشايا ، ما على الدهر بعدهم من عيتاب قال: فيما زالت على ذلك تبكي ويبكون حي راحت، ثم أرسكت إليهيم بشكائة البهيم بشكائة الإن درهيم .

# يزيد يموت حزناً على حبابة

حدث أبو على بن شاذان قال : حدثني أبي أحمد بن ابراهيم بن شاذان قال : حدثنا أبو عمد اند أحمد بن سليمان الطومي قال : حدثنا الزير بن بكار قال: حدثني هادون بن مومى قال : حدثني مومي بن جمشر بن أبي كثير وعبد الملك بن الماجشون قال :

لمّا ماتَ عمر بنُ عبد العزيز قال يزيدا : والله ما عمر بأحوجَ إلى الله مي . قال : فأقامَ أربعينَ ليليّة يسيرُ بسيرة عُمرَ ، فقالتُ حَبَابة لخصي له كان صاحب أمره : ويُحكَ قُم بي حَيثُ يسمع كلامي ولكَ علي عشرةُ لله لاف درهم ، فلما مر يزيدُ بها قالتُ :

بَكَيْتُ الصَّبِي جهلاً فمن شاء لامني ومَن شاءَ آسي في البُكاء وأسعَلما الا تَلُمه البَوْمَ أَن بَتَجَلَّدا فقَد مُنْمِعَ المَحرُونُ أَن بَتَجَلَّدا

۱ مویزیدین مبداللک.

وَمَا العَيْشُ إِلا مَا تَكَلَّدُ وتَشْتَهِي وَإِنْ لاَمَ فِيهِ فَوِ الشَّنَانِ وَفَنَّدَا الْمَا عَنِ اللّهِ والصِّي فكن حجراً من بايس الصَّخْرِجَلَمَدَا ا

قال أبو موسى : وهذا الشعر للأحوَص ، فلمنّا سَسَيعَها قال للخصيّ : ويحكُ ! قُلُ لِصَاحِبِ الشَّرَطِ يُصَلِّي بالناس . وقال يوماً : والله إني الاستحيى أن أخلو بها، ولا أرى أحداً غيرَها ، وأمرّ بيستان ، وأمرّ بحاجبِهِ أن لا يُعلمهُ أَخِد .

قال : فَبَيْنَمَا هُوَ مَعَهَا أَسَرُ الناسِ بِهَا ، إِذَ حَدَاقَهَا بَحْبُهُ رُمَّانَ ، أَو يَعِشَبُهُ ، وهي تفسحكُ ، فوقَمَتْ في فيها فَشَرَقَتْ فَمَاتَتْ ، فأقامَتْ عَنْدَ في البيت حَيى جيفَت ، أو كادت تجيف ، ثمّ خرج فدفنها ، وأقام أياماً ، ثمّ خرج ، وعليه الهم بادياً ، حتى وقف على قيرها فقال :

فإن تملُ عنك النفسُ أَنْ تَدَعَ الصَّبِي فِباليَّاسِ أَسَلُو عَنْكَ لا بالتَّبَجَلَّةُ وَكُلُّ خَلِيلِ لامَنِي فَهُوَ قَائِلِ مَن الجَلْكَ هَذَا هَامَةُ اليوْمِ أَوْ عَنْدِ ۗ ثُمَّ رَجِمْ فَاعْرَجْ بَنْمُهُ .

### الصوفي المتعفف

أشيرقا ابراهيم بن سيد يتراش طيه يعمر قبال : أحبرقا أبو صالع محمد بن أبي عدي السرقتهي قال : حثانا أبو هبه الله الحمين بن القام بن أليسم بالفراقة قال : حدثنا أبو يكر أحمد بين عمد بن صدو الدينوري قال: حدثنا أبو محمد بعضر بن عبدالله الصوفي الحافظ قال : قال أبو حدرة الصوفي :

إ ذر الشنان : المنفس . قند : لام .

٧ العزماة : الزاهد في اللهو والنساء . الحلمد : الصلب القاسي .

٧ المامة: الجنة.

والكَمَدُ. فقلتُ له يوماً: ثقد طالَ حزنُكَ على صديقكَ حى أظنُن أَلْكَ لا تسلو بَعَدَهُ أَبِناً. فقال : وكيف أسلو عن رجلٍ أجلَّ الله تعالى أن يعصيه معي طرفةَ عين وصانئي عن نجاسة الفسوق في طول مِسُحبي له وحَكُواتي مَمَّدُ فِي اللَّيلِ والنَّهارِ.

## هويت شادناً

أعبرنا أبو الفاسم علي بن المحسن التنوعي إجائزة قال : أعبرنا أبو عمر بن حيويه قراءة عليه قال : أعبرنا أبو يكر محمد بن خلف قال :

قال عُسر بن أبي ربيعة :

طَنِيبِينِيَّ دَاوَيْتُمَا ظَاهِراً ، فَمَنْ ذَا بُدَاوِي جَوَّى بَاطَنَا فعوجا على مَنْزِلِ بِالغَمِيِّ مِ، فَإِنْي هَوِيتُ بِهِ شَادِرْنَا

# دهر يُشت ويجمع

أحيرن أبر الحين عند بن أحد الرس قال : أحيرنا أبر حاتم عند بن أحد الرائب قال : أنشكني أبر مُخَسَر ربيعة بن ميسرة بن علي البزار بقنَروين لبعضهم : فلا تحسبي أبي تَبَدَدَّتُ خِلَةً سواك ولا أني بِغَيرِكِ أَفْسَعُ ولا عَن قلي كان القَطَلِعَةُ بَيْنَتَا، ولكنّةُ دَهْرٌ يُشْتَ وَيَجَمْعُ

ر الشادن : النزال السمير .

#### لو بدلت مساكنها

أخبرنا أبو الحسين احمه بن على التنوزي بقرائل طيه قال : أخبرنا أبو محمد صيد الله بن محمه الجرادي الكاتب قال : حدثنا أبو بكر بن دريد قال : حدثي المكل من المدايني قال :

أنشَد الحارثُ بنُ خالد المخزوميّ عَبْسَيدَ الله بن عُمَرَ :

إِنِي وما نحتروا خَدَاةَ مِنْي عندَ الجِيمارِ يؤودها المقلُ اللهِ بِدُودها المقلُ اللهِ بِدُلِنَتُ أَعل. مَسَاكِنِها سُقُلاً ، وأَصْبُعَ سِفِلُها يَعلو لَنَوْ بُدُلَتُ مُغْنَاها بما احتَمَلَتُ مَنِي الفَسَلوعُ لأهلها قَبَلُ

### الفرزدق والبدوية الحسناء

أخبرنا أبو عبد أتمّد الحسين بن محمد بن طاهر الفقاق قال : أخبرنا أبو الحسن احمد بن محمد بن المكتلمي بالله قال: حدثنا ابن دريد قال: أخبرني الرياضي ، يرقمه عن الفرزدق. قال :

أَبِنَ عَلَامٌ لِرَجُلِ مِن شَمْلَ فَخَرَجَتُ فِي طَلَيْهِ أَرِيدُ اليَّمامة ، وأنا على ناقلة في عَيساء "، فلما صيرت على ماء لبني حنيفة ارتفاهم ، فسألتهم فرَحَدَت وبرَقَت وأرخت عزاليها ، فعدلت للى بعض ديارهم ، فسألتهم القيرى ، فأجابوا ، فأغث ناقتي ، وجلست تحت بيت لهم من جريد النخل ، وفي الدار جُورِية سوداء ، وفياة "كأنها فيلقة قَمَر ، فسألت السوداء : في الدار جُورِية سوداء ، وفياة "كأنها فيلقة قَمَر ، فسألت السوداء : في من المنهم بني تعبم ، قالت : من أبهم وفي المنار ، وقالت : من بني تعبم ، قالت : من أبهم وفي من بني نهل . قالم : في نهل . قالم القين يقول لكم القرزدق :

إنَّ الذي سَمَكَ السماءَ بني لَنَا بَيِّتاً دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطُولُ ا

١ من : من منامك الحج . الحمار : الحموات التي يرميها الحجاج .
 ٢ العيماء : الناقة الكريمة .

بَيْتٌ زَرَارَةُ عُشَبِ بِفِينَائِهِ ومُجاشِعٌ وأبو الفَرَارِسِ نهشَلُ قلتُ : فلم . قال : فضَحَكَتَ ، وقالَتْ : فإنَّ جَرَيراً هدَمَ عَلَيْهِ نَسْته حثُ فقد لُ :

أخرَّى الذي سَملَك السماء مُجَاشِعاً وأحلَّ بَيتَك َ بِالحَفِيضِ الأوْهند قال : فأعجَبتني ، فلما رأت ذلك في عيني قالت : أين توم " ؟ قلت : أ المعامة . فتَتَنفَّست الصُّعداء ثم قالت :

تذكرَّتُ اليَّمَامَةَ ، إِنَّ ذَكِرِي بِهَا أَهْلَ الْمُرُوءَةِ وَالْكَرَامَةُ الْ فَسَعَى اللَّيْكِ أُجَمِّنَ جَوَنَا بِهِودُ بِسَحَةٍ تلكَ اليَّمَامَةُ الْحَبِّي بِالسَّلَامِ أَبَا نَجِيدٍ ، وأَهْلُ التَّحِيةِ والسَّلامَة قال : فأنِستُ بِها ، فقلتُ : أَذَاتُ حَلَينِ أَنتِ أَمْ ذَاتُ بَعَلٍ ؟ فقالتْ : إذا رَقَلَهَ النَّيامُ فإنَّ عَمراً هُو القَّمَرُ النَّيرُ النَّيرُ المُسْتَنيرُ وما في في التَّبَعَل مِن مِرَاحٍ ولو رُدَّ التَّبَعَلُ في أُسْرًا في أسرًا مُم صكت كأنها تسمع كلامي فانشأت تهول :

غيلً لي، أبا كعب بن عمرو ، بأنك قد حُمِلتَ على سريرِ فإن يك مكذا، يا عمرو ، إني مبكرة عليك إلى القبور ثم شهقة شهقة ماتت . فقيل لي : هي عقيلة بنت النجاد بن التممان ابن المنذر ، وسألت عن عمرو فقيل لي : ابن عسها ، وكان سُمُوماً بها ، وهي كذلك ، فدخلت اليسَامة ، فسألت عن عمرو ، فإذا به قد مات في ذلك البوم من ذلك الوقت .

١ أچش چوڻ ۽ سماب رامد ۽ مسود .

٧ ألمراح : الفرح ، والسرور . التهمل : الزواج . مثى المجز غامض .

## العثق شغل قلب فارغ

أنهأنا أبو بكر احمد ين على الحافظ قال: حدثنا أبو الحسن على بن أبوب النمي الكاتب بقرافق عليه قال : أخبرنا أبو حيد الله عبد بن صران المرزباني قال : أخبرني احمد بن يميني قال : احدثنا أبر الهينا، قال : حدثنا ابن عائشة قال :

ُ قلت لطَّسِيبِ كان موْصُوفاً بالحِلْقِ: ما العِشق ؟ قال : شُغُلُ قلبٍ فارغ. وأنشيد لِبَعْضِهِم :

وَقَائِلُةٌ جَدَّدُ لِعَيْنَيْكَ تَطَرَّةً تُسْكَنَّنُ مَا بِالفَكِ مِن أَلَمِ الرَّجَدِ فَقَلْتُ لَمَا يُنْكَفِيكِ مِن المَوَى، تُريدينَ أَنْ أَزْدَادَ جُهُداً عَلَى جُهُدِ

#### يتهدد بالهجر

أَنْفَدُنَا أَبِر محمد الحَسن بن على الحُوهري قال : أَنْشَدَنَا طَلَّمَةَ الشَّاهَدُ قَالَ : أَنْشَدَنَا أَبُو محمد بن دارد بن الجراح قال :

أنشكني إسحق بن عمار لسكم الخاسر:

وَلَمْا رَأَى شُوَّقِ إِلَيْهِ وَحَسَرَتِي عَلَيْهِ وَأَنِي لَسَتُ أَتُوَى عَلَى الْهَجْمِ بَهَدَدَتِي بالهَجْرِ حَى كَأَنْسًا رَآنِي مُدُلِاً بالعَزَامِ وبالصَّبْرِا

١ المدل : الوائق من محيته عند من جواه .

# لا جسم ولا قلب

أعبر تا أبو يكر أحمد بن على بن ثابت الخطيب يغشق قال : أعبر نا أبو يكر عبد الله بن على ابن حسوبه بن ابرك الهمائي بها قال : أعبر نا احمد بن عبد الرحمن تلشير ازي قال : أعبر نا أبو الحسين محمد بن على التنبي قال : حثانا أحمد بن عمد ابن عمد بن على التنبي بن جرير قال : قال أبو يكر محمد بن غرضائ :

لقيتُ غَوركَ المجنونَ ، وفي عُنُقه حبلٌ قصيرٌ ، والصّبيانُ يقُودونه ، فقال لي : يا أبا بكر ! بم يُمَدِّبُ اللهُ أَهلَّ جَهيَتَم ؟ قلتُ : بأشد المَّذاب . قال:صِفْ في،قلتُ؛ومَن يصِفُ علابَ ربُّ العالمَين ؟ قال : أنا في أشدَّ من عَذابِهَ ، ثمَّ رفَحَ ثوبَهَ عَن جَسَده ، فإذا هو ناحِلُ الجُسم دقيق العظم، فقال لي :

انْظُرْ إلى مَا فَعَلَ الحبُّ، لم يَبَقَ لي جِسِمُ ولا قَلْبُ أَعْلَ جِسْمِي حبُّ مَن لم يزل من شأنِها الهجرانُ والعَنْبُ ما كان أغناني عن حبُّ من من دُونها الأستارُ والحُنجُبُ

# الحب أعظم من الجنون

أغبر تا أبر اسحاق ابراهيم بن صد بن أحمه البرمكي قال: أعبر نا أبر صد محمه بن العباس بن حيريه المغزاز قال : حدثنا محمد بن علمت بن المرزبان قال : حدثنا زكريا بن موسى قال : حدثني شميب بن السكن من يونس النحوي قال :

لمّا خُولِطَ قَيْسُ بن المُلَوَّح وزالَ عَقلُهُ وامَتَنَعَ من الْأَكَلِ والشُرْبِ صارَتْ أُمَّه إلى لَيلِ فقالتُ لها : إنّ ابني جُنُنَّ من أُجلِكِ ، وذَهَبَ حُبُّكِ ، يِمقَلِه ، وقد امتَنَعَ من الطّمام والشراب ، فإن رَأَيْتُ أنْ تصيري معي إليّه فَلَمَلَهُ ، إذا رآك ، يسكنُ بعضُ ما يجدُّ . فقالتُ لها : أما نهاراً فما يمكنني ذلك ، وإن علَم أهل ألماء لم آمنهُم على نفسي ، ولكن سأصيرُ إليه في الليل. فلمنا كان الليل صارت إليه ومصرِق يهذي، فقالت له : يا قيسُ ! إن أُمك تزعُمُ أَنْكَ جُنُنْتَ على رأمي ، وأصابك ما أصابك ؟ قال : فرفَع رأسة فَنَظَرَ إليها وتَنَغَس الصُّعَداء ، وأنشأ يقول :

قَالَتْ جُنِيْتَ عَلَى رأْمِي ، فقلتُ لها: الحُبُّ أعظمُ ممّا بِاللَّجَانِينِ الحُبُّ لَيسَ يُعْنِينُ أَللهُ مَرَ صاحبِهُ ، وإنَّما يُعُشِّئُ اللَّجَنُونُ في الحِينِ

# كثير على تبر عَزْة

أشبر نا أبر القاسم علي بن المحسن التنوشي يقراشي عليه قال : أشهر نا أبر الحسن علي بن عيسى الرساني النحوي قال : أشهر نا أبر بكر بن دويد قال : أشهر نا عبد الأول بن مربد قال : أشهر في حماد بن اسمعلق من أبيه قال :

خَرَجَ كُشِيِّر يريدُ عبدَ العَزيزِ بن مروان فأكرَسَه ، ورَفَعَ منزِلته ، وأحسن جائزَته ، وقال : سلني ما شثت من الحواثج ! قال : نعم ، أُحبِ أَن تَنظُرُ لِي مَن يَعرِفُ قَبَرَ عَزَةً ، فيُوقفني عَلَيه . فقال رجلٌ من القَوم : إني لَمَارِفٌ به . فولَتَب كُشْيِر فقال لعبد العَزيز : هي حاجتي أصلحك آلله . فانطلتن به الرّجُل حتى انتهى به إلى مَوْضِع قبرِها فوضَعَ يده عليه ، ودمعه يجري ، وهو يقول :

وَقَفَتْ عَلَى رَبِّع لِمَزَّةَ نَاقَتَى ، وفي البُرْد رَشَاشٌ من الدَّمع يسفحُ فَيَا عَزَّ أَنْتِ البَسَرُ قَلَد حالَ دونَهُ 
رَجِيعُ التَّرَابِ والصَّفِيعُ المُفرِّحُ 
وقَدَ كُنتُ أَبْكِي مِن فِرَاقِكِ حِقْبَةً ، فَأَنْتِ لَعَمْرِي اليوْمَ أَنْكَ وأَنْرَجُ

١ الصفيح : الحجارة العريضة . المضرح : أراد المبني ضريحاً ، تبرأ .

فَهَلاً فَلَـاكَ الموتُ مَنَ أَنتِ زَيِنُه، ﴿ وَمَن هُوَ أُسْبُوا مَنْكُ حَالاً وأَقْبَحُ ألا لا أرى بعد ابنة النَّضر لنذَّة لشيء ، ولا ملحاً لمن يتتملَّحُ فلا زال وادي رمس عَزَّة سائلاً به نعمة من رحمة الله تسفيحُ فإنَّ التي أُحبَيتُ قد حالَ دونها طوال الليالي والفريع المصفيح فقل کاد مجری دمع عینی یقرحُا أربَّ بعينيُّ البُّكا ، كُلِّ لَيْكَ ، إذا لم يكُن ماءً تحلّبتنا دماً، وشرُّ البكاء المستماد الممنّع ا

# الموت أيسر محملاً

أغبرنا القائمي أبر الحسينُ احمد بن على التوزي بقرامةي عليه قال : أعبرنا أبو محمد عبيد الله ابن عمد بن على الحرادي الكاتب قال :

أنشك أن يعض أصحابنا لأبي تمام:

إِلَّو شَهدت مَوَاقفَ المُشَّاقِ ومَدامِعاً تجري من الأماق"

تستنّ من سيّل الجفون مع الدِّما، حي تَكَادُ تسيلُ بالأحَّداق \* لَّا تَقَارَبَتِ النفوسُ لَفُرْقَةً والتَّقَتِ الْأَعْنَاقُ بالأعناق ورَأْيِتُ كُلاً سائلاً لحَبيبه: أَزْفَ النوَى فعني يكون تلاق ؟ لحَلَفَتَ أَنَّ المُوْتَ أَيْسَرُ عُمَلًا مِن يَوْم تُودِيمٍ ويَوْم فِرَاقٍ °

أرب بالكان : أتام فيه ولزمه ، أراد لزم البكاء عينيه .

٧ للمنح : أراد غير المنقطع .

٣ إلى : مؤلفة من ادفام إن في لو .

<sup>۽</sup> تستن ۽ ٽنمب ،

و خلقت : جواب لو في البيت الأول .

## العينان القاتلتان

أخبرنا أبو الحسين احمد بن طرقال : أخبرقا أبو عمد حبيد الله بن محمد الجرائي قال : أنشدنا أبو العبّاس أحمد بن صهل لبعض المحدثين :

يا ذا الذي في الحبّ يلحى أما والله لوّ حُمَّلْتَ مني كما، حُمَّلْتُ مني كما، حُمَّلْتُ من حُبّ بديم لما لمت على الحبّ فدَّعني وما، الله في طلق التي بينتما ، الله الذي بينتما ، الله الذي بينتما ، الله الدو في بعض ما المثلّبُ من داوهم إذ رَمَى، ظبّي فوادي بسيهام، فَمَا أنطأ سَهَمْاهُ وَلَكِنْما، سَهْمَاهُ وَلَكِنْما، سَهْمَاهُ وَلَكِنْما، سَهْمَاهُ وَلَكِنْما، سَهْمَاهُ عَيْناهُ الني خُلُما أواد قتل بهما سَلَماه

## مات على قبر حبيبته

اعبرنا أبير عبد التدالمسيين بن محمد بن طاهر الدقاق يقرافي صليه قال : أخبرنا الأمير أبو الحسن احمد بن محمد بن المكتفي بالله قال : حدثنا ابن دريه قال : أخبرني الرياشي من الأصممي من جبر بن حجيب قال :

أقبلتُ من مَكَة أُريدُ اليَّمامة فَنْزَلتُ عِنِي من عامرٍ، فأكرموا مَثُواي، فإذا فتي حَسنُ الهَيْئةِ قد جاهني ، فَسَلَّم عِلَي ، فقال: أَيْنَ يُريدُ الراكبُ اللّهَ عَلَى : المِعامة . قال : ومن أَيْنَ أَقبلتَ ؟ قلتُ : من مَكَة . فجلَسَ إلي ، فَعَادَرُنِي أَحسنَ الحَمَيْتِ فَل السَّمامة ؟ قلتُ : أَوْنُ في صُحِبَكَ إلى السَّمامة ؟ قلتُ : أُحِب خيرَ مَصْحُوب ، فقام ، فما لَبِثَ أَنْ جاء بِنْاقَة كَالْها قلمة بَيْضَاه، وعَلَيْها أَداةٌ حَسَنَةٌ ، فأناخَها قريباً من مَبَيْتِي ، وتوسَّدَ ذراعَها ، بَيضَاء، وعَلَيْها أَداةٌ حَسَنَةٌ ، فأناخَها قريباً من مَبَيْتِي ، وتوسَّدَ ذراعَها ،

قول التي : وصف المنى بالمفرد . وفي الأبيبات المتقدة كلها تضمين ، وهو تعلق قافية البهت بالبيت الذي يعده .

فلمنا هَمَمَتُ بالرَّحِيلِ أَيْقَطْتُهُ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَكُنُ نَاتِهَا ، فقام فأَصْلَحَ رحلَهُ فركِبَ وركِبِتُ ، فَقَصَرَ عليَّ يومي بصحبته ، وسهلُنت عليَّ وعوثُ ا سَهَرَى ، فلما رأينا بَيَاضَ قصور البِسَامَةُ تَسَدَّلُ :

وأعرَضَت اليمامة واشمخرّت كأسيّاف بأبدي مُعلَّتيناً ٢

وهو في ذلك كله لا يُنشلني إلا بَسِيّا مُعجباً في الهَوَى ، فلما قربناً من السّماسة مال عن الطريق إلى أبيات قريبة مِناً ، فقلتُ له : لَمَسَلَكَ تَحَاول حاجةً في هذه الأبيّات؟ قال : أجل أ قلتُ : أفطلُ : ملوْ معي ! فصلتُ معّه ، فلما رَه أهلُ الصِّرم المُستوده ، وإذا فتيّان لهم شارةً ، فأناخوا بنا وعقلوا ناقتيّنا ، وأظهروا السرور ، وإذا فتيّان لهم شارةً ، فأناخوا بنا وعقلوا ثمّ قال : قومُوا إن شيتم ، فقام، وقمّت لقييّامه، حتى إذا صِرْنا إلى قبر حديث التّعليين التي فلسراً اللي قبر حديث التّعليين القي نفسة عليه ، وأنشأ يقول :

لَئِن مَنْمُونِي فِي حَيَانِي زِيارَةً أَحامي بِها فَسَا تَمَلَّكُمُها الحَبُّ فَلَنَ يَمَنْمُونِي أَن أَجاورَ لحدَّها فِيتَجمعَ جِسِمَيْنَا التجاورُ والتُّرْبُ

ثم آناً آنات ، فمات . فاقتتُ مع الفيتيان حتى احتَفَرُوا لَهُ وهَنْهُ . فسألتُ عَنَه ، فقالُوا : ابنُ سيّد هذا الحيّ ، وهذه ابنةُ عمّه ، وهي إحدى نساء قومه، وكان بها مُنزَمًا ، فماتت منذُ ثلاث ، فأقبلَ إليها وقد رأيت ما آلَ إليه أمرُه . فركبتُ وكأنسي والله قد شكلتُ حميماً .

<sup>؛</sup> وموث، الواحدوعث: السقر الثاق.

٧ أمرضت ؛ ظهرت . اشبخرت ؛ ظهرت مستطيلة .

٣ الصرم : جماعة البيوت .

### قبور العشاق

وجدت في مجموع سمًّاه جامعُه زهرَ الربيع قال : أنشدتُ عبدَ الله ِ بن المعتر :

مَسَاكِينُ أَهَلُ السِّشْقِ، حَى قبورُهُم عَلَيْهَا تُرَابُ اللَّلَّ بِينَ المُقَايِرِ فقال في : لَمَنَ الله صاحبَ هذا الشعر ، لا والله ما أذل اللهُ تُرَابَ قبرِ عاشيقِ قَطْ ، بل أَجِلَهُ وشرَقَهُ ونضَرَه وحَسَّنْتُهُ .

قَالَ ابن المعتر : ولي في هذا المعنى أملحُ من قول هذا البارد ، وأنشدني لنفسه :

مرَوْتُ بِقَبَرِ مُشْرِقِ وَسُعْلًا رَوْضَةً عَلَيْه مِن الأَنوارِ مثلُ الشَّقَائِقِ ا فَقُلْتُ: لَمَنْ هَذَا؟ فقال لِيَ الشَّرَى: ترَحَمْ عَلَيْهِ إِنَّهُ قَبرُ عَاشِقِ

# ما ضرُّهم

و لي وهي قطعة "مفرّدة" :

بَانَ الْخَلِيطُ فَادَمُعُي وَجَدَّاً عَلَيْهِم تَسْهِلُ وَجَدَّا الْمَازِلِ فَاسْتَعَلَّوا وَحَدَّا اللهِ النَّازِلِ فَاسْتَعَلَّوا عَنْ الْخَرِي والقلبَ حَكُوا، قُلُ السَّلِينَ تَرَحَّلُوا عَنْ الْظَرِي والقلبَ حَكُوا، ودَمِي بلا جُرْمٍ أَتِي تُ غَدَاة يينهم استحلُّوا، ما ضرَّهُم أَوْ أَنْهَلُوا من ماه وَصَلُهِم وَعَلُوا ما ضرَّهُم أَوْ أَنْهَلُوا من ماه وصَلُهم وَعَلُوا

١ الأثوار ، الواحد تور : الزهر .

## تعلّل ساعة

رجدت بخط أحمد بن محمد الأبنوسي حدثنا أبو محمد بن المفيرة الجوهري قال : حدثنا أحمد بن اسحاق الطفاقي قال : حدثنا عبد الله بن محمد قال : حدثني سليمان بن عباش السعدي قال : حدثني أبحي قال :

سيرْتُ في ببلاد بني عقبيل أطلُبُ ضالةً في ، فرأيتُ فتناة تَدَافَمُ في مشيئها كتندافمُ في مشيئتها كتندافمُ الشرعتُ المشيق في مشيئتها كتندافمُ الفترس السابق المختال . قال : فاستوقفتها ، فوقفت ، فجمكتُ أساولها ، وأكلسها ، والله ما يقتمُ بصري على شيء منها إلا ألهافي عن غيره . قال : فصاحت بي عجوزٌ : ما يُوقفِكُ على هذا الفترال الشجدي ، فوالله ما تتال منه طافيلاً . فقالت لما الفتكاة : دَعِيه يا أَمْتَاه يكونُ كما قال فوالله ما الله تنال منه طافيلاً . فقالتُ لما الله في المُتَاه يكونُ كما قال

وَانْ لَمْ يَكُنْ إِلاَّ تَعَلَّلُ سَاحَةً قَلِيلٌ وَإِنِّي نَافِعٌ لِي قَلِيلُهَا

### فتاة مراد وخطيبها البكري

أسمر تا أبو الحسن علي بن صالح بن علي الروذباري بقراعتي عليه محسر قال : أعبر تا أبو مسلم الكاتب في ما اجاز لنا قال : حدثنا ابن دريد قال : حدثنا أبو حاتم قال : أعبر نا أبو صيدة قال :

خطّب رجُل من بكر بن واثل إلى رجل من مُراد ابنتَه فهم أن يُزُوّجه م بيّنا الحارية م يوماً تلكب مع الجواري ، إذ جاء الحاطب فقلًن لها : هذا خاطبك ؟ فقالت : ما رجل هو أحب إلي أن أكون قد رأَيتُه منه . فلما رأته رأت رجَلاً كبير السُّن تمبيع الوّجه ، فقالت : أوقد رضي أبي به ؟ قلن : تَعَمَ ! فدَخَلَتِ البّب ، فاشتَمَلت على السيف وشدّت عليه ، فَسَبَقَهَا عَدُواً ، ونالتَهُ بِفَرْبَةٍ ، فقال همّام السلولي ، وهوَ يشبّبُ بامرأة : الخافُ بِإِنْ مِجْرِينَ اللّهِ فَتَاةً مُرادِ شَيْخَ بَكُو بِنِ واليلِ فَلَوْلُمْ يَرُغُ وَوْغَ الحَبَارَى تَفَتَّحَتُ فَوَالِيلُهُ مِنْهَا بِإَبْيَضَ قَاصِلُ اللّهَ وَلَا ذَبِهُ مِنْهَا بِإَبْيَضَ قَاصِلُ اللهَ وَلا ذَبِهُ مَنْهَا يَابِيْضَ قَاصِلُ لا وَلا ذَبِهُ مَنْهَا يَابِيْضَ قَاصِلُ لا وَلا ذَبِهُ مَنْهَا يَابِيْضَ فَيَعِلُ الفَاصِلُ وَلا ذَبِهِ اللهَ اللهِ فَعِينٌ كَخَيْظِ الصَّوْفِ رِحُو المُفاصِلُ وَلَا ذَبِهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللّهِ اللهِ الله

# التبشم النمام

أغبرني أبو مبد الله بن أبي نصر الأندلسي بنسفق قال:

أنشيدَ بحضرة بعض مُلُوكِ الأندلُس قطعة لبعض أهلِ المشرق وهي:
وَمَاذَا عَلَيْهِمِ الْوَأْلَابُوا فَسَلَمُوا، وقَد عليموا أني المشوق المُتَيَّمُ للسَّرو وَبَعُومُ الليْل زُهُمْ طَوَالِعٌ على أَنْهُمُ بالليْل النّاس أنجمُمُ وَاخْفُوا عَلَى تِلْكُ المُطايا مسيرَهُمْ ، فَنَمَّ عَلَيْهِم في الظلامِ التبسّمُ فأخوا عَلَى تِلْكُ المُطايا مسيرَهُمْ ، فَنَمَّ عَلَيْهِم في الظلامِ التبسّمُ فأوط بعض الحاضرين في استحسانها ، وقال : هذا ما لا يقدرُ أنذائمي

فافرط بعض الحاضرين في استحصائها ، وقال : هذا ما لا يقدر آندگسي على مثله ، وبالحضرة أبو بكر يحيى بن هذيل فقال بديها :

عرَفتُ بِعَرُف الرَّبِعِ أَين تَيَمَموا ، وأَينَ استقلَ الظاعنونَ وخيَّموا ، خَلَيلِيَّ رِدَانِي لِل جانبِ الحمى ، فَلَسَتُ لِل غَيْرِ الحَيمِ الْتَيَمَّمُ ، أبيت سميرَ الفَرْقَدَ يَنْ كَانَما وسادي قَتَادٌ ، أو صَجِيعِي أَرْقَمُ ،

١ يرغ ، مضارع راغ : حاد ، ذهب مهتا وههتا .

٢ أثابوا : جازوا وكافأوا ، وربما أراد هنا : عادوا .

٣ ألىرف : الرائحة الطبية .

٤ أتيم: أتصد.

ه القتاد : الشرك . الأرقم : المية .

وأحورَ وسنانِ الجفونِ كأنَّه تفييًّ مِنَ الرَّجانِ لدنَّ مُنتَسَّمُ تَظَرُّتُ إِلَى أَجْفَانِهِ أَوَّلَ الْهَوَى فَالْيَقْنَتُ أَنِي لَسَتُ مِنهُنَّ أَسْلَمُ محما أنَّ إِبراهِيمَ أَوْلَ مَرَّةٍ رَأَى فِي الدّرارِي أنَّه سوف يَسقَمُ

# ميّ الفادرة

أخبر لن أبر محمد الحسن بن على بن عمد الجوهري في ما أذن لنا أن ترويه عند قال : أحبرنا أبو معر بن حيويه محمد بن العباس قال : حدثنا عمد بن علمت قال : أحبرني أحمد بن شاه قال : حدثنا عبد الله بن أبي كرم قال : أخبرنا ميسرة بن عبد الله بن الحادث قال : أخبرني أبي قال :

كان رجلٌ من بني سكتيم يقال له حمرو بن مسلم ، وكانت له امرأة يُمَال لها مَيّ ، وكانت تُبغضُه ، ولم يكن يعلم ذلك ، وكان من أشد الناس حُبًا لها ، فلخَلَ حَلَيهَا ذَات يوم ، وهي تقرأ في المصحف . فقال : يا ميّ أسألك يسما أنزل الله تعالى في هذا المصحف أنحيتني أو تُبغضيني ؟ فقالت : لا والله لا أخيرتُك إلا أن تُعطيني سُولكَ أسألكتها . فقال : وأيّ شي م سُولتُك ؟ قالت : تَجعَل أمري في يدي . قال : تعمّ ، وظن آثها مازحة ، قالت : فلا والله وما أنزل فيه ما أحببتك ساعة قط . فلما جمّل أمرها بينها اختارت فنسها ، فكاد يموت أسفا عليها ، وأنشأ يقول :

هَيَا رَبِّ أَدْعُوكَ الْمَشْيِّةَ مُخْلِصاً، دُعاءَ امرِي، عَمَّتْ بلابلُهُ الْمُلَّلُوا فَإِنْكَ إِنْ تَجْمَعْ بِمِيَّ لُبَانَتِي معالناس قبل المُوتَأَخَدِثْ الْكَ الشَّكْرَا فَتَجَعَعْ بها شملَ امري، لم تَدَعْ له فؤاداً ، ولم يُرزَقُ عَلَى نايِها صَبَرا إلى اللهِ أَشْكُو انْ مَيَّا تَحَكَمَتْ بِعَقْلِي مَظْلُوماً وَوَلَيْتُهَا الْأَمْرَا

<sup>؛</sup> الداري : الكواكب الطام .

خطاء من الرآي الفسيف، ولم يحف لمين وباتت تجد الحبل بيني وتبيشها؛ هني وتحانت خليلا لم يتخنها ولم يرد بها متشية ألوي بالردام على الحنشا كا مشية أبني، والكي مؤن لم أزى، ودا فترحت بها لؤلا كتاب ومسدة مو محسنت الدنيا بمني لياليا قلا

لمية عدراً واستنخارت في الغلوا المستنا لها إذ حسّلت نفستها الإصرا المبينا له إندال عندالا المستها الإحراك كان قسيمي مشعل المعتمد حسّرا وداعي الفي عسراً وهيهات لا عسرا موجلة ما عشت خسسا ولا عشرا فلالول ثم استبدلت جرّعا كدرا عشراً م

# اللص والمرأة التي أحببا

أشير فا أبر طاهر أحمد بن على بن محمد السواق قال : أغير تا محمد بن أحمد بن فارس قال : حدثنا أبر الحمين بن بيان الزبيسي قال : حدثنا محمد بن علمت قال : أغير في أحمد بن زهير قال : حدثنا أبر سميد الأفحج قال : حدثنا ابن ادريس من الأعمش قال :

كان في بني إسرافيل رجلُ فيه ، فقال : أعجبَـتني امرآة في ناحية من وكان يُحدَّثُ الناس عما كان فيه ، فقال : أعجبَـتني امرآة في ناحية من نواحي الكوفة ، فأخلتُ سيفي وخرَجتُ في السَّحر ، فلقيتُ بعير سقاً ، فضَرَبتُ عنْ عَلَيها ، فتمالحتُها ، فلم أقدر عكيها ، وامتنتحَتْ أن تدخل معي في الحرام ، فجمَعتُ يدي في السيف ثم ضرَبتُ به وسط رأسها ثم انصرفتُ ، فقلتُ : لأنظرَن إلى أثر سيفي .

٢ تجذ : تقطع . الإصر : الذئب .

فعلُتُ إلى موضّع البّعير فإذا البّعيرُ مُلقَى ورأسه ناحييّةَ ، ثمّ أتيّتُها بعدُ لأعلمَ الحبرَ ، فإذا هيّ وسُطّ النّساء تحدّثُ وتقولُ : والله لضربَ وَسَطّ رأسي ، فعنا أخطأ منه شَمْرَة .

# أبو دهبل والمرأة الشامية

المبر نا أبو محمد الحسن بن على بن محمد الجوهري قال : أعبرنا أبو صد محمد بن العباس قال : حلقنا محمد بن خلف قال : حائلي أبر السياس أحمد بن يحيى قال : حائل الزبير بن أبسي بكر قال : حائل صبي حصب بن عبد الله قال : حائلي الراهي بن أبسي عبد الله قال :

خرَجَ أبو دَهْبَلُ الجُسَحَى يُريدُ الفَزُو وَكَانَ رَجُلاً جَمَيلاً صالحًا ، فلما كان جَبَرُونَ جاءتُهُ أمرَاةً فأعطتُهُ كتابًا ، فقالَتْ له : اقرآ هذا ! فقرآه هذا ، ثقرآت هذا ، ثقرآت هذا المتحبّ فقرآه هذا ، ثم خرَجَتُ إليه ، فقالَتُ له : للو بُلكتَ معي إلى هذا القصر ، فلما دخل ، إذا فيه جو و كثيرة ، فأعلقن عليه باب القصر ، فإذا امراة جميلة قد أتته فلد عنه إلى نفسها ، فإنى ، فلمرت به فحبُس في بيت من القصر، وأطهم وسقي ظيلا قليلا حيى ضعف فكد يموتُ ، ثم دعته إلى نفسها ، فإنى ، وكاد يموتُ ، ثم دعته إلى نفسها ، فقال : أمّا في الحرام فلا يحدون ذلك أبدأ ، ولكن أتروجك . قالت : نقم ا فتروجها ، وأمرت به فأحسن إليه ، فألم معها زماناً طويلاً لم تدّعه بحرُجُ من القصر، حتى يتبس منه أهله ، وورجة أولادُه بناته واقتسموا مراثه .

وأقامَتْ زوجتُه تَبكي ، ولمُ تُقاسمهُمْ مالَهُ ، ولا أخداتُ من ميراثه شيئًا ، وجاءَها الحُمَلَابُ ، فأبَتْ وأقامَتْ على الحُرْنِ والبُّكاءِ عَلَيْهِ ، قال : فقال أبو دهبل لامرأتِه يومًّا : إنك قد أثمت في وفي ولدي ، فأذني لي أنْ أخرُجَ إليهم ، وأرجَع إليك في فأخذتُ عَكَيه أبعانًا ألا يُعْيِمُ إلا سَنَةً حتى يعود السيها ، وأعطته مالا كثيراً ، فخرج من عندها بذلك المال حتى قدم على أهليه ، فرآى زوجته ، وما صارت إليه من الحزن ، ونظر إلى وللنه ممن الخنسَم مالله ، وجاثوه فقال : ما بيني وبينكم عمل ! أنسُم ورشعوني وأناحي ، فهو حظكم ، والله لا يتشرك زوجي أحد في ما قدمت به . وقال لزوجته : شأنك بها المال فهو كله لك ، ولست أجهل ما كان من وفائك ، وأقام معها وقال في الشامية :

صاح ! حَيَّ الإلهُ حَيَّا وَدُوداً عندَ أَصْلِ القَنَاةِ مِن جَيْرُونِ ا فيتلكَ اغْرَبْتُ بالشّام حَي ظَنَّ أَهلِي مرجَّماتِ الظّنونِ ؟ وَهَيَ زَهْرَاءُ مثلُ لُولُونَ الفّو اص مِيزَتْ مِن لؤلُو مَكنونِ وفي هذه القصيدة يقولُ أبو دَهبَل :

ثم فاركتُها على خير ما كا نَ قرين مقارناً لقرين وبكت خشية التفرق والبي ن بكاء الحزين نحو الحزين فاسألي عَن تلد كري واكتبتابي جُل أهلي إذا هم عذلوني وقد رُويَ هذا الشعر لعبد الرّحمن بن حسان ، وليس بصحيح . قال : فلمنا جاء الأجل أراد الحروج لليها ففاجاه موتها ، فأقام .

١ جيرون : دمفق ، أو ياجا اللي يقرب الجامع .

٢ ألمرجمات : ما لا يوقف على حقيقتها .

#### الصوفي وغلامه

أعبر تا أبو اسحاق ابراهم بن سميه الحبال بمصر قسال : أعبرنا أبو صالع محمه بن أبي عدي السمرقتامي قال : أخبرنا أبو عبه الله ألحين بن القامم بن ألوسع قال : حدثنا أبو بكر أحمه ابن محمه بن صدر الدينوري قال بر حدثنا أبو محمه جعفر بن هيه الله السوتي الخياط قال : قال أبو حدثة العموني :

رأيتُ مع أحمد بن علي الصوفي بينيت المقدس خلاماً جميلاً ، فقلتُ : مُد كم صَحِبكَ هذا الفُلام ؟ فقال : مُنذَ سنين ، فقلتُ : لَوْ صِرْتُما إِلَى بَمْضِ المَنازِلِ فَكُنتُما فيه بحيثُ لا براكُما الناس كان أجملَ بكُما من الجلوس في المساجد والحديث فيها . فقال : أخاف أحتيال الشيطان علي فيه في وقت خلوتي به ، وإلي لأكره أن يراني الله معه على مَعْمِيتَةٍ فِيْفَرَقَ بيني وبيته يوَّمَ يَظفرُ المحبّونَ بأحبابهم .

## يكره الحلو بالفلام

أنهاتا أحمد بن طي بن ثابت بالشام قال : حثثنا ابن أيوب القمي قال : أهبرقا أبو هيد الله المرتباني قال : حثاني أبو عبد الله الحكيمي قال : حثثنا أحمد بن ابراهيم قال : حثثنا أبو اسامة قال :

كنّا عندَ شَيَخ يُقرىءُ ، فبكّي عنده خُكَّامٌ يقرأ عليه ، وأردتُ القيامَ فأخذ بشَوبي وقال: أصبر حتى يقرغ هذا الشُكّام، وكتره أن يخلرَ هو والغلام .

## على طريقة ابن مدرك الشيباني

أعبرنا أبو علي محمد بن الحسين الجازري يقراشي عليه قال : حدثنا أبو الفرج المعالمي بن زكريا قال :

كنتُ في الحداثة أنشأتُ كليمة مسمَّطة اعلى نحو قصيدة مُدرك الشيباني في عمرو النّصراني ، فكان ممّا ذكرتُه في كليمتّي هذه عند صِفة عينِ إنسان ونّسيتُ الكلمة به :

سُقُمْ أَوْى أَحْسَنَ عَيْنِ تَطَرَّفُ تَقَوَى بِهِ وَالْقُلُوبِ تُضْعِفُ كالسم في الأَفْسِ بفي من يحصِفُ، يجيا به ، والنفوس يُتُليفُ؟ ثُمَّ قَلتُ :

دواء من أقصده بسهميه تتكراره نحو مرامي سهميه كالأنشران يُشتكي من سمّة بشرب درياق كربه لنحميه قال المافي بن زكريًا واننا أيضاً في كلمة :

وسقاني بسُمَم مُقَالَةٍ ظبيرٍ قد قلبي منه بأحسن قداً سُمُمُها لمِشْفاءُ دائمي، إذا جا دت وداء ً إذا تصدّ تَّالصدّ

وأنا أستغفرُ الله تعالى من مساكنكِ ما يَشغلُ عن عيبَادتِهِ ، ومما يُـضارع ما وصفنا في هذا الفصل من وجه قول ابن الرومي :

عَبَنِي لِعَيْنِكَ حِينَ تُبْصِرُ مَقَتَلُ لَكِنَ عِينَكَ سَهَمُ حَتَفِ مُرْسَلُ وَنَ الْعَجَائِبِ أَنْ مَعَنَى واحداً هوَ منك سَهَمٌ، وهوَ مَنْ مَقَتَلُ

المسعة : هي الله يتغرد كل بيتين منها بقافية وحرف روي يكوفان في صدر البيت وحجزه .
 ٢ يحصف : يصيبه جرب بابس ، ولا فدوي مأذا أراد .

#### عناية الله بخائفه

أعبر نا أبر طاهر احمد بن ملي السواق قسال : حدثنا محمد بن أحمد بن فارس قال : حدثنا حبد أنه بن ابراهيم الزبيسي قال : حدثنا محمد بن علف قال : أخبرتي أحمد بن حرب قال : حدثني عبد الله بن محمد قال : حدثني أبر عبد الله البلشي :

أنّ شابّاً كان في بي إسرائيل لم يُر شابٌ قط أحسن منه ، قال : وكان يَبِيعُ القيفات ، قال : فبينا هو ذات يوم يطوف بيفافه ، إذ خرَجَت امرآة من دار ملك من ملوك بني إسرائيل ، فلما رأته رَجَعَت مبادرة فقالت الابنة الملك : يا فلائة ، إني رأيت شاباً بالباب يَبِيعُ القيفات لم أز شاباً فقط أَحسن منه . قالت : أدخله ! فخرَجَت إليه ، فقالت : يا في ادخل ، فدخل نشر منك ! فلخل ، فأغلقت الباب دونة ثم قالت : ادخل ، فلخل ، فأغلقت الباب دونة ثم قالت : ادخل ، فلخل فأغلقت الرابة دونة ثم قالت الدخل ، فلخل المنظفة فأغلقت الرابة دونة .

ثم "استقبلته بنت الملك كاشفة عن وجهها وغيرها ، فقال لها : اشر عافاك الله ، فقال لها : اشر عافاك الله ، وأنا لم تأكي تراوده عن نفسه ، فقال لها : اتني الله ! قالت له : إنك آن لم تطاوعي على ما أريد أخبرتُ الملك أنك آيتم دخلت علي تكايرني على نفسي . قال : فأبى ، ووَعَظَها ، فأبَتْ، فقال : ضَموا لم وضوءاً ! فقالت " : أهل تمكل ؟ يا جارية ! ضمي له وضوءاً فوق الجنوستي ! ، مكان " لا يستطيع أن يفير منه ، ومن الجنوستي إلى الأرض أربون ذراعاً .

قال : فلما صار في أعلى الجوّسُن قال : اللهم إني دُعيتُ إلى مَدْهميتك وإلى أَعلَم اللهم اللهم الله وأي أختارُ أن أصبَر فضي ، فألقيتها من هذا الجوّسَق، ولا أركبُ المعصية، ثم قال : بسم الله ، والتي نفسه من أعلى الجوّسَق فأهبَطَ الله ، عزّ وجلّ ، مَلكاً من المكلوكة ، فأخذ بضبّميّه ، فوقم قائماً على رجليه ،

١ أبلوسق : القصر .

فلما صاراً في الأرض قال : اللهم إنك إن شيئت رزئة يغنيي عن بيع مله القفاف . قال : فأرسل الله ، عزّ وَجَلّ ، إليه جرّاداً من ذَهب ، فأخذ منه حتى ملاً ثوية ، فلما صار في ثويه قال : اللهم إن كان هذا رزقاً ورزقتنيه في الدنيا فبارك في فه ، وإن كان يُنقصي مما لي عندك في الآخرة فلا حاجة في به . قال : فينودي : إن هذا الذي أعطيتاك جُزءٌ من خمسة وعشرين جزءاً لعبرك على إلقائك نفسك من هذا الجوسق ، قال : فقال : فقال : فال عندك في الآخرة . قال : فرقع .

## المجنون الأديب

أعبر لما أبر يكر محمد بن أحمد الاردحاني في للسجد الحرام بياب التنوة قال: حدثنا أبو القام الحمد بن عمد بن حبيب قال : سمت أبا سيد احمد بن محمد بن رميع الزيني يقول : سمت محمد بن ابراهيم الارجاني يقول : سمعت محمد بن يعقوب الازدي من أيه قال :

دَخَلَتُ دِيرَ هِرِقَل ، فرأيتُ عجْنوناً مُكَبَّلاً ، فكَلَّمَتُه ، فوَجَارَتُه أديباً ، فقلتُ له : ما الذي صَيِّرَك إلى ما أرَى ؟ فقال :

نَظَرْتُ إِلَيْهَا فَاسْتَحَلَّتُ بِنَظْرَتِي دمي ، ودّمي غال ، فأرخَصَه الحُبُّ وغَالَيْتُ فِي حُبِّي لهَا ، وَرَآتْ دَمي رَخِيصًا، فمين هذين داخلَها العُجبُ

# أربع نسوة وأربعة غربان

أعبر قا أبو الحسن أحمد بن عمد بن احمد الشيقي تسائل : أعبر قا أبو صور محمد بن السباس بن حيريه الخزاز قال : حدثنا عمد بن خلف بن المرزبان قال : حدثني محمد بن عبد الله الاهوازي قال : أعبر في يصفى أطل الأدب ان يعض البصريين أعبره قال :

كتا المُمّة بجتمِعُ ولا يفارقُ بعضًا بعضًا، وكتا على عدد أيّام عند أحدانا، ففسَجرنا من المقام في المُمناز لي ، فقال بعضنا : فو عَزَمَتُم فَحَرَجَنَا إلى بعض البَسَائين ، فخرَجَنَا إلى بستان قويب منّا ، فبَسَيْنَا نحنُ فيه إذْ سميمَنا صَجَةً وَاعَمَنًا ، فقلتُ البستاني : ما هذا ؟ فقال : هوّلاء نيسوةٌ لهُن قيمة ، فقلتُ له أنا دون أصحابي : وما هي ؟ قال : العينان أكبرُ من الخبر، فقمُ حتى أربك وحدك . فقلتُ لأصحابي : أقسمتُ ألا يشرَح أحد منكم حتى أودد . فقهت وحدي ، فهمّدت ألى موضيع أشرفُ عليهن ، وأواهن ، ولا يرينني ، فرآيتُ نسوة أربا كأحسن ما يكونُ من النساء وأشكلهين ، ولا معهن خدم من أود أن النساء وأشكلهين ، ومعهن خدم من ألمان والذ ، فلما المنان بهين المبلس ، جاء خادم " لمن ، ومعه خمسة أجزاء من القرآن ، فقرآن الحرن قراعة منهن " بخوء أووضع الجزء الحامس بينهن " ، فقرآن الجزء الحامس بينهن " ، فقرآن الجزء أحامس فيرأت كل واحدة منهن " ربع أحس قرأت كل واحدة منهن " ربع الجزء في الشرء ، ثم أخذن في الشرح ، فقالتُ الأولى :

خلس الزمانُ أَعَزَّ عَتَلَس، ويَدَ الرَّمَانِ كَثِيرَةُ الْحَلَمْيِ فَلَيْ الْمِلَاةُ الْحَلَمْيِ فَي الْحَلَمُ الْمُلَّسِ فَي هَالِكَةُ فَالْجَعِيْتُ بِهَا ، بَا قُرْبَ مَاتَمَهَا مِن الْعَرُسِ أَتَّتِ الْبِشَارَةُ والنَّعِيُّ بِهَا ، بَا قُرْبَ مَاتَمَهَا مِن الْعُرُسِ

ثم قالت الثانية:

ذَ هَبَ الرَّمَانُ بِأَنْس نفسي عَنوَةً ؟ أودى بملَّلُكَ ۖ وَلَوْ تُفَادِي نَفْسُهُمَا، ظلت تُكلّبي كلامًا مُطْبعًا، حِنى إذا فَتَرَ اللَّسَانُ وأَصْبِحَتْ وتسهلت منها محاسن وجهها، جَعَلَ الرَّجاءُ متطامعي يأساً كما

ثم قالت الثالثة:

جَرَت على عنهد ها الليالي ، فاعتضتُ باليأسمنك صَبراً، فَكُستُ أرجو ، ولستُ أخشى فكيبلُغ الدهرُ في مساتى،

ثم قالت الرّابعة :

علْقٌ نَفيسٌ من الدنيا فُجعتُ به، أفضى إليه الرَّدى في حوَّمة القدرَ وَيَحَ الْمَنَايَا أَمَّا تَنَفْلَكُ أَسهُمُهُا يَبِلَى الجديدان ، والأيَّام باليَّهُ ،

ثم ّ قُمن ً فقُلن ً بصوت واحد :

وبِتَقِتُ فَرَدْاً لِسَ لِي مِن مُؤْنِس لَفَدَيْتُها مِنْ أُعزَّ بِالنَّفُسِ ١. لم أسرب فيه بشيء سُويس الموَّت قلد ذَ بُلَّت ذُبول النَّرْجس وَعَلَا الْأَنْيِنُ أَعْتُهُ بِتَنَفِّس قطع الرجاء صحيفة المتكسس

> وَأَحْدُثُتُ بَعَدُهَا أُمُورُ فاعتدَلُ اليأسُ والسرُورُ ما أحد كت بمدك الدهور ا فَمَا عَسَى جُهُدُهُ يَضِيرُ ٢

معكمةات بحكر القوس والوكر والدهرُ يَبَلى، وتَبَلى جدّةُ الحَجَرِ "

١ ملك : مجب أن يكون اسم الميعة .

۲ مسائی : مسهل سنائی ، یشبر : پشر ،

م الحديدان ۽ اليل والنهار .

كذا من المساعده ، نحيا بنفس واحده ، فمات نيصْن أنفي حين شوى في الرَّمس فنما بقائي بعدة وشعر أنفس عندة فكي في متن متضى بعيلي عاش بنصف روح في بكدار صحيح

ثم " تَنَحَيْنَ وقُلُنَ لِيَعَضِ الْحَنَم : كم عندك منهُنَ ؟ قال : أربعة . قلن : اثت بِهِن " ؛ قال : أربعة غربان اثت بِهِن " فلم ألبت إلا قليلاً حتى طللّم بقفص فيه أربعة غربان مُكتّمة ، فرضم القفص بين أبديهن " ، فدعون بِعِيدان ، فأخذت كل " واحدة منهن عوداً فَعَنَت " :

لَمَمرَى القد صاحَ الغُرَابُ بِمِينهِم، فأوجَعَ قلبي بالحديث الذي يُبدي فقلتُ له الفصحة لا طرث بعدها، بريش افهل الفلب ويحك من ردّ المثل أعدان واحداً من الغيربان فَنتَشَعَن وييشه حي تركنه كأن لم بكُن عليه ويش قط ، ثم ضربنه بقُضْبَان مِمَهَن لا أدري ما هي حي فَنتَلته ، ثم ضَرَبته بقُضْبَان مِمَهَن لا أدري ما هي حي فَنتَلته ،

أشاقك ، والليلُ ملتي الحيران ، غُرابٌ يَنوحُ على غُصْن بان ِ ا احصُ الجناح ، شديدُ الصّيّاح ، يَبكي بِمِيْنَيْنِ ما تهملان وفي نمّبّات الغُرابِ اغترابٌ ، وفي البان بَيْنٌ بعيدُ التّداني ثمّ أخذن الثاني فشددن في رجليه خيطيّين وباعدن بيّنهُما وجمّلنَ يمّلُنُ له: أتبكي بلا مع وتُفترقُ بينَ الألاف، مَشَنْ أحَنَ بالقَتل مِنك؟

١ المساعدة : قوم النسوة .

٢ ألتى اليل جرائه : أقبل .

ثم فَعَلَنَ بِهِ مَا فَعَلَن بصاحبِهِ . ثم خَنَّتِ الثالثة :

ألا يا عُرَابَ اليين لتونكَ شاحب، وأنْتَ يِلتُوعاتِ الفيرَاقِ جَدَيرُ فَبَيِّنَ لَنَا مَا قُلْتَ ، إِذَ أَنْتَ وَاقْبِعٌ، وَبِيِّنَ لَنَا مَا قُلْتَ حِينَ تَطْيرُ فإنْ يكُ حَمّا مَا تَقُولُ ، فَأَصْبِبَحَتْ هَمُومُكَ شَتَى ، والجُنَاحُ كَسِيرُ ولا زِلْتَ مَكُسُورًا عَدِيمًا لِنَاصِرٍ، كَمَا لَيْسَ لِي مِن ظالمي تَصِيرُ ثُمّ قالَتْ له : أمّا اللحوة أفقد استُجتَثْ ، ثم كَسِد حَمَاحَه ،

ثم ۗ قالَتْ له : أمَّا الدعوَّةُ فقد استُجيبَتْ ، ثم ۗ كَسرت جَنَاحَيه ، وأمرَت ففُعلِ به ذلك ، ثم ً خنّت الرَّابعة ً :

عَشَيِهُ مَا لِي حِيلَهُ عَبِرَ أَتَنِي بِلْقَطِ الحَمِي ، والْحَطُّ فِي الدَّارِ مُولَّعُ أَنْحُلُهُ وَالْعَرْبَانُ فِي الدارِ وَفَّعُ ثُمَّ قَالَتُ لَا عَلَقَيْهِ بِرِجلَيْهِ وَشَدَّي ثُمَّ قَالَتُ لَا عَلَقَيْهِ بِرِجلَيْهِ وَشَدَّي فِي وَأَسِه شَيْئًا لَقَيْلِاً حَتَى يموت ، فَقَعَلَتْ بِهِ ذَلِكَ ، ثم وَصَعَنَ عِيدانَهُنَ ، وَدَعَوْنَ بِالغَرَامِ ، فَأَكَلَنُ ، ودَعَوْنَ بالغَرَامِ ، فَشَرِينَ ، ودَعَوْنَ بالغَرَامِ ، فَشَرِينَ ، وَدَعَوْنَ بالغَرَامِ ، فَشَرِينَ ، وَجَعَلَنَ كَلَما شَرِينَ قلحاً شَرِينَ المصورة مثلة ، وأخلنَ عيدانهن ، فَفَتَنِينَ ، فَفَتَنِينَ ، فَفَتَنِينَ ، فَفَتَنِينَ ، فَفَتَنِينَ الْأُولَى كَأْنَهَا تُودَع بِه :

أبكى فيرَاقكُمُ عَنِي فَارْقَهَا، إنَّ المُحيِّ على الأَحبابِ بكَاءُ ما زال يعلم عكيهم رببُ دهرِهم خي تفاتوًا، ورببُ الدهرِ عَدَّاءُ ثم عَنَّت الثانية :

أَمَا والذي أَبكى وأَضْحَكَ ،والذي أَمَاتَ وأحيا ، والذي أمرُهُ الأمرُ لقد تركتُشي أحسدُ الرّحش أن أرّى اليفيّن منها لا يروعنهُما الذّعرُ

ثم عُنت الثالثة:

سأبكي على ما فات منك صبابة " وآلدُبُ أَيَّامَ الأَماني الدَّوَاهِبِ الْحَرَّةُ وَلَدُبُ أَيَّامَ الأَماني الدَّوَاهِبِ الْحِينَ دَّنَا مَن كُنتُ أَرْجُو دَفُوه وَمَّتَى عُيُونُ الناسِ من كل جانبِ فَأَصْبَحتُ مَرْحُوماً، وكنتُ مُحَسَّلًا؛ فَصَبَراً على مَكَرُوهِ مِرَّ المَوَاقِبِ ثُمَّ خَنَّت الرَّابِمَة :

سَأَفِي بِكَ الْآيَامَ حَى يَسُرَي بِكَ الدهرُ، أَو تَفَى حِبانِي مِعَ الدهرِ عَزَاءٌ وصِبراً! أسعِدانِي على الهوّى، وأحسَدُ مَا جَرَبَتُ عاقبَةُ الممّبرِ

ثم أخلت الصورة فعانقتها ، وبكت ، وبكين ، ثم شتكوْن إليها جبيع ما كن فيه، ثم أمرَّن بالصورة، فطُويتَن، ففرَقتُ أن يتَمَرَّقنَ قبل أن أكلمهُن ، فرَفَعتُ رأسي إليهن فقلتُ : لقد ظلمَتُ الخريان . فقالت ا : لو قفيت حق السلام ، وجمَعته سبباً للكلام ، لأخبرانك بقيصة الفريان . قال قلت : إنما أخبرتكن بالحق . قلن : وما الحق في هلًا ، وكيف ظلمَناهُن ؟ قلتُ : إن الشاعر يقول :

نَعَبَ الغُرَابُ بِرُوْيَة الأحبابِ، ظلناك صِرْتُ أُحِبّ كُلّ غُرَابِ

قالتُ : صَحَفَتَ وأحلتَ المُعَنى ، إنّما قال : يِفَرُقَةِ الأَحِبَابِ ، فلللهُ صَرِّتُ عَدُوٌ كُلِّ خُرَابٍ . فقلتُ لهن " : فبالنّدي خَصَكُن " بَهِذا المُجلِس ، وبحق صاحبة الصورة ، لما خبرتنتي بَغِركُن " ؟ قلن : لولا أنّلكَ أَنسَمَتَ عَلَيْنَا جَعَلَ عَلَيْنَا حَقَةً ما أَخبرِ قالكَ .

كنَّا صَوَاحِبَ عِبْمَعِاتِ على الْأَلْفَةَ،لا تَشْرَبُ مَنَا وَاحدة الباردَ دونَ صاحبتها ، فاختُرِمَت صاحبت الصورة من بيننا ، فنتَمَنُ نصْنَحُ في كلّ موضع تَجتَمِعُ فيه مثل الذي رأيتَ ، وأَفسَمننا أن نَقَتُلُ في كلّ يوم يَجتَمِعُ

١ قالت : ريه إحداهن.

فيه ما وجَدَنا مِن الفرْبان لعلّة كانت . قلت: وما تلك العلّة؟ قلن: فرّق بينتها وبين أُنس كان لهاء ففارقت الحيّاة ، فكانتُ تنمّهُن عند نا، وتأمرُ بقتلهمِن ، فأقل ما لها عندنا أن نمتشَل ما أمرَت به، ولو كان فيك شيء من السواد لشَمَلتا بك فعلنا بالفرْبان .

ثمّ نهضْنَ قَمَضَيَنَ ، ورَجعتُ إلى أصحابي فأخبرتهم بما رأيتُ ، ثمّ طكيّتُهُنُ بعد ذلك ، فما وتَعتُ لهن على خبر ، ولا رأيتُ لهن ّ أثراً .

### أبو السائب والغراب

أعبرنا أبو الحسن على وأبو منصور أحمد ابنا الحسن بن القضل الكاتب في ما أجازاء لي قالا : حدثنا أبر عبد الله أحمد بن عميد بن عبد الله بن عالد الكاتب من لفظه قال: أعبرنا أبو محمد علي بن عبد الله بن المدسن بن المديرة الجوهري قال : حدثنا أحميد بن سعيد السمشتي قال : حدثنا الزبور بن بكار قال : قال الحليل بن سعيد :

مَرَرَتُ بِسوق الطير ، فإذا الناس قد اجتَّـمَعوا يَرَكبُ بعضُهُم بَعضاً ، فإذا أبو السائبِ فائماً على غُرَاب يُبَاعُ قَدَ أَحد طرفَ رِدائِه وهو يقول الفُرَاب : يقولَ لك قيس بن ذريح :

ألا يا غُرَابَ البَيْنِ، قد طرِثَ بالنَّذي أُحاذِرُ من لُبَنى، فَهَلَ أنتَ وَاقْبِحُ ؟ ثمَّ لا تَفَكَّم ، ويضربه بردائه والغرّاب يصيح .

### لبنى صاحبة قيس بن ذريح والغربان

أعبرنا أبر عمد الحد بن على الجوهري قال : أعبرنا أبو صر محمد بن الدباس بن حيويه قال : حدثنا محمد بن خلف بن المرزيان قال: حدثني عبد الجبار بن عبد الأعل قال: قال خندف بن سلم: حد كني أحمد بن هود أن لُبني أُمرَت عُلاماً لها فاشترى لها أربعة عُريان، فلما رأتهُن " بَكَت وصر َحَت ، وكتَفَعْهُن" ، وجَعَلَت تضريهُهُن" بالسوط حَتَّى مُنَّنَّ جَمِّيعاً ، وجَعَلَتْ تقول بأعلى صوتْها :

لقد نادى الفُرَابُ ببين لبنى فطارَ التلبُ من حَدَّرِ الفُرَابِ
فَقُلْتُ : غَدَا تَبَاعدُ دارُ لُبنى وتَننْاى بَعدَ وُدِّ واقترَابِ
فَقُلْتُ : تَعِسَ رَجُكَ مَن غُرَّابِ أَكُلَّ الله سِمْيُكَ ۚ فِي تَبَابِ
لقد أولِعت ، لا لاقيت خيراً، يتغريق المحب عن الحباب فلخل زوجهُها ، فراها على تلك الحال ، فقال : ما دعاك إلى ما أرى ؟ قالت : دعاني أن ابن عمّى وحيبي قيساً أمرَّهُن بالوقوع فَلَم يقعنَ

ألا يا خُرَابَ البَيْن، قد طرْتَ بالذي أحاذرُ من لُبني، فهمَل أنتَ وَاقعُ ؟

فَا لَيْتُ أَن لا أَظْفَرَ بَغُرَابِ إلا قَتَلَتُهُ ، قال : فَعَضَبَ ، وقال : لقد
هَمَمْتُ بَتَخَلِيهَ سَبِيلِكِ ، فقالَتْ : لوَددتُ أَنْكَ فَعَلَتَ، واني صَمياء ،
فوالله ما تَزَوَّجنُكَ رَغِبَةً فَيكَ ، ولقد كنتُ آلَيْتُ أَنْ لا أَتَزَوَّج بعد قَيْسِ
أَبِداً ، ولكني ضَلَبَتَي أَبِي على أُمري .

## قلي باك

أخبر لا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة في ما اجالة لنا قال : أحبرنا أبو مهيد الله محمد بن صدران المرزياني إجبازة قال :

أنشدنا نَهُ عِلْهِ به:

أعاد ُ من حُبُكِ لا من ضَنَّى وأكثرُ المُوَّادِ أَشْراكِي ا وَلَسَتُ أَشْكُوكِ لِل عَالِد ، أَعَافُ أَنْ أَشْكُو لِل شاكي إِنْ كَنتُ لا أَبِكِي حِذَارَ العِيْنَ، فإنَّ قَلِي أَبْدَاً باكي

۱ أشراكي : شركائي .

#### قاتل الله الرقيب

ولي من قصيلة أوَّلُها :

إذا كنتُ من أسرِ الهوَى غيرَ مُنفَكَ ، فدّع جسَدي يضّى ودع مقلّى تبكي وفيها :

ألا قاتل الله للم الرقيب ومَوْفِقًا بتكينا به، والبين يَعْتر بالفرق الوشك و هر ب غرابان النوى، حين بشرت ، فعييا من البين المفرق بالوشك فيا وَيَح المُشَاق أمست دماؤهم تُطُل غَرامًا وهي هَيْسَةُ السفك

# معبد المغنتى وغلامه

أخبر تا أبر الفتح عبد الواحد بن احمد بن الحسين بن شيطا وأبر الحسين احمد بن علي الدوته. قالا : أخبرنا أبر القامم اسعاحيل بن سويد الممدل قبال : أخبرنا الحسين بن القامم الكركيمي. قال : حفثنا احمد بن أبي طاهر قال : حدثني حماد بن اسحاق من أبيه قال :

كانَ لَمَعبَلَه معلوكٌ ربّاه وأحسَنَ أدبَه،فمرٌ به فتَّى، فاستظرَفَ الفّلامَ، فاشراه منه ، فلمّا رحل سمع الفتى الفُلامَ يَببكي ، ويقول :

وما كُنتُ أخشى مَسِلمًا أن يَسِيمَني بشيء ولتَوْ أَصْحَتْ أَنامِلُهُ صِفْرًا أَخْوَكُمْ وْمَوَلَاكُم، وصَاحِبُ سُرّكم، ومَن قد نشا فيكم، وعاصركم دهرًا فقال له مولاه: الحَق بأهلك ، فهمُ في حِلّ من ثَمَنَك .

## الفضل بن الربيع يهوى غلاماً

وبالاسناد قال : أخبرنا الحسين بن القلم قال : حدثنا أبو محمد عبد الله بن صر الوراق قال : أخبرني دوست الحراساني قال :

اشترى خُرُام صاحبُ دواب المنتصم خادماً نظيفاً ، وكان عبدُ أفقه بن العباس ابن الفضل بن الربيع يتمَشْشُتُه ، وقد نَشب في ابدياعيه ، فسأله هبِتته له ، أو بنيمة منه ، فلم يمَمَل ، فصنبَع أبياناً ، وعمل فيها لحناً ، واتتَعَمَل َ خبرُها بحُرُام ، وخاف أن يتميلَ الخبرُ بالمعتصم فيتاتي صليّه ، فوَجّه به إليه ، وهذه هي الأبيات :

يوْمُ سبت فَصَرَّفًا فِي المُنامً واسقيانِي لَمَلَتِي أَنْ أَنَامًا شَرَدَ النَّوْمُ حُبُّ ظَبَيْءٍ خَرِيرٍ، ما أَرَاهُ يَرَى الحَرَّامَ حَرَامًا اشْرَاهُ فَتَى بِقَصْمُهَ يَوْمٍ أَصِيحَتْ غِيْهُ اللوابُّ صَيَامًا

#### دمعة هطلت في ساعة البن

ربالإساد ايما قال : أخبرنا الحسين بن القام قال : حثني عمد بن حبلان قال : أخبر ّني ابن ُ السكّيّت أنَّ عبد َ الله بنَ طاهر عزّمَ على الحبحُ ، فَسَخَرَجَت اليّه جاربة ٌ شاعرة ، فَبَبَكَتَ لمَا رأتُ آلَةَ السفر ، فقال محمد بن عبد الله :

> دَمَعَةٌ كَاللَّوْلُو الرَّط بِ عِلَى الْخَلِدُ الْأَسْلِلِ هَمَلَكَ فِي سَاعَةِ الْبَيْ فِي مِن الطَّرْفِ الكَسْمِلِرِ

١ نشب في ايتيامه : اشتراه .

ثم قال لها : أجيزي ، فقالَت :

حِينَ هَمْ القَمَرُ الرَّاهِرُ عَنَّا بالأنولِ ا إنّما يفتضحُ العثّاقُ في يَوْمِ الرَّحِيلِ

# حن شوقاً وأنَّ

و لي من نسيب قصيدة :

وأنبي لوعة لقيت فنسا زا ل يمام الجدون يبكي الجنتا يشتكي وجده لل وأشكو ما يقاسي قلبي المنوق المشي شم لما كفت دموغ ماقي به ومكل المكان مما وقفنا قال لي، والمدّلة ال قد يقيسوا ميذ به ومني ، وحن شوقا واثا: قد أفاق المشاق من مكرة البيش ن جميعاً ، فما لنا ما أفقنا ؟ فلت الجار الموتى علينا، فلو كن العالم المتراق متنا استراحنا

### إياس وابنة عمه صفوة

أعبرنا أبو الغام على بن المحسن بن على التنوخي في ما اجاز ثنا قال : أعبرنا أبو صر محمه ابن العباس بن حيويه الخزاز قراءة عليه قال : أعبرنا محمد بن خلف اجازة قال : حدثنا قاسم ابن الحسن قال : حدثنا العمري قال :

أخبرتني الهَيْشَم بن عديّ أن إياسَ بن مُرّةَ بن مُصْعَب القيّسي كان له أخّ يقال له فيهر ، وكانا يتزلان الحيرة ، وأن فيهراً ارتحل بأهله ووّلده ،

١ الأقول: النياب.

فَنَزَلَ بَارضِ السَّراةِ ، وأقام مَرْةُ بالحِيرَة ، وكانت عند مُرَة امراة من بكر بن واثل ، فَكَبِيثَتُ مَعَه زماناً لم يُرُزَقُ مِنها ولَنَا ، حَي يَكِسَ مَعَ زماناً لم يُرُزَقُ مِنها ولَنَا ، حَي يَكِسَ من ذلك . ثقيل له: إنّك إن باشرَت نزوجتك من ليلقتك هذه رأيت سرُوراً وغيطة "، فالغبّه، فباشرَها فتحملت، فلم ينزَل مسرُوراً إلى أن تَمَّتُ أَيامها ، فَرَلَكت له عُلاماً ، فَسَمَاه إياماً ، لأنّه كان آيساً منه ، فَنَشَا الفَلامُ مَنشاً حسناً .

فلمنا ترَحَرَ ضَمَّةُ أَبُوهِ إِلَيْهِ ، وأَشْرِكَه فِي أَمْره ، وكان إذا مافرَ أَخْرَجَه مَمَّة لَشَلَة صَبْره صَنه ، فقال له أَبُوه بَوْماً : يا بُنِي ، قد كبرتْ سي ، وكنتُ أُرجوكَ لَيْتِ مَلاً البَوْم ، ولي إلى صمك حاجقة ، فأحبُ أَنْ تَشْخَصَ فَها . فقال له إياس: نعم يا أَبه ، ونيعم حَيْن وكرامة، فإذا شَتَ فأنا طلجتيك . فأطلمة الحابقة ، فقضرَج مُتُوجَعها حَيى أَنْ عَمَّة ، فقعَلُمُ سرُورُه به وسأله عن سَبَب قلومه ، وما الحاجة فأخيرة بها ، ووَحَدَه بِقَضَالِها ، فأقام عند صنه أيَّاماً ، يَتَتَظرُ فِيها قفماة الحاجة.

وكان لِيصَمّ بنتُ يُكَالُ لما صَعَوة ، ذاتُ جَمَالُ وصَعَلَ ، فَبَيّنَا هُوَ ذَاتَرَ جَالُ وصَعَلَ ، فَبَيّنَا هُو ذَاتَ يَوْم جَالِسٌ بَضِنَاهِ دارِهِم ، إذ بدَن لَهُ صَعَوةٌ وَالرَّةٌ بِعضَ أَحْوَاتِها وهي تَهادَى بينَ جَوَارِهُ لما ، فَنَظُرَ النّها إِن اللّه الْمَرَة أورَتَت قَلَم حسرة " وفلل نَهارَهُ اللّه خالُه عَلَى اللّه المُبّاحُ حَرَجٌ في طلّبِها يتنظرُ السّباع ، يرجو أن يكون فيه النّجاحُ ، فلما بلا له المبّاحُ حَرَجٌ في طلّبِها يتنظرُ رُجوعَها ، فلمّ يلبتُ أن بدَتُ لَه، فلمّا نظرة ، فلمّ يكون ثم مضت في مُرجعت الله في منزله ، وفد تضاعف عليه الحزن واشتد الوجد ، وفلا تضاعف عليه الحزن واشتد الوجد ، وفلا تضاعف عليه الحزن واشتد الوجد ، وفلا قائم على الفراش .

فَلَمَا طَالَ بِهِ سُقَمُّهُ وَتَخْوُّفَ عَلَى نَفْسِهِ بَعَثَ إِلَى عَمَّةً لِيَنظُرُّ إِلَيْهِ

ويوصيه بما يُريد ، فكسًا رآهُ عَسَمُ ونظرَ إلى ما به سبَكَتهُ العَبرَةُ إشفاقاً عليه ، فقال له إياس : كفّ ، جُعلتُ فيداكَ يا عَمَ ، فقد أَفَرَحتَ قلبي . فككف عن بعض بُكاثه ، فشكا إليه إياس ما يجيد من العلّة . فقال له : عزّ ، والله ، علي يا أبن أخي ، ولنن أدع حيلةً في طلّب الشفاء الك . فانصرف إلى منزله ، وأرسل إلى مؤلاة له كانتُ ذاتَ عَمَلُ فأوصاها به ، والقيام حكيه .

فلما دخلت المولاة عليه فتأملته حلمت أن الذي به عنق ، فقمد تعدد رأسه ، فأجرت ذكر صفوة التستيقين ما عنده ، فلما سمع فقمدت عند رأسه ، فأجرت ذكر صفوة التستيقين ما عنده ، فلما سمع ذكرها زفر زفرة " ، فقالت المرأة " والله ما زفر إلا من هوى داخله ولا أظنه إلا عاشقاً . فأقبلت عليه كالمازحة له فقالت له : حي مي تبلي جسمك ، فواقد ما أظن الذي بك إلا هوى . فقال لها إياس : يا أسة ، لقد ظنت بي ظن سوه ، فكنتي عن مراحك . فقالت : إنك والله لن تبديه إلى أحد هو أكتم له من قلبي . فلم تراحك . فقالت : إنك والله لن تبديه إلى أن قالت لله : بحق صفوة 1 فقال لها : لقد أقسمت علي بحق عظيم لو سألني به روسي للفحتها إليك ، ثم قال : واقد يا أمة ما أعظم دالي إلا بالاسم الذي روسي للفحتها إليك ، ثم قال : واقد يا أمة ما أعظم دالي إلا بالاسم الذي أقسمت علي بحق عظيم فيه .

فقالَتُ : أمّا إذ أطلعتني صَلَيْه ، فسأبلغُ فيه رضاك ، إن شاء الله ، فسُسرٌ بذلك ، وأرْسَلَ مَعَها بالسلام إلى صَفَوة . فلما دَحَلَت عَلَيها ابتَدَاثُها صَفَوة بالمسألة عن الذي بَلغَها من مرضه وشدة حاله، فاستبشرت المؤلاة بذلك ، ثم قالَتْ : يا صَفوة ما حالكُ من بَسِيتُ الليلَ ساهراً غَرُوناً يَرْهي النّجوم ويتقمني المؤت ؟ فقالَتْ صَفوة : ما أظن هذا على ما ذكرت بِباق ، وما أسرَع منه القيراق .

ثم أَقْبَلَتَ عَلَى المَوْلَاةِ فَقَالَتَ : إِنِّي أُرِيد أَنْ أَسَالُكَ عِن شِيءٍ فَبِحَقِي عَلَيْكِ لَمَا أُوضَحِيهِ. فَقَالَتَ : وحَقَكِ إِنْ عَرَفْتُهُ لَا كَتَسَتُكُ مَنْهُ شَيّئًا. قالت : فَهَلَ أَرْسَلَك إِنَاس إِلَى أَحَد مِن أَهَلِ وَدَّه فِي حَاجَة ؟ فقالت المولاة : والله لأصد تُعَمّل ، والله أو الله إلا يبك ، وما أرسكني بالسلام إلا إليك ، وأجيبيه إن شيت ، أو دعي . فقالت : لا شفاه الله ، والله لولا ما أوجب من حَمَّك لأسأتُ إليَك ، ورَجَرَتُها، فَخَرَجَتْ من عند ما تُعِيبيه أَنْ شَاتَ إليَك ، ورَجَرَتُها، فَخَرَجَتْ من عند ما تُعِيب أَنْ المَّوْن قُول الله ما كان به من مرضه ، وأنشأ يقول : كتمتُ أهرى حتى إذا شبّ واستوت فراه، أشاع الدّمع ما كنتُ أكتم مُ عَلَم الله من الله من المنول : فقل الله على المنول فيه، والحلم أسلم في فوقع نفسي كيف صبري على الموى وقلبي وروحي عند من لبس يرحم فقال ؛ يا عمم المنول : با عمم المنول المنول المنول المنول المنول على المنول عنه الله عنه المنول على المنول على المنول على المنول عنه المنول المنول عنه المنول المنول عنه المنول عنه المنول المنول عنه المنول المنول المنول عنه المنول عنه المنول عنه المنول عنه المنول عنه المنول المنول عنه المنول المنول عنه المنول عنه المنول المنول المنول المنول المنول المنول المنول المنول عنه المنول المنول عنه المنول ال

# إبليس يغنى

أشبرتا القاضي أبر الطب طاهر بن عبدالله الطبري في ما أجاز لتا قال : أخبرنا القاضي أبو الخرج المدأق بن زكريا قال : حدثقا الحسين بن القلم الكوكبي قال : حدثني الربيعي قال : قال ابراهم القارئ. :

رأيتُ إبليسَ في النَّوْمِ شَيَخًا أَبيَضَ الرَّأْسِ واللَّحيَّة ، وهوَ يُغَنِّي بِصَوْتِ شَجِج :

> أسهترت لَيل المُستنهام ، ونَفَيَت عن عيني المنام . وَمَجَرُنْتِي مُتَعَمِّدًا ، ما هكذا فيعلُ الكررام

#### محنة العاشق

" أنهأنا أبو بكر أحمد بن على الحافظ قال: أعبرنا على بن أيوب القمي قال: أعبرني أبو هبيد الله عبد بن مبران قال: أغبرني المبولي قال:

قال أبو تمام :

افن صَبري واجعل الدمع دما أنت في حل" فزدني سَقَمًا ، المنت نَفْسى، فزَدْتي الما وارْضَ لي الموْتَ بهتجريكَ فإن فَإِذَا اسْتُودِعَ سِرًّا كَتْبَمَا عُنَّهُ العَاشِقِ ذَلُ ۚ فِي الْهَوَى، من شكا ظلم حبيب ظلكما ليس منا من شكا علقه،

### المأمون والعياس بن الأحنف

أخبرنا أبو الحسين نخمد بن على بن الجائز القرشي بالكوفة بقراشي عليه سنة أحلى وأربعين وأربسالة ، وأنا متوجه إلى مكة، قال: حدثنا أبو عمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن سعيد ابن أسماق البزائر في ما كتب به إلينا قال : حدثنا أبو هريرة احمد بن مبد أنه قال : حدثنا الحسن بن عمد بن اسماعيل بن موسى قال :

رَأْيِتُ فِي كِتَابِ الْأَخْبَارِ لَأَبِي أَنَّ المُأْمُونَ لَمَا خَرَجَ إِلَى خُرَاسَانَ كَانَ فِي بَعْضِ اللَّهِلِ جَالِسًا فِي لِللَّهَ مُقْسِرَةً إِذْ سَمِيعَ مُغَنَّيًّا يَغَى مَن خَيْمَةً لَهُ :

أماً الذي كنتُ أخشاه فقد كانا

قَالُوا :خُرَاسَانَ أَقْصَى مَا تَحَاوِلُهُ ، ۚ وَدُونَ ۚ ذَٰكِ ۖ ،فَقَلَدَ جُزُّنَا خُرَاسَانَا مَا أَقَدَرَ اللَّهُ أَن يُلُّنِي بِعَرْتُه ﴿ سُكَانَ دَجَلَةٌ مَنْ سَكَانَ جَيَحَانًا ۗ ا عَيِناً أَظُنُ ۚ أَصَابِتَتَنا؛ فلا نَظَرَتُ ، ۚ وَعُذَّبْت بِصُنُوفَ الهجر أَلُو اللَّا منى يكونُ اللَّى أرجو وآمُلُهُ،

١ جيمان ۽ ٽير تي المواصم .

فخرَجَ المَـْأُمُونُ مَن مُوضِعِهِ حَي وقفَ عَلى الْخَيْمَةَ ، وَعَلَمِها ، فلمَّا كَانَ مَن الفَدَ وَجَهَ فأحضرَ صاحبَ الْخَيْمَةَ ، وهو شابّ، فسألته عن اسمِه ، فقال : الهيئاسُ بن الأحنف . قال : أنت الذي كنتُ تقول :

مَى يكونُ الذي أرجو وآمَلُه، أمَّا الذي كنتُ أخشاه فقد كانا قال : نَمَم . قال : ما شأنُك ؟ قال : يا أمير المؤمنين تزوَّجتُ ابسَةَ عَمَّمَ لي ، فنَنَادى مُنَاديكَ يومَ أسبوعي في الرَّحيل إلى خُرُاسان ، فخرَجتُ ، فأعطاه رزق مننَة ، وردَّه إلى بغداد ، وقال : أقيم إلى أن تُشفِقَها ، فإذا تَصَلَّت رجعتَ .

#### مهجور لامسحور

أثباً أبر سيد مسعود بن ناصر السخيري، وقد قدم طيئا بشاد، قال أن أبو القاسم مده ابن عسر بهذاد قال :

أنشدنا أبو على الحسن بن عبد الله الزنجاني لبعضهم :

قال الطَّبِيبُ لاَ هَلِي حِينَ أَبْصَرَتِي: هَلَمَا فَنَاكُمُ ، وحَقُ اللهُ ، مُسَحُورُ فَقُلُتُ : وَعِمَكَ } قَد قارَبَتَ في صِفْتِي حَينَ الْمُوَّابِ ، فَهَكَلَّ قَلْتَ : مهجورُ

### صيرت لحظها سلاحاً

أعبر ثا أبو سمية أيضًا قال: حدثني أبو غائم حمية بن مأمون بهمانان قال: حدثنا أبو بكر احمد ابن عبد الرحمن الشبرازي قال : أخبرتي أبو العباس الولية بن بكر الالفاسي قال :

أنشدنا أبو عمر يوسف بن عبد الله المُلقّب بأبي رِمال ، على البّديهة ، إذ عِبّرَ عَلَيْهِ حَبّيبُهُ : بُحتُ بِوَجدِي، ولوْ غَرَامي يكونُ في جَلَّمَة لِبَبَاحا أَصْعَتُمُ الرُّشَدَ في مُحِبِ لَيسَ يرَى في الهَوَى جُنَاحا لم بستطيع حمل ما بلاقي، فَنَشَقَ أَنُوابَة وَنَاحاً مُجَيِّرَ المُقَلَّتَينِ قُلُ في: هلْ شَرِيتَ مُقَلِتك رَاحاً؟ نقسي فيذا لِيمَة وَوَجه قد كلا الليل والعباحا ومُقَلِّلَة أُولِعَتْ يِفْتَلِي ، قد صَيَّرَتْ لحُظْها سِلاحا وَمَقرَبٍ سُلُطَتْ عَلَيْنا، تَماذُ أَكبَادَنَا جِرَاحاً

#### جمال يلهي النياس

حبرنا ابراهيم بن سميد بمصر في سنة خمس رخمسين واريسالة ا بقراقي عليه قـــال : حدثنا أبر صالح السمرقندي السدق قال : حدثنا أخمسين بن القامم بن أليسم قال : حدثنا أبو يكر احمد بن عمد بن صر الدينوري قال : حدثنا أبو محمد جعفر بن مبد الله الصوفي قال : قال أبو حدزة :

كان كامل بن المخارق الصوفي من أحسن ما رأيتُه من أحداث الصوفية وجها، وكان قد لنّزِم مَنْ له وأقبل على العبدادة، فكان لا يخرُجُ إلا من جمعة إلى جُمعة ، فإذا خرَجَ يُريد المسجيد ، وقف له الناس ، ورَموه بأبصارهم ينظرُون إليه ، فقدم به عليّنا حَجارُ بن قيس المكي دمثق ، وكان أحد النصحاء العقلاء ، وكان في صديقاً ، فكلّم بي جماعة من أصحابه أسأله أن يملس لهم بجلساً يتكلّم عليهم فيه ، ويسألونه، فكلّمتُه فوَعد هم يوماً ، فاتعدنا لذلك اليوم ، ودعا الناس بعضهم بعضاً .

فلماً أن كان يوْم الجمعة وصَلَّى الناس الفَداة ، أقبلوا من كلِّ ناحية ،

۱ سنة ۱۰۹۳ م .

فوكَفَ بَتَكَلَّمُ عَلَينًا ، فَبَينَا هُوَ كَلْكُ ، إِذْ أَقِبَلَ كَامَلُ بِنِ الْحَارِق، ظمًا رأته الناسُ رموه بأبصارهيم ، وشُغيلوا بالنظرِ إليّه عن الاستماع ِ منه ، وفطن بهم حجَّار ، فَقَطَعَ كلامة ، وقال : يا قوَّم ! ما لَكُمُم لا ترجون لله وقاراً ، أَلَمْ ترَوّا كيفَ خَلَّقَ اللهُ سَبِّعَ سموات طِبَّاقاً ، وجَعَلَ القَـمَرَ فيهن وراً، وجَعَلَ الشمس سراجاً، فواقه لما تَنْظُرُونَ منهُما على بُعد هما أُعجَبُ إِلَى مِن نَظَرَكُم إِلَى هَذَا ، فاحذرُوا أَن تعود عَلَيكُم النفوس بعوائد حكميها ، إذا حالت القلوبُ في غاميض فيكرها ، أتنظُرُونَ إلى جَمَالُ تحول عنه نُضرته ، ووجه تَتَخَرَّمه الحادثات بعد خُبرَتُه ؟ ما هذا نَظَرَ المُشتاقينَ ، أين تدهبُ بِكُم الشَّهوَات ؟ لقد مرَّضَتَّكُم لمحنة عظيمة على أنتكم لا تَبلُغونَ منها محبوبَ نُفوسكُم ومُطالبَّةَ قُلُوبِكُمْ إلا بإحدى ثلاث : إمَّا يِتَوْبُهُ يِتلافاكم الله ، عَزَّ وَجَلَّ ، بها ، أو عِصْمَةً يَتَغَمَّدكم برحمتِه فيهمًا ، أو يُطليقكم وما تتطلُبون ، فإمَّا أن تحول ۖ أقدارُهُ بينكم وبينُ شَهَوًا تِكُمُ ، وإمَّا أَنْ تَبَلُّغُوا مِنها إِرَادتُكُم فَتُسخِطُوه عَلَيْكُم ، أما سمعتموه، تعالى ذكرُه ، يقول: ذلك بأنَّهم اتَّبَّعُوا مَا أُصَخَطَ الله وكُرْهُوا رضُوَّانَه، فأجلط أعمالهُم ؟ ثم أخذ في كلامه ، فأحصيتُ من أحرم من مجلسه ذلك البوْمَ نَيِّفَ على سبعينَ بينَ رجُلُ وغُلَّام .

### مجنون مصفيد بالحديد

أخبر نا أبر بكر محمد بن أحمد الاردمتائي بكة في المسجد الحرام سنة ست وأربعين وأربعمائة ا قال : أخبر نا الحسن بن محمد بن حبيب المذكر قال : حكي لي عن حبيب بن محمد بن محافد الواسطي قال :

دخلتُ يوْماً على علي بن عثام ، فوَجدته باكياً حزيناً ذاهبَ النَّفس ، . فأنكرْته ، فسألتُه عما دهاه،فقال : اعلم أني مَرَرْتُ بالخريبَةُ فرآيتُ مجنوفاً

١ سنة ١٠٥٤م.

مصَفَّدًا في الحديد يشمرّغ في النراب ويقول :

ألا ليتَ أنّ الحبِ يعشقُ مرّةً، فيتعرِفَ ماذا كان بالناس يصْنعُ يقولونَ قُزُ بالصّبرِ البّلَكَ هاليكُ، وكلصّبرُ مني، إن أحاوِله، أجزعُ

# إما موت أو حياة

أنياً أبو عمد الحسن بن علي الجرهري قبال : ألمبرنا أبو عمر محمد بن العباس قال : حجئنا محمد بن القام قال :

أنشَدني إبراهيم بن أحمد الشيباني لقيس بن ذريح :

لقند عَنَيْتَنِي يا حُبَّ لَبُنى، فَعَمْ إِمَّا يِسَوَّتِ أَوْ حَيَاةً فَإِنَّ المَوْتِ أَوْ حَيَاةً فَإِنَّ المَوْتَ أَيسَرُ من حَيَاةً منفَّمةً فَا طَمْمُ الشَّتاتِ وقالَ الآمرُونَ: تَمَرَّ عَنْهَا، فَقَلْ: أَنْمَم، إذا حانتُوفاني ا

## عاشقان يصليان

## الحياء المانع

قال عمد بن صران وأشيرتا الصولي قال ؛

أنشدنا محمد بن القاسم:

كم قد خَلَـوْتُ بِمَن أهوَى فيمنَعُني منه الحقياءُ ، وقد أوْدى بِمِنعُمُولِي ` يَّـالِي الحَبِّيَاءُ وَشَيْبِي أَنْ أَلْيِمَ بِهِ ِ، ۚ وَخَشَيَةٌ بِعَدُ مِن قال ٍ ومِن قَيْلِر

#### العشاق الأعفاء

قال وأنشكنا ابراهيم بن محمد بن عرفة لنفسه :

كم قد ظفيرْتُ بمن أهوَى فيمنعُني منهُ الحَيَاءُ وخُوفُ الله والحَدَّرُ وكم خَلَوْتُ بمن أهوَى فَيَقَنعُني منه الفُكاهةُ والتَحديثُ والنَّظرُ كلاتُ الحبُّ لا إتيانَ مَعصيةً > لا خَبَرَ في لكَةً مِن بَعدها سَقَرُ

وللعطوي من أبيات :

إن أكن عاشيقاً فإني عفيفُ الله حيظ واللفظ عن ركوب الحرَام كنتُ مارًا بين نيماه ووادي القررى ، وأظنه في سنة الثقين وأربعين وأربعمالة ١ ، صادراً من مكة ، فرَابتُ صَخرةً عظيمة مسامةً فيها تربيع بقدر ما يجلسُ عليها النقر كالدكة ١، فقال بعضُ من كان مَعنا من العرب ، وأظنة جهنياً : هذا عجلسُ جميل وبثُنينة فاعرفه .

۱ ستة ۱۰۵۰م -

٧ الدكة : بناء يسطح أملاه الجلوس .

#### سيوف البين

اخبرقا ابو عمد الحسن بن على بن عمد الحوهري قسال ؛ أخبرنا ابو صر محمد بن العباس بن حيويه قال : أخبرنا تحمد بن القاسم الالباري قال : انبأتي ابسي قال :

أنشكانا أحمد بن عبيد :

ضَعْفَتُ عن التسليم يوْمَ فِرَاقها، فَوَدَّعَتُها بالطَّرْفِ والمَيْنُ تَلَمَّعُ وأمسَّكَتُ عن رَدَّ السلام، فمن رأى عِبَّا بطَرْفِ العَبْنِ قَبْلِي يُودَّعُ رأيتُ سُيُوفَ البينِ عندَ فِرَاقِها، بأيلني جنود الشوْقي، بالمَّوْتِ تَلَفَّعُ حَلَيْكِ سَلامُ اللهِ مِنْ مُفَاعَمًا، إِلَى أَنْ نَفِيبَ الشَّمْسُ مَن حَيْثُ تَعَلَّمُ

#### لقاء في الجنة

أعبر نا أحمد بن على بن عمد السواق قال: أسبر قا محمد بن أحمد بن فارس قال: حدثنا عبد الله ابن ابراهيم الزبيسي قال: حدثنا محمد بن خطف قال: حدثنا عبد الله بن حبيد قال: حدثني محمد بن الحسين في اسناد لا أحفظه قال:

طنى فتتى من الحيّ بنت عمّ له ، فَحَطَّبَها إلى أبيها ، فرَضِب بها حنه ، فَبَسَلَمَ فلك أبيها ، فرَضِب بها حنه ، فَبَسَلَمَ فلك العالية ، فأرسكت إليه : قد بكَلَمَتي حُبِك إليّ ، وإن شئت سهلت لللك لا لغيره ، فإن شئت سهلت الله المجيء . فأرسل إليها : كلّ فلك لا حاجة لى فيه ، إني أخاف أن يُلقيتي حبُّك في فار لا تُطفّأ وعلى لا يَنقطح أبناً . فلما جاء ها الرسول بكت، فم "قالت" : لا أراك راهياً ، والله ، ما أحد "أولى بيهذا الأمر من أحد ، إن الحد أي الوعد والوعيد مشتركون .

 وعلى أبيها، فلم تزل تَشَعَبَّد حتى ماتت . فكان الله يأتي قبرَها كلّ لليلة، فَسَلَّدُو لها ويستنفر وينصرف . فأخبرًا أنّه رآما في المَنام ِ فقال لها : فلاتة ؟ قالتُ : نعمَّم ، ثمَّ قالتُمُّ :

نِعمَ المَحَيَّةُ ، يَا سُولِي، عَيَتُكُم، حُبُّ يَحْ إِلَى خيرٍ وإحسانِ إِلَى نَعيمٍ وإحسانِ إِلَى نَعيمٍ ومَيش لِا زَوَالَ لَه، في جنة الطلا خلد لِسَ بالغاني

قال : فقلتُ لها : أيتها الحبيبة ، أفتدكريتني هُنتاك ؟ قال : فقالت : والله إني لاتستناك على مولاي ومولاك ، فأمنني على نفسك بطاعت ، فلمله يجمع بنيي وبينتك في داره ، ثم ولت ، فقلتُ لها : منى أراك ؟ قالت : تراني قريباً إن شاء الله . قال : قلم يكبث اللتي بعد هله الرُّويا إلا قليلاً حتى مات فلهُ أمن إلى جانبها .

#### صخر بن الشريد وزوجته

أشبرنا أبر علي محمد بن الحسين الحازري بقرائق عليه قال: حداثنا للمانى بن زكريا قال: حداثنا محمد بن الحسن بن دريد قال : حداثنا أبر حاتم قال : حداثنا الأصمحي قال :

التَّمَّى صَخْرٌ بن عمرو بن الشريد السُّلْتَمِيَّ ورَجُلٌّ مَن بني أَسُد، فَعَلَّمَنَ الرَّجُلُ صَخْراً، فقيل لَ لَمِيتُ أَطُولَ الرَّجُلُ صَخْراً، فقيل لَ لَمِيتُ أَمْهُ إَوْل مَن رُمُّهِ ، وكانتُ أُمَّهُ إِذَا سَنْكِلَتْ عَنْه ، وكانتُ أَمْهُ إِذَا سَنْكِلَتْ عَنْه ، وكانتُ امرَالَّه ، الله مَن عَنْه ، قالتْ : لا هوَ حَي قَبُرُجي ، ولا مَيتُ فينني ، فقال صَخْر : أَنْ أَمْهُ الزَي سَوْرادَه بَينَتنا ، وكانت امرَالَه ، أَنْ سَنْكِن عنه ، قالتْ : لا هوَ حَي قَبُرُجي ، ولا مَيتُ فينني ، فقال صَخْر : أَرَى أُمَّ صَخْرٍ لا تَمَل عيادتي، ومَلَّتْ سُلْيَمي مضْجَعي ومكاني الرَّكَ سُلْيمي مضْجَعي ومكاني

۱ ضمن منها : مرض .

إذا ما امرُو سَوَّى بأمَّ حَلَيْلَةً ، فَلَا عَاشَ إِلاَّ فِي شَقَا وَهُوَانَ لِمُ لَمَّ الْمُوْ سَوَّى بأمَّ حَلَيْلَةً ، وأسمعت مِن كانتُ له أَذُنانَ بَعَيْراً بوَجِهِ الحَرَّمُ لَوْ يُستطيعهُ ، وقد حِيلَ بينَ العَبْرِ والنَّزَوَانِ أَ قَالَ المُعَافَى بن زكرياً ويروى : أهمَّ أمْرِ الحَرَّمُ لو أستطيعهُ . وقول أمَّ صَخَر : ما رَأَيْنَا مُواده أي شَخْصه.قال الشاعر: بَيْنَ المخازم لا يَرتَعَبْنَ السَّادِم ، يَرتَعَبْنَ السَّادِم ، يَرتَعَبْنَ السَّادِم ، يَرتَعَبْنَ السَّادِم ، أي شَخْصه . .

#### نوم الفهد

أعبر نا أبو الحسن على بن صالح الروذياري بقرائق طهيه بمصر ، منة عمس وغمسين وأربعمالة ٣ . قال : أعبر نا أبو مسلم الكاتب إجازة قال : حشتنا ابن دريد قال : أخبر نا عبد الرحمن عن حمه قال :

مرض أعرابي من بني نمير يقال له : حنيف بن مُساور ، وكانت له امرأة من قومه يقال لها زرعة بنت الأسود ، وكان لها عبِيّاً . فلما اشتد وجعه حكست عند رأسه ، فأنشأ يقول :

يا, زَرْعَ دومي واحفظي لي عهدي، كَمَّ مِنْ مُنْيِرٍ بَيْنَنَا مسدّي وَكَاشِيحٍ، يا زَرْعَ إِن وَسَدَيْي في لحدي وَكَاشِيحٍ، يا زَرْعَ إِن وَسَدَيْي في لحدي وَجَاءَكِ الْخَاطِبُ بَعَدَ الْوَغْدِ، وقلتٍ : عَبَدٌ بدلٌ من عَبْد

١ حيل بين السير والذوان : مثل يراد نِه انه صار عاجزًا عن الأمر الذي يريده .

٧ المخازم : الطرق في الجيال ، الواحد مخزم .

۲ ستة ۱۰۹۳ م .

<sup>؛</sup> قوله : متير بيننا مسدي ، هكذا في الأصل .

فَخَصَكِ اللهُ بِفَلَدُ وَغَسْدِ يَنَامُ فِي بَيْتِكِ نَوْمٌ فَهَدْ ِ قال : فَسَات ، فَوَاللهِ مَا الْقَفَتَ عِدْتُهَا ، إلا رَشَمَا نَزَوْجَت ، فكان يرَى زَوْجَهَا ، وهو كما وصف .

## لم يقوا ولم يوحنوا

أخبر لن أبر بكر عند بن أحمد الاردستاني بمكة في المسجد الحرام قال: أحبرنا الاحتاذ أبر القاسم الحسن بن محمد بن حبيب المذكر قبال : صحت أبا الفوارس بن حنيف بن أحمد بن حنيف الطبري قال : صمت أبا الحسن العيشي المؤرب يقول :

انحد رَتُ مِن بالس الريد المررَاق، فلخطتُ الموصل، فأقمتُ بها أيّاماً ، فيبّنا أنا مارّ في بعض أزِقتها ، إذا صبيّا و جلّبة الله في في الله فقيل : همننا دار المجانين ، وهذا صوّتُ بعضهم ، فلدّخلتُ ، فإذا شاب صَفلود الله منشحَد الله ) في الله ، فيسلمت أ ، فردّ السلام ، وقال : من أين نجيء ؟ قلتُ : من بالس. قال : وأين تريد ؟ قلتُ : المررَاق . فقال : أتمرِفُ بني فكان ؟ وأشارَ إلى أمل بنيت . قلتُ : نعم ، قال : لا صَنّعَ الله مُم ولا خار مُم ، هم الذين المعشوفي وتعيم واحكوفي هذا المحرّل . قلتُ : وما فعكوا ؟ قال :

زَمُّوا المَطايا واستَمَلُّوا ضُحَّى ولم يُبالوا قلبَ مَن تَبَّمُوا ما ضَرَّهُم، واللهُ يرْعاهُمُ، لوْ وَدَّعُوا بالطَّرْف أَوْ سكَموا ما زِلتُ أُذري الدمع في إثرِهِم، حَى جَرَى من بَعدِ دمعي دمُ ما أَنصَنُونِي، يَوْمَ بَانوا ضُحَّى، ولم يَغُوا عَهدي ولم يَتْرْحَمُوا

الفذ : الفرد . وأراد بتوم الفهد : التوم التقيل .
 ٢ بالس : بلد يشط الفرات .

## ضجيج الكواكب

أنبأتًا محمد بن أبي نصر ينعشق قال :

أنشكني على بن أحمد ليحيى بن هذيل:

إذا حَبَسَتُ على قلبي يدي بِيَدي، وَصِيحتُ في اللبلَةِ الظَّلماءِ وا كبِدي ضَجَّتْ كَوَاكِبُ ليلي في مَطالِعِها، وَذَابَتِ الصَّخَرَةُ الصَّمَّاء من كَمَدي

# الهوى حلو ومر"

أعبرنا أبر ملي عمد بن الحسين الحافزري بقرادتي طيه تمال : حدثنا المعاق بن زكريا الجريري قال : حدثنا الحسين بن القاسم الكركبي قال : حدثنا ابن أبي الدنيا قال: حدثني أبو الونساح من الواقعي من أبيي الجماف قال :

إني لفي الطَّوَّافِ وقد مضى أكثرُ الليل وخفَّ الحاجُّ إذا امرأة قد أقبلَتَ كأنَّها شمسٌّ على قغييب غُرِسَ في كثيب ، وهي تقول :

رَأَيتُ الهُوَى حُلُواً إذا اجتَمَعَ الوَصْلُ، ومُرَّا على الهُجِرَان، لا بل هوَ القتلُ وَمَنْ لمْ يَلدُق للهَجَوْطِعْمَاً، فَإِنّهُ إذا ذاقَ طَعْمَ الحبّ لم يندِ ما الوَصَلُ وَقَد دُمّتُ مَن هذين في القرْب والنّوَى، فأيعَدُه قَتَلَ وأَقْرَبُه حَيْسُلُ الْ

١ الخيل : قساد الأعضاء .

#### زليخا ويوسف

أعبرنا القاضي أبو على زيد بن أبسي حيوبه قال : حدثنا أبو عمد الحسن بن صد بن على الحلباني قال : حدثنا عمد بن صعيد قال : حدثنا ابن عليل المطيري قال : حدثنا ابن الدوري قال : حدثنا سلمة بن شبيب قال : حدثنا اسماعيل بن عبد الكرم عن عبد السمد بن حدثل عن وهب تال :

لمَا حَلَت زُلْيِخا بيوسف، عليه السلام، ارتَمَد بَوسف. فقالَت زُلْيِخا : من أيّ شيء تُرْعَدا ، إنّما جيثُ بك لِنَاكُلُ وتشرب وتشتم راتحي ، واشتم واشتم راتحي ، واشتم والمحتك . قال : يا أمن الله ، لست لي بحره . قالت : فسن أي شيء تفزع ؟ قال : من سيلني. قالت : الساعة ، إذا نزل من الركوب ، واخلت بيني الكاس المُلد هم والإبريق المُنتَفِض ، سقيتُه شربة من السم ، والقيت لحمة عن عظمه . قال له : لا تفعل ، فلست ممن يقتل المهم المؤلف ، والتما أخاف من إله السماء . قالت له : فعندي من الله هنب المؤلف ، وإنما أخاف من إله السماء . قالت له : فعندي من الله من يقتل والفيضة والجواهر والمقيق ما أفديك منه . قال : هو لا يقبل الرشا . قالت : فالد غير رأسك انظر إلى ا قال : لا أفرع أرض غيري . قالت : فارقع رأسك انظر إلى ا قال : إنا أمة الله المست لي بحر عمري . قالت : فال عبر بي عرب من المنازحي ترجيع إلى نفسي . قال : يا أمة الله المست لي بحر عمري . قالت : قالت : فلا صبر لي عن هذه المؤابة التي بلغت المن تمينك ، ليتني وسمتها قالت : فلا مبر لي عن هذه المؤابة التي بلغت المن تمينك ، ليتني وسمتها مرة واحدة . قال : ألم وي الرحوش خالتا ، وفي السماء عبداً كفوراً .

في المحلق راتية ، وفي الوسوس ، عليه السلام ، مقدارُ جَمَاح بِعُوضَة ، قال وهب : ولان من يوسف ، عليه السلام ، مقدارُ جَمَاح بِعُوضَة ، فارتفَعَت الشهوة لل وَجهيه ، فاستنارت ، وكان صرواله معقوداً تسع صَشرة

ر ترمد ؛ أي ترتبه عوقاً .

عقدة "، فَحَلِ "أُولَ عقدة ، وإذا قائيل " يقول من زاوية البّبت : إن الله كان عليكُم رقيباً ! ثم حَلَ المقدة الثانية ، فإذا قائل "يقول : ولا تقربوا الفتواحش ما ظلهر منها وما بطن . فأوحى الله ، عز وجل ، إلى جبريل : الحكه "، فإنه المعصر م في ديوان الأثبياء ! فانفرج السقت في أقل من اللمح فنوَل جبريل محتبه السلام ، فضرَب صلاة ضرّبة "، فخرَجَت شهوتُه من أطراف أناميله فنفقص منه ولنه ، فولد لكل رجل من أولاد يعقوب، عليه السلام ، فإنه وليد لك عليه السلام ، فإنه وليد له ألحد صقر . فقال با رب ماذا خبري ؟ لم ألحق بإخوتي في الولد ، فأوحى الله ، فإنه وليد اله ، عز وجل " ، إليه : إن الشهوة التي خرّجت من أناميلك حاسبتاك بها .

وبإسناده قال وهب : لما أراد الله بيوسف الحير قامت وليخا إلى طاق والمناده قال وهب : لما أراد الله بيوسف الحير قامت وليخا إلى طاق الما ، فأرْعِت عكيه سيراً ، وكان لها في الطاق صتم " من خشب تمبده ، من نخشب لا يفسر يراني أصنع الفاحشة . قال : فأنت تستحين من إله من خشب لا يفسر ولا يتفع ولا يخلق ولا يسمع ولا يبهر ، فأنا أستحيي ممن أكرم مشواي ، وأحسن مأواي ، واستبقا الباب . قالت وليخا : يا يوسف ، بليت منك بخمشة تين : ما رأيت بنشراً أحسن منك ، والثانية زوجي عنين ا . فلما توجها يوسف ، عليه السلام ، فأبصر بعينيها حولاً قال : يا وليخا ! أوسبولاء ؟ قالت نه استحللت أن المتحيد عني منك . استحللت أن منك أما عين منك .

قال وهب بن منبّه : وكانت زُكْيخا ممنوعَة ً من الشقاء ، وكانت أجملَ من بطشابع صاحبة داود ، طيّه السلام .

١ العنين : العاجز .

### انتظري الدهر

أخبرتا أبو هلي محمنه بن الحسين الحائزري بقراطي طبه تال : حدثنا انتشاعي أبو القرج المحاق بن وكريا قال : حدثنا عبد انه نبز جيفو بن اسعاق الجابري الموصل بالبصرة قال : حدثنا بحسد ابن ياسر الكاتب كاتب ابن طولون قال : حدثني أبهي قال : حدثنا علي بن اسعال قال :

اشترى عبد الله بن طاهر جارية بخمسة وعشرين ألفاً على ابنـَـة عـَـمـه ، فَوَجَـدَت عـَـلَـه ، وقَـعَدَت في بعض المقاصِيرِ ، فَـمـكَـتَـت شهرَين لا تكلّـمه، فعَـمل هذين البَيّين :

إلى كم يكونُ العنبُ في كل ساحة ؛ وكم لا تسلينَ القطيمة والهنجرا رُويَّه لك إن الدهر فيه كفاية التفريق ذات البنين، فانتظري الدهرا قلل : وقال المجارية : الجلسي على باب المقصورة فَغَني به ! قال : فللما غنت البيت الأول لم تر شيئًا ، فلما غنت البيت الثاني ، إذا هي قد خرجت منفق قد أكبت على رجله فقبالتها .

# مَبُوا ساعةً

أعبرتي أيو حيد الله الحاقظ الاقدلسي يتسفق قال :

أنشدني أبو عبد الله بن حزم لنفسه :

صلوا رَاحِلاً عَنكُم بِتَأْنِيس لَيلَة ، فَسُوْنَ يَغِيبُ الْمُرْءُ عَنكُم لَيَالِيَا هَبُوا سَاعَةٌ يَسْرَجِعِ الطَّرْفُ ضِيغَهَا، فِيدِّى لَكُمْ نَفْسِي وأهلي وَمَالِينَا وَلا تَحَسَبُوا عَوْنَ الرِّمَانِ ، فَإِنَّه لَنَا وَلَكُمُم يُمْسِي ويَفَسْحَى مُعاديا

#### اقه بحب التوابين

أخبر لن أبير الحسن علي بن صالح بن علي بقرائتي عليه بحصر ، في سنة خمس و عمسين وأربعمالة، قال : أعبر لما أبر مسلم محمد بن أحمد الكاتب في ما اجاز لناقال : حدثنا ابن دريد قال : أخبر لا الحسن بن خضر قال : أخبر في رجل من أهل بغداد عن أبهي عائم الملاكر قال :

أردتُ البصرة ، فجئتُ إلى سقييتة أكتريها ، وفيها رَجُلُ ومته جارية . فقال الرّجل : ليس ههنا مؤضع ! فسألته الجارية أن يحملني ، فتحملني ، فلما سرقا ، دها الرّجل بالغذاء، فَرَضِع ، فقال : انزلوا بدلك المسكين ليتنفدى ؛ فأنزلتُ على أنتي مسكين ، فلما تفلدينا ، قال : يا جارية هائي شرابك ، فقشرب ، وأمرها أن تسقييني ، فقلتُ : رحمك الله ، إن الفيني . قال : فتركني ، فلما دب فيه النّبيد قال : يا جارية منا المود وهاني ما عندك ، فأخذت العود ، ثم غنت :

وَكُنّا كَغُمْنَي بِانَهُ لَيْسَ وَاحِدٌ يَزُولُ عِلَى الْحَلاثِ مِنْ رأَي واحِدٍ تَبَدّلُ بِي خِلاً فَنَخَاللَثُ غِيرَهُ ، وَخَلَيْتُهُ لَمْ أَرَادَ تَبَسَامُلُنِ فَلَوْ أَنَ كُمْنِي لَمْ تُرِدْنِي أَبَنْتُهَا ، وَلَمْ يَمْطَحِبُها، بعد ذلك ، ساعِدي ألا فَبَتْحَ الرِّحِينُ كُلَّ مِعادَقٍ يكونُ أَخَاقِ الْحَمَقُ لا فِي الشائلا أ

ثم التقت إلي فقال : أتُحسينُ مثل هذا ؟ فقلتُ : أحسينُ خيراً منه ، فقرآتُ : إذا الشّمسُ كُورَتُ ، وإذا النّجومُ انكَدَرَت ، وإذا الجبالُ سُبُرَتْ . فيجمَعَل يبكي ، فلمنا انتهَهَبُ لُك قوله : وإذا الصَّحْفُ نُشرَتْ، قال : يا جاريةُ انهَبِي ، فأنْتِ حُرَةً لوَجه الله ، عزّ وحَلّ ، وألقي ما منعَه من الشرابِ في الماء ، وكسَرَ العود ، ثم " دنا إلي" ، فاعتنقتني وقال : يا أخي

١ الماذق : الذي لم يخلص الرد . الخفض : سعة العيش .

أَثْرَى اللهَ يَعْبَلُ تُوبْتِي ؟ فقلتُ : إن الله يحبّ التَّوَايِن ، ويحبّ المُتَطَهِّرِين ، قال : فا خيتُه بعد ذلك أربعينَ سنة حتى مات قبلي ، فرّايته في المُنام فقلتُ : إلامٌ صِرْتَ بَطَدي؟ فقال : إلى الجنة . فقلتُ : يا أنني بيم صَرْتَ إلى الجنّة ؟ قال : بقراعتِك علي " : وإذا الصُّحُفُ نُشِيرَت .

### رجل لا يملك دمعه

أعبرتا ابراهيم بن سيد اجازة قال : حدثنا أبو صالح السرقتدي قال : حدثنا أبو عبد الله الحسين بن الفاسم بن أليس بالقرافة قال : حدثنا أبو بكر احمد بن محمد بن صرد الدينوري قال: حدثنا أبر محمد جعدر بن مبد الله الصوفي قال : قال أبر حمزة الصوفي ، وحدثني أبو الدمر حمام بن المضاء للصري قال :

غَرُوتُ في زَمَنِ الرَّشِيدِ في بعض المراكبِ فَلَجَجَّبْنَا في البَحرِ، فَالْحَجَّبْنَا في البَحرِ، فانكَسَرَ بِنِنَا في بعض جَزَائِرَ مِقْلِيّة، فَتَحَرَّجَ مَنَ أَطْتَ، وخَرَجَتُ مَد فَرَابِتُ في بعض الجزائر رجلًا لا يملكُ دمعة من كثرة البكاء ، فسألته عن حاله ، وقلتُ له : أرفق بميننيك ، فإن البكاء قد أضرّ بهيما . قال : إلا أذلك . فقلتُ : وما جها إلى الله تعالى أيّام حَيَاني . قلتُ : وما جي ؟ قال : جالية لا أزل معتدراً منها إلى الله تعالى أيّام حَيَاني . قلتُ : وما جي ؟ قال : سرعة نظر هيما إلى الأمور المعظورة عكيهما ، ولقم أوقمتاني في ذنب نظرتُ إليه عنه . وبالله لو صَفَحَ الله لي عنه واحتَحَ الله لي عنه . واحتَحَ الله لي عنه ، واحتَحَ الله لي عنه من واحتَحَ الله لي عنه من وستَعَ الله لي عنه من من منتَ وستَعَ الله لي عنه . وستَعَ الله لي عنه . ومنتَ الله يعينين عستاه ، ثمّ

#### حنبن المغنية الحسناء إلى بغداد

أخبر في أبو مبد الله عمد بن أبني نصر الاندلس بمصر ، وكتبه لي يخطه قال ؛ أخبر في أبو محمد اليزيدي قال : حدثنا الزبير قال : حدثي أبو علي بن الاشكري المضري قال :

كنتُ من جُلاً س تَسبِم بن أبي أوفى، وممّن يحفّ علَيه، فَبَعَثْ بي إلى بَقداد، فابتَمَتْ له هُناكَ جارية والعمة جداً، فلما حَصَلَت عنده أقامَ دعوة الحُلسائه، قال: وأنا فيهم، ثمّ وُضِعَت السّتارة، وأمرَها بالفيناء لِلسّمعَ غيناءَها، ويُحاسِنَ الحَاضرينَ بها، فَقَنّتْ:

وبكا له من بتعد ما اندامل الهوى برق بتألق موهنا لمتعانه يبدو كحاشية الرَّداء ، ودونه صعب اللَّرى متمتنع أركانه فالنارُ ما اشتملت عليه ضلوعه ، والماء ما سمحت به أجفائه قال : فأحسنت ما شأءت ، وطرب عيم وكل من حضر، ثم عنت نسيسليك عما فات دولة مفضل أوائيله محدودة وأواخره في الدر ،مذ شدت عليه مآزره قال : فطرب تعيم ومن حضر طربا شديداً ، ثم غنت :

أستودع الله في بتعدداد في قسراً بالكرّخ من فكك الأزرار مطلعه

قال ابن الأشكريِّ : فلحقتَى بعضُ خَدَّميه ، وقال لي : ارْجعُ فالأميرُ

يدعوك، فرَجعتُ ، فوجَدتُهُ جالِساً يَشْتَظرنِ ، فَسَلَمْتُ وَجَلَسَهُ، فقال: ومِحَلَتُ أَرْأَيتَ ما استُحنّا به قلت نعم أيّها الأمير . فقال: لا بد من الوقاء لها، وما أثني في هذا بغيرك ، فتأهّب لتتحملها إلى بغداد ، فإذا غنّت هُناك وما أثني في هذا بغيرك ، فتأهّب لتتحملها إلى بغداد ، فإذا غنّت هُناك وأمرها بالتأهيب وأصحبتها جارية سوداء تخدمها ، وأمر بناقة وعمل ، فأدخلتْ فيه ، وجملها معي ، ثم دخلتا الطريق إلى مكة مع القافلة ، فققهينا حجننا ، فم دخلتا في قافلة العراق ، فلما وردنا القادسية ، أثنني السوداء عنها ، فلما وردنا القادسية ، أثنني السوداء عنها ، فلما أنف أن سمعت صَوتها قد الدفع بالغناء :

لَمَا وَرَدَنَا القَادِسِيِّ ، آحِثُ مُجْتَمَعُ الرِّفَاقِ وَسَممتُ مِن أَرْض الحَجَا إِنْ نَسِيم أَلْفَاسِ العرَاقِ الْمُرَاقِ الْمُواقِ الْمُقْتَتُ لِي ولَمَن أُحِ بِ يَجِيعٍ شَمَلٍ واتّفَاقِ وَضَحِكتُ مَن فَرَحِ اللّقَا ء كَا بَكِيتُ مَن الفرَاقِ

فَتَهَايَحَ النّاسُ مِن أَقطار الفَافَلَة :أعيدي بالله ! أعيدي بالله ! فما سُمع لها كليمة . قال: ثم تزلّنا بالياسرية ، ويينها وبين بغداد قريبيّا في بساتين متملة من الناس فيبيتُون آليلتهمُ م ، ثم يُبكرُون المنتول بمقداد ، فلما كان قربُ القلتُ : مقلتُ . فقلتُ : فقلتُ : فقلتُ : وأين هي ؟ قالت : والله ما أدري . قال : فلم أحس لما أثراً ، فلخلتُ بمقداد ، وقضيتُ حوالجي بها ، وانصرفتُ إلى تميم فأخبرته الحبر ، فعظم ذلك عليه ، ثم ما زال بعد ذلك ذا كراً لها واجماً عليها .

### الأسود المتيم بالله

أحبرنا أبو الحسن على بن محمود الزوزتي شيخ الرباط بشراقي عليه قال : سممت محمله بن محمد ابن ثوابة يقول :

حُكي لي عن الشّبلي أنّه دخل َ إلى مارستان ، فإذا هو بأسود ، إحدى يديه مغلولة لل عُنُقِه ، والأخرى إلى سارية ، وهو مقيد بقيدين . قال : فلما رآني قال لي: يا أبا بكر قُل ليربّك أما كفاك أن تيّمنني بجبّك حتى قيدتني؟ ثمّ أنشأ يقول :

> على بُعدكَ لا يصبيرُ مَن عادكُهُ القربُ وعن قُرْبِكَ لا يصبرُ من تيمه الحُبّ فإن لم تَرَكَ المَيْنُ فقد أبصرَكَ القلبُ

قال : فزَعَنَ الشّبلِ ، وأُغميَ عليه ، فلمنّا أفاقَ رأى الغُلُّ مطرُوحًا والقيدَ والأسودَ مَنْقودين .

#### الشبلي وشعر المجنون

أعبرنا أبو الحسن الزوزني أيضاً على أثر، قال :

قال لي علي بن المُشَنّى : دخلتُ على أبي بَكر جَحدَر بن جعفر المُلقّب بالشّبلي في داره أيوماً ، وهو يَنهيجُ ويقول :

> على بُعدك لا يَصْبِرُ مَن عادتُهُ القربُ ولا يقوَى على حَجبِكَ من تَيَسّمه الحبّ لئين لمْ . تَرَكَكَ للمَمْنُ فقد يُبصرُك القلبُ

### سأل الله أن يبتليه

حنثنا أبو طاهر محمد بن محمد بن على العلات الواهظ من حفظه تمال : سمعت أبا الحسين محمد ابن احمد بن سعون الراهظ شيخنا يقول : سمعت أبا عبد الله الغلفي، أو قال لي أبو عبد الله الفلفي يطرسوس صاحب أبي العباس بن عطاء يقول : سمعت أبا ألعباس بن عطاء يقول :

قرَأْتُ القُرُّآنَ ، فما رَأْيَتُ الله ، عَزْ وجَلَ ، ذكرَ عبداً فأثنى عليه حتى ابتكاه ، فسألتُ الله تعالى أن يَبتَكِيبَنى ، فقلتُ : اللَّهُمُّ الِبَكِيني واحفظني في ما تبتَكيني ، فما متَضَت الأينام والليّالي حتى خرّجَ من داري نيفٌ وعشرون ما رجعَ منهُمُ أحدٌ ، وذهبَ مالهُ ، وذهبَ عقلهُ ، وذهبَ ولدُه وأهلُه .

قال أبو عبد الله الغلفي: فَسَكَتْ بَحُكُم الغَلْبَةُ سِعٌ سَيْنَ أَو نحوها ، فما وأيتُ أُحداً صَحا بعد غَلَبَةٍ فَسَطَقَ بالحِكمةَ أَحسَنَ من أَبي العباس بن عطاء ، فكان أوّل شيء قال بعد صحوه من غَلَبَة :

حقاً أقولُ لقد كلّفني شططًا حمل حوّاك وصبري ذان تعجيبُ بحمّت شيئين في قلب له خعطرٌ، نوْحين ضدّين : تبريد وتللهيبُ نار تعلقليني، والشوق بُفرمُها، فكتيف قند جُميما، والعقلُ مسلوبُ لا كنتُ إن كنتُ أدري كيف يُسلمني صبري إلنيك كا قد ضرر أيوبُ لا تنطاول بناواه اقشعر لها، فصاح، من حملها، غروان سكروبُ: قدمستي الفشر والشيطان بنصب بي، وأنت نو رحمه ، والعبد منكوب الله تال لنا شيخنا أبو طهر بن العلاف: قال لنا أبو الحمين بن سمعون، وحمه الله المن كان بني عليه من الغلة شيء فقال : لقد كلّفني شطعاً ، وأن

۱ ينصب بي : يعاديني .

#### رمحانة ناطقة

أخبرنا أبو حفص صر بن محمد لملكي صاحب قوت الفلوب يقرافيّ عليه قال: حدثنا أبو الفتح يوصف بن عمر القواس إملاء قال : حدثنا أحمد بن الحمن بن محمد بن سهل الواعظ قال : حدثنا نحمد يعني ابن جعفر قال : حدثنا ابراهيم بن الحتيد قال : حدثنا محمد بن الحسين قال: حدثنا روح بن منصور قال : قال عباد العظار :

قُدْتُ ذَاتَ لَيَلَةَ فَقَلْتُ:اللّهُمُ ّ اكس ُ وجهي منكَ حَيَاءٌ ، فَصَرَحَتْ ريحانةً : ادعو لمك بإسقاط العرى ، أنت مُرّاء ، وتدعو بالحياء ؟ الوَرَعُ أولى بك من ذا ، وأنشأت تقول :

> تَعَوَّدُ سَهَرَ اللَّيلِ، فإنَّ النَّوْمَ خُسْرَانُ وَلا تَرَّكُنْ إلى اللَّنَّبِ، فعلَبى اللَّذِبِ فِيرَانُ وَكُنْ النَّوْحَيِ دَرَّاساً ، فَلَلْقَرْآنِ أَخْدَانُ إذا ما اللَّيلُ فاجاهم، فهم في اللِّيلِ رُهْبَانُ يَميلون كَمَا مالنَّ ، من الأرواحِ، أغصانُ

> > قال : فبكيت حتى اشتفيت .

## عيسى بن مريم والأسد

أنبأنا أبر عمد الحسن بن على الجوهري قال: أعبر نا أبو القاسم اسماعيل بن سويد الشاهد قال : حدثنا الحسين بن القاسم بن جيشر الكوكيمي قبال : حدثنا أبو يوسف الضخم قبال : حدثنا حبد الله بن مقوم التنوعي قال : أعبرنا حبد المذهم عن أبيه قال :

خرَجَ عيسى بنُ مريم ، عليه السلام، في ليّلة شاتية في سياحته فأخذته السماء بالمطّر والرّبح ، فأتى كهفا ليسكن فيه ، فإذا هو بسبيّم قد خرّجَ إليه يُبتَصيْه ، فلمنا رآه عيسى رّجع وقال: أنت أحتى بعوضمك ، وحمّل بقول : بإربّ لكلّ ذي روح ملجناً يسكن ليّله ، وليس لَعيسى

مَسكن ، فأوحى الله ، عزّ وجلّ ، إليه: استَبطأتُني ، وعزّتي لأزوّجنّـك ، يوم الفيامة ، حوراء ، ولأولمَن عليك أربعة اللف سنة .

### كمون الحب في الحشا

أحبر نا أبو الحسين احمد بن علي الوكيل قال : حدثنا الحسن بن حسين بن حكمان قال : حدثنا أبو الفنخ البصري قال: حدثنا أبراهيم بن محمد الصوفي قال: حدثنا أبو العباس بن عطاء قال: حكى لنا عن الأسمسي قال :

دخلتُ بعض أحياء العرَب فإذا بِقَوْم شُحب ألوَانُهُم ، فقلتُ في نفسي : إن هؤلاء قد وقعوا على داء ، فأنا أخرُجُ من يينّبهم .

قال : فلهبتُ لأخرُج فإذا بعضُهم يقول لي : إلى أَيْن ، يا أخا العرب ؟ فقلتُ : أطلُبُ لدائكُم دواء ". فقال : ارجع ، عافاك الله ، فإنّا قوم " ليس للائنا دواء " ، غن قوم " فسست في قلمُوينا عبّة الله ، فتتغيّرت ألوائنا . قال الأصمعي : فاعجبتي ما سمعتُ لاتني ما سمعتُ مثله قط . قال : فرَجعتُ إلى الحي " ، ولم أزل أدور فرّايتُ خباء شعر منفردا عن البيوت، فقصدته ، فاطلعتُ فيه ، فإذا أنا بفتي حسن الوجه في عنفه سلسلة " مشدودة " إلى سكة في الأرض ، قال: فهالتي ما رأيتُ منه ، فقلتُ : يا في ما شألك؟ فقال : لا والله يا أبن عمي ! يقولون إني مجنون ! فقلتُ : آهو كما يقولون ؟ فقال لي : لا والله ما أنا بمجنون ، ولكني بحبّ الله مقتون .

قال : قلتُ فصِفٌ في الحبّ ! فقال : إلنّيكَ عَني ، يا أخا العرب ، جَلّ عن أن يُحدّ ، وَخَفي أن يُرى ، كن َ في الحشا كُنُونَ النارِ في الحَمَجَر ، إن قلحته أورى ، وإن تركّته توارى ، ثمّ صَفّتِي وَانْشَأْ يقول :

أَأَنْتَ الذي أَصْفَيَتَ منكَ موده ً قلائِمُها في ساحة القلب تُغرَسُ وإن كان لي من فكرتي فيك مونسُ أناجيك بالإضمار حتى كتأني أراك بعيني فكرتي ، حين أجلسُ

#### كل محب عليل

أعبر نا أبر الحمين محمد بن أحمد بن حسنون النرسي بقراءتي عليه قال : حدثنا أبو حاتم محمد ابن عبد المواحد الراذي قال : أعبر في محمد بن هارون الثقفي قال : أنشدنا المسروتي قال : أنشدنا يعفس ُ أصحابنا :

ونفسُ محبُّ الله نفسٌ عليلةٌ، وأيُّ عجبٌ لا تراه عليلا؟

### المكفوف المجلوم

أنبأنا أحمد بن على بن ثابت الحافظ قال: حشاتا عبد قرحمن بن فشالة اليسابوري قال : أعبرنا محمد بن عبد الله بن شاذان المزكى قال : صمحت طبياً المخمل بالبصرة يقول : صمحت على بن سعيد العقار يقول :

مَرَرْتُ بِعَبَادان بِمَكَنُوف تَجُلُوم ، وإذا الزّنبُور يَفَتَعُ عَلَيْهِ ، فيمَقطعُ لحمه . فقلتُ : الحمدُ فه الذي عافاني ممنّا ابتكاه، وفَتَنَعَ من عَبَنِيّ ما أغلنَىَ من صِنْبَهِ !

قال : فَبَينَا أَنَا أَرَدَد الحمد إذ صُرع ، فَبَينَا هُوَ يَتَخَبَّطُ نظرْتُ إِلَيه ، فإذا هُوَ مُقَعدً"، فقلتُ: مكفوفٌ يُصُرَع ، ومُقعد عِلوم؟ قال: فما استعمت كلامي حَى صاح : يا مُككَلَفُ ! ما دخولك في ما بيني وبين ربي ؟ دعه يعمل بي ما شاء . ثم قال:وعز بلك وجلالك لو قطعتني إرباً إرباً، وصَبَبَتَ علي " المنابَ صَبَّاً ، ما ازدتُ لك إلا حُبْلً .

### زوجتان من الحور العين ا

أعبر فا أبر طالب عمد بن عمد بن ابراهيم بن غيلان فرامة طبه، غير مرة، في سنة تسع والاثين وأربعمائة؟ قال : حثنا أبر يكر محمد بن عبد الله الشافعي إملاء قال : حثنا ابراهيم الحربسي قال : حثنا الحسن بن عبد العزيز عن الحارث عن ابن وهب قال :

حد تني بكرُ بنُ مُضَر أن عبد الكريم بن الحارث حدثه عن رجل أنهم كانوا مرابطين في حصن ، فنخرج رجلان إلى الجيش ، فقال أحدهما لصاحبه : هل لك أن تتنسل لعل الله أن يُمر فينا الشهادة ؟ فقال صاحبه ، ما أريد أن أغتسل ، فاغسل صاحبه ، فلما فرخ سكما حجر من الحصن فأصاب الرجل ، فمر ردت بهم ، وهم يجرونه إلى حيامهم ، فائتمت هأنه ؟ فأخير وفي الجبر ، فانصر فت إلى أصحابي ، ثم وجمت إليهم ، فأقست عندهم ، وهم يشكون هل مات أو عاد إليه الروح ،

فيننا هو كلك إذ ضحك قطلنا: إنه حي ثم م مكت ملينا، مم ضحك، ثم مكت ملينا، ثم بكى ، فقتح عينيه . فقلنا : ابشر يا فلان ، فلا بأس عليك ، لقد رأينا ميك صجباً ، كنا نظن أنك قد مت إذ ضحك، ثم مكتت مليناً . قال : إني لما أصابي ما أصابي أتاني رجل فأخذ بيبدي فعضى بي إلى قصر من ياقوته ، فوقف بي على الباب ، فخرج إلى فيلمان مشمسرين لم أز مثلهم ، فقالوا : مراحباً بيستيلنا! فقلت ، من أنشم ، بارك الله فيكم ؟

ثم مضى بي حَى أتى بي قصراً آخر ، وخرَجَ إليّ منه غلمان مُسَمّرينَ هم أفضلُ من الأولين فقالوا : مرْحبًا وأهلاً بسبّدنا ! فقلتُ:مَن أنشُم،

177

إ الحور ، الواحلة صوراء: التي اشته بياض بهاض عينها وسواد سوادها . العين، الواحمة عيناء! لتي مظم سواد عينها مع سمة، وقبل للنساء الحور العين تشبيهاً لهن بالظباء أو ببشر الوحش في جمال أطيفها.
٢ سنة ٤٤ ٢ م.

بارك الله فسيكُم ؟ فقالوا : نحنُ خُلِفْنَا لكَ .

ثم مضى بي إلى بيت لا أهري من ياقوت أو زَبَرْجَد أو لواؤه ، فخرَجَ إلى غلمان مضى بي إلى بيت لا أهري من ياقوت أو زَبَرْجَد أو لواؤه ، فخرَجَ إلى غلمان مشمرين سوى الأولين فقالوا مثل ما قال الأولون ، وقلت لهم مثل بعضها فوق بعض ونمارق مبسوطة ، فأدخلني البيت ، وفيه بابان ، فألقيت نفسي بين الوسادتين ، فقال : أقسمت عليك إلا القيت نفسك فوق هذه الشرش ، فإنك قد نصيت في يومك هذا . فقمت فاضطجعت على تلك الفرش على وطاء لم أضم جنبي على مثله قط .

فَتَبِينَا أَنْ كَلْلُكَ ۗ إِذْ سَمَعتُ حَسَا مَنَ أَحد البابَين ، فإذا أَنَا بامرَأَة لم أَرَ مثل مثل جمالها ، وعليها حكي وقَعَت علي ، مثل جمالها ، وعليها حكي وقَعَت علي ، ولم تتمخط تلك الشّمارق ، ولكن أقبلَت بين السّماطين حتى وقفت وسلّمت ، فرد دت عليها السلام . فقلت : من أنت ، بارك الله فيك ؟ فقالت : أنا زَرجتُك من الحور العين ، فضحيحت فرحاً بها ، فأقامت عمد في ، وتلكر ين أمر نساء أهل الدنيا ، كأن ذلك ممها في كتاب .

فبيننا أذا كلك إذ سبعت حسا من الشق الآخر ، فإذا أذا بامرأة لم أر مثلها وجمالها ، فأقبلت ، حتى وقفت كتحو ما ومنعق متنعن على مثل متكتبت تحد في ، فأقصرت الأخرى، فأهويت بيبدي إلى إحداهما، فقالت : تأن لم يأن لك ، إن ذلك مع صلاة الظهر ، فما أدري أقالت ذلك أم رُميي بي إلى صحراء ، فلم أر منهم أحداً ، فبكيت عند ذلك .

فقال الرجل : فما صَلَّبِتُ الظهرَ أو عندَ الظهرِ ، حتى قَبَبْضَهُ الله ، عزَّ وجلَّ .

#### الشهداء في قباب ورياض

أخبرنا أبو طالب محمد بن محمد بن خيلان أيضاً قال : أخبرنا أبو بكر الشافعي قال : حناتنا محمد بن يونس بن موسى قال - حلت يدقوب بن اسسان المضري قال : حثاث رنيه بن ابراهيم التشري من أبي مارون الفنوي من مسلم بن شداد من حيد الله بن معبر من أبي بن كب قال: الشهداء وهم القيامة بفيناء العرش ، في قيماً ب ورَياض بين يدي الله ، عز وجكل ".

## عيناء الجنة

أعبر نا أبر طالب محمد بن عمد بن غيدن قال : حدثنا أبر يكر الشافعي قال : حدثنا أحمد بن الحسن بن ميد الجيار قال : حدثنا الحسن بن الصباح البزاز قال : حدثنا اسحاق ابن بنت داود ابن أبسي هند قال : أعبر نا مباد بن راشد البصري عن ثابت البناني قال :

كنتُ عند آنس بن مالك ، إذ قدم عليه ابن له من غزاة ، يقال له أبو بكر ، فساءله ، فقال: ألا أخبرُك عن صاحبِينا فلان ؟ بينا نحنُ قاتلون في غزاتينا إذ ثار ، وهو يقول: وا أهلاه ، وا أهلاه ، فشُرْنا إليه ، وظنينا أن عارض له ، فقلننا ، ما لك ؟ فقال : إني كنتُ أُحدَّتُ نفسي ألا أَتَرَوَّجَ حَى أُستَشْهَد ، فيُرُوّجِي الله تعالى من الحور العين ، فلمنا طالت علي الشهادة قلتُ في سفرتي هذه : إن أنا رَجَعتُ ، هذه المرزّة ، تزوّجتُ ، فأتاني آت في المناس قلد إلى شقد ووجلك آت في المناس قال : أأنت القائل إن رَجَعتُ ، نووّجتُ ؟ قم ، فقد ووجلك آلسيناء ، فإنا عشرُ جوار .

(وذكرّ الحديثُ وقطعُ الحديثُ ، يُسبّبُ ما وقعَ في الحاميم ، وذلك أنّه تكلّم رَجُلٌ في المذهب، فعاونه رجلٌ فضوئيٌّ في رواق الحامم، وأخرَجوه فقُتُمل وانقَطَعَ عَنَا الحديثُ ، وقُبرَ في غند في قبر معروف ، فسُمُلِ الشافيعيّ أن يُملي تمام هذا الحديث، في يوم الجمعة لسيع خلتون من جمادى الأولى، فأملاه عَكَيْنا ) وبيبَد كل واحدة صَنعة تصنفها، لم أرَ مثلهُن في الحسن والجمال. فقلت : أفيكُن الميناء ؟ فقلن: نحن من حدد يها، وهي أمامك. فمضيت افزاذ روضة أهشبُ من الأولى، وأحسن ، فيها عشرون جارية في يد كل واحدة صَنعة تصنفها، وليس العشر إليها بثيء في الحسن والجمال ؛ قلت : أفيكن العيناء ؟ قلن : نحن مين حَدّمها، وهي

فمضيت ، فإذا برَوضة وهي أعشبُ من الأولى والثانية في الحسن والجمال ، فيها أربعون جارية " في يد كل واحدة منهن صنعة تمضنكها وليس العشر والمشرون إليهن " الميناء ؟ قلن: عن عدمها ، وهي أمامك .

فعضيتُ فَإذا أنا بِيَاقوتَتَه مُجَوَّفَة فيها سرير طليه امرأةٌ قد فَضَلَ جَنباها عن السرير ، فقلتُ : أأنتِ الْعَيناء ؟ قالت: نَعَم ! مرحباً بك ، فأردتُ أن أضَمَّ يدي عَلَيْهِكَ ، قالت : مَه ، إنْ فيك شيئًا من الروح بعد ، ولكن تُمُطرُ عندًا الليكة ، قال : فانتَبَهت .

قال : فما فَرَغَ الرَّجل من حديثه ، حتى نادى المنادي : يا خيل الله اركبي ؟ قال : فركبناً فصاف الرجلُ المدوّ ؛ وقال : فإني لأنظرُ الرجلَ ، وأنظرُ إلى الشمس ، وأذكرُ حديثة ، فما أدرى أرأسه سقطَ أم الشمسُ سقطت.

### جارية تزور في المنام

أعبرنا أبر الحسين أحمد بن علي بن الحسين اتتوزي يقرآني عليه ، في سنة أربعين وأربعائة؛ ، قال : حدثنا أبر القام اسعاعيل بن عمد بن سويه قال : حدثنا أبو بكر عمد بن القام الأباري قال : أخبرنا صد الله بن خلف قال : حدثنا أبو بكر عمد بن ساعة قال : حدثنا عمد بن الحسين قال : حدثنا عمد بن مه العزيز القرئي قال : حدثني اساعيل بن أبي عالد قال :

كان عندنا فتى باليمن بطال مسرف على نفسه . وكان مع ذاك ذا مال وجمال ، فرآى ليَلنَهُ ، في نومه ، جارية ، قد أقبلَت إليه ، وعليها ثوبً من اللوالو تقضر مكتوب باللهب، من اللوالو تقضر مكتوب باللهب، فقرأه فإذا هو : بأ في أنت أقرأ لى هذا الكتاب ، فقرأه فإذا هو :

مِن الّي صَاعَهَا الرَّحِنُ في غُرُف، من مسكة عُجِنتُ في ماء نِسرينِ لِلهِ اللهِ حَبَّهُ في الهو وتَغَيِنُ لا اللهي حبَّهُ في القلبِ عُنبَسٌ، وقَلَبُهُ عَنْكُ ما لا أُحبّ،الله مَ ، يأتيني لا سهلُ بُادر ، فقد أورُتتني حرَناً، كم حنكَ ما لا أُحبّ،الله مَ ، يأتيني الست تشتاقُ أن تلهو على فُرُعُن مؤضُونَةَ مع جوادٍ خُرد عِينِ ؟ قال : قال : فأصبت الفي تاركاً لكلّ ما كان عليه من البطائة والمبنى ، ولم يزل متنسكاً أحسن تنسك حتى مات . قال : وكان اسمه سهلاً . قال أبو يكر بن الأنباري : الحُرد الحسان ، والموضونة : المنسوجة باللهب ، والعين :

۱ سنة ۱۰۵۸م.

#### خود في قصر زبرجد

أعبرنا أبر الحسين أصد بن على قبال : حدثنا أبر الحسن احمد بن محمد الدزاز قال : حدثنا حثمان بن أحمد قال: حدثنا أحمد بن محمد الطوسي قال : حدثنا أبر الطب بن الشهوري قال: حدثني فريق الصوفي قال : أخبرتي محمد بن الحسين عن حميب الفارسي قال :

دخلتُ يوْماً إلى الرّجان ' ، فإذا بمجنون يقال له أَبْنا . قال : فهاجَ على قلبي آية " من كتاب الله ، عزّ وجل " ، فقرأتُ : حور " مقصُورات في الحيام ، لم يطلمثهُن " إنس " قَبَلهُم ولا جان " . قال : فنهاجَ ثم "أنشاً يقول :

مِن حُبُّ سِيَّدَة تَبَوَّأَ جَنَّةً قَد حُمُّقَتُ أَبَارُهَا بَخِيامٍ معخَوْدة فيجوْف قصر زَبرْجد متكنونة في خيدوها كفلام ورَصَانة في قوالِها وَحَديثها، لا تأبيّسَن بِرَاقِيدِ نَوَامٍ

## الجارية المجنونة والزرع

أعبرنا القاشي أبر الحسين أحمه بن علي التوزي بهذا الإسناد عن زريق الصوفي من عبد الواحد قال : قال حجة الفلام :

خَرَجَتُ مَن البَصرَة والأُبُلِلَة ، فإذا أنا يَخِبَاء أَعرَابِ قد زرعوا ، وإذا أنا بُخِيمة ، وفي الخَيمة جارية" بجنونة" عَلَيها جبّة ُ صَوف لاتُبَاعُ ولاتُشترى ، فدفرْتُ فَسَلَمَتُ ، فلم تردّ السلام ، ثمّ وليت فسمعتُها تَقول :

زَهِدَ الرَّاهِلِونَ والعالِيلُونَا ، إِذَ لَمُولَاهُم أَجَاعُوا البطونَا أُسهرُوا الأَعِينَ القريحة فيهِ ، فَمَضَى لِللَّهُم، وهُمُ ساهيرُونَا حَيَّرَتُهُمُ عَبَّةُ اللهِ حَتَى علمَ الناسُ أَنَّ فيهم جُنُونَا

١ الرجان : لعلها تعني المارستان .

هم ألبًا فوو عقول ، ولكن قد شجاهُم جميعُ ما يَعْرِفُونَا قال : فانوتُ إلَيها فقلتُ : لمَن الزرع ؟ فقالت : لنَا إن سلِم ، فتركتُها وأتبتُ بعض الآخيية ، فأرخت السماء كأفواه الشُرَب فقلتُ : والله لآتينَها فأنظرَ قصتها في هذا المطر ، فإذا أنا بالزرع قد غرق ، وإذا هي قائمة " نحوه وهي تقول : والذي أسكن قلبي من طرف سحر بصفيُّ محبّة اشتيباقك ، إن قلبي ليوقين منك بالرَّضًا ، ثم التَّفَقَتُنَ إليَّ فقالت : يا هذا ! إنّه زَرعه ، فأنبَتَه ، وأقاسة ، فسنبَله ، وركبّه ، وأوسل عليه عَيثاً فسقاه ، واطلح عليه فتحصُفظه ، فلما دنا حجادُه ، أهلكه ، ثم وقعت رأسها نحوالساء فقالت : العبادُ عبادُك ، وأرزاقهُم عليك، فاصنتُ ما شيئت ! فقلتُ لها : كين صبرك ؟ فقالتُ اللها عبيدًا حبيدًا .

إِنَّ إِلَىٰ لَغَنَیُّ حَسِيد، في كل يوْم منه رِزْقٌ جديد الحَسْدُ لله الذي لم يَزَلُ يفسل بي أَكْثر مما أُويد قال عُنَيْهُ : فواقد ما ذَكرْتُ كلامها إِلاَّ هَيِّجَنِي .

### دعاء رمحان المجنون

وحكى الصّقرُ بن عبد الرّحمن الزّاهد قال : كان ريحانُ المجنونُ يقول في دعائه : اللّهم " فصّدَ تُلك آماني ، الطمعُ رَغَبّني فييك َ ، وَوَلَيْهت بك جوارِحي لمواصلات الوداد إليّك . ثم يقول :

> كَتَبَ الناسكُ الله م لل الحُورِ كِنَابا لا بِاقسلم ولكن خط بالدسم سَحَابا من مَنتَى أَقَلْمَتُهُ الشَّوْ قُ وَأَضَى وَأَفابَسا

<sup>؛</sup> ألياً ، الواحد ليهي ؛ العاقل .

### لاتمرض ولاتهرم ولاتموت

أعبر نا أبر اسحاق ابر اهيم بن سيد الحيال بقراشي طيه بممر ، في سنة خمسين وأربعمائة ،
قال : أخبر نا أبو صافح محمد بن أبيي صفي السيرقندي الصوفي قراءة عليه قال : أخبر نا أبو
عبد الله الحسين بن القامم بن أليسع بن عاصم البزاز السوفي قراءة عليه بالقرافة قال : حدثنا
أبو يكر أحمد بن محمد بن عمور الدينوري قراءة عليه قال : أخبر نا أبو محمد جمفر بن
عبد الله الصوفي الخياط قال : قال أبو حمزة محمد بن ابراهيم الصوفي :

كنتُ مع محمد بن الفررج السائح ، فنظر إلى جارية جميلة تُعرَضُ على رجل ليشتريها، فقال : بكم تُباعُ هذه الجارية ؟ فقيلٌ له : بألف دينار ، فرنع رأسه إلى السماء وقال : اللهم " ! إنك تعلمُ أني لا أملكُها ، ولا تنائها يدي، وإني لأعلمُ من كرمك أني لو سألنك إياها لم تردني عنها ولم تمنتهي منها ، تفضّلا منك علي وإحسانا إلى ، وإني أسائك ما هو أفضَسُ عندي منها ، بادنة " لا تمرضُ ولا تهرمَ ولا تموتُ ، ومهرها أن لا تراني نائماً بليل ، ولا طاحماً بنهار ، ولا ضاحكاً إلى أحد من خلقك أبداً ، وأنا أجد في المنهر من وقي هذا ، فانجرْ في ، إذا لقيتك، ما سألتك يا كريمُ . قال: فما لمرأيناه نائيمًا بنهار ، ولا طاحماً بنهار ، ولا ضاحكاً إلى أحد من الناس حي المنه ، عز وجل .

#### الغلام الشهيد

أعبرنا أبر اسحاق ابراهيم بن سيد بقراءتي عليه بمصر بإسناده قال : قال أبو حمزة محمله بن ابراهيم الصوتي :

كنتُ مع صُبيد الله بهن محمد الاسكندراني ببلاد الروم فَنَظَرَ إِلَى خُلامٍ جَمْيِيل يحمِيلُ على عِلْجِرٍ من الروم،ويرجع عنه أحيانًا، فدنا منه،وقال: فدتك

۱ سنة ۱۰۹۳ م .

٢ البادلة : الكثيرة اللحم ، وأراد بها إحدى حور الجنة .

النفس' أما تشتاق للى أن ترى وجها هو أحسن من وجهك وأبهتج من شخصك ؟ فقال: بلى ، والله يا عمّ . فقال: والله ما ينتك وبين أن ترى الله ، عرّ وجل ، إلا أن يتَقَلَّكُ هذا العلج ، فصاح النكلام ، وحمل عليه ، فقتلك العلج ، فكان عبيد الله بن عمد يقول بعد ذلك إذا ذكره : رحمة الله علينا وعليه ، إني الأرجو أن يكون الله ، عرّ وجل ، قد ضحيك إلى وجهيه الحسن الجميل بما بدّل له من مهجة نفسه .

## ابن جويرية والفلام الجميل

و بإسناده قال : قال أبر حمر î وحدثي اسعاميل بن هر ثمة الوقاص قال : حدثنا الأسود بن مالك الغواري قال : حدثي أبيي قال :

حَضَرَتُ أَبَا مسلم سعيد بن جُويرية المشوعيّ ، وقد نَظَرَ إِلَى غُ جَميل فأطال النَّظَرَ الِيه ، ثمّ قرآ : إِنَّ في حَلَقِ السموات والأرض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولي الألباب ، سبُحان الله ، ما أهجمَ طرفي على مكروه نفسه ، وأقلمه على سخط سيّله ، وأغراه بما قد نهى عنه ، وألمَتجه بالأمر الذي حَدَّرَ منه ، لقد نَظرَّتُ إلى هذا نَظرًا لا أحسبُه إلا أنه سيفضَحُني عند جَميع من عَرقني في عرصة القيامة ، ولقد تركني نظري هذا ، وأنا أستحيي من الله ، عز وجل ، وإن غَمَر يلي ، وأراني وجهة ، ثم صُعيق .

## يجن بالجنان

أعبرنا أبو بكر محمد بن أحمد الاردستاني بقرائي طهه في المسجد الحرام بباب الندوة قال : أخبرنا أبو الفاسم الحسن بن محمد بن حيب المذكر قال : صدئنا أبو الفضل الدباس بن هزار ابن محمد بن هزار الحليب بمروالروذ قال: حدثنا أبو الفاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز قال : حدثما على بن الجعد قال : حدثنا شهبة قال :

بَلَخَنِي عن عبد العزيز بن يحيى بن عبد العزيز النُّخعي أنَّه كان يُصُلِّي في مَسجد على عَهد عمر فقرَّأ الإمامُ ذاتَ لَيْلَةَ : ولمَن خافَ مَقام ربّه جَنْتَان ، فَتَقَطَّعَ صَلاتَه وجُنَّ ، وهامَ على وَجهِه ، فلم يوقف له على أثر .

#### العظة القاتلة

أعبر نا أبر اسحال ابراهيم بن معيد بقراقي طيه بمصر ، منة نحسن وخسين؛ عال: أعبر نا أبو صالح السعرقتاني تال : حدثنا أبر هيه الله الحسين بن القام بن ألوسع قال : حدثنا أبر يكر أحمد بن محمد بن صدو قال : حدثنا أبو محمد جسفر بن عبد الله العموقي قال : قال أبو حدزة العموقي : حدثني عمد بن مصحب بن الزيدر المكي قال : حدثني أبي قال :

حدّ ثني رجلٌ من أهل المدينة ، ونحن بِبلاد الرّوم في سريّة " عمَلَيها محمد ابن مُصُّب الطرطوسي قال :

كان بالمدينة غُلامٌ من بني غزوم موصوف بيراعة الجمال ، فإذا كان في أيام الحجّ حَجَبَه أبوه عن الحُرُوج إلى التسجيد حتى يصدرُ آخرُ الحاجُ إلى المتسجيد حتى يصدرُ آخرُ الحاجُ إلى المتسجيد من أعين الناس وحدرًا عمليه منهم ، فاشتهزَ بجماليه ووُصِيف بكماليه ، فكانت الرّفاق تتحددتُ بحديثه ، فقدرم حكينا رجلٌ من الصوفية عند انفيضاء عمرتهم ، وقد رجموا من الحجازيارة قبر النّبي ، صلى

١ يريا. ٥٠٠ أي سنة ١٠٦٣ م .

٧ ألسرية : القطعة من الجيش .

الله عكيه وآله وسكم ، وما بالمدينة يومثا أحدٌ من الحاج غيرهم ، فعَضَرَجَ المخزوميّ في ذلك البوم ، فأنّى قبر النبيّ ،صلّى الله عليه وسكم ، قسكم عكيه ، ثمّ قَعَد في الرّوضة ينتظرُ الصّلاة ، فوقف عكيه طلحة ينظرُ إلّيه مليّاً، فرأى شيئاً لم يرّ مثلة قط ، ثم قال : يا في اسمع عني مقالتي واعرض على قلبك كلامي ، وافهتم مني عظلتي ، فإني قد بدأتُك بالنصيحة ليما أملتُ لك من الله ، عزّ وجل ، فيها من حسن الجزاء ، وجميل الشّاء .

يا حبيبي أتلري من يراك ومن يشهد عليك ? قال: ومن هما يا حبيبي أتلري من يراك ومن يشهد عليك ، والله عليه وسلم ، يشهد عليك ، والله عليه وسلم ، يشهد عليك ، والله واقد المامي بحضرة نبيك ، صلى الله عليه وسلم ، فإنك لا تأتي أمرا في هذه البلدة يكون عليك فيه تيمة ، إلا واقد تعلى له حقيظ ، والنبي ، صلى الله عليه وسلم ، عليك به شهيد ، وأصحاب لك خصوم ، وكفى خصماً أن يكون القاضي عليه خالقه ، والشاهد عليه نبيت ما الله عليه وسلم ، والحصوم له خيرة أله من خلقه الصالحون من عيد . واختم الناس فاحتملوه إلى متشوله ، واجتمع الناس فاحتملوه إلى متشوله ، واجتمع الناس فاحتملوه إلى متشوله ، فما أن عمليه ثلاثة أينام حتى مات .

## خليلان في الجنة

أعبر لما أبو اسحاق إراهيم بن سيه بعصر بقراعلي عليه قال: حثنا أبو صالح المسرقت الصوفي قال : حثنا أبو عبد الله الخسين بن القامم بالقراقة قال : حثنا أبو يكر أحمد بن عمد بن معرو الدينوري قال : حثنا أبو عمد جغر بن عبد الله المصرفي قال : حثنا أبو صرة المصوفي قال : حدثنا محمد بن الاحوص التقفي قال : حثني أبي قال : حدثي رجل من أحسابات قال :

كان محمد بن الحُسين الفَسِّي وعبدُ العَزيز بن الشاه التبعي كَانَهما ملالان أو دُرَّتان مِن حُسنِهِما وجمالهما ، فسمّعا كلام أبي عبد الله الديلمي ، وكان من أحسن الناس كلاماً وأظهترهم خُسُوعاً وأكثرهم صلاة واجتهاداً ، فصّحباه ، وكانا معه لا يأمن عليهما أبواهما أحداً غيرة ، فكان يمخ بهما في كل عام ، ويرابط مُعهما في السواحل سائر سنيه ، حتى أخلا منه ، ووَعيا عنه ، وتأسيا بأخلاقه ، واحتذيا على طريقية ، وكانا مُقبلين على طلب الحير والجهاد ، فخريج بهما فرآهُما رجلٌ من الجُند ، فرأى شيئاً لم ير مثلة ، فأراد أخذهما منه ، فحال بينة وبينهما ، وأعانه الناس على خلك ، وكان مشهوراً بالنسك والعقاف ، فاختالة الجندي فقتتلة ، وقبض على الخلامين ، فامتنعا عليه ، واستغاثا بالناس ، فجاؤوا فتظرُوا إلى أبي عبد الله الديلمي مقتولاً ، فأخلوا الجندي ، وأتوا به السلطان فقتتكة .

قال أبي : فحد أبي هذا الرجل قال : كنتُ حاضراً لهما ، وقد دفناه ورجما عن قبره ، يُعرفُ الحُنونُ على عليهما ، والكآبة فيهما ، فسسمت ألم عما يقول أصاحه : ما ترى ، يا أخي ؟ قال : أرى أن يكون على عزيستينا الريمفي على ما عقدناه من نيستينا حي نقضي رباطنيا ، ونرجم إلى ببلادنا ، فقال له الآخر : لستُ أرى رأيتك ولا ما أشرت به ، ولكن مصيبتينا بهلا الرجل ليست بصغيرة ولا حقه علينا يسير ، له علينا حق الوالد بالشفكة ، والرجل ليست بصغيرة ولا حقه علينا يسير ، له علينا حق الوالد بالشفكة ، فال : الرجل ليست بصغيرة ولا حقه علينا يقره مقدار رباطنا نستغفر له ، ثم نفسرف، فإن عزمت أن نرابط بعد فعملنا ، وإن أحببت أن نرابط معكرين وما ، فاعتل عملدرنا المسن ، فال : قد قلت قولا لن أخالفك على عليهم ، فاعتل عملدين الإسعاد لهما على فاشتدت عائد ، فقات عبد العزية قلكا شكيداً ، وجزع جزعاً لم فاشتدت عائد ، فقلت عبد العزية قلكا شكيداً ، وجزع جزعاً لم أدى أحد قط ، فقلت : ما هذا الجزع أيا أهى ؟

قال : أَفلا بحقّ لِي أَن أَجزَعَ على أُخَ شَقيقُ وحَبِيب شَقيق ? فَسَمَعَنَا عَمْد فقال : يا عبد العزيز لا بجزعَ فإنَّ الجزعَ لا يُغني عني شَيئاً مما نزلَ بي من الموت ، واعلم يا أخي أنّلكَ أرفعُ عندَ الله ، عزّ وجلّ ، درَجَهَا مني .

فقال : وبيم َ ذاك ؟

قال : بيمُصَابِكَ بِي ، فَسَكَى عبد المرزيز حتى الصَّقَ حَدَه بالأرض وأبكى من حَصَرَ من النساك وغيرهم ، فقال له عمد : يا أخي لا تبك فإني أمر عظيم ، وعلى خطر جسيم هو أكبر عندي وأجل في قلمي من بكالك ، وقد شغلتي الفكر فيك وفي وحد تلك بعدي عن بعض ما أنا فيه من ألم العلة ، وقد تزايدت علتي لما أراه في وجهيك من الحزن والشم ، فإن استطعت أن تحتسبني عند الله ، عز وجل ، فافعلن ، ولا تُطلقن على عبرة ولا تُدلين المدين من ملاككة أحق به لما نزل في من المؤت وشدة وحياء مما حضرتي من الموث وشدة .

فَصُعَىٰ َّعبدُ العَزيزِ ، وخرْ مَغشيناً عَلَيْه ، فَدَنُوْتُ مَن محمد بن الحسَن ، فقلتُ : الكَ عاجة " أو أمر ّ توصيني به ؟

فقال : أُوصِيكَ بِلِيثارِ تَقْوَى الله ، عزّ وجِّلَ ، على جَميعِ الأمور ، وحاجي أن تحفظني في أخي هذا ، فإنّه من أهم ّ من أتركُ بَعدي .

فقال له أبو المفتلس الصوفي ، وكان يُشَبِّهُ خضوعَه بَخْشُوع أَبِي عبد الله الله الله إله عبد الله ! قد عششها مُصطحبين منذ كُنتُما صغيرين ، لا نعرف لأحد منكما خزية ولا نحفظ علميكما زلة " منشأتُما على أمر واحد لم تنهجراً ، ولم تحتصمها ، ولم تتقرّقا ، وقد تكلم بعض الناس فيكما بكلام قد رقع الله أقداركما عنه لما بين الله تعلى اليوم من أموركما، وتشرّ من حرّن طويتيكما ، فالحمد لله على ما أولاكما من ذلك . وقد تذكر أن أعلام الموت إليك قد أقبلت ، والملائكة منك قد افريت من موميم،

فقال : إني أرى صُورًا تُقبِلُ ولا أُثبِيتُها على حقبيقة النظرَ .

قال: فما تجد؟

قال : أَجِيدُ أَلِمَا لَوْ قُسُمِ عَلَى جَمِيعِ الْحَكَاثِينِ لَكَانُوا فِي مثلِ حَالِي .

قال : صفه لي .

قال : ومَّا صبى أن أصف َلك منه ؟ أجدُ نَفسي كأنَّها بينَ جَبَلَـيْن قد اصْملَكَا علي مَّ وكأن أسينَّة تُوخَزُ في بَدَنَّي، وكأن قاراً تَوقَدُ في عيني، وأجدُ لَهَاني قد يَبِسَت ، فما أجيدُ فيها شيئاً من ريقي .

ُ فَقَالَ لَهُ أَبُو المُغَلَّسُ : إِنِي قَرَّأَتُ فِي بعض الأُخبارِ ، وما رُوي فِي الآثار : حتى يرى متقعده من النار ، أو الجنة . فهـل رأيتَ شيئاً من ذلك ؟

قال : أمَّا في وقتى هذا فلا .

فلمنا اشتند به الأمر وكاد أن يَغلبه الكَرْبُ أُوماً بِينَده إلى أَبِي المغلّس ، فأصْفى بأذُنه إليه،فقال : إنك سألتني عن مقعدي،وهذه الروح قد خرَجت من بعض جَسَدَى، وارتَفَعت إلى حقويّ، وقد رأيتُ مقعدي.

قال : وأين رأيتُه ؟

قال : رأيتُه في جَنَّة عَدَّان .

قال : فَهَلَ رأيتَ أباً عَبد اللهِ الله يلمي ؟

قال : إن "روحه لتُرَافِرفُ علي "، وقد رأيتُ مقمدَه أفضَلَ من مقعدي، ودرَجَتَه أفضَل من مقعدي، ودرَجَتَه أفضَل من درَجَتِي ، ولا أحسبُ أنّه قال إلا بالعلم الذي سَبَقَ إليه قبلي، أو بالشهادة التي اختصَه الله تعالى بها دوني، وهذه روحه تُبشّر روحي بما أعدّه الله تعالى لي ممّا لم يَبلُغه عملي، ولا أحاط به فهمي ، ولا استحققته بفعلي ممّا يَمجزُ عن صِفتِه قول ، ثمّ مَدّ يده وغَمضَ عَينيَه ، وقضى ، ورحمة ألله عَليه .

ثم النَّ عَبَد العزيز أفاقَ بعد طويل فَحَضَرَ غسلَه وجهازه ، ودَفنَه ، ورجَم ، ورَجَمنا معه ، فَمَكَتَثَ أَيَّاماً لا يَطعَمُ ولا يَتَكَلَّم ، وحضَرْتُ

صَلاة الفَدَاة ، فقام إلى جانبي في الصّف ، فسمعتُه يدعو بعدما فرّغ من الصلاة ، وهو يقول : اللّهم لا تجمع علي كرب الدنيا وعذاب الآخرة ، وحميل خُرُوجي عن الدنيا سالاً منها إلى رضاك ومتفيرتك ، وارحم غربتي، وأجب دعوتي ، واجمع بيني وبين من أحبتي فيك ، وأحبستُهُ لك ، ولا تُمَدّق بيني وبينة ، واجمع اجماعنا في عل الفائزين .

ثم قال : أقسمتُ علَيكَ أَلا فعلتُ . ثم عَرَّ سَاجِدا قطلتَنتُ أَنَه قل فعلتَنتُ أَنَه قل فعلتَنتُ أَنَه قد سَجَد وأطال السجود ، فلنؤت منه ، فتحرَّكته ، فإذا هو قد قفى ، فلافته إلى جنب صاحبه ، فكنا حيناً من الدهر نتَحدَّثُ بحديثهم ، وبعا وهبا وقصبَ الله ، عز وجل علم من الاجتماع في الدنيا والآخرة ، وبعا أففتوا إليه من الكرامة والرَّحمة .

قال : فَمَسَكَشَتُ سنين أَتعنَى أَن أَرى واحِداً منهُم في منَام ، فرآليتُ عَبدَ العَزيزِ بن الشاه ، وَعَكَيه ثبابٌ خُصُرٌ،وهو يطيرُ بينَ السماءِ والأرض ، فناديتُه ، فوقف ، فقلتُ : ما فَعَلَ آلة بك ؟

قال : غَفَرَ لي .

قلتُ : بماذا غَفَرَ لك ؟

قال : بقول الناس فيُّ ما لا يعلمون وبرِّمْييهيم إيَّاي بالإفكِ والظنون .

قلتُ : فما فكمل محمد بن الحسن ؟

قال : جَمَعَ الله بيني وبينه ، وأنا وهو في درَّجَهُ واحدة .

قلتُ : فما فَعَلَ أَبُو عبد الله الديلمي ؟

قال : هَيهات! ذاك رجُلُ أَبِيعَ له الجُنَّةُ ، فهو يسرَّحُ فيها،ويَحلَّ . مِنها حيثُ يَشاءُ .

قلتُ : وبم ّ ذاك ؟

قال: بما سُبَقَ له من السّعادة ، وبفَتَضُل أَجرِ الشهادة،وبحِفظهِ لفَرْجه عن الحرّام ، وطَرفه ولسانه عن الآثام .

فقلتُ : كيفَ وجلتَ الموت ؟

قال : هوَّنَّه الله عليِّ ليماً عكيم ً من ضعفي وطول حزني .

قلتُ : هل رأبتَ جَهَنَّم ؟

قال : وهل الصُّرَاطُ إلا عَلَيْها ، والوُرُودُ إلا إليَّها ؟ نَحَمَ قد رأيتُها

وورَدتُها ، فما آلمني حَزُّها ، ولا أفزَعَني زَفيرُها .

قلتُ : فَتَكَيِّفَ كَانَ مُمَرَّكَ عَلَى الصَّرَاطِ ؟

قال : كما يجري الفَرَسُ الِحَوَادُ على الأرض البَسِيطَة التي لَيسَ فيها حجر يُخافُ أن يُعشَرَ به .

قلتُ : هل رأيتَ مُنكَدَراً الشَّعرَاني ؟

قال : رأيتُه وسَلَمْتُ عَلَيْه ، وما أَقرَبَ درجتَهُ من درَجَةَ أَبِي عبد اللهِ الديلمي .

قلتُ : وبيم أعطى ذلك ؟

قال : بغَنُّه لطَّرْفه وحفظه لفرَّجه .

قلتُ : فَهَلَ رأيتَ مُغْلَسًا الصّوفي ؟

قال : نَعَمَ ، رأيتُه على فرس من ياقوت أحمرَ ، يطيرُ به في الحنَّة .

فقلتُ له : أين تُريد ؟

فقال : أُريدُ أَن أُستَقبيلَ أَرْوَاحَ قَوْمٍ قُتيلُوا في البَّحر .

قلتُ : وكيفَ أُعطى ذَلك ؟

قال : بِفَـضُلْ رَحِمَةُ الله .

قلتُ : قد علَّمتُ أنَّهُ إنَّما نالَ ذلك بضَضْلُ الله تعالى وبرَحمتَهِ .

قال : بكثرة البكاء ومُلازمَة الدُّعاء وطول الظَّماء وصَبره على البَّلاء.

## الهارب إلى ربه والآبق من ذنبه

أحبر نا الفاضي أبو الحسين أحمه بن على ين الحسين التوزي يقراشي عليه قال: أخبر نا أبو الفتح يوسف بن صرين مسرور الزاهد القواس، رحمه الله ، قال: حثنا أبو الفضل محمد بن أحمه ابن محمد بن مهل إملاء مستت من لفظه قال : حثثنا معيد بن عثمان بن عباس الخياط قال : حدثنا أحمد بن محمد بن عيسى الاسكندواني واسله مصيصي قال: حدثني منصور بن صار قال:

بَينا أنا سائر في بعض طُرُقات البَصرة ، إذا أنا بِقصر مُشَيِّد ، وخدم وَحَبَيد ، وبسُم ِ القَنا مَنصُوبة وقباب الآدم مضروبة ، وإذا حاجب قد جلس على كرسي من حديد ، وفي رجلا على رجل ، كأنه جبار صنيد ، فهسَمت بُان أدنو من القصر ، فصاح بي تجبّراً وتحكماً : ويحك ! أما كان لك قصلة غير هذا الطريق إلى غيره ؟ قلت : هذا ملك يموت والحي في السمام ملك لا يموت ، واقد لادنور ن القصر ، فانظر لن هو .

فدنون من وَرَاكِ فإذا أنا بِمتناير طوال مشبكة بقفه بان اللهميه والنفة ، وإذا بفلام جالس على كرمي من فعب مرصع بأنواع الجوه ، كأنه غضن بان أو مشق قفيب ريمان ، أخضر الشارب صلت الجبين ، كأنه فيقي المحدد الشارب الله وخداه ألهبة عندد النساء من خلود الرجال ، قد حُزق في الفتك والسَّمُور ، وركيق الكتان ، وهو بنادي بحنين جرمه : يا نشوان ! فما ليستن أن خرجت على جارية كانه خوط بان أو مشق قفيب ريمان ، عليها مرط على حرير أخضر ، قد لكسي على فاضل شعوها تطرق بندلها ، وتقتن ، والله ، من رآها ، فلا أدري، والله ، الحارية كانت تطرق بندلها ، وتقتن ، والله ، من رآها ، فلا أدري، والله ، الحارية كانت تطرق بندلها ، وتقتن ، والله ، من رآها ، فلا أدري، والله ، الحارية كانت المناسبة المنا

144" 14"

١ حزق: عصب ، وضغط , الفتك : جلس من التعالي صغير القد ، وفروثه من أحسن القراء . السعود : حيوان يشيه ابن هرس لونه أحسر ماثل إلى السواد يتخط من جلده قراء تمينة . ٢ الموط : القمس العلري . المرط : كل ثوب غير غيط .

أحسنَ أم الفُلامُ ، فَخَشْيِتُ أَن تَغَشَانِي ، فَفَشَحَتِ الأَبْوَابَ ، فَخَرَجَ الطّلمانُ فَتَلَبّبرنِيا وقالوا : ويحلك ! ما كان لك قصْدٌ غيرَ هذا الطريق إلى عرفة الملك .

فقلتُ : لمَن يكون هذا القَصَر ؟

فقالوا : لَمُلَكُ البَّصَرَّة ، وابن سيَّدها .

فَدَ خَلَتُ إِلَيْهِ فَنَظَرَ إِلَى وأَجالَ حمالِينَ عَيْنَيهِ ، كَأَنْهِما عَيْنا ظَبَي تَتَفَرَّسُ إِلَى اللهِ عَلَيْنا ظَبَي تَتَفَرَّسُ إِلَى اللهِ عَلَيْنَ إِلَى اللهِ عَلَيْنِ اللهِ اللهِ عَلَيْنِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ

فقلت : أيتها الملك ! جد يعقوك على ضُعني ، وبحلمك على جهلي ، فافي رجّل طبيب ، ولا يُرى في حكيب الحكماء قتل الطبيب، وإني لأرى في جسمك هلا مدخلا قد التوت عليه الفيلوع والأعضاء ، وهو رقيق في جسمك ملا مدخلا قد التوت عليه الفيلوع والأعضاء ، وهو رقيق في الفيلو ، ما يين الأحشاء . يا غلام أهد حروقت في الفيلو والسعور ، هل لك صبر على مقطمات النيران ، وسرابيل القطران ، وصوت مالك وعرض التوحمن ؟ أما مسمعت أنه ينادى بالنار يوم القيامة بأربعة أصوات : يا نار كي وكل المرابق على ولا تقتل ، فإذا سسمت النار كل ، أكلت بوهمج اللهب من بين أطباقها ، فولل الطبقة الملبة كي يو نار أب عليهم المدين كارتيت المفلي ، وقد شدوً إلى سالاسلها وشرنوا مع شياطينها ، وأرسيت بعد مهاويها ، وقد شدوً في سكوسلها وشرنوا مع شياطينها ، وأرسيت عليهم حياتها وقد شدوًا في سكوسلها وشرنوا مع شياطينها ، وأرسيلت عليهم حياتها وعقاربها .

فَصَرَخَ الغُلامُ صَرْحَةٌ ، ثم ۚ قال: يا طَبِيبُ قَتَلَتَني ، وبأسهُم المَنايا رَشَمَتَنِي ، فما أخطأات صَمِيم كبِدي ، ويحك يا طَبِيب، ما أحر مكاويك ،

١ تلبيه : أخذه بتلبيبه اي بطوقه وجره .

<sup>؛</sup> المقطعات : القصار من الثياب ، الواحدة مقطعة . السرابيل ، الواحد سربال : القميص .

وأرْشَقَ نَبلكُ .

فقلت له : حبيبي قد أعجبتك نشوان مندد ماه ويتي بدئها ، إذن لمقتبها ، من وفاتها ، وقد تتمدّط شعرها ، وسال صنيد ماه ، ويتي بدئها ، إذن لمقتبها ، أفكا أصيف لك نشوان الجنان التي ذكرها الله تعالى في الفر آن: إنا أنشأناهن إنشاء " ، فَجَمَلناهُ من الجنان التي ذكرها الله تعالى في الفر آن: إنا أنشأناهن بالمناه من المنجار لمل حسن وجهيها ، وصقرت الطير لمل جماليها طربًا ، وإذا وقفت جاري الماء لوقوفها ، وإذا مشت تبسست الخشرة من نمو به بها ، جارية لل جمالية خلقت من الرعفرة جمهها ، جارية خلقت من الرعفرة أن والمسك الأففر ، بلا تعب ولا نعب ، فترى مجرى خلقت من الرعم منها كما نرى الحمرة في الرجاجة البيضاء . قال لها بارىء النسم : كوفي فكانت .

قال : فصَاحَ الغُلامُ : يا طَبَيْبُ فَتَلَتَنَي ، ويَسَهَمِ النَّايَا رَشَعَنَي ، ثمَّ ضَرَّبَ بِينَدِهِ إِلَى أَقْبِيتُهِ فَشَكَمَّهَا ، ورمى بِسَيْفِهِ ومُنطَفَّتُهِ ، وَوَلْبَ قائماً على قلميه يرثّتُعدُ كَالسَّعْفَةَ في يوم ربع عاصِف ، ثمَّ قال : يا قصرُ ! عَلَيْكَ السَّلامُ قد هَرِّنِي هذا الطّبِيبُ الشَّفِيقُ الرَّفِيقُ .

قال منصُور : فصَرَّخَتَ نشوالُ صرْحَةً من دَاخلِ الفَصر ، وقالتَ : يا مولاي والله ما تُنصِفُني ، نهرُبُ ونتر كني ، رُويداً مَكانَك ، فَخَرَجَتْ عليّ نشوالُ ، وقد قصَّرَتْ من شعرِها ، ثمّ قالتْ : يا مولاي ! مَن أراد آ السفرَ إلى بَلَك قفر هيا الزّاد ، ومَن أراد التُوْيَة شَعَرَ لها .

قال منصُورٌ :ثم ّ هربًا جميعاً ، فخرَجَتُ إلى باب القصر ، فإذا أنا بالقياب قد نُزُرِعَتْ ، وبالحيام قد رُفِعَت، وبالحُبُّبِ قد نُحَيِّتْ ، فوَقَفَتُ فَنَاديتُ بأعلى صَرْني : يا أيّها الهارب إلى ربّه ، والآبقُ مَن ذَنَبِه، لقد هرَبتَ إلى أكرم الأكرَين .

١ الدرب، الواحدة عروب؛ الفحاكة.

قال منصُور : فلما كان بعد حوْليَنِ كامليَنِ حَجَجَتُ إِلَى بَيتِ الله المُحْرَام، فَيَيْنَا أَنَا فِي الطَّوَافِ إِذْ سَمِعتُ صَوَّتَ عُزُّرُنَ مَكْرُوبِ مَغْمُومٍ ، وهو يقول : إلهي وسيّدي ! نحل جيسمي ودق عُظمي ورق جلدي وخرَجتُ من مالي رجاء أن تُريّني وَجَهَكَ الْكَرْيَمَ الجَمْمِل ، وتجمعَ بيني وين نشوان في الجنان .

قال منصُور : فلنوْتُ منه فقلتُ : يا غُلامُ ما أقلَّ حَيَاهُ كَ ! بأيّ حَنّ تَطَلَّبُ من رَبَّك نشوانَ الجينان؟ فَتَنظَرَ إليّ ويتكمى وقال لي : رِفقاً يا طبيبُ ! رفقاً ا هكذا تضرِبُ بسوّطيك جسِماً عليها لا تُم نه لا تَمْوِفه؟ أنا والله مليكُ البَّصرة وابنُ سيّدها .

قال منصور : فواقد ما عَرَفتُه إلا بخال كان في وجهيه ، وقد نحل وذاب جيسمُه ، فقلتُ له: حييبي ما فتملّت نشوانَّك ؟ فيتكى وقال : يا ابن عمّار ، والله لو رأيتها ما عرفتها ، قد ذهسب البُكى ببصرها ، وعمّت الدّموعُ عامين وجهها .

فقلتُ له : حبيبي 1 ما كان أحوجني إلى رُوْيَتِها ، فأخذَ بِيلدي ، فأوقفني إلى بابِ خَيَمةَ من الشمر ، فقلتُ : أُخبِتِي ! بعدَ القُصُورِ صِرْتُم إلى خيبام الشّعر ، لقد أبلكتُم في العبادة .

فَخَرَجَتْ نَشَوَانُ مِن دَاخِلِ الحَيْمَةِ فَقَالَتْ : بِاللهِ ! أَنتَ مَنصُورُ بِن عَمَارِ ؟ فَقَلْتُ لها : يَا مَنصُورُ أَثرَى رَبي يُسكنني الجينان ويربي يُسكنني الجينان وويُربي نشوان الجينان ؟ فقلتُ لها : جُدَّتي في الطَّلَب،وأحسني المُعامَلَة ، تُخدُّمُنُكُ الولدانُ ، وتسكني الجينان ، وتري نشوان الجينان ، وتزوري الله ، عز وجل " ، الملك الدَّيْان .

قال منصُورٌ بنُ عمّار : فشَهَقَت شَهَقَةٌ خَرَّتْ مِنها مَيْنَةٌ بِإِذْنِ الله ، قال : فبكى الفُلامُ وقال : بأبي والله مَن كانت مساعدتي على الشدّة والرّخاء ا ولم يُتَمَالِكِ الفُلامُ أَن شهقَ أيضاً شهقَةٌ خَرَّ مِنِها مَيَّتاً .

قال منصُور : فاخذنا في جهازهما ، وغَسَلنَاهُما وكفَنَّاهُما ، وصَلَّيْنَا عَلَيْهِما ، ودفنَاهُمًا ، رحمهما الله .

## الدب المنقطع إلى ألله

أخبرنا أبور القاسم صد العزيز بن على الخياط قال : حدثنا أبور الحسن على بن جهضم بمكة قال : حدثنا أحمد بن محمد بن سالم قال : قال سهل يعني ابن عبد الله :

أَوْلُ مَا رَأَيتُ مِن الصَجائِبِ والكَرَاماتِ أَنِي خَرَجتُ يَوْمًا إِلَى مَوْضِعِ خَالَ وطابَ لِى المقامُ ، وكَانِي وجَلَتُ مَن قلبي قُرْبَةٌ إِلَى الله، عَزَ وجل ، وحَضَرَتُ الصَّلاة ، وأردتُ الطَّهور ، وكانتُ عادتي من صباي أن أُجدَّد الوضُوء عندَ كل صلاة ، وكأني اغتمَمتُ لِفَقَدْ الماء ، فَبَيَّنَا أَنَا كَالمَك إِذَا دُبِّ يَمشي على رجليه ، كأنّه إنسان ، ومَعَه جرّةً خضراء مُمصكُ يبده عَلَيها .

قال سهل : فلما وأبته من بعيد توهست أنه آدمي ، حتى إذا دنا مني وسلم على ووَضَع إلين يدي قال : أبو محمد ؟ فجاعني العلم يعترض ، و وذلك من شريطة الصحة ، فقلت في نفسي : هذه الجرّة ، والمله من أبن هو ؟ وذلك من شريطة الصحة ، فقلت في نفسي : هذه الجرّة ، والمله من أبن هو ؟ عرّ وجل ، بعرّم التو كل والمحبّة ، فبيّننا نحن نتيكاتم مع أصحابينا في مسالة إذ نودينا : ألا إن سهل بن عبد الله يمريد ماء الوضوء ، فوضعت هذه الجرّة في بدي ، وبجنبي ملكان، حتى دنوت منك فصبا فيها هذا الماء من الهواء ، وأنا أسمم خرير الماء .

قال سهل : ۚ فَنَفُشِي علي ۗ ، فلمنا أَفَقَتُ إِذَا أَنَا بَالِمَرَّةِ مُوْضُوعَةَ ، ولا علم ۚ لِي باللبّ أَين نعتب ، وأنا متَحَسّرٌ إِذَا أَكَلَّمَه ، فَتَوَضَّأَتُ ، فلمناً فرَغَتُ أَرَدَتُ الشَّرْبَ منه ، فنُودِيتُ من الوادي : يا سَهلُ ! لم يأنِ لكَ أن تشرَبَ هذا الماء بعدُ . فبتَقيِيَتِ الحَرَّة ، وأنا أنظرُ إليّها تضطرِبُ ، فلا أدري أينَ مَرَّت .

#### تصفيق القناديل

أعبرنا عبد العزر بن علي قال: أعبرنا على بن عبد الله الممثلة، بمكة قال: حدثني محمد بن ابر اهيم ابن أحمد الاصبهاني يطرسوس قال : سمعت أبا طالب يقول :

كنتُ معَ سَمنون ، وهو يَشَكَلَنهُ في شيء من المَحبَّة ، وقَناديلُ معلَّقَةٌ ، فرَّايتُ القناديلَ تُنصَفَّقُ حتى تنكَسَرَت .

### المشتاق إلى الجنة

أعبر نا القاضي أبو الحمين أحمد بن علي المحتسب قال : حدثنا أبور القام اساعيل بن محمد بن سويد قال : حدثنا أبو يكر محمد بن القام الأنباري قال:حدثنا الكديمي قال: حدثنا اساعيل ابن نصر العينهي قال :

صاح صائح في مجلس صالح المُرّي: ليتقُمُ البَكّاوُون المثناقون إلى الجنّة 1 فقام أبو جُهير . فقال : يا صالح ، اقرأ ! فقرأ : وقلعنا إلى ما عملوا من عَمَل ، فَمَجَمَلتُهُ هَبَاءٌ مَتْثُورًا ، أصحابُ الجنّة يومثل خيرٌ مستقرّاً وأحسنُ مكيلاً . فقال : أعيلها يا صالح ، فأعادها ، فما انتهى حَيَمات أبو جُهير .

## أشعر من قال في مي

أخبر لما أبو على الحسن بن محمد بن عيسى القدسي بقراطي عليه بمصر في سنة محمس و محمسين وأربعمالة قال : حدثنا أبو الحسن محمد بن مغلس بن جعفر السراري قال : حدثنا القافمي أبو الطاهر محمد ابن أحمد بن عبد الله بن قصر اللعلي قال : أفشذا فعلمي قال :

وَالْحَبِّ لَ جَعَفَرُ بِن مومى اللَّبِيِّ : مَن أَشَعَرُ مَن قال في منتي وعَرَفَات والحَجِّ ؟ فَقَال :ما قال أحدُّ ما قال أصحابُننَا القُرَشيّون ، ولفَلَد أَحسنَ المُلْحَي، يَعْن كُثِيِّراً ، حين يقول :

تَمَرَّقَ أَنْوَاعُ الْحَجِيجِ على مِنْى وَفَرَقَهُمُ مُشَعْبُ النَّوَى مَشَيْ أُرْبِعِ الْمَقَامُ أُرْبِعِ ال قَلَمُ أَزَ دَاراً مِثْلُهَا دَارَ خَيْطَةً ، وَسَلَقَى إِذَا النَّفَ الْحَجِيجُ بَسَجِسَعِ أَمْلُ مُعْيِماً رَاضِياً بِمَقَامِهِ ، وأكثر جاراً ظامِناً لَمْ يُودَعَ فَشَاقُوكَ لَمَا وَجَهُوا كُلَّ وَجِهَةً صِرَاعاً وَخَلَوا عَن مَنَاذِلَ بِلْقَمِ فِيقَانِ مِنهُمُ سَالِكً بِطِنَ نَفْلَةً ، وآخرُ منهُم سَالِكً خِنتَ يَعْرَع الْ

# أعين الإنس لا أعين الجن

أعبر نا أبر بكر محمد بن أحمد الأردمتاني مكة في المسجد الحرام قال : أعبرنا الحمن بن محمد ابن حيد المداري يقول : حمد أبا يعد بن الاتباري يقول : حمد بن الاحرابي قال: ومن حيدًد شعره ، يعمى مجنون بني عامر :

وَجَاؤُوا إِلَيْهِ بِالتَعَاوِيلَةِ وَالرَّقِي، وصَبَّوا عليه المَاءَ مِن أَلَمِ التَّكْسِرِ
وقالوا به مِن أَعِينِ الجِنِّنَ نظرةً"، ولَوْ عقلوا قالوا: به أعين الإنسرِ
الله بن الضريق. النوى: البعد. شي أدبع: أي سبر أدبع ليال فرقهم تقريق البعد.
الإن نظة وغيت يفرع: مؤسمان

#### قميص سعدون

أمبرنا أبو بكر الاردستاني عمد بن أحمد بسكة قال : حيثنا أبو التاسم بن حبيب المذكر قال : سمت الحاكم الحسين بن عمد يقول: سمت إبراهيم بن قاتك يقول : سمت يوسف ابن الحسين يقول : سمت ذا النون المصري يقول :

خرَجتُ يوماً بنكرة إلى مقاير عبد الله بن مالك فرآيتُ شخصاً مقسنًا كُلُسا رأى قبراً منخسفاً وقف عليه، فإذا هو سمعون ، فقلتُ : أيّ شيء تمشيّمُ ههنا ؟ فقال: إنّما يسألُ عما أصنعُ من أنكرَ ما أصنع ، فأما من عرف ما أصنعُ ، فما يُغني سواله ، فقلتُ : يا سعلون تعال نبك على هذه الأبدان قبل أن تبلّني ! فقال : البكي على القدوم على الله ، عزّ وجل ، أولى بنا من البنكي على الأبدان ، فإن يكن عنداها خير ، فنخرها عند ربها أكثر من بلاها ، وإن يكن عندها شرّ ، فشرها عند ربها شرّ من يلاها في القبور ، فلكيتها تُركت تبلى في القبور ، ولم تُبعت للحساب .

يا ذا النون إنَّكَ إن تدخل النار فلا يَنفعكَ في النار دخولُ غيرِك الجدَّة . وإن تدخُل الجنَّة لا يضرّك دخولُ غيرك النار .

ثم قال: يا ذا النون ! وإذا الصَّحُفُ نُشِرَت، ثم صاحَ: وا غوثاه بالله ، ماذا نقايلُه في الصَّحُف ؟ قال : فغثي علي خشية ، فلما أفقتُ إذا هوَ يمسَحُ وجهمي بِكُمَة ، ويقول: يا ذا النون ! مَن أَشْرَفُ منك إن متّ مكانك هـــذا ؟

قال محمد بن الصِّبَّاح : وقرَّأتُ على قميص سَعدون :

عِينِ فَابِكِي عَلِي ، قِبلِ انطلاق ، بدُّ مُوع تَسَلَّ مِنْهَا المَّآقِ وانظري،مصرَّعي، نقد تُشْغِي الأُمْ رُّ ونوحي عليّ قبل الشراق

#### ذو النون الصوفي والمشتاقون

أمير لن أبر القاسم عبد العزيز بن على الازجي قال : أعبر لنا أبور الحسن علي بن محمد المسالمي بمكنة قال : سمعت أبا بكر محمد بن علي قال : جعثنا أحمد بن محمد بن عيمى قال : حدثنا يوسف بن الحسين قال :

وصَفَ ذو النون المشتاقين فقال : سقاهم من صِوفِ المَودَة شُربَةً ، فماتَتُ شَهْوَاتُهُمُ فِي الفلوب من خوف عراقب اللّذوب ، وذهلَتُ أنفسُهم عن المطاعم من حلو فوت المناعم ، قد أعلوا الأبدان بالجوع وصفوا الفلوب من كلّ كدّر ، فهي معلقة بمواصلة المحبوب ، ثم قال : با حُسن غيراس الأشجان في رياض الكيمان ! وذكر كلاماً ثم تتنفس وقال : غيراس الأشجان في رياض الكيمان ! وذكر كلاماً ثم تتنفس وقال : شوق "أضر بمهجة المُشتاق فيجرّت سوابن عبرة الآماق للمبت بد الأشواق

# يا من يُعزّ على ا

أحبرنا أبو بكر محد بن احمد الارمداني ببكة بقرائل طبه ، في المسبد الحرام ، بياب التدوة قال : حدثنا بوسط التدوة قال : حدثنا بوسط بن صر التدوة قال : قرأت مل جنفر بن محد المواص حديث ابراهيم بن محمد المروزي قال : وأيتُ الوّليدَ بن عشبتَهُ قد صميحَ صَوْقًا وهو يقول : يا مَن يَمَزّ عليّ ما في أهُونُ عَلَيْتُكِي أَرْبِدِينَ يُومًا مُرِيضاً . ما في أهُونُ عَلَيْتُكِي أَرْبِدِينَ يَومًا مُرِيضاً .

## كل كريم طروب

أسيرنا الإرصتاني بدكة قال : حدثنا أبو عبد الرحمن السلمي قال : سمت الإمام أبا سهل محمد ابن سليمان بن ررزية يقول : سمت أبا محمد السوري يقول : سمت أبا العباس محمد بن إذيد يقول :

حُدَّت أَنَّ مُعاوية قال لعمرو بن العاص : امض بِنا إلى هذا اللي قد تشاغل باللهو في هدم مروعته ، نبُقي عليه فعله ، يريدُ عبد الله بن أبي طالب ، فلينغلا عليه وعنده سائب خاس ، وهو يلقي على جَوار له ، فأمرَ عبدُ الله الجواري أن يتنبَحين للخول معاوية ، وتنحى عبدُ الله عن سريره لماوية ، فرَغَم معاوية عمراً ، فأجلسه إلى جنيه ، ثم قال لعبد الله : علد إلى ما كنت عليه 1 فأمر بالكرامي فألفيت ، وأمر الجواري أن يخرُجن ، فخترَجن في فيكني سائب :

ديارُ الِّي كناً ونحنُ نزُورُها تَعَفَّتْ بأرياحِ الصَّبا والجنائب

ومفى في الشعر وَرَدّدت الجواري هليّه النضّم الطبيّبَ ، وحرّكَ مُعاويةُ يَدَيّه ، وتحرّكَ في عجُلسه ، ثَمَّ مدّ رجليّه ، فنجّمَلَ يضربُ وجه السرير . فقال له عمرو : اتنّد فإنّ الذي جئت تَلحاهُ أحسنُ حالاً منكَ ، وأقلّ حرّكةً . فقال معاوية : اسكتْ ، لا أبا لك ، فإنّ كلّ كريم طرُوب .

#### عروة بن حزام

أحبر نا أبر عبد الله محمد بن علي الصوري اجازة قال : أحبر نا أبو الحسين بن روح قراءة عليه قال: حدثنا أبر الفرج المعافى بن زكريا قال : حدثنا الحسين بن القاسم الكركبي قال : حدثني ابن فهم قال : حدثنا حبد ألله بن شبيت من سليمان بن عبد العزيز قال : حدثني بحارجة المكي قال :

حدَّثني مَن رأى عرْوة َ بن حزَّام بُطافُ به حولَ البَّيِّتِ قال : فلنفوتُ منه ، فقلتُ : من أنت ؟ قال : أنا اللَّي أقول :

أَنِي كُلِّ يَوْمُ أَنْتَ رَامِ بِلَادَهَا بِعَيْنَيْنِ إِنسَانَاهُمَا خَرَفَسَانَ أَلا فَاحْمِلَانِي، بَارَكَ اللهُ فِيكُمُا، إِلَى حَاضِرِ الرَّوْحَاءِ ثُمَّ ذَرَانِي قلتُ : زَدْنِي . قال : لا واقد ولا حرقاً واحداً .

#### جفون وجفون

أنياً أبو بكر أحمد بن على الحافظ قال : أعبرقا على بن أبرب القمي قال: أنشدنا أبو عبد الله محمد بن صران للرزباني قال : ألشدني محمد بن أحمد الكاتب قال :

أنشكني محمد بن موسى البربري :

يا جُمُونَا سَوَاهِراً أَعْدُمَتُهَا لَلدَّةَ النَّوْمِ وَالرَّقَادِ جُمُونُ ۗ إِنَّ لِلهِ فِي الْهِبِادِ مِنْنَايا سَلَطْتُهَا عَلَى القَّلُوبِ الْهَبِيُونُ

#### القاتلات الضعاتف

أنبأنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة قال : أعبرنا أبو عبد الله محمد بن عمران المرزباني إجازة قال : حدثنا ابن دريد قال : حدثنا عبد الرحمن ابن أخي الأصمي عن عمه عن أبعي عمرو بن العلاء قال :

لفيت أعرابياً بِمكّة ، فاستنطقته فوجدته ظريفاً ، فاستنسبته ، فأخبر أنه عندي , فقلت : إنكم لقيبلة قد شاع عنكم في العرب ما شاع من رقة القلوب وصدق المفقة مع العفاف ، وتجنّب المآثم ، فهل صحبت شبيبتك بشيء من ذلك ؟ فقال: والله لقد كنت أصحب الشباب بالتضابي، وأعمدت إلى المقائل . فقلت : فهل قلت في ذلك شيئاً ؟ فأنشلني :

تَعَبِّعْنَ مَرْمَى الوَحشِ حَى وَمَيْتَنَا مِن النَّبِلِ لا بالطائفاتِ الحَوَاطِفِ" مِنْ يُعَتَّلُنَ الرِّجَالَ بِلا دم ، فَيَّنَا عَجَبًا لقاتِلاتِ الفَمّائِيفِ وللعَيْنِ مَلَهِى فِي التَّلَادِ وَمَّ يَتَّلُدُ هُوَى النفسِ شِيءَ كاقتِياد الطَّرَائِفِيَّ

١ المقة : المحبة .

الخواطف ، الواحد خاطف : السهم الذي يقع على الأرش ثم يسرح إلى الهدف . والسهم الطائش :
 هو الذي يجيد من الهدف .

٣ الطرائف ، الواحدة طريفة : الشيء الفريب النادر . والطرائف: الحديث المستحسن .

#### الزوجة الفارك

أمجر نا ابر محمد الحسن بن على الموطري اجازة قال : حدثنا أبر صدر بن حيويه قال : حدثنا محمد بن محلف بن المرزبان قال : حدثني عبد الله بن المهاجر قال : حدثني محمد بن زيد قال :

تَوَوَّجَ رَجُلٌ مُرَأَةً من أهلِ الكوفة ، وكانتْ ذات جمال وظرف ، فكانتْ تجيء وتذهبُ وتسمشّل بهذا البيّت :

سَتَنَدَّمُ حِينَ تَفَقِدُ فِي وَتَطَلَّبُنِي فَلَا تَجِيدُ

قال: فكان الزّوجُ يَتَطَيّرُ من قولها ، ويقول : تَعَدُني باللهاب ، قال : وكان لها محبّاً ، قال : فأصبّحَ ذات يوم يطلبُها، فلم يقدر عليها حتى الساعة .

#### لابسة السواد

حدث أبر صبر محمد بن العباس قال : حدثنا أبو يكر محمد بن خلف قال : حدثني أبو صالح الأزدي قال : حدثني محمد بن الحسين قال : أحبرتي محمد بن صاحة القرشي قال :

آخرُ مَن ماتَ من العيشق عليّ بنُ أديم مولى الجعفيّ ، وكان خَرَازاً ، مَرّ بكتّاب بالكوفة في بني عبس ، فرآى جاريّة يقال لها مُنْهِلَة ، فعشقها ، وكان رآها في سواد ، فقال :

> إِنِي لِسَا يَمْسَادِنِي مِن حبّ لابِسَةِ السوادِ في فِيْنَسَةِ وَيَكِينَــة ما إِن يُطِيقهما فُوّادِي فَيَتَكِيثُ لا دُنُيا أَنَّا لُ وَقَاتِي طَلَبَ الْمَادِ

قال : وأصابه علميها شبيه الجنون ، فَجَمَعَ أبوه النّجار ، فَتَحَمّل بهم على العبسية مولاة الجارية ، وأعطاها مالاً كثيراً، فأبث، فخرَج الفي إلى

أُمَّ جَعَفَر ، فَكَتَبَ إليها قصة عبرُها فيها بخبره وحاله ، فأمرَت أن تُشرَى له ، فبينا هو يتنجّزُ ذلك إذ خرَجَت جارية من القَصر فقالت : أين هذا العاشيق ؟ فأومأوا لها إليه ، فقالت : أنت عاشيق وبينلك وبين من تحبّ الحسورُ والمفاوزُ والقناطرُ ، ولا تدري ما يكون ؟ قال : صَدَفَت ، وقام من عجلسه مبادراً ، فاكرى بنفلا ، فمات يوم دخوله الكوفة .

#### ما لليالي وما لي

أنشكني أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن الشويح الارموي الفقيه بمصر لنفسه :

> ما ديالي وما لي يَطلُبُنَ روحي ومالي قد جيئتني بجنوب لم تمض يوماً بباليا لما صَرَكَنَ عِظامي سألنتي كيف حالي فقلتُ قولاً وجيزاً: الحالُ مني بجمالي

## يا جارة الحي

ولي من ابتياء قصيدة تظمَّمتُها بالشام في بني أبي عقيل ، وحمهم الله : ألا هل لمن أضّناه ُ حبّك افراق ُ وهل للديغ البيّن عندك درْياق ُ وَهَلَ لاُسيرِ سامة قتلَ نفسِهِ هواك ،وقد ْزُمّت ْركابُك ،إطلاقُ

١ الخلوب : الحادعة بلطيف الكلام .

أيا جارة الحَيِّ الذين ترَحَلُوا ، فللعيس وَخدا بالحَمُولِ وإعناقُ اللهُ تَخافي اللهُ في قتل عاشيق مجرَّتِه حتى في الكرّى وهو مُشتاقُ فقالتْ ، ورَوَعاتُ النّوى تستَحبُها ودَمعُ مَا قيها على النّحرِ مِهْرَاقُ : هوَ البّينُ فالبسجُنة الصّبرِ ، أوْ فمتُ يلها والهوى، قد مات قبلك عُشاقُ أ

#### رابعة العدوية الصوفية ومنامها

أخبرنا القاضي أبير الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي بقرائتي عليه قال : أحبرنا محمد بن حمد الله القطيعي قال : حدثنا الحسين بن صفوان قال : حدثنا عبد الرحمن بن حبد الله بن محمد القرشي قال : حدثنا محمد هو ابن الحسين قال : حدثني حصام بن عنمان الحلبي قال : حدثني صمح بن عاصم قال :

قالت في رابعة العَدَوية أ : اعتكلت علة قطمتني عن التهجد وقيام الليل ، فسمكنت أياماً أقرأ جزئي ، إذا ارتكم الشهار ، لما يُذكر فيه أنه يُممَّد لله يقيام الليل . قالت : ثم رزّقني الله عز وجل اللهافية فاعادني يُمند فرة في عقب العلة ، وكنت قد سكنت إلى قراءة جزئي بالنهار ، فانقطح عني قيام الليل . قالت : فبَيننا أنا ذات ليلة راقدة أريت في منامي كأني رُفعت إلى روْضة خضراء ، ذات قمور ونبت حسن ، فبينا أنا أجول وفيها أتصجي من حسنها من حسنها عن حسن ، وجارية تطارده ، كأنها تريد أخله ، قالت : فشغلني حسنها عن حسنه ، فقلت ؛ ما تريدين منه ؟ دعيه ، فوالله ما رأيت طائراً قط أحسن منه .

َ قَالَتْ : بَلَى ، ثم ٌ أخلت بيكي فأدارت بي في تلك الروضة حتى انتهَت بي إلى باب قصر فيها ، فاستَمَتَحَت ، ففنُتح لها ، ثم ّ قالت : افتحوا لي

١ الوخد والاعناق : ضربان من السير .

بيت لَمُشَةَ، قالتُ:ففُتيحَ لها بابٌ شاعَ منه شُعاعٌ استَنَارَ من ضَوْء نوره ما بين يديّ وما خلفي ، وقالت لي : ادخلي ، فلخلتُ إلى بيت بحارُ فيه البّصرُ تلألونًا وحسناً ، ما أهرِفُ له في الدنيا شبيهاً أُسَبّهُه به .

فَيَيْنَا نَحْنُ ُ تَجُولُ فَيه إِذْ رُفَحَ لَنا بَابٌ يُنفَد منه إِلى بُستان ، فأهوَت تحوّه أنا معمها ، فتلكمّانا فيه وُصَعَاهُ كأنَّ وُجُوهِهُمُ اللّؤُلُّ، بأبليهِم المجامرُ ، فقالتُ لهم : أبن تُريدونَ ؟ قالوا : نريد فلاناً قُتْلِ في البّحر شهيداً . قالت : أفلا تُجُورُونُ أهذه المرأة ؟ قالوا : قد كان لما في ذلك حظ فتركته .

قالت : فأرسلَت يد ها من يدي ، ثم أقبلت على فقالت :

صَلَاتُكِ نُورٌ والعِبادُ رُقُودُ ونَوْمُك ضِدٌ الصَّلَاة عنبدُ وعمرُك عُنْم إن عَلْت ِومهلة " يسيرُ ويفي دائماً ويبيدُ

ثم ّ غابَتْ من بين عَيَني ّ ، واستَيقَظتُ حِينَ تَبَدَّى الفَجرُ ، فوالله ما ذكرْتُها فتوَهَّـنتُها إلا ّ طاش َ عَقلي ، وأنكرْتُ نفسي. قال: ثم ّ سَقَطَّتَ ْ رابعة مُعَدْشِيناً عَلَيْها .

### معاذة وغايتها من صلاتها

أعبرنا أبر الحسين أحمد بن على قال: حدثنا محمد بن عبد الله قال : حدثنا الحسين قال : حدثنا عبد الله قال : حدثنا محمد بن الحسين قبال : حدثنا يجيى بن بسطام قال : حدثنا عمران بن خالد قبال : حدثنني ام الأمود بثت نهد العدرية ، وكانت معاذة قد أرضمتها ، قالت :

قالتُ لي مَعاذة ، لمَا قُتُولَ أَبُو الصَّهباء وقُتُولُ ولدُها : والله يا بُنيَّةُ ! ما عَبَّتِي البقاء في الدنيا للذيد عيش ، ولا لرُوح نسيم ، ولكني والله أُحبُ البقاء لا تَقَرَّبُ إِلى معزَّ وجلُّ ، بالوَسَائل لَمَلَة بِمعَ بيني وبين أبي العَسَباء وَوَلده في الجنّة .

١ تجمرون : تيخرون بالطيب .

## معاذة تبكى وتضحك عند أحتضارها

وبإسناده قال ؛ حدثنا محمد بن الحسين قال ؛ حدثني روح بن سلمة الوراق قال :

سمعتُ عُفيرَةَ العابدةَ تقول : بَلَفَنِي أَنْ مَعَاذَةَ العَدَويَة ، لَمَسا احتَفرَتْ ، بَكَنت ثُمَّ ضَحِكت ، فقيلَ لها : بَكتِت ثُمَّ ضَحِكت ، فقيلَ لها : بَكتِت ثُمَّ ضَحِكت ، فقم البُّكاء ومم الفَسَحك ، رحمَك الله ! قالت : أما البُّكاء أولي ، والله ، وأما الذي ذكرتُ مُفارَقَة العَيام والعَلاة والدُّكرِ ، فكان البُّكاء لللك . وأما الذي رأيتُم من تَبَسَي وضِحَكي ، فإني نظرَتُ إلى أبي العقهباء ، وقد أقبَلَ في صَمن الدار ، وعكيه حُلتان خضراوان ، وهو في نفر ، والله ما رأيتُ لهم في الدنيا شبها ، ففتحكُ إلَه ، ولا أراني أدركُ بعد ذلك فرضاً . قال : فماتَتْ قباراً أن يلخراً وقت العَلاة .

# ذو الر<sup>°</sup>مّة ومي

أنيأنا أبر جسفر محمد بن أحمد بن المسلمة قال : أنيأقا أبر صيد الله محمد بن صراف المرزباني قال: حدثني محمد بن أحمد الكاتب قال: حدثنا أحمد بن أبي خيشة من محمد بن زياد الاعرابي قال : حدثني أبر صالح الفزاري قال :

ذُكرَ ذو الرَّمَة في مجليس فيه حدة " من الأُعرَاب، فقال عصمة " بن مالك الفَرَاري شيخ منهُم ، بلغ مالة وعشرين ستنة : إربّاي فَسَلُوا صنه ! كان حُلُو المعينيز ، حَسَنَ المفحك ، بترّاق الثنّايا ، خفيف العارضين ، إذ الزّعك الكارمَ لا تسلم حديثة ، وإذا أنشَد أبر وحسن صَرَبُه .

جَسَمَتَي وإِيّاهُ مَرْبَعٌ مُرّةٌ ، فأتاني فقال : هيا عصمة أ إن ّ مَيّاً منقرَبَة ، ومنقرَّ أخبَثُ حيّ وأقولُه ا لأثر ، واثبتُه في نظر ، وأعلمه ببَيْصَر ، وقد

١ قاف الأثر : تتبَّسَه .

عرفوا آثارً إيلي ، فهمَل من ناقلة نزدارُ علّيها مَيّاً ؟ قال : إي والله ، الحُودُرُ بنت يمانية " . قال : فَمَكَنِيْنَا بِها ! فجيثُ بها، فركبَ وَرَدَفَتُه ، ثم "انطَلَقْنا حتى سبط على ميّ ، وإذا الحيّ خلُوثٌ ، فلمّا رَأْتَنَا النّسوَةُ عَرَفْنَ ذَا الرّمّة ، فتَقُوصْنَ مَن يوتهن حتى اجتمعَن ، وأنحنا قريباً ، وجنناهُن " ، وجلسنا، فقالت ظريفة "منهن " : أنشِدنا يا ذا الرّمّة ، فقال لي : أنشيد هُن " ، فأنشلتُ قولُك :

وَقَمَنْتُ عِلْ رَبُعٍ لِمُسَيِّةَ نَاقَتَى، فَمَا زِلْتُ أَبِكِي عنده،وَأَخَاطِبُهُ فلمّا انْتَهَسَتُ لِلْ قُولُه :

نَظَرْتُ لِل أَظْعَانِ مَيَ كَأَنْهِا ذُرَى النَّخْلِ ، أَوْ أَثْلُ عَبِلُ ذَوَالِبُهُ الْمُالِّ عَبِلُ ذَوَالِبُهُ ا فَأُسْبِلَتَتِ الْمَيْنَانِ وَالْمَلْبُ كَاتِمِ " بِمُغْرَوْرِقِ نَمْتَ عَلَيْ سَوَاكِبُهُ " بِكَى وَامِنَ "، جَاءَ الْفَرِآقُ ، وَلَمْ يُعِيلُ جَوَالِلْهَا ، أَسْرَارُهُ أَوْ مَعَاتِبُهُ "

قالت الظريفة : لكن اليوم قليُنجل ، ثم مَضَيّتُ . فلمّا انتهيتُ إلى قوله :

وَقَدْ صَلَقَتَ بِاللهِ مَنِيَّةُ مَا اللَّذِي أَحَادِثُهَا إِلاَّ اللَّذِي أَنَا كَاذِبُهُ إِذَنْ ، فَرَمَانِي اللهُ مُنِ ۚ حَيْثُ لاأَرَى ، وَلا زَالَ أَنِ أَرْضِي عَسَدُوَّ أُحَارِبُهُ قالت مِنَّ : وَيَجْكُ يَا ذَا الرَّمَةُ خَفَ ْ هُواقَبَ اللهَ ، عزَّ وجل مَّ ، ثَمَّ مَضَيْتُ

فانت مي : وچنت يا دا الرمه حف هواهب الله ، عز وجل ، تم مصيد حي انتهيت اليل قوله :

إذًا سَرَحَتْ من حُبّ مَيّ سَوَارِحٌ عَلَى الفَلْبِ آتَتُهُ جَميعاً عَوَازِبُهُ ۗ

١ الاثل : شير . ثوائيه : أراد أنساله .

٧ لم يجل جوائلها ؛ أي أن أسراره و سائبه لم تنل مرادها .

٣ موازيه : أي ذكرياته الماضية .

فقالت الظريفة : قتلته قتلك الله ! فقالت مية : ما أصحة وهنيئاً له . قال : فتنفَسَ ذو الرَّمة تَنفَسَة كاد جرُّها يَطيرُ بلحيته ،ثمُّ مفسَيتُ حَى انصتُ إلى قوله :

إذا نَازَعَتُكَ القَوْلَ مِيّةُ أَوْ بِسَدًا للهِ الوّجهُ مَهَا أَوْ نَضَا الدَّرْعَ سَالِمُهُ \* ا فَيَا لكَ مِنْ خَلَدْ أُسِيلِ وَمَنْطَقِي وَخَيْمٍ وَمَنْ خُلُثْقٍ تَعَلَّلُ جَاذِبُهُ

فقالت الظريفة : هذا الوجه أقد بدا ، وهذا القول قد تُنوزِع ، فمن لنا بأن يتنصُو الدرع سالبه ؟ فالتفكت إليها مي فقالت : ما لك ، قاتلك الله أ ، ماذا تنجنين به ؟ فتضاحكت النسوة أ ، فقالت الظريفة: إن الله الله أ ، ماذا تنجنين به ؟ فتضاحكت النسوة أ ، فقالت الظريفة: إن الله المناف ، فقال المناف ، ولا أسمت كلامتها إلا الحرف بعد الحرث بن فوالله ما ورابته أ برح مكانة ، ولا تتحرك . وسمعتها تقول : كلبت والله ، فوالله ما أدري ما الذي كلابته فيه ، فتحد لا ساعة " ، ثم جافي ومعه قريريرة فيها ما أهذي طبيب " ، فقال : هذه دهنة أتحقينا بها مي ، فشأنك بها . وهذه فلائد وردة تناها للجود أو ، فلا والله لا قالمتهان بعيرا أبداً . ثم عقدهن في ذوابة سيفه .

قال : فانصّرَلنا ، فلم نَوّل ْ نخطفُ إليها ، سَرَّبَمَنا ، حَى انقضى . ثُمَّ جاءني يوماً فقال : يا عصمة ُ ! قَدَ ظَمَنت مِيّ ، فلم يَبَنَى آلا ۚ الدّيارُ ، وَالنَظْرُ فِي الآثارِ ، فانهَضَ بنا نَنظرُ إِلَى آثارِها ؛ فخَرَجنا حَى وَقَفَنا على ديارها ، فجلَ ينظرُ ثمّ قال :

ألا، فأسْلتمي يا دَارَ مَيّ عَلَى البِلى ، وَلا زَّالَ مُنْهَلَا جُرْعَالِكِ القَطُّورُ ٢

١ تشا : علم . الدرع : ثوب الرأة .

٢ الجرعاء : رملة مستوية لا تنبت شيئاً .

فإنْ لم تَكُونِي غيرَ شَمَّامِ بِقَفَرَةٍ ، يَجُرَّ بِهَا الأَذْيَّالَ صَيْفِيتَهُ كُدُرُ ا ثُمَّ انتضَحَتْ عَيَناهُ بِمَيْرَةِ ، فقلتُ : مَه ! فقال : إني لجَلَّدُ ، وإن كان مني ما ترى ، فما رَآيتُ صَبابة قط ، ولا تَجَلَّداً أحسن من صَبابه وَتَجَلَّده يومثل ، ثمَّ انصرَفنا ، فكان آخر المهد به .

## تآلفا في الحياة وفي الممات

الباباً البر بكر أحمه بن علي بن ثابت قال: حشانا على بن أبوب النمي قال: حشانا أبو صيد الله عمد بن صران قال: حشانا عبد الله بن محمد بن أبي سيد قال : حشني اسحال بن محمد النخص قال : حشاني معاذ بن مجمى الصنعاني قال :

خَرَجتُ من مكنة إلى صَنعاء ، فلما كان بَيننا وَبِينَ صَنعاء عمسُ ساعات رَأَيتُ الناس يَتَزِنُونَ عن متحاملهم وَيَرْكَبُون دَوَابَهُم ، فقلت : أَينَ تُرَيِّدُون ؟ قالوا: تُرِيدُ أَن تَنظُرَ إِلَى قَبِي عَفراء وَعَرُوّة ، فَنزَلَتُ من متحملي وَرَكِبتُ حياري، وَاقْصَلتُ بَهم ، فانتهيتُ إلى قَبْرَين مُتلاصِقين ، متحملي وَرَكِبتُ حياري، وَاقْصَلتُ بَهم ، فانتهيتُ إلى قَبْرَين مُتلاصِقين ، قد خَرَجَ من كيلاً القبرين ساقُ شجرة ، حي إذا صَارًا على قامة النفا ، فكان الناسُ بقولون : تَا لفنا في الحياة وَني المتمات .

## الهوى إله معبود

وبإسناده قال : حدثنا محمد بن يحيى قال : حدثنا هون بن محمد قال : حدثنا اسحاق المرصلي قال : قال يحيسي بن اكثم :

قال ابن عبّاس : الهَوَى إله معبود ! فقيلَ له : أَتْقُولُ ذَلك ؟ فقال : قال الله تعالى : أَفَرَأَيتَ من اتّخَذَ إلههُ \* هَوَاه .

إ الشام ، الواحدة شامة : الخال ، تكته سودا، في الوجه . شبه دار مية بها . السيقية الكدر : السحابة التي تطلع في السيف متكدرة . اراد سحائب صيفية كدر .

#### عمر بن عون وحبيته بيا

أمبرنا أبو طاهر أحمد بن على السواق قال: حدثنا محمد بن أحمد بن فارس الحافظ قال: أمبرقا أبو الحسين الزبيسي قال:حدثنا محمد بن خلف بن المرزباني قال: حدثنا أبو الفضل المروروشي قال : حدثنى أبو حبد الله محمد بن صالح قال :

كان فتشى من بني مُرّة يُقال له حمر بن حون ، وكان يُحبّ جارِيةً من قومه يُقالُ له حمر بن حون ، وكان يُحبّ جارِيةً من قومه يُقالُ له يا بنتُ الرَّكَيْن ، فترَوّجَها رَجلٌ من قومه يُقالُ له دُمّيم ، وآلِين عمرُ إلا حُبُها وقولُ الشعر فيها ، فخرَجَ رَوْجُها بها هارِياً منه حتى وَقعَ باليمن في بَشِي الحارث ابن كعب ، فطلبها حمر ، فخفي عليه أمرُها ، ولم يعلم مترضمها، فمكت حيناً يبكي ويَبكي له من عرقه ، ثمّ خرَجَ حاجمًا على ناقة له ، وَمعه صحابة له ، وقال : لعلي أتملق باستار الكتمة ، أسألُ الله ، فسّى أن يرحمني ، فيردَّها على ، أو يتلهم عن حُبّها .

فلمًا كان النَّقُرُّ تخلُّفَ كلُّ واحد منهما عن صَاحبه ، وَأَقَامَا بمكَّنَّه

أَيِّاماً ثلاثة أَو أَرْبِعة حَتَى ارْتَحَلَ الحَاجِّ ، ثُمّ مَفَيَّا حَتَى وَصَلَ الفَّى إلى أهله ، فأدخله مع أمرأته وَأخته في منزلهما ، وَمَفَى إلى بِيا ، وَأخبرَها ، فكانت تجيئه كلَّ يوم فيتحدثان ويشكُوان ما كانا فيه من البَّلاء وَالوَّحْشة .

واستراب زوجها بغشيانها ذلك البيت ، ولم تكن من قبل تكفيانه ، ولا تتحرّب أهله ، واستراب بطيب نفسها ، والنها لبست كما كانت ، فخرّج في رفقة إلى نجران على أن يغيب عشر ليال ، فأقام ليلتين غفيا في موضع ، ثم أقبل راجعاً في الليلة القالة ، وقد أسنه عمر ، وطَن آت قد ذهب فأتاها ، فقر مترحد أنا ثم خلبتهما النوم ، فأتاها ، فقر متحدثا ثم خلبتهما النوم ، وحي مضطحمة على جانب البساط ، وحمر على جانبه الآخر ، فأقبل الروح ، فوجه عمر ، فعرفه فأثبته ، وانتبته عمر ، فوقب يا عمر ما ينجيني عمر ، فوقب يا عمر ما ينجيني منك بروك المتعرف المنتبية ، وانتبته منك بروك إلى يا عمر ما ينجيني

فقال حمر : يا ابن حسّي ! ما أنا على ربية ، وَمَا يُسائِلنِي اللهُ تعالى عن أهلك عن قبيح قط ، ولكن نشأتُ أنا وَهَي فالفتها والفتني ، وتحنُ صَبَيان ، فلستُ أعطنى عنها صَبرا ، وما بيننا شيءً أكثر من هذا الحديث الذي تركى .

قال له الزَّوْج : أمَّا أنا فِلم أهرُبْ إلى هذه البلاد إلاّ منك ، فأمَّا بعدً أن صَحَّ عندي من عضَّتك وصلت قوْلكَ فإني لا أهرُبُ منك أبداً .

فأُقاموا سَنَوَاتَ ، وَهم طَل تلُك الحَال،فماتَ حمر وَجُداً بها ، فكانتُ تَبكيعليه الدّماء، فُصلاً عن الدّموع ، ثمّ ماتَ دُهيّه بعد ذلك وَعُمسُرّتهي.

## التقي عزيزً

وبإسناده قال : وأعمرني محمد بن سعد قال :

أنشدني رَجُلُ من النّساك :

ما الشمبير، ما أعلاه من عسمك ، قد يُورثُ الصّبرُ أهلَ الصّبرِ إحسانا وَعَاشَقَ حَالَ مَن يَهُوَاهُ أُحِيَانَا إنَّ التَّقَىُّ عَزِيزٌ حَسِثُ مَا كَانَا

كم عاشق مات شوقاً في تعدّ به، لا شيء أعلىمن التقوى وصُحبتها،

# لا تنفع الرقى

ولي من أثناء قصيدة :

يا لَهُ فَ قَلَى البُّومُ مَا بَاللهُ ، يُعَاوِدُ النُّكُسُ ، إذا فُرَّقًا قد بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبي وَارْتَفَتَى ا ها " سلوة " هشهات لا سلوة " ، لا تَرْقَيَا فِي حُبِّهِ ذَا هُوَى ، فَالْحُبُ لا تَنْفُكُمُ فِيهِ الرُّقَيِّ

<sup>؛</sup> الزبيء الواحدة زبية : الرابية لا يعلوها ماه، وبلغ السيل الزبي مثل معناه: إن الأمر قد أشتد والتهي لل غاية بميدة .

٢ ترقيا: تستملا الرقية وهي أن يستمان عل أمر بقوى تفوق القرى الطبيعية في زميهم أو وهمهم .

#### ماتت على القبر

أعبرتمي أبو عبد أنه محمد بن أبي نصر قال : حدثتي الفقيه أبو محمد على بن أحمد بن سعيد الالداسي نال : أعبرنا القاضي أبر محمد عبد أنه بن الربيع قال: حدثنا أبو علي القالي اساعيل ابن القام قال : حدثنا ابن درية قال : حدثنا عبد الرحمن من عمد قال :

رَّأَيْتُ بَالبَادِيةِ امرأةً على رَاحلةِ تَطُوفُ حَوَّلَ قَبْرِ وَهَيَ تَقُول : يَا مَنْ بِمِعُلْقَةِ وَهَيَ الدَّهْرُ ، قَلْدُ كَانَ فِيكَ تَضَاءَلَ الأَمْرُ ، وَمَا لَهُمْ عَبْرٌ ، كَذَبُوا وَقَبْرِكَ ، ما لَهُمْ عُبْرُ ، وَمَا لَهُمْ عَبْرٌ ، حَلَّى الإلْسَهُ عَلَيْكَ وَمَا كُنْ قَبْلُ وَمَا كُنْ عَلَيْكَ وَمَا كُنْ وَمَا لَكُو وَمَا لَكُو وَمَا لَكُو وَمَا لَكُو وَمَا لَكُو اللّهُ اللّهُ وَمَا لَوْ اللّهُ وَمَا لَكُو اللّهُ وَمَا لَكُو اللّهُ وَمَا لَكُو اللّهُ اللّهُ وَمَا لَكُو اللّهُ اللّهُ وَمَا لَكُو اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا لَكُو اللّهُ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مُنْ عَلَيْ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللللللّهُ الللللللّهُ الل

## إسحاق وزهر الأعرابية

و بإسناده قال : حدثننا اقفالي قال : حدثتي جمعظة قال : حدثني حماد بن اسحاق الموصلي قال : حدثني أبسي قال :

كتبتُ إلي زَهر الأعرابية ، وقد غابت عني ، كتابًا فيه :

وَجُدْدِي يَجَلُّ ، عَلَى أَنِي أُجَمَّجِ سُه ، وَجَدُ السَّقِيمِ بِبُرُه مِ بَعَدَ إِزْفَافٍ ٢

٢ الإزفاف لعلها من قولهم: هو يزفزف من الحمى أي يرتمد، لأن الإزفاف السرعة، ولا معنى له هنا.

١ الوتر : العأر .

أو وَجِدُ ثَكُلَى أَصَابِ المُوتُ وَاحِدَهَا، أَوْ وَجَدْدُ مُنشَعَبِ مِن بِنِ أَلاَفِ! قال حماد: قال لي أبي ، فكتِتُ إليها:

اقْرًا السّلامَ على زَهْرِ إذا شَحَلَتْ، وَقُلْ لها: قد أَنْقَتِ القَلْبُ ما خَافَا أَمَا أُوَيْتِ لَمَنْ قَنَدْ بَاتَ مُكْتَقِبًا ، بُنْدِي مَدَامِعَهُ سَحَنّا وَتَوْكَافَا ا فَمَا وَجَدْتُ صَلَى إِلْهَ ِ أَفَارِفُهُ ، وَجُدْيِ عَلَيْكُ ، وَتَقَدَ فَارْكُ ٱلافًا

## المنيف المناثم

و بإستاده قال : حدثنا القال قال :

أنشدنا ابن دُرَيد ولم يُسمّ قائلاً وَلا عَزَاه إلى أحد :

 آل ثیثل ا إن متبقت کُم منافع فی الحقی مُد نتولا اشکینوه مین ثنیتیها، لم بُرد حسرا ولا مسکا

۱ المشمي ۽ الميامد .

۲ أويت : حققت .

٣ الثنية : من أسنان مقدم الذم .

## التفاح بشل الجمار

أنبأنا أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي قال : أعبرنا أبو القامم اصاهيل بن سويد الممدل قال : حدثنا أبو علي الحسين بن القامم الكوكيمي قال : أعبرنبي ابن الأصقع قال : قال لي يضمهم :

رَأَيْتُ بِغداد فِي وَقَتِ الحَيَّجِ فَتَى ، ومعه تُفَاحَّ مَغْلَفٌ ، فانتهى إلى سورٍ فَوَقَفَ تَعَنَّهُ ، فاطّلعَ عليهَ جَوَارِ كَانَتُهنَّ للبَها ، فأقبل يَرْميهنَّ بذاك التفاّح ، فقلتُ له : النِّسُ كُنْتَ معتزماً على الحيرُّ ؟ فقال :

وَلَمَا رَأَيْتُ الْحَيْجُ فَلَوْ آنَ وَقَنْتُهُ ، وَأَبِصِرْتُ بُزُلُ الْمِسِ بِالرِّحِبِ تِعْسِفُ ا رَحَلَتُ مَعَ الْمُشَاقِ فِ طَلَلْبِ الْمُونَى ، وَعَرَقْتُ مَن حَيْثُ اللَّحِبُونَ عَرَقُواً وقَلَدُ وَعَمُوا أَنَّ الْحِيمَارَ فَرِيضَةً ، وَتَلَوكَ مَقْرُوضِ الجِمارِ يُعَنَّفُ ا فهياتُ تُفَاحاً ثَلاثِماً وَأَرْبَعاً ، فَرُعْفِرَ لِي بَعْضٌ وَبَعْضٌ مُعَلَّفُ وقَمْتُ حَيَالَ القَاصَرِ ثُمَّ رَمَيْئُهُ ، فَظَلَتْ فَا أَيْدَى الملاحِ تَلَكَفْتُ

وَإِنِي لِأَرْجُو أَنْ تُقَبِّلُ حِجْتِي ، وَمَا ضَمَّتِي الحَبِّجُ سَمَّيٌ وَمَوْقِفُ

<sup>\</sup> النزل ، الواحد بازل : البعير اللهي طلع ثابه . الديس : الجسال الكريمة ، الواحدة صيحاء . تست : تسير على غير هدى .

٢ عرف : ذهب إلى عرفات .

٣ رمي الحمار : من منامك الحبج .

#### قمرية الوادي ·

ألبأنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوثري تسال : حدثنا اصاصيل بن سويه قال : حدثنا الكوكبي قال : حدثني أبو الحسن بن الأصفح قال :

كان فتيّى من بني عُدرَة يتعشّقُ ابنـة عمّ له ، فيلغه أن فتّى أسوّد يأتيها لربية ، فغت ذلك ، فمر يومًا بيابها ، فقال :

شَابَتْ أَصَالِي قُرُونِي وَامْحَى شَعَرِي، مِمَّا أَحَدَّثُ عَنْ قُمْرِيَةِ الْوَادِي نُبُثْتُ أَنَّ عُرُابًا بَاتَ مُحْتَضِينًا قُمْرِيَةً بَينَ أَعْصَسانُ وَأَعْوَادِ فلمَّا سَمِعتْ شعرَه خرَجَتْ ، فاعتذرَتْ إليه ، وَآلَتْ أَنَّ لا تعرِفَّ ذَكَرًا فيرَه ، فلم يزَلْ بحنالُ حَيى تَزَوَّجَها .

#### الصوفي وغلامه

أخبر قا أبر اسماق اراهيم بن سعيد بمصر قال: أخبر قا أبر سالح السعرقندي قال: حدثنا أبر صد الله الحسين بن الفاسم بن أليسم بالفرافة قال: حدثنا أبر يكر أحدد بن محمد بن معر الديتوري قال: حدثنا أبر محمد جعفر بن عبد الله العموني قال: حجائي أبر المعتار اللهجيي قال: حدثني أبري قال:

قلتُ لأبي الكُسْيَتِ الأندلسي ، وكان جَوَالاً في أرْض الله ، عزّ وَجلّ : حَدَّثْنِي بأَعجَبِ ما رَآيتُه من الصّوفية ! قال : صَحبَتُ رَجُلاً منهم يقال له مهرجان ، وكان مجوسيّا ، فأسلم وتَتَصَوّف ، فرآلِتُ معه غلاماً جَميلاً لا يُفارِقُه ، فكان إذا جاء اللّيلُ ، قام فصلّى ثمّ يتامُ إلى جانبه ثمّ يقومُ فَرَعاً ، فيُصلّي ما قُدُرَ له ، ثمّ يَعودُ فينامُ إلى جانبه أيضاً ، حتى يعَملَ ذلك في اللّيلة مراراً ، فإذا أسفر الصّبحُ ، أوْ كاد أن يُسفرِ، أوْتَرَ ثمّ رفّعَ يدّيه ، فقال : اللّهم إنّك تعلمُ أنْ اللّيلَ قد مضى علي سليماً لم أقارِفْ فيه فاحشيّة ، وَلا كَتَنَبّت الحَمَظة عليّ فيه منعصية ، وأنّ الذي أُضْمُرُهُ في قبليّ لَوْ حَمَلَتهُ الجَالُ لتَمَدّعتْ ، أوْ كان بالأرْض لتَدَكد كَتْ.

ثُمَّ يقول : يا ليلُ اشهد بما كان مي فيك ، فقد منعي خوفُ الله ، عزَّ وَجَلَّ ، عن طلَب الحرَام والتعرض للآثام .

ثُمَّ يقولَ : يَا سَيْدَيُ ! أَنتَ اجمعُ بينتنا على تُقَى ، وَلا تَغَرُق بينتَا يَوْمَ تُنجمتُمُ فيه الأحبابُ .

فاقمت معه مدّة طويلة أرّاه يفعل فلك في كلّ ليلة ، وأسعمُ هلما الغول ، فلما همسَت تقول ، إذا انقضى فلما همسَت تقول ، إذا انقضى اللّيل : كذا وكذا . فقال : فواقد يا أخي اللّيل : كذا وكذا . فقال : فواقد يا أخي إلى لأداري من قلبي ما لو داراه سلطاننا من رَعيته ، لكان من الله حقيقاً الذ يرة .

فَقَلَتُ. : وَمَا الَّذِي يَدَعُوكَ إِلَى صُحِبَةً مِن نَخَافُ عَلَى فَسَكَ الْمَنْتَ مِن قَبِلُه ؟ وَذَكَرُ كَلامًا اختصرتُهُ .

## الصوفي المتفشف

رياستاد، قال: قال أبو حمرة محمد بن ابراهيم الصوفي: حفائي الصلت بن جرام لملجاشمي قال: حفائي عمد بن الحضر التيمي قال :

كان أبو حمرو الفتّبابي من أحسن من رآيتُه وَجها ممّن يَصْحبُ العَمّوفية ، وكان لا يُرَافق أحداً ولا يُجالسُه وَلا يُلابسُه إلا في طريق ، فأتاني ذات يوم ، وغمن بيلاد الرّوم ، فقال : هل لك في مُرافقتي ، فإني قد مَللتُ الوّحَدة ، وظالَتْ على الوّحِشة .

فقلتُ : على خلال ثلاث .

قال : وَمَا هِيَ ؟

قلتُ : على أن لا أرّاكَ ضَاحكًا إلى أحد من خلقِ الله ، ولا مشتغلاً بنيرِ طاعة ِ الله ، عزّ وَجَلّ ، ولا تعمل عملاً حَتّى أقول لك .

قال : قبَد فعلتُ .

وكان معي لا يُفارِقُني في حجّ ولا غزو ، فكنتُ أرَى منه أموراً أعلمُ أنّ الله سيرفعُه بها في اللهُ فيا والآخرة من حسن صلاته وكثرة صيامه وعلول صمته وقيلة كلامه،فقلتُ له ، ذات يوم ، لاتبيّنَ مَمَرِفة عقله : ألا أشرِي لك جارية ؟

فقال : وَمَا أَصْنَعُ بِهَا ؟

قلتُ : ما يصِّنَعُ الرَّجلُ بملكِ يمينه !

فقال : لوْ أَرَدَتُ هذا لم أَترُكَ أَهلِ وَأَشخص ْ عن وَطنِي وَأَخرُجْ عن دنياي ، وَلكانَ لي منهم مَقَنْعَ وَفِي المُقامِ معهم مُتَسَعّ .

فقلتُ : ألقِ هذا الصَّوفُ عنك ، فَإِنَّه قَسْد أَثَرَّ بِيَدَنْك ، وَنَهَكَ جَسْمِكَ .

فقال : أَتَأْمُرُنِي أَنْ أَلْقِي عَنِي ثُوْبًا أَتَقَرَّبُ لِل اللهِ ، عزّ وَجل ، بخشونته وَرجه ، وَأَنَا أَرْجو منه حُسن الثوآب عليه عند مُنقَلَبِي إليه .

قلتُ : فهلَ " لك أن تُنقطِرَ فإنْ الصَّيّامَ قد أنحلكُ وَالظَّما قد غيرك ؟

فقال: سبحان الله ، ما أعجب ما تأمرني به ! هلى الدنيا إلا يومان ، يوم " قد مضى علي " وَيوم " أنا فيه لا أدري بما يُخمَ لُ لِي من رَحمة أوْ عذاب ، فإن عذبتني و آنا على حالة أتشَرّب إليه بها ، فهو أجلو أن يمذبني إذا فعلت أمرا أنا فيه مقصم " .

نقلتُ : نصمُ يوْماً وَأَفطرُ يوْماً .

فقال : ذلك صَوْمُ الأبرَار ، وَمَن أَمِينَ النَّارَ ، الذين علموا أنَّ الله ، عزّ وَجلّ ، مُتَجادِزٌ عنهم ، وقابلٌ منهم ، فأمّا أنا فأنتَ تعلمُ أني غيرُ عالم بما سَبَقَ علي في الكتابِ من شقاء وَسَمَادة ، وَالله لئن علاَبَنِي الله على طاعته على أنه على أنه غير عائر على معصيته ، على أنه غير عائر على من خلكة ولا على من خلكة ولا معلنُ له إلا بذَّب .

قلت : أَفَلا أَشْرَى لِكُ وَطَاءً تَنَامُ عَلَيْهِ ؟

فقال : وَأَيِّ وَطَاءَ أُوْطَأُ مَن ظَهَرٍ الأَرْضَ ، وَقَدَ سَمَاهُ اللهُ ، عزَّ وَجَلَّ ، مُعِهَادًا ، وَالله لا أَفْتَرِشُ فَرَاشًا وَلا أَتَنَوَسَّدُ وَسِادًا ، حَتَى أَلَحْنَ بَالله ، عزَّ وَجَسَارٌ .

فقلت : فهل لك أن تُريحَ نَفُسلَكَ في هذه الفَزَّاة ، وتَرَرُّجعَ ؟

نقال : وَاعجباه مَن قَوْلُك ! تأمرُني أَن أَرْجِعَ عَن الِحَنَّةَ ، وَقَد فُتحَ لِي بِابُها ، وَالله لا أَزَالُ أُمرِضُ نفسي على الله تعالى لطلّه يَقبَلُني ، فإن رَزَقي وَخَصَبِي بالشهادة ، فهو الذي كنتُ أُحاوِلُ وَبه أَطالبُ ، فإن حرَمني ذلك فاللذوب التي سلمَتَ ، وَأَنا أَسَالُ الله أَن يَعْضَلَ عَليّ بِما سأَلتُهُ ، وَيُجيبَني في ما دَصَوْتُهُ .

فنزاً معنا ، وَنحنُ في خلق كثير مع محملًد بن مُصْعَب، فلقينا العلو ، عكانَ أوّل من جُروب الله ، عزّ وَجلّ ، خكانَ أوّل من جُروب الله ، عزّ وَجلّ ، فقلتُ : أبشر بثواب الله ، عزّ وَجلّ ، فقلت أعطاك الرّفينا ، وفقوْق المنزيد .

ظفال بصوَّت ضَعَيفُ : الحَّسَدُ لله على كلّ حال ، لقد نظرْتُ إلى كلّ ما تستنيتُ ، وَالدَّتُ الله كلّ ما تَحبَّتُ ، وَالدَّتُ ما أُحبَّبتُ ، وَالدَّتُ ما طلبتُ من حُور وَولدان وَسَلسَبيل وَرَيْحان ، وَإِيالَة وَالشَّفْصِيرَ ، لعلَّ الله ، عز وَجل ، أنْ يُبَلِّعَكُ ما بكني وَيَرُونُكَ مَا وَزَكَنَي ، ثُمَّ فاضَت نفسُه .

## أبو اسماعيل وفتح الموصلي

حدث جعثر الحالدي قال: حدثنا أحمد بن مسروق قال : حدثنا محمد بن الحسين قال : حدثنا عبد الله بن الفرج العابد قال :

كان بالموصل رَجلٌ نصراني يُكنى أبا لسماعيل ، قال : فمر ّذات للله برَجلٍ ، وَهُو يَتهجّنُ عَلَى سَطَحه ، ويَقرأ : وله أسلَمَ من في السّموات والآرْض طُوّعًا وكرها ، وإليه ترجعون . قال : فمرَجّ أبو إسماعيل صرّخة الموسلي عليه ، فلم يزل على حاله تلك ، حتى أصْبَعَ ، فلما أصْبَعَ أسلَمَ ، ثم أنى فتحاً الموسلي فاستأذنه في صُحبته ، فكان يَمْحيه ويَخمه .

قال : وَبَكَى أَبُو إِسماعيل حَى ذهبت إحدى عينِه وَغَشْيَ عِلَى الْأَعْرَى . فَفَلْتُ لَهُ ذَاتَ يُومُ : حدَّثْنِي بِيغِضِ أَمْرِ فَتْحِ

قال : فبكى أُمَّ قال : أُخبرُكُ عنه كَانَّ وَالله كهيثةِ الرَّوحانيِّينَ مطلّقَ القلب بما هناك ، ليستث له في الدّنيا رَاحةٌ .

قلت : على ذاك ؟

قال : شهدتُ الديد فات يوم بالموصل ، ورَجِع بعدما تفرق الناس ، ورَجِع بعدما تفرق الناس ، ورَجِع بعدما تفرق الناس ، ورَجعت معه فنظر إلى الدّخان يقور من تتواحي المدينة ، فببتكى ثم قال : قد قرّب الناس وُربانهم ، فليت شعري ما فعلت في قرْباني عندك أيها المحبوب أ ثم سقط متفشياً عليه ، فجثتُ بماء فعسحتُ به وجهه ، فأفاق ثم مضى حتى دخل بعض أزقة المدينة ، فرقع رأسه إلى السماء ثم قال : قد علمت طول غمي وحُرثي وتَردادي في أزقة الدّنيا ، فحتى متى تمبسني أيها المحبوب ؟ ثم سقط مغشياً عليه ، فجئتُ بماء ، فمستحتُ على وَجهه ، فأفاق ضما عاش بعد ذلك إلا أباماً ، حتى مات ، رحمه الله .

#### النفس حيث بجعلها الفتي

أخيرنا أبو عمد الحسن بن ملي الجوهري قراءة عليه قال : أعبرنا أبو معر محمد بن العباس ابن سيويه قال : حدثنا عمد بن خلف بن الحرقباني قال : أعبرني أبو عبد انت أحمد بن عبد الرحيم من العياس بن علي قال : حدثني بعض أهل المنينة قال :

دعاني فتى من أهل المدينة إلى جارية تُمفتي ، فلما دخلنا عليها ، إذا هي أحسنُ الناس وَجهاً، وإذا بها انخراطُ اوَجه وَسهوٌ وَسكوتٌ، فجعلنا نَبِسُطُها بالمرّاح والكلام ، وَيمنعُها من ذلك ما تَكتُمنُه ، فقاتُ في نفسي : والله إن به النهياما ، وطائفاً من الحبّ ، فأقبلتُ عليها ، فقلت : بالله لما صدقتني ما الذي بك ؟ فقالت : بَرْحُ اللّاكر ، وَدوامُ الفكر ، وَخلُو النّهارِ ، وَتَشْرَوقُ إِلَى من سارَ ، والذي برى ما وصَفتُ لك ، فإن كنت ذا أدب صرفت المتشبّ عن ذي الكرب واجتهلت في الطالب للواء من قد أشرَف على المتطب ، كما قال الشاعر ، وأخلت العود ، فغنت :

سَيُورِهُ فِي التّذكارُ حَوْضَ المّهالكِ فَلَسَنْتُ لَنذكارِ الحَبَيبِ بِنسَاوِكِ أَي اللهُ لا أَن أُمُسَسوتَ صَبّابةً ، وَلَسْتُ لِما يَقضِي الإلهُ بِمالِك كَانَ بِقَلْبِي حِينَ شَطَتْ بِهِ النّوَى ، وَخَلَفْتِي فَرْداً ، صُدُورَ النّيازِكُ لا تَقطَعْتُ الرّدُيّارُ بَيْنِي وَبَيْنَتُ ، للهُ للوّي ، وَاسْتَدْ سُبُلُ المسالكِ

قال : فوَالله لقد خفتُ أَن أُسلَبَ عقلِ لمّا غَنَت ، فقلت : جعلي الله فداءك ، وهو الذي صَيِّرك إلى ما أَرَى يستحق هذا منك ! فوالله إنّ النّاس لكثير ، فلو تسلّليت بغيره فلعل ما بك أن يسكن أو يخف ،

١ أغراط: دقة ، هزال .

٧ النيازك ، الواحد نيزك ؛ الرمح القصير .

فقد قال الأوّل:

صَبَرْتُ عَلَى اللّذَاتِ، لَمَا تَمَرَّلْتِ، وَأَلزَمَتُ نَفَسِي صَبَرَهَا، فاستَمَرَّتِ
وَمَا النَفسُ إِلاَّحِيثُ يَجعلُها الفّي، فإنْ أُطمِعتْ تافَتَ، وَإِلاَ تَسَلَّتُ
فأقبَلَتِ عليَّ فقالت : قد وَالله رُمتُ ذلك ، فكنتُ كما قال قيس بن الموَّح :

وَلَمْنَا أَنِي إِلاَّ جَمَاحاً فَمُوادُهُ ، وَلَمْ يَسَّلُ عَن لَيْلِي بِنالِ وَلاَ أَهْلِي تَسَلَّى يَأْخُرْى غَيْرِها ، فإذا الّتي تَسَلَّى بها تُعْرِي بلَيْلِي وَلا تُسُلِّي قال : فأسكتَنْنِي وَالله بتواتر حججها عن مُحاورَتَها ، وَمــــا رَأَيْتُ كنطقها وَلا كشكلها وَأَدْبِها وَكَالَ خَلِقْها .

#### العظة التاجعة

أخبرنا أبر الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي: قال : أخبرنا أبر الحسين عمد بن عبد الله قال : أخبرنا الحسين بن صفران قال : حدثنا عبد الله بن عمد قال : حدثني الحسين بن عبد الرحمن قال : حدثني عمرة أبو القدام الجلاب قال : حدثني صدان قال :

أُمرَ قَوْمٌ اَمرَأَةٌ ذَاتَ جمال بارع ، أَن تَتَمرَضَ للرّبِيع بن خيمُ ، فلطّها تغييهُ ، قال : وَجعلوا لها ، إِن هي فعكت ، أَلْفَ ورْهم ، فكيّست أحسن ما قَدَرَت عليه ، ثم تعرّضَت له حين حَرَجَ من مسجده ، فنظر إليها في تلك الحال ، فراعه أمرُها وَجمالها ، ثم أقبلت عليه ، وهي سافرة " ، فقال لها الرّبيع : كيف بك لو فرزّلت الحسي بحسمك فغيرت ما أرى من نورك وبهجتك ؟ أم كيف بك لو سألك نزر ل بك ملكك ألموت فقطم منك حيل الوتين؟ أم كيف بك لو سألك منكر وسنحر " ونورت مغشياً عليها ، قال : فوالله لقد أفاقت وبلكت من عادتها أنها يوم مانت كانت كانتها جلع " مصرق .

## الحب الصارع

وجدت بخط أحمد بن محمد بن على الابتوسي ، رحمه الله ، قال : حدثنا أبو محمد بن مديرة الجرهري قال : حدثنا أحمد بن محمد أبر عهدى قال :

أنشدنا أبو العبَّاس المبرَّد لأمَّ الضَّحَّاك المحاربية :

الحُبّ أوّلُ مَا يَسَكُونُ وَلَعْ ، وَإِذَا تَسَكّنَ فِي الفُوّادِ صَرّعْ وَإِذَا تَسَكّنَ فِي الفُوّادِ صَرّعْ وَيُلِي مِنَ الحُبُّ اللّذِي شَقَنِي ، مَاذَا عَلَيْ مِنَ الْمُمُومِ جَمَعْ

# أم سبعة أنبياء

أعبر فا الفاضي أبو الحسين أحمد بن على الحسين المحتسب قال : حدثنا محمد بن عبد الله القطيعي قال : حدثنا الحسين بن صفوان قال : حدثنا عبد الله بن محمد قال : حدثنا سعيد بن يعقوب الطالقاني قال : حدثنا المعتمر بن سليمان عن أبهي كعب الحربري عن الحسن

أن امرأة من بني إسرائيل كانت أعطيت من الجمال عَجبًا ، قال : فيلغ من أمرها أنها كانت لا تُمكّن من نفسها إلا من أعطاه مائة ديناو ، فاتخذت سريراً من ذهب ، فأبصرها رَجل من العابدين ، فأعجبته ، فانطلق فالتمسّ وابتنى ، وتتمتل ، أو كا وصيف ، حتى جمع مائة ديناو ، فأتاها بها ، فقال : إني رأيتك فاعجبتني ، فانطلقت فتتسحلت وابتنفيت ، مناطلقت فتتسحلت وابتنفيت ،

قالت : فادفعها إلى الجهيدا يتتقدها ، ففعل ، فقالت الجهيد : افتقدها ! قال : نعم ! قال : فنهيات ، كما كانت تتهيا ، وجلست على سريرها ، فلما جلس منها مكان الرجل من امرآته ذكره الله تعالى

١ الجهبة : الناقد العارف يجيد الدراهم من رديثها .

برّحمته ، فانقبَسَضَت إليه نفسُه ، فقام عنها فقال : الماثة دينار لك ، افتحي البابّ ! فقالت: وَمَا رَأَيْتَ ؟ أَلستَ زَحَمتَ أَنْكُ رَأَيْتَنِي فَأَعْجَبَتُكُ فَتَمَحَّلَتَ وَإِنْفِيتَ حَيْ جَمعتَ مَاثَة دينار ، فما رَأْيْتَ ؟

قال : ليس في الأرض شيء البغض إلي منك .

قالت : وَمَا رَأَيِتَ ؟ قال : هذا شيءٌ لم أفعله قط .

قالت : ما قال لي هذا أحد، لئن كنتَ صَادقًا فما أُرِيد زَوْجًا غَيرَك ، فلي عليك أن تترَوّجتي .

قال : نهم ، فقنتَع رَاسَه وَرَجع ، فلحق ببلده ، وأقبلت تَبيعُ متاصّها ، مر وتحكت إليه ، فقتل لها : ثم ارتحكت إليه ، فانتهت إلى البَلد الذي هو فيه ، فسألت عنه ، فقيل لها : هوذا في المسجد . فقيل له : جاءت ملكة أرْض كله وكلما تسألُ عنك ، فأتته ، فلمنا نظرة اللها نظرة مال ميتاً ، فوجدت عليه وجملاً شديداً ، قالت : أمّا هذا فقد فاتني ، ولكن هل له أخّ أوْ قريب ؟ قيل : إنّ له أخاً ضَميفاً .

قال معتمر : أي ليس في العبادة مثلَّه ، فتزَوَّجَتُ أَحَاه ، فوَلَلنَت له سبعة أنبياء .

# المرقش الشاعر وأسماء

كتب إلي أبو غالب بن بشران من واسط حدثنا ابن دينار قال : حدثنا أبو الفرج محمد بن علي الأسفهاني في كتاب الأغاني قال : قال أبو عمرو ، ووافقه المفضل الفسبي :

كانَ من خبر مُركَشَن الأكبر أنّه عشقَ ابنةَ عمّ له يُقالُ لها أسماءُ بنتُ عوف بن مالك ، عليقُها وَهُوَ غلامٌ ، فخطها إلى أبيها ، فقال له : لا أزوّجُها حتى تُعرَفَ بالناس ، وَهَا قبلَ أنْ يَخرُجَ رَبِيعَةُ امن أَرْض

١ ربيمة : أراد أبا قبيلة ربيمة .

اليمن ، فكان يتعدُهُ فيها المتواعيد ، ثم انطالتق مُرقش إلى ملك من الملوك ، وكان عنده زَمَانًا ، ومدحه ، فأجازه ، وأصاب عوفًا زَمَانٌ شديدً ، فأجازه ، وأصاب عوفًا زَمَانٌ شديدً ، فأتبه في المال ، فزوّجه أسماء على مائة من الإبل ، ثم تنحى عن بني سعد بن مالك .

وَرَجَّعَ مُرُقَشَ ، فقال إِخْوَتُهُا : لا تَخْبِرُوه الا آنَّهَا ماتت ، فلبحوا كَبَشًا ، فأكلوا لحمه ، وَدَفنوا عظامت ، وَلَقْوَها في ملحضة ، وَدَفنوها ، فلما قندم مرقش عليهم أخبرُوه أنّها ماتنت ، وأثوا به موْضِعَ القبرِ ، فنظرَ إليه ، وكان بعد ذلك يعتادُه ، وَيَزُورُه .

فبينا هو ذات يوم مضطحع ، وقد تغطّى بنوبه ، وابنا أخيه بلمبان بكيماب لهما ، إذ اختصّما في كعب ، فقال أحد هما : هذا كعبي أعطانيه إلي من الكبس الذي دفنوه ، وقالوا : إذا جاء مرقش أخبر ناه أنه قبر أسماء . فكشف مرقش ضنى شديدا ، فسأله عن الحديث ؛ فأخبره به ، وتبنزويج المرادي أسماء ، فدعا مرقش ولبدة له ، ولها زَوْج من غفيلة كان عسيفاً المرقش ، فأمرها بأن تناعو له زَوْجها ، فدعته ، وكانت له رَوَاحل ، فأمره بإحضارها ليطلب المرادي ، فأحضرها فرضي في طلبه ، فمرض في الطريق حتى صار لا يُحمل إلا محمل إلا .

وَإِنَّهُمَا نَزَلا كَهُفاً بأَسْمَل نِجِرَان ، وَهِيَ أَرْضُ مُرَاد ، وَهُعَ الْفَقَلِي المُولَّةُ هَا : انركبه ، فقد امرأتُه وَلِيدة مرقش ، فسمع مرفَّشُ ْزَوْجَ الوليدة يقول ُ هَا : انركبه ، فقد هلك سَمَماً ، وَهلكنا معه جوعاً وَضَرَّا ، فجعلت الوليدة تَبكي من ذلك ، فقال لما زَوْجُهُا : إِنْ أَطَعَنِي ، وَإِلاَ فَإِنِ تَارِكك ، وَكان مرفَّش يَكتبُ ، وكان أَبوهُ دَلعه وَأَخاهُ حَرَّسَلة ، وكان أُحبَّ ولده إليه ، إلى نصراني من

١ السيف : الأجير .

أهل الحبرة ، فعلمهما الحط ، فلما سمع مرقش ٌ قوْلَ الفَقَلِي للوَلِيدة كتبَ على مؤخّر الرّحل :

يا صَاحِيتِي تَلَبَثُنَا لا تَعْجَلا ! إِن الرَّوَاحَ رَهِينٌ أَن لا تَمْعَلا فَلَمَلَ الْمِشْرَاعُ مُنَيْنًا مُقْبِلا فَلَمَلَ الْمِشْرَاعُ مُنَيْنًا مُقْبِلا يَا رَاكِياً إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّقْمَا أَنْسَ بنَ سعد إِنْ الْقِيتَ وَحَرْمُلا لا يَا رَاكِياً إِمَّا عَرَضْتَ فَبَلَّقْمَا الْفَاتَ النَّقَلِيُّ حَتَى بُقْتَلا مَنْ مُبْلِعَ الْاَقْوَامِ أَنْ مُرْقَشًا أَضْحى على الأصْحابِ عِبنًا مُشْلِلا وَمُنْ مُبُلِعَ اللَّقْوَامِ أَنْ مُرْقَشًا أَضْحى على الأصْحابِ عِبنًا مُشْلِلا وَكَانَتَما يَرِهُ السَبَاعُ بِشَلْوِهِ ، إِذَ غابِ جَمْعُ بَنِي ضَيْبَعَة مَعَلاً

قال : وانطلق الفغلي و والمراثة حتى رَجِعا إلى أهليهما ، فقالا : مات المُركّش ، ونظر حرْسَلةُ إلى الرّحل ، وَجعل يُفتكبّه . فقرا الأبيات ، فلحاهما وَخَوْلَهما ، وَالفَرَ مُسَلةُ إلى الرّحل ، وَجعل يُفتكبّهما ، وقلد كانا وَصَفّا له المؤضّع ، فرّكبّ في طلب المُرقّش حتى أتى المكان ، فسأل عن خبره ، فعرف أن مرقشاً كان في الكفهف ولم يزل فيه حتى إذا هو يغنم تنزو على الفار الذي هو فيه، وأقبل راصها إليه ، فلما يُعبّر به قال : من أنت وما شافك ؟ هو راحي زورج أسماء ، فقال له مرقش انت ؟ قال : راحي فلان، وإذا هو راحي زورج أسماء ، فقال له مرقش : السلطيع أن تكلم أسماء امرأة فا صاحبك ؟ قال : لا ، ولا أدنو منها ، ولكن تأتيني جاريتُها كل ليلة فأحلبُ فا عنها ، فقال له : خيا خاتمي هلا ، فإذا حكبت فألقه في الذي فإنها ، فقال له : خيا خاتمي هلا ، فإذا حكبت فألقه في فلمت ذلك .

١ بلغا : أراد بلنن ، أبدل التون أنفاً .

٢ الشلو : الحسم ، أراد جامعه بعد موته .

فأخذ الراعي الخاتم ، فلمنا حُلبت المَنزُ طَرَح الخاتم في القدّ عن انطلقت به الجارية ، وتركته ، أخلته ، فشربته ، وكلك كانت تمنع ، فقرع الخاتم ثنيتها ، فأحلته ، واستضاءت به بالنار ، فمرتنه ، فقالت للجارية : ما هذا ؟ فقالت : ما لي به علم ، فأرسلتها إلى مولاها ، وهو في شرب بنتجران ، فأقبل فزعا ، فقال لها : لم دَعُوتي ؟ فقالت : سله أن وجد فقالت : سله أين وجد هذا الخاتم ؟ فقال : وجدته هذا الخاتم ؟ فقال : وجدته م رجل في كهف جبار ، فقال لي : اطرحه في اللّبن الذي تشربه أسماء ، فإنك تميب به خيراً ، وما أخبرني من هو، في الدّبن الذي تشربه أنه اخر رمق .

فقال زَوْجُمُها : وَمَا هَذَا الْحَاثُمُ ؟

قالت : هذا خاتمُ مرَقَشْ ، فأصبلِ الساعة في طلبَه ، فرَكبَ فرَسه وَحَمَلَها على فرَس وَسارًا حتى طَرَقاه من لَيلته ، فاحتملاه فماتَ عند أسماء ، وقال قبل آن يَسموت :

سَمَا نَحْوِي حَيَالٌ مَنسلَيمَى، قَارَقَتَي ، وَأَصْحَابِي هُجُودُ فَيِتَ أَدْيِرُ أُمْرِي كُلُّ حَالٍ ، وَأَذْكُرُ أَهْلَهَا ، وَهُم بَعِيدُ عَلَى أَنْ قَلَدْ سَمَا طَرْقِي لِنِنَارٍ ، يُشْبَ لِمَا بِلْدِي الأَرْطَى وَقُودُ لا حَوَالَيْهَا مَهَا بِيضُ التَّرَاقِ ، وَآزَامٌ وَغِزْلانٌ رُقُسسودٌ ا نَوَاعِمُ لاتُكَالِحُ بُوسَ عَيشِ ، أَوَانِسُ لا تَرُوحُ ، وَلا تَسَرُودُ وُ

ر الشرب ، الراحد شارب : أراد في جماعة يشربون الخمر .

٧ الأرطى : شجر أمر، كالمناب ، الواحدة أرطاة .

٣ الدَّر آتي، الواحدة ثرقوة; مقدم الحلق في أعلى الصدر . الآرام، الواحد رقم: الغزال الأبيض اللون.

<sup>۽</sup> ترود : تدور تلمب وتجيء .

يَرُحْنَ مَعا يِطاءَ المَثْنِي رُوداً ، طَلَيْهِينَ الْجَسَاسِهُ وَالبُرُودُ الْمُسَودُ الْمَكَنَّ بِللَّهَ وَسَكَنَّ أَخْرَى ، فَقُطْعَتِ الْمَاثِينُ وَالْمُهُسُودُ وَمَا بَالِي أَفِي وَيُخْلُ عَهْدِي ؛ وَمَا بَالِي أَضَادُ وَلا أُصِيسَدُ وَرُبِّ أَسِيلَةِ الْحَدَّيْنِ بِسِكْرٍ ، مُنْقَسِّمَ لَمَا فَرْعٌ وَجِيسِدُ الْوَنْ بَرَاقَ بَسِرُودُ وَدُو أَشْرِ شَتَيْبُ النَّبِي عَدَّبُ فَقَالًا فَيْ بَيْنُ وَلَا أَلَيْنَ بَيْنُ وَلَا أَلَيْنَ بَيْنُ وَلَا أَلَيْنَ بَيْنُ وَلَا أَلْمَا النَّجَائِبُ وَالتَّمِيهُ وَاللَّهَ اللَّهُ عَنَى اللَّهُ اللَّهِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا لَيْعَالِي وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْمُلْكُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُولُولُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعِلَمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُلْعُلُولُهُ الللَّهُ الْمُلْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعُلُمُ الللْعُلُولُ اللَّهُ الللْعُلُولُ الللْعُلِي الللْعُلِيْلُولُولُولُولُولُهُ اللْعُلِمُ اللللْعُلِيْلُولُولُ

## المحب الجاحد

أتبانا أبو يكر أحمد بن الحافظ قال : أعبر نا أبو القام الأزهري قال : حدثنا محمد بن جعفر الاديب قال : حدثنا أبو القامم السكوني أملاء قال : حدثني الحسين بن حكرم قال : حدثنا يزيد الثمالي قال :

مات أبو العتاهية وَعبّاس بنُ الأحنف وَابِرَاهِيمُ الموصلي في يوْم وَاحد ، فرُفعَ خبرُهم إلى الرّشيد ، فأمرَ المأمونَ بحضُورِهم وَالصّلاة عليهم ، فواَّفى المأمونُ ، وَقَد صُفّوا له في موْضع الجنائز، فقال : من قدّسم ؟ قالوا : إبرَاهيم ، قال : أخرَّوه وَقدّموا عبّاساً ! قال : فلماً فرَغَ من الصّلاة اعترَضهُ بعضُ ا الظاهرية ، فقال له : أيّها الأميرُ بم قدّمتَ عبّاساً ؟ قال : يا فشُولى بقوله :

سَمَّاكِ لِي قَوْمٌ وَقَالُوا : إنَّهَا لَهِيَ الَّتِي تَشْقَى بِهَا وَتُكَالِدُ فَجَحَدَّهُم لِيكُونَ غَيْرُكُ ظَنِّهُم ؛ إِنْ لِيُعْجِبِنِي المُحِبِّ الحَاجِدُ الحَاجِدُ الحَاجِدُ

) الرود: الشابات الحسنات، الواحدة رأدة ورؤد ورأد للجاسة، الواحد مجسد: التميمس اللي يل البدن. ٧ الفرع: الشعر، الحيد: المتق .

٣ ذر أشر : أراد ثغراً فيه أشر وهو تحديد في الأسنان .

#### القبلة القاتلة

حدث أبو عمر بن حيويه ولقائته من خطه قال: حدثنا أبو بكر محمد بن خلف بن المرازبان قال: حدثني أحمد بن حرب قال : حدثني أبو عبد الله القرشي قال : حدثني أبو نسان قال :

كان سببُ وَفَاة مالك بن أَبِي السّمع الله كَبَرَ ضَمَّ إليه رَجلاً من قَرَيش يقوم عليه ، فَفَرَشُ له على سرير وَخَرَقَ فِيه خَرْقاً الوَضُوء ، فأتته الجارية كي يقوم فتكل ، ثم أثنته يبتخور فتبتخر ، فوقعت الجارية بقليه ، فأهرى إليها ليقبلها ، وتتنجّت عنه ، فسقط عن السّرير ، فاندقت عنه ، فسقط عن السّرير ، فاندقت عنه ، فسقط عن السّرير ، فاندقت

قال الزّير : أنشد تني ظبية لحسن بن عبد الله بن عبد الله بن عبيد الله ابن العبّاس بن عبد المطلب في مالك بن أبي السّمح :

## مثل عنه فؤاده

أنبأنا أحمد بن على قال : أخبر نا الأزهري قال : أنشدنا سهل بن أحمد الديباجي قال : أُنشك نَا ابنُّ دريد لنفسه :

صارَمتِه فَتَوَاصَلَتْ أَحْرَاتُهُ وَهَجَرْتِهِ فَتَهَاجِرَتْ أَجِفَاتُه قالت تعرَّضُ : مس شيطان به ، بل أنت جين ملككيه شيطانُه قد ضل عنه فؤاد ه ، فاستنجري عينيك أين محله و ومكانه

مالك بن أبي السبح : أحد مني صدر الإسلام البارهين .

# هل من آس لداء القلب؟

ولي من قصيدة أولها :

بالحُرُن ِ هَاجَتْ الفَتَى أَحْزَانُهُ ، وَجَفَتْ لَذَ بِذَ رُقَادِ هِمَا أَجْفَانُهُ ومنها :

يًا جَارَةَ الْحَيِّ اللَّهِ بِنَ تَرَحَلُوا سَحَمَا فَاوْحَسَ رَبَعَهُمْ غَوْلاَنُهُ هَلُ تَعْلَمْمِينَ لِيدَاءِ قَلْبِيَ آسِياً، فَالْبَوْمَ حِينَ تَرَحَلُوا بِنُحِرَانُهُ ا كُنَّمَ الْمَوَى عُوْفَ العَلُولِ وَلَوْمِهِ، حَتَّى أَضَرَّ بِجِسْمِه كَنْمَانُهُ

#### بنت الوالي والسجين

أحبرنا أبر جعفر محمد بن أحمد بن المسلمة إن لم يكن سماءاً فإجازة قال : أحبرنا أبو القار اسماصل بن سويد المعدل قال: حدثنا الحسين بن الغاسم الكوكيمي قال : حدثني ابن أبسي الدنيا قال : حدثني عمد بن زيد العتبي قال : أحبرني جدي الحسين بن زيد قال :

وَلَيَّ بديارِ مصرَّ وَال فَوَجَدَّ ۖ على بعض صُمَّالَه ، فَحَبَسه ، وَقَيَّدُه ، فَاشْرَفْت عليه ابْنَهُ الوَالِيُّ فَهَوْيِنَه ، فَكَتَبَت إليه ، وقد كان نظرَ إليها :

إِنْ تَرَيْقِي زَانِيَ المَنِي نَشَيْنِ ، فَالفَرْجُ صَمَيِكُ لَيْسُنَ إِلاَّ النَّطْئَرُ الفَا ترُّ ، وَالشَّمْرُ الظَّرِيْتُ

إ البحران في مرف الأطباء : تهيج راختلال في القوى المدركة تسهيه شدة المرض .
 ٢ وجد : ضفب .

فكتبت إليه :

قَدْ أَرَدُنَاكَ عَلَى عِشْ فَكَ إِنْسَاناً عَفَيِفَا فَتَنَابِيْتَ ، فَلَا زِلْ تَ لِقَيْدَبَكَ حَلَيِفَا فأحاما الذي :

غَيْرً أَنِي خِفْتُ رَبَّا كَانَ بِي بَسَرَّا لَطْيِفًا فذاعَ الشعرُ وَبَلُمَ الْكِبَرُ الوَالِي ، فدها به فزوّجه إيّاها وَدَفَعها إليه .

## دواء الحب غال

أشير نا التنوخي على بن المصن قال : أخبر نا أبو عمر بن حيويه قال: أخبر نا أبو بكر المحولي قال : وآأنشكاني حصاد بن إسحاق للوكيد بن يزيد :

> وَلَشَكَ قَالَ طَبِيبِي ، وَطَبِيبِي غَيْسُرُ آل ِ !: أَشْلُكُ مَا شِئْتَ سِوَى ال حُبُّ ، فَإْنِي لا أَبَالِي سَمَّمُ الخُبِّ رَحَيِصٌ ، وَدَوَاهُ الحُبِّ غَسال

# مرضى الحب

وَيَاسَاده قال : وَأَنشَدَقِ أَبُو اِلعَبَّاسِ بن أَحمد من أَهَلَ ضَرِيَّةَ لَرَجَلَ من بني أَسد : أَقُولُ ،وَعُفْيُنَةُ الْأُسَدِيُّ يَرَّقِي أَخَاهُ برُفْيَةٍ المَيْنِ الكَدُّوبِ: تَشَاءَب لي ، فَمَا بي غَيرُ حُبي صَفية ، ضَلَ سَعْيلُك منطبيب

وَبِإِسْنَادِهِ قَالَ : أَنْشَلَقَى أَحْمِلُ مِنْ مِنْصُبُورِ الْمُ وَرُودَى :

أيا سبب الدَّمُوع إلى الحُفُون ، وشَجْوَ المُستَهَام المُستَكين سَلِ الحَسَرَاتِ: هَلْ أَبْقَيَنَ دَمَعًا لَيْجُودٌ بِهِ عَلَى قَلَبْ حَزِينِ وَهَلُ تَرَكَ السَّقَامُ به حَرَاكًا يَسيرُ به إِلْيَلْكَ سِوَى الحَّنينِ؟

## القطيعة أذهب للعقل

أخبرنا أبو عبد الله محمد بن أبني نصر قال : أخبرنا ابو محمد علي بن أحمد بن سعيد الالدلسي قال ؛ حدثنا القاضي أبو محمد مبد الله بن الربيع قال ؛ حدثنا أبر علي الغالي قال ؛

قرآتُ على أبي بكر بن دريد للحسين بن مطير الأسدى :

فَوَاحَجَبا النَّاسِ يَسْتَشرفُونَني، كَأَنْ لم يَرَوا بَعدي عباً، وآلا قبل يقولون أي: اصرم ° يرَّجع العقل كلُّه وَصَرَّمٌ حَبيبِ النفس أَدْهبُ للعقل فيا عَجِا من حبّ من هُو قاتلي، كأني أُجازيه المُودة عن قَتْلى وَمَن بَيِّنَاتَ الحُبِّ أَنْ كَانَ أَهْلُهَا ۚ أَحَبُّ إِلَى قَلَى وَعَيْنَ مِن أَهْلَى

## أنا أشعر من قيس

و بإسناده قال : حدثنا القالي قال : حدثنا أبو بكر بن دريد قـال : حدثنا الرياشي عن بعض أصحابه قال : أخبر أن رجل قال :

جلستُ في ظلَّ شجرة وقلتُ ما أشعرَ قيسًا حيثُ يقول :

بَبِيتُ وَيُضْعَى كُلَّ يَوْمُ وَلَيْلَةً عَلَى مَنْهَجَ تَبْكَي عَلَيْهُ القَبَائِلُ ۗ

الرادتيس بن ذريه.

قَتِيلٌ لِلُبْنَى صَدَّعَ الحُبُّ قَلَبَهُ ، وفي الحُبُّ شُعْلٌ المُحبِينَ شَاغِلُ فقال : أنا أوالهُ أشعرُ منه حيثُ أنول :

سَلَبَسْتِ عِظَامِي لَحْمَهَا فَتَرَكِيهَا مُعَرِّقَةً ، تَضْحَى إليك وتَتَخْصَرُ اللهِ وَلَخْصَرُ اللهِ وَالْحِهَا الرِّيحُ تَصَفِيرُ وَالْحِلْقِيهَا الرِّيحُ تَصَفِيرُ إِنَّ الْحِوافِها الرِّيحُ تَصَفِيرُ إِنَّ المَرَّتُ وَكَالَا الرِّيحُ تَصَفَيرُ عَلَامِينَ عَلَاقِتُها مِمّا تَخَافُ وتَحَدْدُرُ خَلِي يَيْدِي ثُمّ المُومِي فِي تَبَيِّنِي فِي الضَّرِّ ، إلا أنتي أتستشرُ قال : ثمّ مر فجمر في الصحراء ، فلما كان في اليوم الثاني أتيتُه

قال : ثمّ مرّ فجَمَزَ في الصّحراء ، فلما كان في اليوّم الثاني أتيتُه ، فجلستُ في ذلك الموّضع ، فلما أحسَستُ به قلتُ : ما أشعرَ قبساً حيثُ يقول :

تُبَاكِرُ أَمْ تَرُوحُ غَلَا رَوَاحَا، وَلَنْ يَسْطَعَ مَرْقَهَنْ بَرَاحَا سَقِيمَ لا تَعَالِكُ لَهُ دَوَاءً ، أَصَابِ الحُبُّ مُقَلِقَهُ فَنَاحَا وَحَدَّبَهُ الْفَوَى حَتَى بَرَاهُ ، كَبَرْيِ القَيْنِ بِالسَّفُنِ القيداحاً وَحَدَّبَهُ الْفَوَى حَتَى بَرَاهُ ، كَبَرْيِ القَيْنِ بِالسَّفُنِ القيداحاً وَكُو السَّقَاهُ ذَلْكَ لاستُتراحاً وَلَوْ السَّقَاهُ ذَلْكَ لاستُتراحاً فَقَالُ : أَنَا أَنْهُمُ منه حِثُ أَقُولُ :

فما وُجِدُ مَغلوبٍ بِصَنعاءَ مُوثَقَى ، بِسَاقَيْهِ مِن ثِقَلِ الْحَدَيدِ كُبُولُ قَلَيْلِ الْمُوَالِي مُسْتَهَامٍ مُورَعٌ ، لَهُ بَعَد َ نَوْمَاتِ العِشَاءِ عَوِيلُ

عليل المواني مستنهام مروع ، له بعد نومات العشاء عويل يكولُ لهُ الحَدّادُ : أنتَ مُعلَّبٌ، غداة عَد ، أوْ مُسْلَمٌ فَقَتْمِلُ بأعظم مِن رَوْعَة يُومَ رَاعَتِي فِرَاقُ حَبِيبٍ مَا إِلَيْهُ سَبِيلُ

أوله : فقال اذا : يحمل على الاعتقاد أنه كان هنائك رجل أجاب بهذا الجواب ، وقد تكون سقطت الإشارة اليه بالنسخ .

۲ تضحی : تمییها الشس . تغیر ؛ تیرد .

٣ السفن : كل ما ينحت به . القداح : سهام الميسر ، الواحد قدح .

#### سيف الفراق

ربإسناد. قال : حدثنا الفالي قال : أنبأنا أبو بكر بن الإنباري قال : أنشدنا أبو العبّاس أحمد بن يحيّى النحوي :

قَدُ قُلْتُ وَالْمَرَاتُ تَسَد فَحُهُمَا عَلَى الْحَدَّ الْأَمَاقِيَ حِينَ الْحَدَّ الْأَمَاقِي حِينَ الْحَدَدُرُثُ إِلَى الْجَزِي رَوِ وَالْقَطَاعُتُ عَنِ الْمِرَاقِ وَتَخَبَّطَتُ أَيْسِدِي الرَّفَاقِ ( وَتَخَبِّطُتُ أَيْسِدِي الرَّفَاقِ ( فِي مَهَامِهُ اللَّهِيدِ الرَّفَاقِ ( فَي مَهَامِهُ اللَّهِيدِ الرَّفَاقِ ( فَي مَهَامِهُ اللَّهِيدِ الرَّفَاقِ ( في مَهَامِهُ اللَّهِيدِ الرَّفَاقِ ( في اللَّهُ اللَّهِيدِ الرَّفَاقِ ( في اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِيدِ الرَّفَاقِ ( في اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

#### نصدُّعة القلو ب

وبإسناده قال: حد تنا القالي قال : قرأت على أبي بكر بن دريد لجميل رَحَل الخَلِيطُ جِمالَهُم بِسَوَاد ، وَحَدَا عَلَى أَنْرِ الأَحِية حَاد ما إِنْ شَعْرْتُ بِينِهِم " وَرَحِلِهِم "، حتى سَمَعْتُ به الفُرابَ يُنادي للرَّايْتُ البَيْنَ قُلْتُ لِصاحبي: صَدَعَتْ شُعَدَّعَةُ القَلُوبِ فَوْادي بانُوا، وَهُود رَ فِي الدَّيْر مُتَيَّم "، حَلَى المُدَيْرة عُلَا المُنْيَة صاد

إيني الرفاق: أي أيدي الجسال ، الواحد أرفق وهو البعير الليم انفتال هرفقه من جنبه . أما الرفاق الثانية نظمة أراد ان الفضاد والبيد كانت رفاقاً له أي سفره أو رئيقة به ، ولمل الفظة عمرفة عن رفاق ، وهي الصحراء .

#### ليست له صبوة

أثياً أبو يكر أحمد بن على بن ثابت قال : أعبر في أبو الحسن على بن أبوب الذمي الكاتب بقراشي عليه قال : حنثنا أبو صيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني الكاتب قال : حنثنا عبد الله بن محمد بن عبد العزيز البدوي إملاء قال : حبثنا كامل بن طلحة قال : حبثنا ابن لهيمة قال : حدثنا أبو عشالة قال : صبحت عقبة بن عامر يقول :

قال رسولُ الله ، صَلَّى الله عليه وَ آله وَسَلَّم : عَنَجِيبَ رَبَّنا تعالى من شابّ ليست له صَبَوة .

## المأمون وجارية أبيه

أخبر نا القامي أبر الطيب طاهر بن عبد أنه العلم بي ما اجاز ثنا قال : حدثنا المعانى بن زكريا الحربري قال : حدثنا محمد بن القام الانياري قال : حدثني أبي قال :

قال منصور البر مكي وكان أديباً : كانت لهارُون الرّشيد جارية خُلامية ، تصبّ طل يده ، وتَقَفَّ على رأسه ، وكان المأمون يُمجبَّ بها ، ومَوَ أمرَد ، فَبَينا هي تصبّ على هارُون من إبريتي معها ، والمأمون مع هارُون قد قابل بوجههه وَجه الجارية ، إذ أشار إليها بَشْبلة ، فزيَرتها بحاجها وأبطأت عن الصبّ في مُهلة ما بين ذلك ، فنظر إليها هارُون فقال : ما هذا ؟ فتَلكَأَتُ عليه ، فقال : ما هذا ؟ فتَلكَأَتُ أَشَّ الله ، وَإِذَا هو قد نوَل به من الحبّاء وقالت : أشار إلي عبد الله بشبّلة ، فالتفت إليه ، وإذا هو قد نوَل به من الحبّاء والرُّحب ما يرحمه منه ، فاعتقه ، وقال : أعبّها ؟ قال : فعم يا أمير المؤمنين ، فقال: قمم فاحرُن به ما أمير المؤمنين ، فقال : قمم يا أمير المؤمنين ، فقال : قمم فاحدُن به في تلك القبّبة ، فقام فقول ، فقال له هارُون : قُلْ في فقام فقول ، فقال له هارُون : قُلْ في

۱ زېرته ; نهته .

### هذا شعراً ، فأنشأ يَقول :

ظَني كَنَيْتُ بِطَرْقِ عَن الضَّمير إليَّه قَبَلْتُسُهُ مِنْ بَعِيدِ فَاعْتَلَ مِنْ شَفَتَيَهُ. وَرَدَ أَخْبُــــــــُ رَدٍّ بِالْكَسرِ مِنْ حَاجِبِيُّهِ فَمَا بَرَحْتُ مَسكَاني حَتَّى قَدَرْتُ عَلَيْسه

#### الأطباء والمحبون

أخبرنا أبو القاسم على بن للمحسن بن علي قال "؛ حدثنا أبو. همر بن حيويه قراءة عليه قال ؛ حدثنا أبو يكر بن المرزبان إجازة قال ؛

أنشدني مُنشدٌ للحسّن بن وَهب :

فَغَمَزْتُ الطَّبِيبَ سرّاً بِعَيْتَى ، ثمَّ حَلَقْتُسهُ بِحَقَّ العليب

جس" عراقي فقال : حبٌّ ،طبيبي ، ما له أ في علاجه من مُصيب لا تقلُل : لوَّعة الهَوَى أسْقَمَته ، فيتنالُوا ، بدَّعوة ، من حبيبي وأنشد :

دَوَاهِي السُّقَمِ تُنخبرُ عن ضَميري، وَيُنخبرُ عَنْ مُفَارَقَتَى سُرُورِي ألا ينا سَائلي عَن ْ سُوء حَسَالي ، وَهَن ْ شَنَانِي سَقَطَتَ على الخَبير شَرِبْتُ مِنَ الصِّبَابَةِ كَأْسَ سُقُم بِعَيْنَيْ شَادِنَ ظَبِّي غَسَرِيرٍ وَقَالَ عَمْرِ بِنِ أَبِي رَبِيعَة :

طَبِيي دَ اوَيْتُما ظاهرا ، فمن فا يُداوي جَوّى باطنا

فَعُوجًا عَلَى مَنْزُل بِالعَمِيمِ ، فَإِنَّى لَقَيتُ بِهِ شَادِنَا

ولي من أثناء قصيدة :

وَذِي شَجَنَ مِنْلِي شَكُونُ صَبَابَتِي الْبَهُ ، وَدَمَعِي مَا يَعْتَرُ فَطَسُرُهُ فَلَمَا اللهُ تَصَلَّلُ مَدُرُهُ أَنَهُ اللهُ تَصَلَّلُ مَدُرُهُ أَنَهُ اللهُ تَصَلَّلُ مَدُرُهُ أَنَهُ اللهُ تَصَلَّلُ مَدَرُهُ أَنهُ وَتَعْرِيهُ مَا يَنفَكُ مَا عَلَى اللهُ الله

## السوداء وحبيبها عمرو

أعبرنا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي وأبو القامم علي بن المحمن التنوخي قالا : أخبرنا أبو عمر محمد بن النباس بن حيوبه قال : حدثنا محمد بن علف بن المرزبان قال : حدثني محمد بن عبد الله بن أجي ماك بن الهيئم الخزاهي عن اسحاق بن ابراهيم الموصلي قال : حدثني ابراهيم بن ميمون قال :

حجَجَتُ في أيَّام الرّشيد ، فبينا أنّا بمكّة أجول ُ في سكّكها ، إذا أنا بسوّداء قائمة ساهية ، فأنكرْتُ حالها ، فوكفتُ أنظرُ إليها، فمكتّتْ كذلك ساعة ، ثمَّ قالت :

أَعَمْرُو عَلامَ تَجَنَبْتَنِي ؟ أَضَلَتَ فَرَادي فَعَدَّبْتَنِي فَعُدَّبِتَنِي فَعُدَّبِتَنِي فَعُدَّبِتَنِي فَعُدِّبِتُ فَلَاتِي فَعُمَا لِلْتَتَنِي

١ الحيم : الواحدة خيمة .

قال : فلدنوْتُ منها ، فقلت : يا هلمه ! من عمرو ؟ فارْتاعت من قوْلي وَكَالَت : زَوْجِي . فقلت : وَمَا شَأْنَه ؟

قالت : أخبَرَ نِي أنّه يهوَاني وَمَا زَال يلسَّ إلِيِّ وَيَتَمَلَقُ ُ بِي فِي كلَّ طريق ، وَيَشكو شدّة وَجده حَى تَزَوَّجَنِي ، فلَبَثْ معي قليلاً ، وكان له عندي من الحبّ مثل الذي كان لي عنده ، ثمّ مضى إلى جُدُّة ، وتَركني .

قلت : فصفیه لی .

فقالت : أحسنُ من تراه ، وَهُوَ أَسْمَرُ حَلُوٌّ ظَرِيفٌ .

قال ، قلت : فخبّريني أتُحبّينَ أن أجمع بينكما ؟

قالت : فكيف لي بذلك ؟ وَطَلَتْنِي أَهْرِلُ بِها . قال : فركبتُ رَاحلي وَصرتُ إلى جُدَّة فوقفتُ في المرقى أتبصّرُ من يعمل في السفن، وأصوّتُ: يا عمرو يا عمرو! فإذا أنا به خارجٌ من سفينة ، وعلى عُنقه صنّ ا، فسرقته يالصّفة ، فقلت : أعمرو علام تجتبتني ؟ فقال : هيه هيه ، رَأيتَها وَسمعته منها ؟ ثم أطرق مثنيهة ثم الدفع يغنيه ، فأخلتُه منه ، وقللتُ له : ألا تترجيع ؟ فقال : بأبي أنت ، ومَن لي بذلك ؟ ذلك واقه أحبّ الأشياء إلى ولكن منه منه طلبُ المماش .

قلتُ : كم يكفيك كلّ سنة .

قال : ثلاثماثة درَّهم ، فأعطبته ثلاثة آلاف درَّهم ، وقلت : هذه لعشر سنينَ ، وَرَدَدَته إليها ، وقلت له : إذا فنيتُ أَوُّ قَارَبَتِ الفناء قلمتَ عليَّ فَسَرَرْتُكَ ، وَإِلاَ وَجَهْتُ إليك ، وكان ذلك أُحبِ إليُّ مَنْ حجي

قال محمد بن عبد الله قال إسحاق : وَالنَّاسُ يَنْسَبُونَ هَذَا الصَّوْتُ إِلَى إبرَاهيم ، وكان إبرَاهيمُ أخذه من هذا اللهْي .

١ الصن : شيه السلة .

#### مدرك الشيباني وعمرو النصراني

أنبأنا القاضي أبر عبد الله عمد بن سلامة بن جبغر القضاعي ولفيت مدينة النبي ، صل الله عليه وسلم، في أول سنة ست وأربعين وأربع مائة ، قال : أخبرنا أبر يعقوب يوسف بن يعقوب ابن خرزاذ النجيع مي قال : أنشعني جسفر بن شاذان القمي أبر القاسم قال :

أنشدني مدرك بن عليّ الشيباني له ببغداد في الجانبِ الغرّبي في عمرو بن يوحنا النصرَاني :

مين عاشيق فاء هموّاهُ دَان، فَاطِقِ دَمَّع صَامِتِ اللَّسَان القصيدة جميعها .

وَقَالَ أَبِوِ القَاسِم جَعْفِر بِن شَاذَانَ القَمِيّ : وَكَانَ عَمْرُو بِن يُوحِنَا النَّصِرَانِي يَسِكُن في دارِ الرَّوم بَيْمُدَاد من الجانب الشرَّقي ، وكان من أحسن الناس صُورَة وَأَجَمِلُهُم حَلُقاً ، وكان مدرِك بن عني الشيباني يهواه ، وكان مدرِك من أفاضِل أهل الأدب والمطبوعين في الشعر ، وكان له مجلس يجتمعُ إليه الأحداثُ لا غير ، فإن حضرَهُ شيخٌ أو كمهل قال له مدرِك : إنّه يقيعُ بمثلك أن يختلط بالأحداث والصبيان ، فقم في حفظ الله ، فيقوم .

وكان عمرو بن يوحنا ممسّن يتحضرُ مجلسة، فعشقه مدرك وَهام به، فجاء عمرو يؤمّاً إلى المجلس ، فكتبّ مدرك رُقعةً وَطَرَحها في حجرِه، فقرّأها ، فإذا فيها :

> بَنَجَالِسِ العِلْمِ التي بك تَمْ جَمَعُ جُمُوعِها أَلاَ رَكَيْتَ لَمُقَالَسَةً غَرِقَتْ بَمَاءٍ دُمُوعِها بَيْنِي وَبَيْنَكَ حُرْمَةً ، الله في تَفْسِيعهسَسا

۱ سنة ۱۰۵٤م .

فقرآ الأبيات ، وَوَقَفَ عليها من كان في المجلس وقرأوها ، واستنحياً عمرو من ذلك ، فانقطع عن الحضور ، وعلب الأمرُ على مدرك ، فترك مجلسه والزم دار الروم ، وجعل يتبعُ عمراً حيثُ سلك ، وقال فيه هذه القصيدة . المردوجة العجيبة .

وَلَمُدُوكِ فِي عمرو أَيضاً أشعادُ كثيرة ، ثمّ خرَجَ ملوك إلى الوَسواس . وَسُلُّ جسمُه، وَذَهلَ عقلُه، وَانقَطعَ عن إخوانه وكزمَ الفراش ، فحضره جماعةً، فقال لهُم: ألستُ صَديقكم القديم العشرة لكم ، أفسا فيكم أحد يُسعدُ في بالنظر إلى وَجه عمرو ؟ فمضوا بأجمعهم إليه ، وقالوا له : إن كان قتل هذا القي ديناً ، فإن إحياه لمروعة اقال: وما فعل ؟ قالوا : قد صار إلى حال ما نحسبُك ترضى به . فلبس ثيابه وتهضَ معهم ، فلما دخلوا عليه سلم عليه عمرو وأخذ بيده وقال : كين نجدك يا سبدي ؟ فنظر إليه فأغمى عليه ساعة ثم أفاق وقتح عينيه ، وهو يقول :

أنّا في عسافية إلى الشَّوْق إليْكَا أَيْهَمَا العَائِدُ مَا يُن مِنْكَ لا يَخْضَ عَلَيْكَا لا تَعُدُ جِسْمًا ، وَعُدْ فَلَبّا رَهِيناً في بَدَيْكَا كَيْفُلايَهُمْلِكُ مَرْشُو فَ يُسِهَمْمَ مِفْلَتَيْكَا مُ شهق شهقة فارَق فيها الذيا ، فما برَحنا حَى دفنوه .

# موسى في وقت الكلام

أعبر لما محمد بن أحيد الاردمتاني، ورحبه الله، قال: حدثنا أبو عبد الرحمن السلمي قال: سمعت أبا الفضل محمد بن اسحاق السيخري قال: سمعت القناد يقول:

سألتُ الحُسينَ بنَ مَنصُور عن حال موسى في وَقَتِ الكلام ، فقال : بدا له باد ٍ من الحَقّ فلم يبقَ لموسى ثمّ أثّرٌ ، وَانشد :

وَبَدَا لَهُ مَن بَعْدِ مَا اللَّمَالَ الْهَوَى بَرُقٌ تَنَالَنَ مَسُوهِ بِنَا لَمَسَالُهُ يَسِدُو كَحَاشِيَةُ الرَّدَاءِ ، وَدُونَهُ صَمْبُ اللَّرِي مُتَمَسِّمً الرَّكَالُهُ فَتَأْنَى لِيَظُرُ كَيْنَ لاحَ، فلم يُطِينُ نَظَرًا إليَّهُ ورَدَهُ سُبُحَسالُهُ فَالنَّارُ مَا اسْتَمَكَتُ عَلَيْهِ صُلُوعَهُ ، وَالْسَاءُ مَا سَمَحَتْ به أَجْمَالُهُ

## الحب يذهب بالحب

أغيرنا أبر عمد الحسن بن ملي الجوهري قال: أغير نا أبو ممر محمد بن العباس قال: حدثنا أبو بكر المحولي محمد بن خلف قال : أخبرنمي أبو يكر العامري قال : حدثني الحسين بن علي بن قدامة مولى بني آسية من أبيه قال :

خرَجتُ إلى الشام، فلمنا كنتُ بالشَّراة "، وَدَنا اللَّيل ، إذا قصر "، فهويَتُ إليه ، فإذا ين بابتي القصر امرأة لم أرّ مثلها ، قط ، هيتة رَجمالا "، فسلمت ، فردّت ، ثم قالت : من أنت ؟ قلت : رَجل من بني أسيّة من أهل الحجاز . فقالت : مرّحباً ، وَحَيّاك الله ، انزِل أنتَ في أهلك ، قلت : ومَن أنت ، عافاك الله ؟ قالت : امرأة " من قومك ، فأمرَت إليّ بمنزِل وكورى وبَتّ في

إ موسى : أي النبي , في وقت الكلام : أي حيبًا كلمه الله تمال .

٢ الشراة : موضع بين ممثق والمدينة .

خير مَبيت ، فلمنا أصْبِبَحتُ أَرْسَلت إلى تقول : كيفَ مَبيتُك ؟ قلت : خير مَبيت ، فللك ، قالت : خير مَبيت ، والله ما رأيتُ أكرَمَ منك وَلا أشرَفَ من فعالك ، قالت : فإنّ له إليك حاجة ً ؛ تَسفي حتى تأتي ذلك الديّر ، ديرٌ أشارت إليه متنع ، فإنّ فيه ابن عمي ، وهو رَوْجي ، قد عَلَيت عليه نصرانيةٌ في ذلك الدير ، فهجري والزمها ، فتنظر إليه واليها وتخبره عن ميتك ، وعمّا قلتُ لك ، فقعت : أفعل ً ، وتُعمى عين .

فخرَجتُ حَى انتهيتُ إلى الدّير، وإذا أنا برَجلِ في فناله جالس كأجملِ ما يكون من الرّجال ، فسلّمتُ ، فردّ وسالني ، فأخبرُ في من أنا ، وآينَ بيت ، وما قالت لي المرأة . فقال : صَدفتَ ا أنا رَجلٌ من قومك من آل الحارث بن الحسكم؛ ثمّ صَاحَ : يا قسط ا فخرّجت إليه نصرانيةٌ عليها ثيابً حيبر وزنارٌ ما رأيتُ مثلها ، فقال : هذه قسطٌ ، وتلك أرْوى ، وأنا الذي أمل :

تَبَدَّلَتُ قَسْطاً بَعَدَ أَرْوَى وَحُبِّهَا، كَذَاكَ لَعَمْرِي الحُبِّ يَذَهِبُ بِالحُبِّ

# صوفي سيء الحال

أخبر نا أبو اسحاق ابراهيم بن سميه بمصر بقراهتي عليه في سنة خسس وخسين وأربيسائة ٤١ قال: حدثنا أبو صالح محمد بن أبي علي السعرقتايي الصدفي قال : حدثنا أبر عبد الله الحسين ابن القاسم بن الميسم قال : حدثنا أبو بكر أحمد بن عمد بن صعرو الميتوري نال : حدثنا أبو عمد جمعد بن عبد الله الصوفي قال : قال أبو حضرة السوفي :

كان عبد الله بن موسى من رُوْساء الصّوفية وَوجوههم ، فنظرَ إلى غلام في بعض الأسواق فَبَـٰلِيَ به ، وكادَ يلْهَـبُ عقلُه عليه صَابةً وَحبًّا له ، وكان يقفُ في كلّ يوم على طريقه حتى يراه إذا أقبل ، وَإذا انسرَفَ ،

۱ سنة ۱۰۹۳ م .

فطال به البلاءُ ، وَأَقْمَدُهُ عَنِ الْحَرَّكَةِ الْفَمَّنِيّ ، فَكَانَ لَا يَقَدُرُ أَنْ يَمْشِي خُطُوَةً فَمَا فَوْهُهَا ، فَأَتَيْتُهُ يَوْمُا لَأَعُودَهُ ، فَقَلْتَ : يَا أَبَا عَمَدُ ! مَا قَصَّتُكُ ، وَمَا الأَمْرُ اللّٰذِي بِلْغَ بِكُ مَا أَرَى ؟

فقال : أَمُورٌ امتحنني الله تعالى بها ، فلم أصْبرْ على البلاء فيها ، وتم يكن لي بها طاقة ولا يدان ، ورُبّ ذكب استصْفَرَهُ الإنسان ممّا يزيّنه له الشيطان هو عند الله تعلى أعظم من تبيراً، وسحقيقٌ لمن تعرّضَ النظرِ الحرّام أن تَطول به الأسقام . ثمّ بكى .

فقلت : ما يُبكيك ؟ فقال : أخافُ أن يكونَ حسابي إلى النّارِ يَطُولُ فيها شقائي . فافصرَفتُ عنه ، وَأَنا رَاحِمٌ له لما رَأْيتُ به من سوء الحال .

# الطَّرف الغَرَّار

وبإسناده قال : قال أبو حسزة :

وكنتُ مع ثابت بن السّرِي الصّرفي ، فنظرُ إلى خلام ، فقال : يا طول َ حُرْنَاه مماً أَرْتَنِه عِنِي ، لقد تركني وآنا لا آنسُ إلى نظرٍ بعد نظرتي هذه ! يا شرّ ما أتاني به المُقدُورُ في النظرِ إلى الغرورِ ، غرّتي والله طرفي حتى استمكن من حتفي .

ثُمَّ قَالَ : كم أُستقيلُ الله ، عزّ وَجل مَ فيتُقيلني ، وكم أستعفيه فيُعفيني ، لقد خفتُ أن يكون ذلك استدراجاً منه حتى يأخلني بذلك كله ، في وقت حاجتي إليه عند قدومي عليه .

ئم ّ بكى حتى غُشيّ عليه .

۱ ثیر : جبل بظاهر مکة .

#### الهاتف بالليل

أليانًا أبر القاسم مل بن أبسي علي التدوعي قال : أخبرنا أبو صدر محمد بن العباس قال : حداثنا أبر يكر محمد بن خلف المحرلي إجازة قال : حداثي سعيد بن عمر بن علي البيروردي قال :: حداثي على بن المتحار قال : حداثي القماسي قال :

هَوِيَ رَجِلٌ من أهل البصرة امرأةٌ فضَيَ من حبّها ، حَى سقطَ على الفرَاشِ ، وكان إذا جنّه اللّيل صَاحَ بأعلى صَوْتَه : كم تُرَى بَيْنَتَا وَبينَ الصَّرَاشِ ؛ فإذا أكْرَ من ذلك مَتَثَقَ به هاتِفٌ من جانب البيت :

أَلْفُ عَامٍ وَأَلْفُ عَامٍ تِبِاعاً، غيرَ شَكَ ، فلا تَكُنُ مِلحاحاً قال : فأقام الرجل على علته سنين ثم أبل من علته .

# لي سكرتان

أغير نا أبر بكر الأردستاني قال : حدثنا أبو عبد الرحين السلمي قال : سمت عبد أنه بن محمد النمشتي يقول :

حضرْتُ معَ الشبلي في مجلس سماع، وَحضرَ المشايخُ، فغنَى قوّال، فصاحَ رَجلٌ ، وَالقوْمُ سكوت ، فقال له بعضُ المشايخ : يا أبا بكر أليسَ هوالاء سمعوا معك ، كما سمعت ٢ فقام من بينِ الجماعة وتَوَاجدً ، وأنشأ يقول :

لوْ يَسَمَعُونَ كَمَا سَمِعتُ كلامتَها خَرَّوا لَعزَّةَ رُكَّماً وَسُجُودَا ا وَأَنشِدَ عَلَى أَثْرِهِ :

ليستكثر تناني، والنَّد منان واحدة "، شيء خصصت به من بينهم وحدي ا

<sup>،</sup> مذا البيت لكثير مزة .

ع هذا البيت لأبي فوأس .

# سكينة وعروة بن أذينة

أتبانًا الشيخ أبو يكر أحمد بن على الحافظ بالشام قال : أخبرنا أبو على الحسن بن أحمد قال : حدثنا أبر على الطوماري قال : حدثنا أبو العباس أحمد بن يحيى ثملب قال : حدثني عبد الله اين شبيب قال : حدثني أبو معاوية عبد الجبار بن سميد للماحقي قال :

وَقَفَتْ سُكِينَةً على ابن أَذَينَةً في مؤكبِها ، وَبعَها جوارِبها ، فقالت : يا أبا عامر 1 أأنت تَرْعمُ أنْك رَبِّيءٌ وآنتَ هَيَّيءٌ ' ، وآنتَ الذي تقول : قالتْ وَأَبْشَقْتُهَا سِرِي، فَبَسُحتُ به : فَلَد كُنْتَ عندي تُحبّ السَّرَ فاستر أَلْسَتَ تَبُصرُ مَنْ حَوْلِي ؟ فقلتُ لها : غطلي همَراك ، وَمَا أَلْقَي على بصري

#### الهالك من عشق

أنيأتا أحمد بن علي بن ثابت قال : أخبر تي أبو الحسن علي بن أيوب اللمي قال : حدثنا مجمد ابن صران قال : أخبر في محمد بن يحيى قال :

قال العبَّاس بن الأحنف :

وَيُسْعَ المُصِيِّينَ مَا أَشْقَى جدودَهُمُ ، إِنْ كَانَ مَثْلَ اللَّهِ بِي بالمُحِيِّينَ يَشْقَوْنَ تَى هذهِ الدَّنْيا بعيشقهم ، لا يُعركُونَ به دُنْيا ولا دينا يَرِقَ قَلْنِي لاَهْلِ العِشْقِ أَنْهُمُ إِذَا رَّأُونِ وَمَا أَلْقَى يَرِقَوْنَا قال : وَله أَنْهَا :

أَيْهَا النَّادِبُ قَوْمًا هَلَنَكُوا ، صَارَتَ الْأَرْضُ صَلَيْهُمْ طَبَقَا أَنْهُا النَّادِبُ قَرَمًا الْمُناقَ ، لا غِرَاهُمُ ، إنْهَا الْمُالِكُ مِّنْ قَدْ عَضْفًا

١ ريىء القوم : الذي يرجعون الى رأيه . الهيىء : الحسن الهيأة .

#### وَ لَى مِن أَثناء قصياة :

مرّت بنا ساحبة مرطها ،

وتمنها:

فَكُلْهُمُ مُلْتَزَعُ شَرْطُهَا

الله أَنسَنتُ في حُبِها رَهطتها

وَشَرَ طَلَّتُ إِنَّالَافَ عُشَاقِها ، وَاسْتَخْبَرَتُ عَنِي عَلَـ ارْى بَنَا تِ العَمُّ ثُمُّ اسْتَخْبَرَتُ سِمطَّهَا ا وَكُلُّهُمْ أَحْبُرَ عَنْ رُتْبُهَ لِي فِي الْمَوَى ، غيريَ لم يُعطَّهَا لَوُّلا الْمَوَّى الْعُدُّريُّ، ياهندُ، لم الله النَّوِّي قط ولا سَحطها

#### کوی ما کوی

وَّلَى ابتداء قصيدة :

بَوْمَ اسْتَفَلَ الْحَيُّ عن ذي طوّى

يا نَاظري أَنْتَ جَنَيْتَ الْمَوَى ، تَاقَهُ ! مَا أُدرِي مَنِي أَرْشَهَتْ عَيْنَاكَ قَلْنِي بِا غَزَالَ اللَّوى أحيثُكَ الطَّائيُّ أغْسراكَ بي ؟ لا عَمَّدَ العرزُ عَلَيْهم لوا حُبًّ إِلَى قَلْمِي الغَزَالُ السَّدِي كَوَى من الأحشاء ما قد كوّى

١ السمط : قلادة اطول من المشتقة . والسبط من الثياب : ما ظهر من تحت الرداء .

#### قتله خىر زواجها

ذكر ابن حيويه وفقلته من حمله قال : حدثنا أبر بكر محمد بن خلف قال : حدثني اسحاق بن محمد الكوفي قال : حدثني صيد الله بن محمد بن حفس بن موسى بن صيد الله بن مصر من أبيه قال :

كان مسافرُ بن أبي عمرو بن أمية يتمسّقُ جارِيةٌ من أهل مكة ، فنذر به أهلُها، فهرَبّ ، فلحق بالحيرة بالنّعمان بن المنذر ، فاعتلّ هناك بالملاس ، فجمع له النّعمان أطباء الحيرة فأجمعوا على كيّة ، فكُوي فبرأ ، ثمّ إنه قلّه م عليه رَجلٌ من أهل مكة ، فقال له : ما فعلت فلانة ؟ قال : تروّجت ، قال فشهق ومّات في مكانه ، فقال أبو طالب ، وكان صَديقاً لمسافر خاصًا به ، فقال د ثه :

۱ قذر به : علمه فحذره واستمد له .

٣ الحلاس: مرض السل

القيائي ، الواحدة فيفاء : المفاؤة لا ماء فيها . اخزون ، الواحد حزن : ما خلط من الأرض و فلما يكون إلا مرتضاً .

#### خشف شبيه الحبيب

وجدت بحمل أحمد بن عمد بن الأينوسي وقفلته من أسمله قال : حدثنا أبر محمد علي بن عبد اقد ابن المنيرة قال : حدثنا جدي قال : حدثنا أبر عمر السري قال : حدثنا عبد الملك بن قريب من قيات بن الحارث السهمي قال : حدثني زيد بن عمارة النهدي قال :

قال : ثمَّ بكى ، قال : فقلت : دُونَـكَـه يا فَى فهوَ لك ، قال : فعمد ً إليه فحله ، ثمَّ قَبَـلً عَينيه ، ثمُّ أَرْسُله .

قال : فمر الظينُ وأتبعه بصرَه يَبكي ني أثره ، قال : ثمّ سكنَ ، فقلت : ما هي ؟ قال : ثبلتُهُ معي الحقيّ : يا فتى ألك حاجة " ؟ قال : نعم ا قلت : ما هي ؟ قال : نبلتُهُ معي الحيّ . قال : فوصلتُ معه المنزل ، قال : فلمنا كان من الغد ، إذا به يَسوقُ عشراً من الإبل حتى وقف علي ، فقال : فونكها، فامتنتُ، فأبى إلا تجوها . قال : فسألتُ عنه ، فقالوا : هذا في يهوى فقاة من الحيّ .

١ الجشف : ولد الطبي أول ما يولد .

### العجوز المتصابية

أثياً أبر جمعًر محمد بن أحمد العدل أن أبا صيد الله محمد بن صران أخبرهم في ما اجاز لهم قال : حمدتنا أبو يكر بن دريد قال : حدثنا عبد الرحمن من ممه قال :

إِنِي لَهِي سُوقَ ضَرِيَةَ ، وَقَدَ نَرَّلتُ عَلَى رَجِل مِن بِي كلاب ، وكان مَرْوَجًا بالبصرة ، وكان له أهل يضرية ، إذ أقبلَت عجوز على ناقة لها حَسَنة الزَّة ، بُتُخِيل فيها باقي جمال ، فأناضت ، وَعَقَلَت ناقشها ، وَأَقْلَت تَتَوَكَّتُ عَلَى مِحجَن اللها ، فأجلست قريباً منا ، فقالت : هل من مُنشد ؟ فقلت المكلابي : أيتَحضرك شيء "؟ فقال : لا ! فأنشدتُها شعراً لبشر بن عبد الرَّحمن الأنصاري ، وهو :

وَقَصِيرةَ الْأَيْسَامِ وَدَّ جَلِيسُهَا لَوْ بَاعَ مَجْلِسَهَا يِفَقَدْ حَمِيمٍ عديات أخيا الحرق عُمْسَ الحوى يدلال غَنانِية ومُقْلَة ريسمٍ ا صَفَرًا مَن بَقَرَ الحِواء ، كَنَانُمَا خَفَرُ الحَيَاء بَهَا رُدَاعُ سَقِيمٍ ا فجشت على رُكِبَتِها ، وَأَقبلت تنكتُ الأَرْضَ بمِحجنيها وَأَنشَأَتُ

قِيفي يا أَمَامَ الْمَلْبِ، نَقَضِ لَبَانة " وَنَشَكُ الْمُوَى ثُمَّ افْعَلِي ما بداً الكِ فَلَوْ قُلْتِ طَنَأْ فِي النَّارِ أَعْلَمُ أَنَّه هوَّى منك لِي أَوْ مِنْهُ من نوالكِ لقَدَمتُ رِجلِي نحوها فوطيتتُها، هوَّى منك لِي أَوْ هَمُوةٌ من ملالكِ

١ المحين : الصا المنطقة الرأس .

 المحليات: لعله من أحاداً أعطاه تسمه من النتيمة ، فيكون المنى المجازي أنهن أعطين أشا الهوى حصة النصص .

٣ الجواء : الوادي المتسع ، واسم موضع ، الرداع : عودة المرض .

؛ الأبيات الآتية هي لعبد الله بن النسينة ، شاعر اسلامي ، مشهور برقة شمره وعاطفته .

سَلِيالِبَانَةُ المُلْيَا مِنَ الأَجرَعِ اللَّذِي بِهِ البَانُ ، هل حاوَلَتُ غيرَ وِصَالَكِ وَهَلُ قَمْتُ فِي أَطْلالْهِنِ عَشْيِيَةً ، قيامَ سَقيمِ الْقَلْبِ، وَاخْتَرْتُ ذَلْكِ لِيَهْنَكِ إِمْسَاكِي بِكُفْتِي عَلَى الحَشَا، وَرَقُرْآَقُ دَمْعِي رَهْبَةً مَن زِيالكِ

قال الأصْمَعَي : فأظلَمتْ وَالله عليّ الدنيا لحلاوَة منطقها ، وقصاحة لهجتها ، فدنوَّتُ منها فقلت : نَشَدَّتُكِ بالله لمّا زِدتْنِي منَ هذا ؟ فرَّايتُ الضَّحكَ في عينيها ، وَأَنشدتُ :

وَمُسْتَحَمِّهِ اللهِ اللهِ يَحَفِينَ زُرُنتا ، وَيَسحَبَنَ أَذَينالَ المَيانَة وَالشَّكُلِ الْمَيْتَ مُقِدَا أَكُرُنَ فِينا مَن المَتَثَلِ مِينَا اللهِ اللهِ اللهِ مَلِكُ مَن أَن حَبَّمِ المُوّاءَ المُلوب بلا بَلْكُ مِواوَقُ مِنْ حَبِلِ المُحِبِ عَوَاطِعةً بَعَبلِ ذوي الألبابِ بالجِدِّ والمَرْلُ لا يُعْتَفُني العُدُّ اللهُ فِيهِينَ ، وَالْمَوَى يُحْدَدُوني مِن أَنْ أُطِعَ فوي المَدُلُ فقيلَ : أَحَلَاكُ ! فقالت : أَكَذَاكُ ؟ قلت : فعم الله الله المحتلق الله المحتلق المحددة أبيد من أن أُطبح فوي المحدث الله المحسنة عَبركم ، ثم قامت ، فوالله ما سمعتُ مُنشَدَةً بعدها ألله منها .

## أماتها ومات أسفآ عليها

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه، وحمه الله، ولقلته منه قال : حدثني أبو بكر محمد بن خلف المحولي قال : حدثنا أبو عبد الله التعيمي قال : أخبرنا لزياد بن صالح الكوفي قال :

كان العلاءُ بن عبد الرّحمن التَّغلبي من أهل الأدب وَالظَّرف ، فواصَّلته

ا المتعقبات من استعقب الثنيء : ادخره، او من استعقبه : شمه في طوعر رَحَّه واحتمله خلفه . بحقين من حقيه : أركبه ورامه . ولا ندي ما المراد . الشكل : الدلال .

 مارقات : خارجات خروج السهم من الرمية . المواطف : العل المراد بالمواطف : المميلات حيل البشاق : مايتات يهم : فتكون الياء في تعيل زائدة ، والمواطف : المشفقات . جارِية من جَوَارِي القيمان ، فكان يُظهرُ لها ما ليس في قلبه ، وكانت الجارِيةُ على غاية العشق له ، وكليل إليه ، فلم يزالا على ذلك حتى ماتت الجارِيةُ عشقاً له وَوَجداً به ، فذكرَها بعد ذلك وأسنف على ما كان من جَفَائه لها . وأَعرَاضه عنها ، فرآها ليَلة في منّامه ، وَهَى تَقول له :

أَتَبِكِي بَعَدَ قَتَلِكَ لِي عَلَيْنَا، فَهَلاَ كَانَ ذَا إِذْ كَنتُ حَيّا سَكَبتَ دَمُوعَ عَيْكُ فِي الْمَيْا وَمَن قَبَلِ المَمَاتِ تُسُهِي إِلَيْهَا فِيا قَمَراً بَرَّى جَسِمي وَرُوحِي، وَيَقَتْلُنِي وَمَا أَبْقَى عَلَيّا أَقِلَ مِن النَّباحَةِ وَالمَرَائِي، فَإِنِي مَا أَرَاكَ صَنَعَت شَيّا قَال : فزاد ما كان عليه من الأسف والفتم والبُّكي ، حتى فاضت فسات .

## عذبة الأنياب

أنهأتا القاضي أبو الحسين أحمد بن علي التوزي قبال بر أعبرانا أبو الفضل محمد بن الحسن بن المأسرن قال : حيثنا أبو بكر محمد بن القاسم الانياري قال :

قال جميل بن معمر:

خَلِيلِي عُوجًا اليَّوْمَ حَى تُسَلَّمًا على عَدَّبَةِ الْأَتيَابِ طَيِّبَةِ النَّشْرِ فإنَّكُمُنا إنْ عُجْنُمًا ليَ سَاعَة شَكَرَّتُكُمُنا حَى أُغَيِّبَ في قبرِي وَانْتَكُمُنا إنْ لَمْ تَعُوجًا فَإِنْنِي سَاصرِفُ وَجدِي، فأذَنا اليوْمَ بالهجرِ وَمَا لِيَ لا أَبْكِي، وَفِي الأَيْكِ نَاقِبِحٌ ؟ وقد فاركَّني شَخْنُهُ الكَشْعِ وَالْحَصرِ الْمُحرِ

١ ٽبي : سهل ٽبيءَ .

٧ الشختة : الدقيقة ، الضامرة . الكشح : ما بين السرة ووسط الطهر .

أيبكي حَمامُ الأيك من فقد إلفه وأحملُ ما بي عن بُشينة من صبر فأقسر ما بي من جُنُون ،ولا سحر يَقُولُونَ : مَسحُورٌ يُجَنَّ بذكرها، وَمَمَّا خَبُّ آلٌّ فِي مُلْمَعَّةٍ قَفَوٍا فأقسمُ لا أنساك مسًا ذَرَّ شَارِقٌ ، وَمَا تُورِقُ ۖ الْأَغْصَانُ ۗ مِنْ وَرَقَ السَّلْعِ وَمَا لَاحَ نَنْجُمْ ۚ فِي السَّمَاءُ مُعَلَّقٌ ۚ : كَمَا شُغْفَ الْمُخْمُورُ، يَا بَتْنَ، بِالْحُمْر لقلدشُغفَتْ نَفسي ، بُثَينَ ، بذكركم ، ذكرْتُ مقامي ليلة البان قابضاً على كنف حوراء المدامع كالبكر أهيمُ ، وَقَاضَ الدَّمعُ مَى على النَّحر فكد تُ ، وَلَمْ أَملَكُ إليها صَبَابَةً ، كليلتنا حيى يُرّى ساطعُ الفتجر فَيَا لَيْتَ شعرى! هَلَ \* أَبِينَ لَيَـٰلَة " تَجُودُ عَلَيْنَا بِالرُّضَابِ مِن الشُّغْرِ تَجُودُ عَلَيْنَا بالْحَدَيثِ وَتَارَةً ۗ فيتعلَّمَ رَبِي،عندَ ذلك،ما شُكْري فَلَيِّتَ الْمُوكِي لِي قد قَضَى ذاك مرَّة "، وَجُدُّتُ بِهَا إِنْ كَانَ ذَلِكَ مِن أَمْرِي فَلَوْ سَأَلَتْ مَنَّى حَيَّاتِي بِذَالتُهَا ،

## بكيت من الفراق

اغبرنا أبو عمد الحسن بن علي الجرهري بقراش طبه قال : أخبرنا أبور مسر عمد بن العياس ابن حيويه قال : حدثنا أبو بكر عمد بن القام الإلباري قال :

أنشدني إبراهيم بن عمرو لمحمد بن أبي أميَّة :

بَكْيَتُ مِن الفراقِ عَدَاةَ وَلَتْ بِنَا بُزُلُ الرَّكَابِ عَنِ العِرَاقِ لَمَا رَقَاتُ دُمُوعُ العَيِنِ حَي شَكَى قَلِي العِرَاقُ مِن الفِراقِ عَمَا المُورَاقِ مَن الفِراقِ عَمَا المُورَاقِ مَن الفِراقِ عَمَا الرَّقَاقِ وَاسْتَبْعَي إِلَى بَعْدَادَ سَيْرِي، وَلَقِ أَنِي حُمِلْتُ عَلَى البُراقِ

١ الآل : ما يرى كالسراب ، الملمة : الفلاة التي يلم قبها السرأب ،

## آهِ من الحب

حدثنا أبو عبد الله تحمد بن أبي نصر الأندلمي من لفظه قال : حدثي الفقيه أبو محمد علي بن أحمد بن سميد الأندلسي قال : حدثني القاضي أبو محمد عبد الله بن الربيع قال : حدثنا أبر علي القالي قال :

أنشدنا ابن صَرَفة نيفطنويه لابن أبي مُرَّةَ المُسكَّى :

إِنْ وَصَفُونِي، فَنَنَاحِلُ الْجَسَدِ، أَوْ فَتَشُونِي فَتَالْبِيْضُ الْكَبِيدِ ا ضَاعَتَ وَجَلِي وَزَادَ فِي سَقَتَى أَنْ لَسَنْ الْنَكُو الْمَوّى إِلَى الْحَدِ آهِ مِن الْخُسِّ ا آهِ ، وَاكبِيدِي ا إِنْ لَمْ أَلْمُتْ فِي غَدِ فَبَعْدُ غَدِ جَمَلَتُ كَفِّي عَلَى فُوادِي مَن حَرَّ الْمَوّى، وَانطَوَيَتُ فَوْقَ بَلِي كَنَانٌ قَلْنِي، إِذَا ذَكرَتُكُمُ مُ فَرِيسَةً بَيْنَ سَاعِدَيْ الْسَيد

## قاتل الله الحبي

قال : وأخيرنا الأشرف قال :

قرَّأتُ على أبي العبَّاسِ الأعرَّابي :

أَيّا مُنْشِرَ المَوْتَى أَقِيدُ فِي من النّبي جِهَا جَكَتْ نَفْسِي سَقَامًا وَعَلَّتَ؟ لَقَدَ بَخَلَتْ حَى لَوَ انّي سَأَلتُهَا قَلَى العِنْ مِنْصَاحِي الرّابِ لِفَنَتَ؟

١ أراد بأبيض الكبد: الله طيل ، قد فقد دمه قابيضت كبده .

٢ أقاده به : قتله بدلا مته . فهلت : شربت او ل الشرب . علت : شربت ثانية .

٣ القذى : ما يقع في العين من تبنة ونحوها فيؤ ذيها . الضاحي : البارز للشمس . ضنت : مخلت .

#### حديث كالقطر

وباسناده قال:حدثنا القاني قال: قرأت في نواهد ابن الأعرابي عن أبني عمر المطرز الإعرابسي قال أبو عمر :

أنشدنا أحمد بن يحيى عن ابن الأعرابي :

وَحَدَيثُهَا كَالفَطْرِ يَسْمُعُهُ أَرَاعِي سِنِينَ تَقَابَعَتْ جَدَّبُنَا فَاصَاحَ يَرْجُو أَنْ يَنكُونَ حَيَّا، وَيَقُولُ مِنْ فَرَحٍ: أَيَا رَبَّا

القال ، الواحدة تلة : القدة . الحب : الفقاقيع التي تعلو الماء . الأوشال ، الواحدوشل : الماه القال .
 القابيل . استهلت : أقاضت الدم .

٢ ألبو : ولد الناقة , التنوفة : البرية لا ماه قيها ولا أليس ,

۳ ارثت ؛ اعولت .

<sup>۽</sup> اُڄڻت ۽ سٽرت .

### حديثها السحر الحلال

وَ أَحْسَنَ ۚ ابن الرَّومي في هذا المعنى قوَّله :

وَحَدِيثُهَا السَّحُ الحَالَالُ لَوَ اللهُ لَمْ يَجْنِ فَتَلَ النَّسُلِمِ الْمُتَحَرَّزِ إِنْ طَالَ لَم يُمُلَلُ ، وَإِنْ هِيَ أُوْجَزَتْ وَدَّ الْمُحَدَّثُ أَلْهَا لَمْ تُوجِسِزِ شَرَكُ العُيُونِ ، وَفَيْنَةٌ مَا مِثْلُهَا المُطْمَئِنِ ، وَعُمُلَلَةُ المُسْتَوْفِزِ ا

## حديث كقطع الرياض

قال : و أنشدني بعض أصحابنا لبشار :

وكتان حُلُوَ حَدِيثِها ، قطعَ الرَّياض كُسينَ زَهْرَا وكتان تتحت ليسانِها هارُون يَنفُثُ فيه سِحرًا وتتخال ما جُمعِت عليه به ثيبابُها ذَهباً وعطرًا وكتائيها برُدُ الشرا بيومةاووافق مينك فيطرًا

## ما لى وللعيد

أنبأنا أبو القاسم على بن المحسن التنوخي قال :

أنشدني أبو عبد الله بن حجَّاج لنفسه :

قالوا: غَدًا العيدُ فاستَبشِرْ به فرَحًا ! فقلتُ : ما لي وَمَا للعبدِ وَالفَرَحِ

العقلة : ما يعقل به أي يربط. المستوفز : المتهي، الوثوب.

بعقوتي، وغُرابُ البينِ لم يتصبح المنتف الشُتّاتُ على شملي ولم يَرُح المنتف على شملي ولم يتُشعِ على شنجو قالمي المُعتنى فيك لم يتُشعِ الله مَرَّجَتُ بدَمعي بناكياً قدّ عي الله عَمْيتُ عليه كلّ مُعْتر ح

قند کان ذا، والنتری لم تُنضع زازلة ، أیام لم یخترم قری العیباد ، وکم وطایر طار فی خفشراء سورفته بشکتی وتاخ ، والولا انسه سبب . فتما ذکر ثلث ، والاقلدائح دائیرة ، ولا ستمعت بصرت فیه ذکر توثی

## محتضر يصف نفسه في ساعة الموت

أعبر نا أبو اسحاق ابراهيم بن سعيد يفسطاط مصر قال : أغير نا أبو صالع محمد بن أبي معهي السبر قدي السبر قدي السبر قدي السبر قدي السبر المن بالقرافة قال : سنتا أبو محمد بعشر بن عبد الله السبوني أب بكر أحمد بن عبد بن صدو العيدوري قال : حثانا أبو محمد بعشر بن عبد الله السبوني المناطقال : حدثنا أبو محمد بن أبو حمدة قال : الخياطقال : حدثنا أبو كامل الحرافي قال : حدثنا أبو عدد بن زرمة قال :

كان خضرُ بن زَهرة الشّبياني من أعبد الصّرفية ، وَالْسَسَكهم وَالشَدْهم المِتهادا ، وَالملكَنهم لنفسه ، وكان متعبول القول مُطاعاً في بلّده ، فارساً شُجاعاً ، ذا مال وَافر ، فَنَشَأ له غلام قد رَبّاه كأحسن ما رُوئي من الفلمان في حفظ القرآن وخفظ الحديث وحسن المناظرة والآدب والعبادة ، وكان قد أخلاً عنه ، وسمع حي كان بعض الناس يوازيه به في الفروسية والشجاعة والمحرفة ، وكان ملازمين الغزو ، فخرّبجا في بعض السّرايا ، فأصيبت السّرية ، وأفلت منها جرّعن ، وفها خضرٌ وغلامُه جريجان ، مُختان ،

إ العقوة : الساحة ، المحلة .

۲ يخترم : يستأصل .

فكتمنا في بَعضِ الفياضِ ، فاشتندّت عليّهُ الغلام ، وَضَعَّمُ عَنِ الحَرَكَةَ وَالنَّهُوضِ ، فأقمنا عليه ثلاثاً ، وَنَزَلَ بَه المُوثَ ، فأقبلَ يَضْحَكُ أُحِاناً ، وَيَزَلَ بَه المُوثَ ، فأقبلَ يَضْحَكُ أُحِاناً ، وَيَبكى أُحِياناً ، فقال له خضرٌ : ممّ تَضْحَكُ يا بني ؟

قَالَ : أَضْحَكُ لِل جَوَارِ يَضْحَمَكَنَ إِلَى ، وَيُقْبَلِنَ بِوُجُوهِ مِنْ عَلَي .

قال : فما يكيك ؟

قال : أبكاني فرَاقُلُكَ وَحَبِسُكَ فِي اللَّهُ لِيا بَعْدي .

قال : أما لئن قلت ذلك يا بُني ليكونن عمري بَعدك قصيراً، وَحُزْني عليك كثيراً ، وَقَرَحَي بَعدك قصيراً، وَحُرْني عليك كثيراً ، وَقَرَحَي بَعدك قليلاً ، وَسَبُحانَ مَن أَبقاني بَعدك للأحزان ، وَحَرَصَني لنَوَاليبِ الزَّمَانِ ، وَجَعَلَني غَرَضاً لنَوَازل الحيدنان .

وَبَسَكَى حَى انقَطَعَ عن الككلامِ ، فقال له : لا تَبك ِ فإن " لقاء كا قريبٌ، واجتماعنا صريم " .

فقال : أتوصي بشيء يا بُنيّ حتى أُبلغَ فيه محبوبك ؟

قال : نعم ! قال : قل ! قال : عليك بالصّبر بَمَدَى ، فإنّها درّجةُ الأَبْرَار ، وَمَعَقَلُ الْاَخْدَارِ ، وَالِنَاكَ وَالْحَنَرَ ، فإنّه سَبِيلٌ لكلّ ضَعيف ، وَسَمَولُلُ كلّ ضَعيف ، وَسَمُولُلُ كلّ خاطىء ، وَإِيّاكَ وَالزَّيْغ ، وَالزَّمْ مَا أَلْتَ عَلِيه ، فإنّه يُوشك أَنْ يَقَدَمَ بَك على غبطة وَسَرُور وَسَمَادَة وَحَوْدٍ ، فلوْ رَأْيتَ مَا أَعَدَ الله تعلى مِن الكرّامة ، وتَمَفَلَ علي به مَن الرَّحْمة ، لأحبَبَتَ أَنْ تَتَكُونَ المَقدَّم إليه قبلى .

فقال : لقد سرّرْتني يا بنيّ بما وَصَفتَ ، وَعَبَطْتُكُ بما قد بَلَغتَ ، فهل بقي سَبيلُ أمرٍ من أمور الدّنيا تُمحبّ أن تُبلغه حي أُبلغته لك إن رَزّكتي اللهُ العافيةَ ، وتَنخَلَمْتُ سَالِمًا ، وَوُهمِيتْ لي الحياة .

قال : نعم ! تجعل لي معك سَهماً في حَنجَك وَغَزُوك وَصَدَقتك . قال : قد فعلتُ، لوَالديّ الثلثُ وَلكَ الثّلثُ ، مما تَفضَلَ اللهُ بِه على ّ

من الأجر .

فقال : أمَّا إذ بدا لك ما سألتَ ، فإني أقولُ شَيَّنًا لم أكن قلتُه لك ، وَلا أطلعتكَ عليه : ما أتيتُ أمراً من أمورِ الحيرِ إلاَّ قلتُ : اللَّهم ما قسمت لي فيه من أجر فاجعكه لمولاي دوني .

قال : بم استحققتُ ذلك منك يا بي ؟

قال : لأذّلك ملكتني صَغيراً ، فأحسنت ملكي ، وَصَعِبتني كبيراً ، فوُهُقت في صُعبتني كبيراً ، فوُهُقت في صُعبتني ، وَخفِف مقام الله في ، وكزّهت نفسك عن السوه، وصَفنتني عن أهمال قد كانت عن غيرك مأثورة عنهم ، وتحفوظة مشهورة ، قد تحدث بها النسّاك عنهم وسمعوها منهم ، وشهيدت الحقظلة وكتبتها الملائكة من هجومهم على السيئات ورُكوبهم القاحشات، وجُموحهم في الباطل وتركيهم سبيل الحقق ، وإيتارهم لشهواتهم في جميع حالاتهم ؛ وقد صحيتك على مرّ الأينام وكرّ السنين فلم أرك توثير شيئاً من هواك على أمر آخيرتك ، ولم مرّ الانتين فلم أركة توثير شيئاً من هواك على أمر آخيرتك ، وتجعله سبباً للنظر وتجه ، والمقام في جواره .

قال أبو محمد بَنَ زُرْعة : فدنوْتُ منه ، وَقلتَ : بأبِي أَنتَ وَآلَمَي [ اجعلي في شَهَاعَتك .

قال : أنت الرّفيقُ والصّاحبُ ؛ أنتَ أوّلُ مَن أشفتُعُ له بعد موّلاي ؛ وَلَمُوّلاء الذّينَ ممك .

فقال له مَوْلاه : يا بُني ! هل تَنجِدُ للمؤْتُ أَلَّا ، وَتَرَى من مقدّماته علماً ؟ فإن كنتَ تَرَى شيئاً ، فحدّثني بكلّ ما تراهُ قبلَ أن تُنفلَبَ على الحديث ، فلا يُمكنك أن تُخبرَني بثيء ممّا تنجد أوْ تَرَى .

قال : أمَّا ما أجدُه فإني أجدُ قلبي كأنَّه سَمْفَةٌ في يوْم رِيح عاصِف من خَفَقَانه ، أوْ رِيشَةٌ في جَنَاحَ طائر إذا أمعن في طبّرَاته ؛ وأَجدُ فَسَيّ ساعة بعد ساعة تذبُلُ كالسّرَاج إذا أَرَادَ أنْ يَطفناً ؛ وأَجدُ عَنِي كأن الأسنة تنخسُها ، فما أقدرُ على جمَرة تتوقد ؛ وأجدُ عظامي كأنها بينَ رَحَيَينِ تطحنانها ؛ وأجدُ أَمعاني وآحثائي كأنها في أفوّاه سباع تَمضَغُها . فبكى خضرٌ وقال : كُفّ عني ، لا تَصِف شيئاً ، فقد كاد عقلي أن يذهل بصفتك وقلبي يتتصدّع مماً نزل بك .

فقلتُ له : أليسَ في ما سمعت وَسمِعنا أنَّ الشهيدَ لا يجدُ من أَلمِ السّلاح إلاَّ كا يجدُ أحدكم أَلمَ الشّوَّكة أَوْ أَقلَ ؟ قال : بلى ا قال : فقلت : أفلستَ شهيداً مثلهم ؟ قال : بلى ! قلت : فما بالنّك أنّ تألمُ من بينهم ؟ قال : إنّما ذلك عند خرُوجِ النّفسِ وَرُوْيةٍ مَلَكِ المَوْتِ ، وَلَمْ أَبلْتِ بعدُ لِل ذلك .

فقال له خضر : فهل ترّى شَيئاً ؟

قال : أرَّى صُورًا مُقْبِلَةً لها أُجنِحَةً تطيرُ بها ، تُرَفَوِفُ بينَ السَّمَاء وَالْأَرْضِ .

قال : فهل قرب منك أحد منها ؟

قال: نعم جماعة .

قال : صفهم لي .

قال : أرَّى صُورًا لم أرَّ أحسَن منها منظراً ، بَمْضهم جناحاه من لوالوْ وَسَائرُ بُدنَه من ياقُوت ء وَبَمْضهم جناحاه من ياقوت وَسَائر بُدنَه من زُمُرُّد.

قال : فهل ترّى ملكك الموّت ؟

قال : ما أرَّاه ! أليسَ في ما كتبتَ من الحَمَيثِ أن العبدُ إذا عابنَ مكلكُ المَوْتِ شَخْصَ ثُمَّ أمسكَ ساعةً فلم يتكلُّم ؟

فقال له خضر : هل تَرَى شيئاً ؟

قال : أرّى شخصاً قد هَبَطَ من السّماء إلى الأرْض حَى سَدْ ما بينَ الْحَافِقَينِ ، قد نشرَ أَجنحته ، فأشرقت الشّمسُ من حُسنه وَأَضَاءتِ الدّنيا من نُورِهِ ، وَسَكنَ عَيى ما أُجد من الألم حَى كأنّه لم يكن ، فما أُحسَّ منه شيئاً ، ثمَّ سكت ، فلم يتكلم بكلمة حَى مات ، رَحمه الله .

ذكر أبو بكر محمد بن الفضل بن قدير في مجموعه قال : حدثني محمد بن أحمد البزاز قال : حدثني عبد الله بن محمد أبو جمعة الوراق قال :

أخبرْتُ أنَّ المهدي دخلَ الكوفة فقال لأبي الأحوَّص محمد بن حيان الكوني : حدَّثنا حديثاً من طرائف الأخبار بما حضرك ، قال :

كان في الزّمان الأوّل رَجِلِّ يُمَّال له عَبُره وكان عاشقاً لابنة عم له فحضرتها الوّفاة ، فأزْعَجه ذلك ، وأقلقه ، فلما تُوفَيّمت صَارَ إلى المسيح ، فسأله أن يُحييها قال : لن يتهيّمناً ذلك أوْ تنهّب لها من عمرِك شيئاً . قال : قد وَهَبَتُ لها نصْف عمري ، فصَارَ المسيحُ إلى تُرْبّتها ، فوقف عليها ، وسَالَ رَبّه أن يُحييها فأحياها ، فأخذ بيندها عبود ، ومضى يُويدُ بها أهله ، فأدركهُ الفنورُ في بتمض الطريق ، فحيط رّحله ، ووَضَعَ رّأسة في حبجرِها ، واستفل نومًا .

فاجتاز بها ملك أالناحية فرأى وَجها جَميلا وَخُلقاً حسنا ، فعرض عليها صُحبته ، فأجابته ، فأمرها ، فرضت رأسة من حجرها ، وحَملها في قبة كانت معه ، فلما انتبه عبود بقي متلك داً ، فينا هو كلك إذ تلقاه في قبة كانت معه ، فلما انتبه عبود بقي متلك داً ، فينا هو كلك إذ تلقاه فراً يتواصفون ألهم عن الحبر ، فأسموه ألهم ورَق مع الحبر ، فأسموه ألهم الأثر حتى لحقبها فجعل يُلكرها المهد ، وهي ساكتة ، ويَسألها النّروع عما هي عليه ، وهي مروورة عنه ، إلى أن قال : ويحلك قد كنت تؤفيت فعرت في حكمة الموقى، فسالت المسبح ، فأحياك في على أني أعطيتك من عمري نصفة ، فإن كنت لا تُساعيتي ولا تصيرين معي إلى أهل من عمري نصفة ، فإن كنت لا تُساعيتي ولا تصيرين معي إلى أهل من

١ مثلداً : متحيراً .

۲ مزورة مته : ممرضة مته .

وَأَهْلُكُ ، فَرُدِّي عَلَى مَا وَهَبَّتُ لُكِ مِن عَمْرِي .

قالت: فإني قد رَدَدَتُه عليك ، وَلا حَاجَةَ لِي فيه ، فما أَتَمَّت هذه الكلمة حَى وَقَعَت مِيتَة ، وَانصرَفَ عبود إلى أهله مغتبطاً ، فضَرَبَتِ العرّبُ بَنُومَةٍ عبودٍ مثلاً .

### عمر وعفراء وعروة

أعبرنا أبر طاهر بن السواق وذكر حديثاً قال ؛ قال أبر عمر محمد بن العباس الخزاز قال :
حدثني أبر بكر محمد بن محلف قال : حدثني أبر محمد البلخي قال : حدثني أسمد بن سراقة
قال : حدثني العباس بن الفرج قال : صمت الأصمعي يقول من ابن أبسي الزفاد قال :
قال عمر بن الحطساب ، رحمسه الله : لمو أدركتُ عفراءً وَعُرُونً فحمعتُ بينهما .

## شجرتان ملتفتان على قبرين

و بإسناده قال ابن المرزبان ، وحدثني اسحاق بن محمد بن أبان قال ؛ حدثني معاد بن يجين قال ؛
خَرَجَتُ إِلَى صَنَعاء ، فلمنا كنّا ببعض الطّرِيق قيلَ لنا : إِنْ قَبَرَ عَفْرَاءً
وَعَرْوَةً عَلَى مُقَدَّارٍ ميل من الطّرِيق . قال : فمضّت جماعة كنتُ فيهم ،
فإذا قبران مُتلاصِقان قد خرَجَ من كلّ قبر ساقُ شجرة ، حتى إذا صارتا على مقدارٍ قامة التُفتّ كلّ وَاحدة من منهما بصاحبتها .

قال إسحاق : فقلتُ لماذ أيّ ضَرَرْب هوَ من الشجر ؟ فقال : لا أدري، وَلقد سَالتُ أهل القرْية عنه ، فقالوا : لا تعرِفُ هذا الشجر ببلادنا .

#### القلب الخافق

قال أبو بكر بن المرزبان : أعبر في سميد بن الفضل الأزهى قال :

أنشدني المتبيّ لعروة بن حزام :

لَوَ انَّ أَشَلَا النَّاسِ وَجُلًّا وَمِثْلُهُ مِنْ الْجِنَّ بَعَدَ الإنس يَلتَقَيان فيَشْتَكيان الوَجدَ ثُمُتَ أَشْتكى لأضْعَفَ وَجدي فَوْقَ ما يجدان فَقَدُ تُرَكَّتُنِي مَا أَعِي لُمُحَدِّثُ حَدَيثاً، وَإِنْ نَاجَيُّتُهُ وَنَجانِي لقد تركت عفراء قلى كأنه بمناح عقاب دائم الحققان

## هاتف الجار

وجدت مخط ابن حيويه يقول : حدثنا أبويكر محمد بن علف قال : حدثني مبد الواحد بن محمد النجاري قال : حدثي محمد بن الميم بن عدي من الميم قال : حدثنا محمد بن ملك قال : حدثي عثمان بن صر التيمي قال :

هوي في من بني أسد فتاة من فخذه ، وكان أيسَرَ منها وَأغْني ، فكان أبوهُ يَمنَّعه من أن يَتَزَوَّجها ، وَيُريدُ له أشرفَ منها وَّأيسَرَ ، وَيَمرضُ عليه غيرتها ، فيأبي إلا هي ، فيتمتنعُ أبوه من ذلك . وكان أبوها قد حَبَّسها عليه رَجاءَ أَن يَشَزَوَّجُهَا، فلمَّا طالَ على أبيها وَأبيسٌ منه زَوَّجَهَا من غيره ، فلقيها الفي يَوْماً فقال لها :

لَعَمْري، يَا سُعدى، لطال تأيم، ومَعْصِيتي شيخي فيك كليهما وَتَرْكي ذَا الحيانِ لَمْ أَبِعَ منهُما سواك ، وَلَهِرْبُعُ هُوَايَ عَلَيهما ا

۱ يرېم : پتوقف .

فقالت الجارية:

حَبِيبِيَ لا تَعجَلُ لَتَمُهُمَ حُبِجَتِي، كَمَانِيَ ما بِي من بَلام وَمن جُهلا وَمَن جُهلا وَمَن جُهلا وَمَن جُهلا وَمَن جُهلا وَمَن جُهلا وَمَن خَلَامًا عَلَى أَمْلِي بِهَوْل وَلا جِداً عَلَى أَمْلِي بِهَوْل وَلا جِداً وَلاَ يَسْتَعُونِهُأَنْ أَمُوتَبَرْعُمِهِمْ، غَلاً، جوف هذا الغاربي جَلَّ وَحَلي فَلا تَسَل أَن تُلْهُ مِنْكَ، فَتَلَسُوسُ مَكَاني فَسَلُو ما تُحَسَّلَتَ مَن جُهلاياً

فلماً كان في غد أتاها حيثُ زَحمت له ، فوَجدَها ميتة فحملها ، فأدخلتها شعباً ثمّ التزَمَعُها فمأت معها ، قال : فالتُمسا حولاً ، فلم يُقدر عليهما ، ولم يُعلم فها خبر ، فإذا هاتيف يَهتيفُ على الحبّل الذي هما فيه ، وكان الجبل يُدعى أعرافاً :

إنّ الكَرْيِسَيْنِ ذَرِي التّصَالِي الذّاهِيِيَنِ بِالوَقَاءِ الصّالِي وَاللهِ مَا لاقَيْتُ فَي تَطَلُّوانِي أَبْعَدَ مِنْ غَدْرٍ وَمَنْ إخلافٍ وَاللهِ مَا لاقَيْتُ فِي تَطلُوانِي أَبْعَدُ مِنْ عُمْدُرٍ وَمَنْ إخلافٍ مِنْ مُيّتَيْنِ فِي ذُرّى أَعْرَافِ

قال : فصَّعدَ القَّـوْمُ الحَّـبل ، فوَّجدوهما ميتين فوَّارُّوهما .

### المجنون الهائج

أعبرنا القاضي أبير القام علي بن المحسن التنوخي إن لم يكن سماماً فإجازة قال : أعبرنا أبو صر بن حيومة قال: حدثنا أبن المرزبان قال : حدثني تحمد بن عبد أنه بن الفضل قال : حدثني أحمد بن معلوبة قال :

رَّأَيتُ مجنوناً وَاقْيِفاً بصَمَورًاء أَثبر ۚ ، وَقَدْ هَاجَ ، وَهُوَ يَقُولُ :

هَـٰدَ ۚ رُكِي الْهَـُوَى وكنتُ جَلَيدًا، وَرَأَيتُ الفيرَاقَ مُــٰـرَّا شَلَدِيدًا

١ توله : فتلتس هكذا في الأصل مجزوم لغير جازم ، والوجه النصب .

٧ آثير ۽ موضع .

#### الناسك العاشق

أمبرتا ابير طاهر محمه بن على بن العلات الراعظ بقراءتي عليه قال : حدثنا أبير حقص صدر بن أحمد بن شاهين الواعظ قال : حدثنا جعفر بن محمد قال : حدثنا أحمد بن محمد بن معروق قال : حدثنا فضل النزيدي قال : حدثني اسحاق بن ابراهيم بن المهدي بن همرو الهلالي قال : سمعت أبا يحربي النبيمي يقول :

كان بختلفُ معنا في من النساك يقال له أبو الحسين إلى مسعر بن كيدام ، وكان بختلفُ معه في حسنُ الوّجه يَفتينُ النّاسُ ، إذا رَاوْهَ ، فأكثرُ النّاسُ القول فيه ، وَفي صُحِبته إِيّاه ، فسنعه أهلُه أن يَصْحَبه ، وأن يُككلّمه ، فلا هملَ أن يتصحبه ، وأن يُككلّمه ، فلا هملَ حتى خشي عليه التلفُ، فبلغ ذلك مسعراً ، فقال : قولوا له لا تقرَربي ، ولا تسأت مجلسي ، فإني له كارِه ، فلقيتُه، فأخبرتُه بللك ، فتقسَّم الصَّعَداء ، ثمَّ أنشأ يقول :

## لا راحة ولا نوم

أشبرتا أبر طاهر محمد بن علي بن الدلات صاحب بن سمون بقراقي عليه من نحو خمسين سنة قبال : أخبرتا عسر بن أحمه بن شاهين ، حامانا جطر بن محمد ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق ، حدثنا أبو حام السجستاني ، حدثني شيخ ظريف حجازي قال :

كنتُ بمكّة ، فإذا كان اللّيلُ سمعتُ أنيناً إلى جنبي ، فطالَ اللّيلُ عليّ، فسألتُ عليه فإذا هوَ من أحسن ، فلخلتُ عليه فإذا هوَ من أحسن ، سرت بن كدام : هيم السّماليين .

النَّاس وَجهاً كأنَّه ذهبٌ وَفضَّة ، فكلَّمته ، فإذا هوَ عاشق يُغلَّبُ على عقله حتى يُخالَط ، فأصَابَه ذلك وَأنا عنده ، فجعل يقول :

مُتَيَّمَّ قَدْ بَرَاهُ السَّقَمْ ، كَنَانَهُ فِضُو يُقَامِي الأَلَمْ ، فَا فَوْ يُقَامِي الأَلَمْ ، فما له راحة ولا نَوْم إلى الصّباح .

## آه من البن

أعبر لنا أبر بكر محمد بن أحمد الاردمتاني بقرامتي هليه بمكة في المسجد الحرام ، حدثنا الحسن ابن محمد بن حبيب، سمت أبا على الحسن بن محمد الزنجاني الصوفي بأسفرايين ، سمت هيد السيد المنجوري ، سمت سهلان القاضي يقول :

بَينا أنا مار في طُرُفات جبل شُورَى ، وقد مَرَّتْ علي قافيلَه عظيمة ، إذا بغنى شاب على طريق خاهب العقل ملهوش عُرْيَان ، وَبَينَ يَدَيه خُلُقان المُ مُسَمِّرَقَة " ، فقال لي : أين رَايت القافيلة ؟ قلت : في موضع كذا وكذا ، قال : آه من البين ، آه من البين ، آه من دواعي الحُبُ ! قلت : ما دَهَاك ؟ فقال .

شَيِّعَتُهُمْ مَن حَيثُ لِمِتَعَلَمُوا ، وَرُحتُ وَالقَلَبُ بَهِمْ مُغْرَمُ سَالْتُهُمُ تَسْلَيْمَةً مِنْهُمُ عَلَيْ إِذْ بَانُوا فَمَا سَلَمُوا سَارُوا وَلَمْ يَرْثُوا لُسُتَهَثَّرٍ ، وَلَمْ يُبَالُوا فَكُبَ مَنْ تَيْمُوا وَاسْتَحَسَّوا ظُلْمِي الْعِلْمِ الْعِلْمِ الْعِلْمِ مَنْ تَيْعِلُوا

١ الخلقان : الثياب البالية .

## يوم طش بعد رش

رأعبر نا أبو بكر الارمتاني أيضاً مِكة على باب الندرة ، أخبر نا الحسين بن سبيب المذكر ، سمعت أبا الفرج أحمد بن محمد النهار ثدي يقول :

مَرَرْتُ بدَرْبِ أَبِي حَلَمَ ، فإذا جَمَاعَةٌ وُقُوفٌ على مجنون ، فوقَفَتُ ، فهنشٌ إلى ، وقال :

امقيي قبَلَ تَبَارِيحِ العَطَشُ ، إنَّ يَوْمِي يَوْمُ طَشِّ بعدَ رَشْ ا حُبُّ مَن أهواهُ قد أُهمَّشَتِي ، لاخلوتُ الدهرَ منذاكُ الدَّهَشْ

## ابن أبي البغل والمغنية

أغبرنا أبر ملي محمد بن الحسين الجازري بقرائي عليه سنة ثلاث واربعين واربعمالة؟ ، أخبرنا القاضي أبو اللعرج المعانى بن زكريا ، حدثنا محمد بن أحمد بن الكاتب ، حدثني عبدرس بن مهدي بالكرج قال :

نزَلَ علي بن أبي البغل ، عند تقلّه الاشراف ، على عمال الجبل ، فزارته مغنية كان بها لهجماً على قبلة إعجابه بالنساء فلما كانت لبلة ، وقد مغنية محكرة المستان نشرب ، وقد طلّع القسر ، هبّت ربح عظيمة فظبت صوّانينا التي كان فيها شرابًنا ، وأقبلت الطمان يسقوننا ، فسكر ابن أبي البقل على ضُعف شرّبه وقام إلى مرّقكم ، وأخذنا معه والمغنية ، فلما حصلنا فيه استدعى قدحاً ، وكام الله مرّقكم ، وأفنا بقول :

مَعْمُوسَةً فِي الحُسنِ مَعْشُوقَةً ، تَقَتْلُ ذَا اللَّبِّ وَتُحْيِيكِ

١ الطش : المطر الضميف .

٢ سنة ١٠٠١م.

٣ الصواني : جمع صيلية .

بَاتَ يُرِينِيهَا هِلالُ الدُّجَى ، حَتَى إذَا غَسَمَابَ أَرَنْنِيسَهِ وَطَرَّرَ الشَّمَرَ عَلَى المُنْنِيةَ فَلَقَيْنَتُهُ وَغَنَّيْنَا فِهِ ، وَشَرِبنا القَلَاح ، وَالصَرَقَا ، فلما كان من الغد ، وحَضْرُنا للالدة ، وهيَ معنا ، فاتحناه بعا كان فحلفَ أنَّه لم يَشعُرْ بعا جَرَى ، وَلا بالشعر ، واستَدعَى دَفَتَرَه ، فأنبَتَ البَّنِيْنِ فِيه .

#### لا قضاة العاشقان

أنبانا الفاعي أبو عبد الله عمد بن سلامة الفضاع من أبي الحسن بن نصر بن الصباح لممرو الرساق :

الرساق :

منا يَسْقَضَى من عَجَبِ فَكَرَتَى فَي قَصَة فَرَّطَ فَيهَا الوَّلاهُ 
تَرَكُ اللَّحِيِّينَ ، بِلاَ حَاكِم لَمْ يَسْصِبُوا الماسَقِينَ القُضَاهُ 
لَمَتَكُ أَتَاكُى حَبَرٌ سَسَاءَ فِي من قَوْلًا في السرّ: واحتجاناهُ 
من قَوْلًا في السرّ: واحتجاناهُ من قَوْلًا في السرّ: واحتجاناهُ

#### حديث الجنيد

أخبرنا أبو الغاسم عبد العزيز بن علي بن أحمد بن الفضل الاترجي سنة أربعين وأربعما138 ، أغبرنا أبو الحسن علي بن جعفر السيرواني بمكة حكى عن الجنيه انه قال :

أُعرِفُ من قتلته المحبّةُ ، وَلَمْ يَعَرِفِ المَحبّةَ ، ثُمّ قال : كيف ؟ فقلنا : يقول الشيخ ! فقال : قتله ما حُبُرِيّءَ فيها .

۱ سنة ۱۰۹۸ م .

## أصناف الناس

أعبرنا عبد الغزيز بن علي ترامة عليه ، أعبرنا أبو الحسن علي بن الحسن بن جهضم بمكة من لفظه ركتابه في المسجد سنة ست وتسمين وثلائمائة! ، سمت أحمد بن محمد يتول :

كان سَهل "يقول: النّاس اللائة أصناف: صنف منهم مضروب بسوط المستجة ، مقتول "بسيف الشوق ، صُفطجع على بابه ينتظر الكرامة ؟ وصنف منهم مضروب بسوط التوبة، مقتول "بسيف النّامة ، مُضطّجع على بابه ينتظر العفو ؛ وصنف منهم مضروب "بسوط الففلة ، مقتول" بسيف الشّهوة ، مضطجع على بابه ينتظر العقوبة .

### ذو النون والمريض

اخبرنا أبر الناسم عبد العزر بن على الازجى ، حدثنا على بن الحسن بحكة ، حدثنا أحمد بن عمود بن عرزاد الاهوازي ، حدثني أحمد بن جسفر التحتري ، حدثنا صيد بن عدان تال : دخل د دُو النّدون على مرّيض يتعود م فرّاًى المسريض يَشُون ، فقال دو النّدون : ليس بصاد ق في حبّه منّ لم يتصيّر على ضرّيه ، فقال المريض : لا ولا صدّق في حبّه منّ لم يتملّل د بضريه ، فقال دو النّون : لا ولا صدّ ق منّ راهى حبّه لربّه ، عنز وجلّ .

١ سنة ١٠٠٥م.

## نوح داود

أعبر نا أبو بكر محمد بن أحمد الاردمتاني بترادتي عليه بمكة في للسجد الحرام ، حدثنا أبو صه الرحمن قسلمي ، حدثنا عبد الرحمن بن عبوب ، حدثنا زكريا بن يحيى البراز ، حدثنا محمد ابن الحسن، حدثنا سلمة بن شبيب ، حدثنا محمد بن يحيى البصري ، حدثنا عمور بن جميع السجيل من عامر بن يسار من يحيى بن أبمي كثير قال :

بلغنا أنه إذا كان يوم نوع داود ، عليه السلام ، كان يتمكّ ألل المنا لا يأكل الطلعام ، وآلا يشرب ، وآلا يتقرب النساء ، فإذا كان قبل خلك لا يأكل الطلعام ، وآلا يشرب ، وآلا يتقرب النساء ، فإذا كان قبل خلك بيبوم أخرج له منسراً إلى البرية ، وأمر منادياً قبل ذلك بيبوم ليستنفر في البلاد ومن حوفا : ألا من أحب أن يسمع نوح داود فلبات ، فتأي المرحوش والسباع والمسال والممالزي من خلورهن ، والموائل ، كل صنع على حديه ، فيمُعفون إليه . قال : وسليمان المسرائيل ، كل صنعت على حديه ، فيمُعفون إليه . قال : وسليمان والمسرائيل ، كل صنعت على الله ، على الله ، على والسباع والسباع ، ثم يأخذ في ذكر المنازم ، في أحد في أهرال القيامة والنبوع على نفسه ، فتموت طائفة من هوالاء ومن كل صنف .

قال : فإذا رَّأَى سليمانُ مَا قد كشُرَ من المَوْتَى في كلَّ فرْقة ، نادى يا أبتاه ! قد مزّقتَ النُستَمعينَ كلّ مُسُزَّق من بني إسرائيل َ وَالوُحوش وَالهَوَامِّ وَالسَّباع . قال : فيقطَم النَّوْج ، ويَسَاْحُكُ في الدَّعاء .

قال : فَبِينما هَم كللك إذ ناداه بعض عُبّاد بني إسرَائيل : يا داود ! عَجَلَت على رَبِّكَ تَطلَبُ الْجَرَاء ، فيَحْرَ داود مَغْشِيّاً عليه ، فإذا نَظرَ إلى سليمانُ وَمَا أَصَابه أَق بسَرِير ، فحمله عليه ، ثمّ أَمرَ منادياً ، فنادى : من كان له مع داود حميم أَوْ قَرِيبٌ ، فليّاتِ بسَرِيرٍ ، فإنَّ الذينَ كانوا معه قد قتلهم ذكرُ المِختَة والنّار .

قال : فكانت المرَّأَة تأتي بالسّرِيرِ ، فتَقَفُ على ابنِها وَأَبِها وَأَجِها ، وَهَم أَموَاتٌ، فَيُنادى: وَا بأبي ! من قتلَه ذكرُّ النّارِ؛ وَا بأبي ! من قتله ذكرُ النّارِ؛ وَا بأبي! من قتله ذكرُ الحُوف من الله تعلى ، حَى إنّ الوُحُوش لَلّجَتَمونَ على من مات منهن فيتحمأنه ، وكذلك السّباعُ والهُوام ".

قال : ثم يتتَمَرّقون ، فإذا أفاق داود من غشيته قال السليمان : ما فعَمَلت عُبِنادُ بني إمرائيل ؟ فيقول سليمان : يا أبناه ماتوا عن الخرهم . قال : فيقوم داود فيضَعُ يله على رآسه ، ثم يتلخل بيت عبادته ، ويُخلق عليه بابته ثم ينادي : يا إله داود ! أغضبان أنت على داود أم كين ذا ، إذ قصرْتُ من المَوْتِ خوفاً منك .

## أيُّوب في بلائه

أشبر نا عبد الدريز بن علي الطحان، رحمه الله ، حدثنا علي بن عبد الله بمكة، حدثني متعمور بن أحمد قال :

سُئُلُ أبو المباس بن عطاء عن قوله ، عز وَجِل " ، مَسَّى الفَّر " ، وَأَنتَ الْرَحْمُ الرَّاحْمِينَ ؟ فقال : إن الله ، عز وَجل " ، سَلَطَ الدَّودَ على جسم الْرَحِبَ ، عليه السلام ، كلَّه إلا على قلبه ولسانه ، فكانَ القلبُ عَنياً بالله ، عز وَجل " ، قوينا " ، واللسانُ بذكر الله تعالى رَطباً دائما " ، فأكلَ الدَّودُ الجم كله حتى يقيت أَصْلاعُهُ مَشْتَبكة ، والمَّرُوقُ مَمَدودة ، وَحَى ما بقي الدّود شيء يأكله ، فسلطاً الله ، عز وَجل" ، الدّود بعضه على بعض ، فأكل بعضهُ بعض ، في بقيت دودتان ، فجاعتا ، فشدّت إحداهما على الأخرى ، فأكلتها ، ويَقَيسَتْ واحدة " ، فجاعت فدبّت إلى القلب لتنفذه ، فقال أيوب ، عليه السلام ، عند ذلك : مستى الفشر أن فقلت حلاوة ذكرك من قلي ، لأذك لله عبد الماكلة من قلي ، لا أفقلك من قلي ، من قلي ، لا أنقلك من قلي ، لا إلى القلب من قلي

YYY \A\*

ما وَجَدَتُ للبلاء ألماً ، فأوَّحى الله ، عزّ وَجَلّ ، إليه : يا أيّوب ! إنّلكَ لتنظرُ إليّ غداً . قال : يا رَبّ بهاتينِ العَينَينِ ؟ قال : يا أيّوب أجعل لك عينِين يُقالُ لهما البقاء ، فتنظرُ إلى البقاء بالبقاء .

### الجارية الصوفية

أخبرقا أبو القاسم عبد العزيز بن علي ، حدثنا علي بن عبد الله بن الحسن الهمذاني بمكة، حدثنا عمد بن عبد الله الشكلي ، حدثني محمد بن جعفر القطري قال : قال ذر الدون :

بينا أنا أسبر على ساحل البحر ، إذ بتصر تجارية عليها أطلمار شعر ، وإذا هي ناحلة فللمار شعر ، وإذا هي ناحلة فلا أطلق ، فلاتوث منها الأسمع ما تقول ، فرايتها متعلة الأحزان بالأشجان ، وعصفت الرياح واضطربت الأمواج ، وظهرت الحينان ، فصرخت ، ثم سقطت إلى الأرض ، فلما أفاقت تحبت ، ثم قالت: سيندي ! بك تقرب المتقربون في الحلوات، واستطمتك سبحت النيان في البحار الزاخرات ، وبلكل فلمسك تصافقت الأمواج المتلاطمات. أنت الذي سجد لك سواد الاليام وبياض النهار والفلك الدوّار والبحر الزحار والتجم الرحار وكل شيء عندك بمقدار ، لأنك

يَا مُؤْنِسَ الأَبْرَارِ فِي حَلَوَالْهِمْ ، يَا خَيرَ مَنْ حَطَتْ بِهِ النَّزَالُ مَنْ أَفُواد يَعُودُهُ بَلْبَالُ مَنْ ذَاقَ حَبُكَ لا يَزَالُ مُتَيَّمَّا، فَي طُول حَزْن الحَشَا يَعْتَالُ فَقَلْتُ لَمَا : من تربدين ؟ فقالت : إليك عني ، ثُمَّ رَفعتُ طرْفَهَا نحو السماء فقلتُ لما : من تربدين ؟ فقالت : إليك عني ، ثُمَّ رَفعتُ طرْفَهَا نحو السماء فقالت :

أُحبِبُكَ حَبِينَ ، حُبِّ الوِدَادِ ، وَحُبِّاً لأَنَكَ أَهْلٌ لِذَاكَا اللهِ الدَّاكَا اللهُ لَذَاكَا اللهُ الدَّوْيَةُ اللهُورَةُ .

فَسَأَمَا اللّذِي هُوَ حُبُ الودَادِ ، فَحَبُّ شُغِلتُ به عَن سواكنا وَأَمَا اللّذِي أَنتَ أَهَلَ لَهُ ، فكَشْفُكُ للحُجْبِ حَى أَرَاكنا فما الحمدُ في ذا وَلا ذَاك لِي ، وَلكِنِ لك الحمدُ في ذا وَذاكا هُمْ شَمْقَتْ شَعْقَةً ، فإذا هم قد فلاكت الدنيا ، فيقَتْ أَتْهَحَمْ

مَّ شهقت شَهَقة ، فإذا هي قد فاركت الدنيا ، فبنَفيتُ أَتَمَجّبُ ممثاً رَأيتُ منها ، فإذا أنا بنُسوة قد أقبَلنَ وَعَليهنَ مَنارعُ العشر ، فاحملنها، فغيبَنها عني فضلنها ، ثم أقبلن بها في أكفانها فقلنَ لي : تقدّم فصلَ عليها ، فقدّمتُ فصلَ عليها ،

#### ما بي جنون

أشبرنا أبو القاسم صد العزيز بن طي الأزجي ، حدثنا أبو الحسن بن جهضم أنشدنا محمد بن عبد الله ليحيّى بن معاذ :

أَمُوتُ بدائي لا أَصِيبُ مُدَاوِيا ، ولا فَرَجاً مِمّا أَرَى مِنْ بَلاثِيا إذا كانَ دَاءَ العَبْدُ حُبُمْلَكِهِ، فَمَن دُونَه يُرْجَى طبياً مُداوِيا مَعَ اللهِ يُسُفِي دَهْرَهُ مُتَلَذَذاً، مُطيعاً ، تَرَاهُ كان، أَوْ كان عاصِيا يقولون يحيى جُنُ من بعد صحة ، وما يبجئُونُ ، يا خليلي ، ما بيا

## رابعة العدوية ورياح القيسي

أخبر نا القالمي أبو الحسين أحمد بن علي بن الحسين التوزي، وحمه الله، يقرامتي عليه، أخبر فا عمد بن صداقه ابن أخي سيمي ، حدثنا الحسين بن صفوان، حدثنا عبدالله بن محمد القرشي، حدثني محمد بن الحسين ، حدثني أبو مصل صاحب عبد الوارث قال :

نظرَت رَابعة إلى رياح القيسي ، وَهُوَ يُقَبَّلُ صَبَيِّاً مَن أَهله ، ويَنضُمَّهُ إليه ، فقالت : أتُحيَّه يا رياح ؟ قال : نعم ! قالت : ما كنتُ أُحسَبُ أَن في قلبك موضِّعاً فارغاً لمحبَّة غَيْرِي . قال : فصَاحَ رِياحٌ وَسَقَطَ مَغْشِيًّا عليه ، ثُمَّ أَفَاقَ ، وَهُوَ يَسَسِّحُ الشَرَقَ عَن وَجِهه ، وَهُوَ يَقُول : رَحمةٌ منه ، تمالى ذكرُه ، ألقاها في قلوبِ العباد للأطفال .

#### دواء المحبن

اعبرقا أحمد بن علي بن الحسين البزائر ، حدثنا محمد بن عبد الله الفطيعي ، حدثنا الحسين بن صفوان ، حدثنا عبد أنه بن محمد ، حدثتي ابراهيم بن عبد الملك قال :

قدمت شعَوانة ورَوْجُها مكنة ، فجعلا يطوفان ويُصَلَّبان، فإذا كلَّ الرَّجِلُ وَآعِينًا ، جَلَسَ الطفان المعلفان الرَّجِلُ وَآعِينًا ، جَلَسَ ، وَجلست خلفه، فيقول هوَ في جلوسه : أنا العطفان من حبّك لا أَرْوَى ، وتقول هي بالفارسية : أنبت لكلّ داء دواء " في الجبال، ودواء المحبّين في الجبال لم يتنبت .

### يستحيى من الله

أخبر لما أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت إن لم يكن سماهً الرجازة ، أخبر ثا علي بن أيوب ، حملتنا عمد بن ممران تال :

حُكي عن أبي مُسلم الحشوعي أنه نظر آ إلى غلام جميل ، فأطال ، ثم قرآ :إن في خلق السّموات والأرْض واختلاف اللّبل والنّهار لآيات لأولي الألباب ، سبُحان الله ، ما أهجم طرفي على مكرُوه نفسه ، وأدْمَنَهُ على سُخط سَيّاه ، وأغراه بما قد تهتى عنه ، وألهّجه بالأمر الذي قد حدَّر منه ؛ لقد نَظرَتُ إلى هذا نظراً لا أحسب للآ أنه سيقضحي عند جميع من قد عرفي في عرضة القيامة ، ولقد تركني نظري هذا ، وأنا أستحيى من الله ، سبحانه ، وإن غفر لي . ثم صُعن .

## عبوالله أحياء وان تبروا

أسبرنا أبو القامع صد العزيز بن علي ين شكر الخياط، حدثنا علي بن عبد الله بن الحسن بسكة، حدثنا علي بن ابراهيم التقاش، صحت أيا الفاسم بن مودان، صحت أحمد بن عيسي الحراز يقول :

دَعَتَنِي المرآةِ لِلى غَسلِ وَلدها ، ذَكَرَتْ أَنَّه أَوْصَى بللك ، فلمـّا كشفتُ عن الثُوْبِ فَبَسْضَ عَلَى يَلدَي ، فقلت : يا سبحانَ الله ! حياةً بعد . موت ؟ فقال : يا أَبا سعيد إن المُحبِّنَ فقه تعالى أحياءً وإن قبرُوا .

## العباد على ثلاث منازل

أخبرنا ابوالضام عبد العزيز بن طي الازجي الخياط الشيخ الصالح، وحمد الله ، اخبرنا ابو الحسن علي بن عبد الله بن محمد الهمالذي بعكة في المحبد الحرام ، حدثنا الحالدي ، صمت ابن مسرور يونرل :

بلغنا حن حيّان القيسي أنّه قال: العباد مع الله تمالى على ثلاث منازل: قومْ " يُضَنَّ بهم عن البّلاء لئلا يَسترق الجنزعُ مرّهم ، فتسكونَ هذه حكمة " ، أوْ يكونَ في صُدُورِهم حَرَّجٌ من قَلَصَاله ، وقَوْمٌ "يُصَنَّ بهم عن مساكنة أهل المماصي لئلا تغمّ قلوبهم ، فمن أجل ذلك سلمت صُدورُهم المالم ، وقَوْمٌ " صُبّ عليهم البلاءُ صَبّاً ، فما الرّدَادُوا له إلاّ حبّاً .

#### تاه في حب الله

أشهر قا حبد العنويز بن علي ، حدثنا علي بن عبد الله ، حدثنا الحسن بن يجمى بن حمويه ، حدثنا حبيد الله بن عمر ، حدثني ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن الحسن البلمني عن ابراهيم بن أدهم قال :

وَجِلتُ يومًا رَاحة ، وَطَابَ قلبي لحُسن صُنع الله بي وَاختيارِه في ، فقلت : اللّهم آ إن كنت أعطيت أحداً من المُحبّين لك ما أسكنت به قلوبَهم قبل للقائك، فأعطني ذلك، فلقد أَصْر بي القلق . قال : فرآيتُ الله، تباركُ وتعالى، في النّوم، فوقفني بين يديه ، وقال : با إبراهيم ا ما استحبيت مني ، تسألني أن أعطيك ما يسكن ُ قلبُ المُشتاق إلى أن أعطيك ما يسكن ُ قلبُ المُشتاق إلى غير حبيه أم هل يستريح المُحبّ إلى غير من اشتاق إليه ؟ فقلت : يا رَبّ ! تهبّ أي حبيّ من اشتاق إليه ؟ فقلت : يا رَبّ ! تهبّ في حبيّك ، فلم أدر ما أقول .

### عمر والزاني القتيل

أنيأنا أبو محمد الحسن بن علي الحوهري ، أخبرنا أبو عمر محمد بن الدباس بن سيريه ، حدثنا أبو يكر محمد بن خلف المحولي ، حدثنا أبو الفضل أحمد بن ملاعب ، أخبر ني محمد بن معيد الاصبهاني ، أخبرنا علي بن مسهر عن أيسي عاصم الثقفي عن الشعبي قال :

كان أخوان من الأنصار ، فتخرّعُ أحدهما في بَعْث ، وَتَخَلَفَ الآخِرُ صند امرأة أخيه ، وَتَخَلَفَ الآخِرُ صند امرأة أخيه ، فقالت امرأة الحيك عِنطفُ إليها رَجلٌ ، قال ما : فإذا جاء فاطلميني ، فلما جاء أخبرته، وبينه وبينه حائطٌ ، فرضّت له سُلسًا ، فسمد ، فأشرَف، فإذا هو بامرأة أخيه تُوقدُ له ناراً ، وتَشوي له دَجاجةً ، وهو يقول :

وَأَشْعَتْ غَرَّةُ الإسلامُ عَي ، خَلَوْتُ بعرْسه لَيلَ التَّمام

أَبِيتُ عَلى تَرَاثِبِها، وَيُمسِي ﴿ عَلى جَرْدَاهُ لاحِيْقَ الحَرَامِ كَانَ جَامَ الرَّلاتِ مِنها ، نَبِنَامٌ يَنهَضُونَ لَى قِبَامٍ

فنتَرَا تَ فَضَرَبَهُ بِالسَّيف حتى قتله، فَبَلغَ ذلك عمر بن الحطاب، فلما أُصْبَحَ قَامَ خَطَيبًا فقال : أنشد أفق والإسلام رَجلاً عنده علم من هذا المقتول الا أنبأ به . فقام إليه رَجلٌ فقص عليه القصة وآخبره بقوله . فقال عمر : أبسده الله وأسحكه .

# نصر بن حجاج وامرأة السُّلمي

رجنت نخط أحمد بن عممه بن هلي الإبترسي، حمثتنا أبور محمه على ين همه الله بن المديرة، حثتنا أبو بكر بن أبسي شهية ، حثتنا على بن أحمه الواسطي ، حدثني أبراهيم بن الربيع ، حدثني مساق بن حيلة قال :

لمّنا قدم نصر بن حجّاج البصرة نترّل على مُجاشع بن مسعود السُّلمي ، فينما هو ليلة يتحدث هو وآمراته كتب على رَمل هم عليه قعود : أنّا أُحبّك . قال : فكتبت هي وآمرانا كلك ، فلاحًا بإجانة أ ، ورَضَعها على الكتابة ، فلمنا أصبّح دعا عُلاسة ، فقال : أيّ شيء هذا ؟ قال : أنا أحبّك ، وأنا كلك ، فدعاها ودعاه ، وقال لها : ضُمّته إلى صَدك يلهب عنكما ما أنشاه فه .

<sup>؛</sup> الإجالة : وها، تدسل فيه التياب .

## ضحيتا الهوى

وجدت بخط أبي عمر بن حيويه وتقلته منه قال: حدثنا أبو يكر محمد بن خلف بن المرزبان، أخبر في صالح بن يوسف المحاربي قال : أخبر في أبر عثمان المازني ، أخبرنا العتبي عن شباية بن الوليد العذوي

أنَّ فتَّى من بَنِي صُلْرَة ، يُقال له أبو مالك بن النَّفرِ ، كان عاشقاً لابنة حمِّ له عشقاً شديداً، فلم يزَلُّ على ذلك مدّة ، ثمُّ إِنَّه فُقيدَ بِيضِمَّ عشرَةً سَنَةً ، وَلَمْ يُحْسَى له خبر .

قال شبابة بن الوكيد : فضّلت إبل لي ، فخرَجتُ في طلّبَها ، فيينا أنا سيرُ في الرّمال إذا بهاتيف يهتِفُ بصّوْت ضعيف ، وهو يقول :

يا ابن الوليد ألا محمون جاركم ، وتحضفطون له حق القرابات حقه بي إذا جار قوم فاهة حداث وكوره مين كل أضرار المكيمات هدا أبو مالك المستى ببلهمة من مع الفتياع و آساد بيفابات طليع شوق بنار الحب عترق تعثناده وقرات إثر لوعات أما التهار فينفيه تلاكره ، والليل مرتقب لمستج هل ياني المهات بهدي بجارية من علاة انتكست فواده ، فهو منها في بليات فقلت : دلني طيه و رحمك الله ، فقال : نعم ، اقعيد الصوت ، فلما فقد ثن غير بميد سمعت أنينا من خاه فاصفيت إليه ، فإذا قائل يقول : يا رسيس الهوى أذبت فوادي ، وحصوت الحقيات البيسا فنوت منه ، فقلت : ما بلغ بك ما أرى الله من المهاوي ، منه المنا إلى المنا مم قال : حي سماد ابنة أبي الهيلام المدري ، فشكوت يوماً إلى ابن عم قال نامن الحي ما أبدى المنا من المنا ا

سَنَةً ، وَيَأْتِي كُلَّ يَوْمُ عَبْرِهَا ، وَيَقُونُنِي ، حَفظه الله،من عنده . فقلت له : إني أصيرُ إلى أهلها ، فأخرُهم بما رَأْبَتُ ، قال : أنتَ وَذاك .

فانصَرَفَتُ ، وَصِرْتُ إِلَى أَهَلُ الجَارِيةَ ، فَخَبَّرْتُهُمْ بِحَالِ الفَتَنَى ، وَمَا رَآيِتُ منه ، وَحَد رَآيتُ منه ، وَحَدَّلَتُهُمَ حَدَيثَهَ ، فَرَقَوْا له فَرَوَّجُوه بِحَضْرَتَى ، ورَجَمَتُ إِلَيْ عامداً لأفرَّجَ عنه لما رَأْيتُ منه ، فلمنا أخبرتُه الخَبَر ، حَدَّدُ النَّظْلَرَ إِلَيْ مَنْ مَلْقِي ، ثُمَّ انْضَا بِعَول :

الآن إذ حَشْرَجَتْ نَفْسِي وَحَاصِرَهَا فَرِآقُ دُنْسِسًا، وَلَمَادَاهَا مُنَادِيها ثُمَّ زَفَرَ زَفْرَةً ، فَمَاتَ ، فَلَفْتُنَهُ فَي مُؤْضِعِه ثُمَّ انصَرَفَتُ فَاعْلَمْتُهُم الحبر ، فأقامت الجارية ُ ثلاثاً لا تطعمهُ طَعَاماً ثُمَّ مَاتَتَ .

#### غصص الموت

أحبرقا أبو محمد الحسن بن ملي الجوهري ، حدثنا أبر ممر محمد بن العباس ، حدثنا محمد بن الفاسم الاتباري

أنشدني أبي عن بعض أصَّحابه لأبي نواس :

إِنَّ أَنْ وَصَلَّ مِنْ أُحِبَّ دَوَائِي، وَيَكَفَيَّهُ ، إِنْ أُحَبَّ، شِفَائِي إِنْ أَمُنْ فَيَنْعَلَمُ مَلَمَ أَجْنِ ذَلِيًّا، من حَبِيبٍ أَمَاتَ حُسُنَ عَزَائِي كُلُّ يَوْمٍ يُدْيِقَنِي غُصُصَ المَوْ تِ بِصِلَةٍ يُرْيِشُهُ بِالجَفَسَامِ

#### الدماء المطلولة

وَلَيْ مِن أَثَنَاء أَبِيات كَتَبْتُهَا إِلَى بَعْضِ الأَدَبَاء :

كم دَّم العُشَّاقِ أُهرِيقَ بالهَج رِ إِلَى رُكُن كَعْبَةِ غَرَّاء وَذَمَاءُ الْمُشْآق مَطْلُولَة ليا سَ مَا، فاعلمُوهُ ، من أولياء "سَلَّ بِمَنجُنُونَ عَامِرٍ وَأَخِي عُلْدٌ ﴿ وَةَ ۚ ، مَا كَانَ مِنهُ مَعَ عَفْرَاءِ وَجَمْدِيلِ وَقَيْسُ لِلْبُنِّي ، وَغَيَّالًا فَ ، وَخَلَقُ يَقُونُهُم الْحُمَّالِي

ولى أيضاً من أثناء قصيدة مدحتُ بها بعض الرَّوْساء بالإسكندرية : فَلَمَّةً مَا أَبْقَى الْهَوَىمن حُشاشة بها النَّوَى دَاءً يُعَــزَّ دَوَاهُ 

و في من أثناء قصيدة : وَكُمْ مِنْ لَيُلْغُ بِالرَّمْلِ بِعَنْنَا كَتَأْنًا إِلَيْهُ فَسَوْقَ الْحَشَابِنَا إذا ابتسمت ، وسر الليل مر خي ، أضاء لنا الدجي برق الثنايا

نُديرُ حَدِيثَ مَنْ قَتَلَتهُ حَوْدٌ، وَمَنْ في الحُبِّ نَالَتُهُ الرِّزَايا كَتَجِنُونَ وَقَيْسِ قَيْسِ لُبُنِّي، وَمَنَ أَبْدَى لَهُ الحُبُّ الْخَيَايَا

# ليلي الأخيلية والحبأج

أشيرتا أبر جشر بن مسلمة في ما أذن لتنا في روايته أن أبا القائم استاميل بن معيد بن سويد أخيرهم إجازة قال : حدثنا أبر بكر محمد بن القائم الانباري ، حدثني أبي ، حدثنا أحمد ابن عبيد من أبي الحسن المداني عن حدثه من مول لعنيمة أن سميد بن العاس قال ;

كنتُ أدخلُ مع حسبسة بن سعيد إذا دخلَ على الحَجَاج ، فدخلُ يَوْماً ، فدخلُ الحَجَاج ، فدخلُ الحَجَاج بغيرُ عنبسة ، فقعلتُ فجيء الحَجَاج بطبّق ، وليس عند الحَجَاج غيرُ عنبسة ، فقعلتُ فجيء الحَجَاج بطبّق ، حي كثرت الأطباق ، وتجعل لا يُوتون بشيء الآجاء عنه بشيء ، على ظلّنتُ أن ما يبن يدي أكثرُ مما عندهم ، ثم جاء حاجب فقال : مراقة بالباب ، فقال له الحجاج : أدخلها ! فنخلت ، فلما رآما الحجاج ، طأطا راسه حي ظنّنتُ أن ذكت قد أصاب الأرض ، فجاهتُ حي قات بين يدي أمرأة قد أصاب الأرض ، فجاهتُ حي قات بين يدي له الخطاع أمرأة قد أستت ، حسنةُ الحَلق ، ومجاريتان لها ، وإذا هي ليل الأخيلية ، فسألما الحَجَاجُ عن نسبها ، فانسبت له ، فقال له المحاج عن نسبها ، فانسبت المرأة الذهبة المحاج عن نسبها ، فانسبت المرد ، وقدلة الغيوم ، وقالة الغيوم ، وقالة الغيوم المحكّل الرد ، وقدلة الغيوم ، وقالة المنا الله المحتالة المحت

فقال لها : صفى لنا الفيجاج .

فقالت : الفَسَجَاجُ مُخْبَرَةٌ ، وَالأَرْضُ مُفَشَعِرَةً، وَالمَنزِلُ معللَ ، وَفَوِ الْعَبِسَالِ مُخْطَلَ ، وَالْمَالِثُ الْمُسَلِّ ، وَالنّاسُ مُستنونٌ ، رَحمة الله يَرْجُونَ . وَاصَابَنَنَا سنون مجحفة مبطلة لم تَدعُ لنا هَيْماً وَلا رَبَّماً، وَلا عالهملة؟

الفجاج ، الواحد فيج ؛ الطريق الواسع الواضع بين جيأين ،

٧ مستتون ، من أسلت : أصابه الحدب والقحط .

الهيم ، تمل جمع الهية : سيلان اللهيء المصيوب على وجه الأرض فيكون المراه ماه . أتربع :
 الدلال . الدافية : النصبة .

وَلا نافيطة \، أذهبت الأموال ، وقرقت الرّجال ، وأهلكت العيال . ثم قالت: إني قد قلتُ في الأمير قرالا " ! قال : هاني ، فأنشأت تقول :

أحتجاجُ لا يُعْلَلُ سلاحُكَ إنسا اله متنايا بكف الله حيث تراهسا احتجاجُ لا يُعْلَلُ سلاحُكَ إنسا اله ولا الله يعلم المُعسَاة مُناها الذي بها غلام إذا هز التنساة سقاها شقاها من الداء العُصال الذي بها غلام إذا هز التنساة سقاها سقاها ، فروّاها بشرب سجاله دماء رجال حيث قال حساها إذا سميح الحجساجُ رزّ كتيبة ، أحد ها قبسل النزول فراها أعسد لها مسمعُسومة قارسية بأيدي رجال يتحلبُون صراها فسا وللد الأبكار والمؤن مثلة ، يتجد ولا أرض يجيف تراها

قال : فلما قالت هلما ، قال الحجاج : قاتلها الله ! ما أصاب صفتي شاعر" مد دخاتُ العراق غيرها ؛ ثم التفت إلى صبسة بن سعيد فقال : والله إلي لأُحيدُ للأمر عسى أن لا يكون أبداً ؛ ثم التفت إليها فقال: حسبك ، من علماء أنات : حسبك ، وتحك حسبك ؛ ثم قال : فأمر بإحضار قال : يا غلام ادهب إلى فلان فقل له اقطح لسانها . قال : فأمر بإحضار الحجام ، فالتفتت إليه فقالت : شكلتك أمك ! أما سمعت ما قال ؟ إنسا أمرك أن تقطم سانها الحجام ، فإستشاط الحجاج

١ التانطة : المرز .

٢ السجال ، الراحد سجل : الدلو النظيمة .

٣ الرز" : الصوت اليميد .

أرادت بالمسومة الفارسية : الرماح . الصرى : بقية الثيء .

ه العون ، الواحدة عوأن : من كانت في متصبف السن .

غَضَبًا ، وَهُمْ بِقَطِعِ لسانه وَقال : ارْدُدْها ، فلمَّا دَخَلَت علبه قالت : كاد ، وَأَمَانَة الله ، يَفَعَلَمُ مُقَوِّلي . ثُمَّ أَنشَات تَقُول :

حَجَاجُ ! أَنْتَ الذي مَا فَوْقَهُ أَحَدٌ إلا الْخَلِيفَةُ وَاللَّسْمَغُفَرُ الصَّمَدُ ا حَجَاجُ الْنَتَشِهَابُ الحُرْبِإِذَلْقِيحَت، وآلْتَ للنَّامِرِ فِي جِنعِ الدُّجِي تَفَيدُ

ثم أقبل الحبحاء على جلساته فقال : أتسرُونَ مَن هذه ؟ قالوا : لا واقد أيها الأميرُ إلا أنّا لم نَرَ امرَأَةً قَطَلًا أَفْصَحَ لساناً وَلا أَحْسَنَ مُحاوِرَةً وَلا أَمْسَ أَمْدَ وَجَعا وَجَعا وَجَعا وَلا أَرْضَنَ شَعِراً منها . فقال : هذه ليلي الأخيلية التي مات توبّة أخلَفاجي من حبيها ، ثم التقيّ إليها فقال : أنشدينا يا ليلي بتعض ما قال فيك توبّة . فقالت : نعم أيّها الأميرُ ، هو الذي يقول :

وَهَلَ تَبْكِينَ لَيْلُ إِذَا مَا بَكَيْتُهَا وَقَامَ عَلَى فَبَيْرِي النَّسَاءُ النَّوَالُعُ الْمَالُوتُ لَيْلُ بَكَيْتُهَا ، وَجَادَ لِمَا دَمْعٌ مِنَ العَبْنِ سَافَحُ وَأَعْبَطُ مِنْ لَيْلِ بِمِنَا لَا أَنَالُهُ ؛ يلى اكْلُّ مَا فَرَّتُ بِهِ العَيْنُ صَالِحُ وَلَّـوْ أَنَّ لَيْلِ اللَّحِيلِيَّةَ سَلّمَتُ عِيِّ ، وَدُونِي تُرْبَسَةً وَصَفَائحً " وَمَفَائحً" وَمَفَائحً " لَيْلَامُتُ تَسَلّيم النِّشَاشَة أَوْ زَقًا إليها صَدَّى مَن جانِبِ القَيْرِ صَائحً "

فقال لها : زِيدينا يا لبلي من شعره ، فقالت : هوَ الذي يَقُول : حَمَامَةَ بَطَن الوَادِيَيْنِ تَرَكَّمِي ، سَقَاكُ مِنَ الغُرِّ الغَوَّادِي مطيرُهُمَّا

١ الصمه : من الأسباء الحسني ومعناه الدائم .

توله ؛ إذا ما يكيتها ، هكذا في الأصل ولعل اللفظة محرفة .

ع الصقائح : الحبارة العراض ، الواحدة صفيحة .

٤ زقا : "سلح . الصدى : حائثر زصت العرب انه يخرج من وأس التنظيل فلا يزال يصبح عطشان استدنى إلى أن بؤخله بثأره .

ه النو : البيض ؛ أي السمائب البيض . النوادي ، واحدتها فادية : السمابة التي تمر فدوة .

أبيني لنا ، لا زَال ويشكُ نَاحِماً ، وَلا زِلتِ فِي خَصَراءَ عَصَ نَغِيرُهَا وَأَشْرِفُ بِالقَرْدِ البَعَاعِ لَعَلَني أَرَى نَارَ لَيل أَوْ يَرَانِي بَصِيرُهَا وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ لَيلِ تَبَرِّفَعَتْ، فَقَدَّ رَابَتِي مِنها الغَدَاةَ سُفُورُهَا يَقَيرُهُا بِيلًا كُلُّ مَا شَفَ النَّفُوسُ يَضِيرُهَا بَيلًا كُلُّ مَا شَفَ النَّفُوسُ يَضِيرُهَا بَيلًا الغَنْ مَنْهَا نَوْسُهَا وَسُرُورُهَا بَيلًا الغَنْ مَنْهَا نَوْسُهَا وَسُرُورُهَا بَيلًا الغَنْ مَنْهَا نَوْسُهَا وَسُرُورُهَا بَيلًا الغَدَّ مَنْهَا نَوْسُهَا وَسُرُورُهَا بَيلًا الغَدَّ مَنْهَا نَوْسُهَا فَهُورُهُمَا وَسُرُورُهُمَا لَكُلُ بَائِتَى فَاجِرٌ ، لنَهُ مِنْ مَثَاهَا مَا أَوْسُهَا فَهُورُهُمَا وَسُرُورُهُمَا لَيْسُ مَنْهَا لَيْهُا اللّهَ فَالْجُورُهُمَا لَا لَعُلُولًا مَا لَعُلَالًا مَا لَعُولًا اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

فقال لها الحجّاء ؛ يا ليلي ما اللدي رَابِه من سفودك ؟ فقالت : أيّها الأمير ، كان يُلم " بي كثيراً ، فأرْسَلَ إليّ يَوْماً أني آتيك ، وقطن الحميّ ، فأرْصَدوا له ، فلمّ يزد على التسليم والرّجوع . فقال : فله درك ، فهل رأيت منه شيئاً تَكرَمينه ؟ فقالت : لا والذي أسألُه أن يُصلّحكَ غير أنّه قال لي مرّة قولًا " ظلّتنتُ أنّه قد خصّمَ لبتحض الأمر ، فقلتُ له :

وذي حَاجَة قُلْنَنَا لَهُ ؛ لا تَبُحُ بِهَا فَلَيْسَ اليّهَا مَا حَيِيتُ سَبِيلُ لَنَا صَاحِبِ لَا تَبُحُ بِهَا وَالنّ لاَحْرَى فَارِغٌ وَحَلِيسَلُ اللّ اللَّهِ اللَّهُ ال

فلا وَاللَّبِ أَسَالُهُ أَن يُصْلُحكَ مَا رَأَيْتُ مَنهُ شَيْئًا . حَى فَرَقَ المَوْتُ بَسِيْمِ وَبَسِنه . قال : ثُمّ ماذا ؟ قالت : لم ينكبتْ أَن حَرَجَ في غَرَاة له فأوْصى ابنَ عمه : إذا أتيتُ الحاضرة من يني عُبادة ، فناد بأعلى صَوْتك :

عَلَمَا اللهُ عَنَهَا ! هَلَ ْ أَبِينٌ لَيلةً مِنَ الدَّهْرِ لا يَسْرِي إِلَيْ خَيَالُهُا فخرَجتُ وَآنا أَوْلُ :

 قال : ثمّ ماذا ؟ قالت : لم يكبَثْ أن مات ، فأتاني نميُّه . قال : فأنشدينا بعض ّ مَرَاثيك ، فأنشكت :

لتبلك عليه مِنْ حَمَاجَةَ نُسُوةً". بِمَاءِ شُؤُونِ المَبْرُةِ المُتَحَدَّرِا

قال : فأنشدينا :

كَتَأْنَ فَنَى الفِتيانِ تَوْبُهَ لَم يُنْتِخْ قَلَائُصْ يَفْحَصْنَ الْحَصَا بِالكَرَاكِرِ فلمنا فرَغتْ من القصيدة قال مُحصنِ الفقعَسِي ، وكان من جلساء الحجاج : من هذا الذي تقول هذه هذا فيه ? فواقد إني لأظنّها كاذبة . فتَظرَّت إليه ، ثمّ قالت : أيّها الأميرُ ! إنّ هذا القائلَ لَوْ رَأَى توبّهَ لسرّه أن لا يكونَ في دارِه عذراء إلا وهي حاملٌ منه . فقال الحجاج: هذا وأبيكَ الجواب ، وقد كنتَ عنه غنياً .

ثم قال لها : سَلَي يا ليل تُعطّي . قالت : أعط فمثلُك أعطى فأجزل . قال : لك أربون . قالت : زد فمثلُك زاد فأجمل . قال : لك أربون . قالت : زد فمثلُك زاد فأجمل . قال : لك أربون . قالت : زد فمثلُك زاد فأكل . قال : لك متنون . قالت : زد فمثلُك زاد فأكل . قال : لك مائة " واعلمي يا ليل أنها عَنَم "، قالت : مَعاد الله أيها الأمير ، قال : لك مائة " وعلمي يا ليل أنها قارى زنا من أن تجعلها عَنَما . قال : فما هي وَيحك يا ليل ؟ قالت : مائة أناقة يُدعى بها . فأمر بها ثم قال : ألك حاجة " بَعد ما ؟ قالت : تدفع إلي النابغة الجعلي في قرآن . قال : قد فعلت . وقد كانت " بجوه و بهجوها ، فلم النابغة ذلك ، فخرج هارياً عائناً بعبد الملك ، فاتبعته إلى الشام ، فهرت إلى قُتيبة بن مسلم بخراسان ، فأنبعته ، على البريد ، بكتاب الحجاج إلى قُتيبة ، فمات بقومس ، ويُكال بحكوان . على البريد ، بكتاب الحجاج إلى قُتيبة ، فمات بقومس ، ويُكال بحكوان .

١ خفاجة : رهط توبة .

٧ يفحمن : يحفرن . الكراكر ، واحلها كركرة : صدر البعير .

### على بن صالح والقينة

ذكر أبو عمر بن حيويه في ما نقلته من عجله قال : حدثنا محمد بن خلف قال : حدثنا الحسين ابن جملر قال : حدثنا عبد الله بن أحمد العبدي قال : حدثي سليمان بن علي الهاشمي

أن علي بن صالح بن داود ذكر عن جارية من القيان أنها تعلي إليه عيد و كانت موصوفة بالأدب شاعرة ، فكره مراسلتها ، فحضر يوم عند بعض أهل البصرة ، وكانت عنده ، فلما رأت علي بن صالح قالت : طاب عيشنا في يومنا هذا ، فلم يلتفت إليها وأطرقت هي أيضاً فلم تنظر إليه ، ثم دعت بلواة فكتبت على منديل ، كان معها ، ثم غافلت أهل المجلس ، فأقت إليه المنديل ، فأخله فإذا فيه :

لَمَلَ اللّهِ يَبَلُو بَحُبُكَ يَا فَتَى ، " يَرُدُكَ لِي يَوْماً إِلَى أَحسَنِ العَهدِ قال : فما هو إلا أن قرآت الشعر حتى وَجَدَتُ في قلبي من أمرها مثل النّار، وقمتُ فانصرَفتُ خوفاً من الفضيحة ، ثم لم أزل أعمل الحيلة في ابتياعها من حَيثُ لا تعلم ، فعسُر ذلك علي ، فمرّقتُها الخبر، وما عزمتُ عليه من ابتياعها ، فأعانتني على ذلك حتى ملكتها ، فلم أوثر عليها أحداً من حرّمي ، ولا أهلي ، ولا كان عندي شيء " يعد لها ، فتوفّيت ، فأنا لا عيش في بعدها ، ولا سرور . فواقد ما لبت بعد هذا الكلام إلا أياماً يسيرة "حتى مات أسفاً عليها ، وكممداً ، فلا فن إلى جنها .

## ريقته مدام

ولي من قصيدة أرَّلها :

قِنِي أُخْبِرِكُ مَا صَنَعَ الغَرَامُ ، عَشْيِةَ قُوْضَتْ تِلْكَ الخِيَامُ لَقَدُ فَتَكَ الْهَرَى بِي يَوْمَ سَارُوا ، وَلَوْ لَمْ يُوْثِرُوا قَتْلِي أَقْسَامُوا سَرَوْا وَاللَّيْلُ فِي ثَوْبَيْ حِيدَادٍ ، وَقَلَدْ أَلْقَى مَرَاسِيّةُ الظَّـللامُ وَقَلَدْ هَنْتَكُوا الأَكِلَةَ عَن بُدُورٍ كَوَامِنَ لَيْسَ يَبَرَّحُهَا التَّمَامُ وَفِي الأَحدَاجِ ذُو لَعَسَ ، لَمَاهُ ، لَنَا كَنَاسٌ ، وَرِيقَتُهُ مُسَدَامُ ا رَى، وَكُلُوبُنَا الأَغْرَاضُ ، فَانظُرْ بِعَيْنِكَ هَلَ تَطْيِشُ لَهُ سِهمًامُ

#### عشق ليس فيه فحش

أثباً أبر عمد الحوهري ، أخبر لا أبو صر محمد بن السباس الحزاز ، حدثنا أبو يكر محمد بن خلف للحولي ، حدثنا أبو سعيد عبد الله بن شبيب قال ؛ حدثنا العنبي قال ؛

كان عند خالد بن عبد الله فقهاء من أهل الكوفة ، فيهم أبو حمزة الشّماني ، فقال خالد : حدَّثُونا بجديث عِشق ليس فيه فيُحش ! فقال أبو حمزة الشّماني : أصُّلَحَ اللهُ الأمير ا زَعَموا أنَّه ذُكرَ عندا هشام بن عبد الله غندُ النّساء وسرْعة تزويجهن . فقال هشام : إنّه لبلُغني من ذلك المعجبُ . فقال بعض جلسائه : أنا أُحدَّتُك عَما بلغني من ذلك .

بلغني أن رَجلاً من بني يشكر يقال له عَسَان بن مَهفَم من العالما و ، كان كان عجمه الله عنه البنة عم له يقال لها أمّ عقبة بنت عمرو بن الأبجر ، وكان لها عبياً ، وكانت هي له كذلك ، فلما حضرة الموث ، وظن أنّه مفارق الدنيا، قال ثلاثة أبيات . ثمّ قال لها : يا أمّ عقبة ! اسمعي ما أقول، وأجيبيي بحق ، فقد تاقت نفسي إلى مسألتك عن تفسيك ، بعدما يُواريني التراب . فقالت : قل ، فوالله لا أجيبك بكذب والأجمليّة آخير خطاب مني . فقال ، وهو يبكي بكاء منعه الكلام :

YA4 14\*

الاحداج ، الراحدة حداجة : ما تركب فيه النماء مل البعير . الدس : سواد مستحسن في الشفة . اللحى : صدرة أو سواد في باطن الشفة .

وَاللَّذِي تُضْمِرِينَ بِنَا أَمُّ عُفْسِهُ أخبريني بما تريدين بعدي ، تحفَّظيني مين بتعد متوتي ليما فقد " كان مني من حسن خُلق وَصُحِبَه " وَأَنَّا فِي الْرَابِ فِي سُحْقَ غُرْبُهُ

قَدَ سَمِعنا الَّذِي تَقُولُ وَمَا قَد ﴿ خَفْتُهُ ۚ بِا خَلِيلُ مِن أُمَّ عُقْبَهُ ۗ

بَعْدُ مَوْتِ الْأَزْوَاجِ يَا خَيْرَ مَنْ عُنُو فَيْرَ فَارْعَيْ حَقَيْ بِحُسْنِ الْوَقَاءِ إِنَّنِي قَلَد رَجَوْتُ أَنْ تَحَضَّظَى العَمَهِ لَدَّ، فَكُونِي إِنْ مَتُّ عَنْدَ الرَّجَّاء

قال : ثمَّ اعتُقلَ لسانُه ، فلم يتعلقُ حيى مات . فلم تكبَّتُ بَعدًه حَى خُطِبِتَ من كلِّ جانبٍ ، وَرَخِبَ فيها الْأَزْوَاجُ لاجتِماعِ الخِصَالِ الفاضِلَة فيها من العقل وَالجمالُ وَالعفافُ ، فقالت مُجبية لهم :

سَـَاحْمَظُ غَسَـاناً عَلَى بُعد دَارِه وَأَرْعاهُ حَيى نلتقي يوم نُحشَـرُ وَإِنِّي لَفِي شُغُلِ عَنِ النَّاسِ كُلُّهُم ﴿ فَكُفُّوا ! فَمَا مَثْلَى بَمَنَ مَاتَ يَغَدُرُ ۗ سأبكى عليه منا حبيتُ بعبرة تجولُ على الحدين منى وتتحدرُ ا

فأيس َ النَّاسُ منها حيناً ، فلمَّا مرَّتْ بها الأيَّام نَسيَّتْ عَهداً ، وقالت : من مات فقد فات ، فأجابَتْ بَعض خُطَّابِها ، فتروجها ، فلمَّا كانت اللَّيلة ُ الَّتِي أَرَادَ اللَّـ خُولَ بِها جاءها غسَّان في النوم، وقد أغفت، فقال :

أُم تُريدينَ ذَا جَمَال وَمَال ، فأجابته ببكاء وانتحاب :

أنا من أحفظ الأقام وأرعا هملما قد أوليتُ من حُسن صُحبه سَوْفَ أَبْكِيكَ مَا حَيِيتُ بِشَجِوِ وَمَسَرَاتِ أَتُولُهُمَا وَيِنلَدُبُهُ \* قال : فلمًّا قالت ذلك طابت نفسه ، وَنَي النفسِ ما فيها ، فقال : أَنَّا وَاللَّهِ وَالْتِيُّ مِنْكُ لَكُن ، رُبَّمَا خِفْتُ مِنكَ غَدْرُ النَّساءِ

غد رَّت ، و لم ترعي لبَعلك حُرْمة ، ولم تعرفي حقاً ، ولم تحفظي عهداً ولم تحفظي عهداً ولم تعفظي عهداً عند رَّت به لما توى في ضريحه ، كذلك يُسْمَى كل من سكن اللَّحدا الله عند رَّت به لما توى في ضريحه ، كذلك يُسْمَى كل من سكن اللَّحدا الله عنه الله عنه الله بات معها في جانب البيت ، وأذكر ذلك منها من حضرها من نسائها ، فقلن : ما لك ، وما حالك ، وما دهك ؛ فقالت : ما ترك غسان لي في الحياة أربًا ، ثم أنشكتها وهي تبكي بدمم غزير وانفحاب شديد ، فلما سسمين ذلك منها أخذن بها في حديث آخر لتنسي ما هي فيه ، ففافلتهين وقامت ، منها أخذن بها في حديث آخر لتنسي ما هي فيه ، ففافلتهين وقامت ، من الخدر به والنسيان لمهده . فقالت امرأة منهن : قد بلغنا أن امرأة أتاها من الغدر به والنسيان لمهده . فقالت امرأة منهن : قد بلغنا أن امرأة أتاها من الغشر به والنسيان لمهده . فقالت المرأة منهن : قد بلغنا أن امرأة أتاها .

قال : وكانت المرآأة القائلة مذا الكلام صاحبة شعر ورَجز فقالت : ماذًا صَنَصْتِ وَمَاذًا لَكِيتِ مِنْ خَسَانِ فَتَلَتْ نَفَسَكِ حُنُونًا يَا خَيِسَرَةَ النَّسْوَانِ وَفَيَتِ مِنْ بَعْدِ مَا قَدَ هَمَسَتْتِ بِالعِمْسَانِ إِنَّ الوَقْسَاءَ مِنَ اللهِ هِ، لَمْ يُوَلُنْ بِمسكّانِ

قال : فلمنا بلَنَمْ زَوْجَهَا ، وكان يُقالُ له المفلم بن حُبَيش ، وكان قد أُصجبَ بها ، أنّها قالت: ما كان لي مُستَمتع بعد غسّان ، قال : هكذا فلنتكن النّساء في الوقاء ، وقلّ من تنخفظُ ميتاً ، إنّما هي آيّام ً قلاللُ حيى يُنسَى وَعنه يُسلى .

١ قولمًا : نما سمعنا به ، هكذا في الاصل ، وربما سقط شيء من الكلام في الثقل أو في الطبع .

فقال هشام: صَدَقَ وَبَرٌ، لِحَادَ مَا أَدْرَكَهُ عَقَلُهُ وَحَسَنُ عَزَائِهُ حَينَ فاتنهُ طَلَبِتُهُ . أَحَسَنَتَ المَرْأَةُ وَوُفَقَتَ ، وَأَحَسَنَ الرِّجُلُ فَتَصَبَر .

## نظرة بتبشم

ألشدنا أبو محمد الحسن بن محمد بن علي الخلال ، رحمه الله ، قال : -

أنشدنا أبو بكر أحمد بن محمد الخوارزامي لبعضهم :

وَقَالُوا لِهَا : هَذَا صَّبِيبُكُ مُمْرِضاً ؛ فَقَالَتْ: أَلَا إِعْرَاضُهُ أَلِسَرُ الْخَطَبِ فَمَسَا هِيَ إِلاَ نَظْسَرَةً "بِتَبَسِّمُ"، فَتَصْطَكُ رِبِعَلاهُ وَيَسْقَطُ للجنبِ

## قميص الكتمان

أخبرنا أبير طاهر محمد بن علي العلاف الواطئة بقرائش عليه ، أخبرنا أبير حفص هسر بن أحمد ابن مصان الواحظ ، حدثنا جعفر بن محمد العمولي ، حدثنا أحمد بن محمد العلوسي ، حدثني القاسم بن يزيد ، حدثني محمد بن صلام ، حدثني خلاد بن يزيد الأرقط قال :

كان عُرَيْسِ العُشَيَلِي مشغوفاً باينة عم له ، وكان يُقال لها رَيّا ، فرُوّجَتْ برَجل ، فحملها إلى بلاده ، فاشتد وجدُه، واعتل علمّ أعنه الهُلاس لا بها ، فدَعَوا له طبيباً لينظر إليه، فقال له: أخبرني بالذي تجد ، فرَفعَ عَقبرتَه فقال :

كذَّبَتُ على نَفْسِي فحدَّثُ أنْتِي سَلَوْتُ لكِيما بَنظرُوا حِينَ أَصْدُقُ وَمَا عَن قِلْكِي مَنِي وَلا عَنْ مَلالَة ، وَلَمْكِنْتِي أَبْقي عَلَبْكِ وَأَشْفِينُ

١ بخاد : أي كان جيداً .

٧ الحلاس : مرض السل .

وَمَا الْهَجُرُ الْآ جُنَةُ لَى لَبَسِنْهَا ، لتَنفَعَ عَني ما يُخانُ وَيَكُرَىُ الْمَالَتُمُ عَلَى الْمَرَارِكُمْ ، فكسَوْتُها قَصِيصاً مِنَ الكِنمانِ لا يَتَخْرَقُ وَلِي عَبْرَتَانِ ما تُفْيِقانِ : عَبْرَةٌ تَقْيِضُ ، وَأَخْرَى الصَّبَابَةِ نَفْقَ الْمَوْمَانِ : يَوْمُ اللهَ جَسْمٌ مُعَدَّبً عَلِيلٌ ، وَيَسَوْمُ التَفَرَقِ مُطْرِقُ وَيَوْمَانِ : يَوْمُ اللهَ يَقَلَى مُطَلِقً فَوَاللهُ مَعْدَبً اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ ال

## طرف قَتُول

أخبر ثا أبر عبد الله محمد بن علي العموري ، أخبر ثا اين رّوح ، حائدًا المالى بن لركريا ، -مدلنا الكوكبي ، حائثي إسحاق بن عمد ، أخبر في أبر عثمان المائر في قال :

۱ يىفرقى : يەفزع سە .

تنهمان : أراد تريحان ، من أفاق الحالب : أداح بين الحليمين .

ينزعُ فيهما يغير نَبُسل ، طَرَفَ لمُشَاقِه فَتُسُولُ قال أبو عثمان : فحد ثني مَن أَق بخيرِه أَنَّ المَّامِنَ أَنشدَ هذا الشعرَ ، فقال : ما سمعتُ أَرْقَ من هذا المغنى : فإنْ يَقَمَنْ، فالمُيُونُ نُصْبٌ ؛ وَإِنْ تَصَدّى ، فهُنَّ حُولُ

### شعر ليحيى بن طالب

أخبرنا عبد بن أبي نصر الحافظ ، حنثني الفقيه أبر محمد مل بن أحمد بن سيد الانداسي ، حبثنا القاضي أبو محمد ميد اقد بن الربيح، حدثنا أبو ملي القالي قال: قال أبو بكر الانبادي: خُنُسَيّ هارُون الرّشيد بشحر مجيسيّ بن طالب :

بشهر .

الأثلاث ، الواحدة أثلة : هجر صلب الخشب تصنع منه القصاع . المقاع : أرض سهلة مطبئة قد
 انفرجت منها الحيال . توضع : موضع .

۲ قرقری : موضع .

٣ الحجيلاه : موضع قيه ماه .

#### غصة الحديث

وبإسناده حدثنا القاني ، أعبرنا أبو بكر بن دريد

أنشدنا عبد الرّحمن عن عمّه لرّجل من بني كلاب :

وَلَمَا قَضَيْنَا عُصَةً مِنْ حَدِيثِنَا، وَقَدَ فَاضَ مِن بعد الحديثِ المُلاامعُ جَرَى بَيْنَا مِنَا رَسِيسٌ يَرَيدُكَا بعيص الحِيمَى إذْ أنت بالعَيْس قانعُ المُكامُ ، وَلَمْ يُقْتَمْ بيميس الحِيمَى إذْ أنت بالعَيْس قانعُ المَّكَانُ لم تُتُجاوِرُنا أُمَّامُ ، وَلَمْ يُقْتَمْ عَوَالِدُ، أَوْ غَيْثُ السَّعَارَين وَاقعُ فَهَلُ مِيْسَ الرِّيحِ مِن مَدْرَجِ العَبَّا، لاوْرَابِ قَلْبِ شَقَهُ الحُبُّ نافعُ اللهِ عَلَى القالى: الرس الثيء من الخبر والرَّسِيس مثله .

# أفق من الحب

وبإسناده قال ؛ وألبأقا القالي ، أعبرنا ابنَ دريه

حدَّثنا أبو حاتم للعوَّام بن عُقبة بن كعب :

أإن سَجَعَتْ في بَطَن وَاد حَمَامَةٌ تُجاوِبُ أَخْرَى مَاءُ عَيَنْيِكَ دافَنُ كَانَكَ مَ عَيْنَيِكَ دافَنُ اللهِ مَ عَنْ يَحْزِنِكَ إِلَّكَ مُفَارِقُ مُكَامَةً حَمَامَةً بِللهِ وَلَمْ يُحْزِنِكَ إِلَيْنَ مُفَارِقُ وَلَمْ تَرَ مَمْشَقٌ كَعَشِقْكِ عاشَقُ بَعَشَقٌ كَعَشِقْكِ عاشَقُ بَلَى فَافِقٌ عَنْ ذَكْرِ لَيْلُى ، فإنْمَا أَخُوالُمَبْرِ مَنْ كُفَ الْمَوَى وَهُو تَاتَقُ

إ أمام : امم امرأة ، العيمس : الشيمر الكثير الملتث ، موضع مثبت هذا الشجر .
 الاوراب : الأحضاد، الواحد ورب .

## نُصَيب وأم بكر

أتيانًا أبو أسحال ابراهيم بن صر بن أحمد البر مكي ،أخبرنا أبر صر محمد بن العباس بن حيويه، حدثنا الحرمي بن أبي العلاء قال : حدثنا الزيور بن يكار ، وحدثني ابراهيم بن عبد الله السعدي عن جدله جمال بلت عوث بن مسلم عن جدها مسلم السعدي قال :

رَأَيْتُ رَجَلاً أَسُودَ معه امرَأَةً بيضاء ، فَوَقَفَتُ أَتَمَعَبُ مَن شدَّة سُواده معَ شدّة بياضيها ، فقلتُ له : مَن أنت ؟ فقال : أنا الذي أقول :

ألا لَيْتَ شِعْرِي ما اللَّي تُحدِثْنَ لِي غلاً خُرِيْتَهُ التَّايِ الْمُترَّقِ وَالبُعدِ لَلدَى أُمْ يَخُلُو الكَاشِحُونَ بَا بَعدي لَدى أُمْ يَخُلُو الكَاشِحُونَ بَا بَعدي أَتَصْرُمُني عِنْدَالاً لَى فِيهِم العِدى؛ فَتَشْمَتُهُم فِي أُمْ تُقْيِمُ عَلَى العَهدِ فقالَ : لا بل فَدومُ على العهد. فَنْالتُ عنه فقيلَ في هذا نُصَيبٌ ، وَسَالتُ عنه فقيلَ في هذا نُصَيبٌ ، وَسَالتُ عنها فقيل في حشيقتُهُ أُمَّ بكر.

## ابن أبي عتيق وخصيب وسعدى

أقبأنا أبر اسحاق ابراهيم ين معر الحنيلي ، حدثنا أبو صبر محمد بن العباس بن حيويه ، حدثنا الجرمي بن أبي العلاء ، واسعه أحمد ، حدثنا الزبير بن يكار ، وحدثني أبو متمان أحمد بن محمد الاسدي من محمد بن عبد الله من مثررج قال :

أرَاد ابنُ أَبِي عَتيقِ الحَجّ ، فلقيَ نصيباً ، فقال : هل تُوصي إلى سُعلى بشيء ؟ قال : فعم بييتينُّ . قال : ما هما ؟ قال :

أَتَتَمْبِرُ عَنْ سُعَدَى ، وَأَنْتَ صَبُورُ ، وَأَنْتَ بَحُسْنِ الْصَبِرِ مِنْكَ جَدِيرُ وكدتُ وَلَمْ أَخَلْقُ مِن الطَهِرِ إِنْ بَلِمَا سَنَا بَارِقِ نَحْوَ الحِجَازِ الطَيرُ قال : فخرَجَ ابن أَبِي عَتَيق ، فَرَجَدَدَ سُعْدى في عِلس لها ، فقال لها : يا سُعدَى ! مَعي إليك رِسالة . قالت : وَمَا هِيَ ؟ هاتَها يا ابن الصَّدَيْق ، فأشدها البيتين ، فتنتَفَسَّتُ تَنَفَسَّا شَدِيداً ، فقال ابن أبي عتَيق : أُوه أُجَبِّته، وَالله، بأحسن من بيتِه، وَعَتَقَ مَا مَلَكَ أَنْ لُوْ سَسَمِها لنَّمَقَ وَطَارَ .

## عاشق يقتله الصد

حاثي محمد بن مبد الله الاندلسي ، ركتبه لي نخطه ، حاثني الفقيه أبو محمد علي بن أحمد الحافظ الاندلسي ، حاثني أبو عبد الله محمد بن الحسن المذحجي الطبيب الاديب قال :

كنتُ أعتلفُ في النحو إلى محمد بن خطاب النّحوي في جماعة ، وكان معنا عنده أبو الحسن أسلم بنُ أحمد بن سعيد ابن قاضي قضاة الأندلس أسلم ابن عبد العزيز صاحب المزني والرّبيع ؛ قال محمد بن الحسن : وكان أجملَ من رأته العيون ؛ وكان معنا عند محمد بن خطاب أحمد بن كليب ، و ان من أهل الأدب والشعر ، فاشتد كلفهُ بأسلم ، وفارق صبرة وصرف فيه القول منستراً بذلك ، إلى أن فَشَتُ أشعارُهُ فيه ، وَجَرَتْ على الألسنة وَتُنْو شِيدتْ في المتحافل .

فلعمهدي بعرس في بعض الشوارع بقُرْطُبَة ، وَالكورِي الرَّامُو أَعامَّ فِي وَسَّطْ المَّحْفِلُ ، وَقِي رَأْسِهِ فَلَنْسُوفَهُ وَقَلْي ، وَعَلِيه تُوْبُ حَزَّ عُبَيدي ، وَعَلَيه نُوْبُ حَزَّ عُبَيدي ، وَقَرَسُهُ بالحلية المُحكلاة يمسكه غلامه ، وكان يَزْمُرُ لأَمير المؤمنين التَّاصر ، وهو يَزْمُرُ في البوق بقول أحمد بن كليب في أسلم ، وهو :

أسُلَمَنِي فِي الهَوَى أَسُلَمُ هَدَا الرَّشَا غَوَالَ لَهُ مُقُلْمَةً يُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَا وَشَى بَيْشَنَا حَاسِدٌ، سَيُسْأَلُ عَمّا وَشَى وَلَوْ شَاءَ أَن يَرْتَشِي علىالوصُل رُوحِي ارْتَشَي وَمُغَنَّ مُحسنٌ يُسايرُه فيها ، فلما بلغ هذا المبلغ انقطَعَ أسلَمُ عن جبيع جالسُ الطَّلَبِ ، وتلزِم بَينَه ، والجلوسَ على بابه .

وكان أحمد بن كُليب لا شُغلَ له إلا المُرُورَ على باب أسلم سائراً وَمُقبلاً نَهارَه كُلَّه ، فامتنع أسلم عن الجلوس على باب داره نهاراً ، فإذا صَلَّى المغربُ ، وَاخْتَلَطَ الظلامُ خَرَّجَ مُسْتَرُّوحًا ، وَجَلَّسَ على باب داره ، فعيلَ صَبرُ أحمد بن كُلْيَبِ فتحيل في بَعض اللَّيالي وَلَبسَ جُنَّةً صُوفٍ من جِبابٍ أهلِ البادية ، وَاعْمُ بمثلٍ عَمائمهم ، وَأَخذ بإحدى يديه دَجَاجاً ، وَبَالأَخرَى قفصاً فيه بَيض ، وَتَنْحِيَّنَ جلوسَ أَسلمَ عندَ الختلاط الظَّلام على بابه ، فتقدُّم إليه ، وَقَبَّلَ يدَّه وَقال : يا موَّلاي ! تأمرُ مَن يَقْسِضُ هذا ؟ فقال له أسلم : وَمَن أنت؟ فقال: أَجِيرُكَ فِي الضَّيْعَةُ الفلانية ، وَقَدْ كَانَ يَعْرِفُ أَسْمَاءً ضَيَاعَهُ وَالْعَامَلِينَ فِيهَا ، فأَمْرَ أَسْلَمُ عَلِمَانُهُ ، ذلك منه على عادتهم في قبول هدايا العاملينَ في الضَّياع عند وُرُود هم يها . ثمَّ جعل يسأله عن الضَّيعة ، فلمنّا جاوَبه أنكرَ الكلام ، فتأمَّله فعرَّفه ، فقال له : يا أخي ! وَإِلَى هنا بلغتَ بنفسك ، وَإِلَى هاهنا تَبَعْنَى ؟ أما كفاكَ القطاعي عن مجالس الطلب ، وَعن الخرُوجِ جملة وَعن القعود على بابي نهاراً ، حَى قطعت عي جميع ما لي فبه رَاحة " ، فقد صرْتُ من سجنك في حَيرَة ، وَالله ، لا فارَقتُ هذه اللَّيلة قَمَرَ منزِ لي ، وَلا جَلَسْتُ بعدَها على بابي لا ليلاً وَلَا بَهَاراً . ثُمَّ قَامَ ، فانصرَفَ أحمد بن كليب حزيناً كثيباً .

قال محمد بن الحسن : وَاتَّصَلَّ ذلك بنا، فقلناً لأحمد بن كليب: قد خسرْتَ دجاجك وَبيضَك ، فقال : هات كلّ لبلة قُبلة يده ، وأخسَرُ أَصْعَافَ ذلك .

قال : فلماً يشسَ من رُويته البَّنَّة نَهَىكَتُهُ العَلَهُ ، وَأَضْجَعَه المَرَضَ . قال محمد بن الحسن : فأعبرني شَيَخُنا أبو عبد الله محمد بن خطاب قال : فعدتُه فوَجَدتُه بأسواً حال ، فقلتُ له : وَلِيمَ لا تتداوَى ؟ فقال : دوَاثِي معرُوفٌ ، وَأَمَّا الأطباء فلا حيلة لهم فيَّ البَّنَة . فقلتُ له : وَمَا دَوَاوُكُ ؟ قال . نظرة ٌ من أسلم ، ولوُ سَمَيتَ في أن يزُورَني لأعظم الله أجرَكَ بلنك ، وكان هوَ وَالله أَنضاً بُومُجرُ .

قال: فَرَحَمِتُهُ وَتَفَطَّعَتْ نَفَسِي له، فنهضت لِل أسلم، فاستأذنت عليه، فأذن لي وتلقَّلَتُ! وقا هي ؟ قلت أن فأذن لي وتلقَلَتُ! وما أحبّ، فقلت له : لي حاجة ". قال : وما هي ؟ قلت أنه عليمت ما جميعك مع أحمد بن كليب من ذمام الطلب عندي، ففال: فعم ! ولكن تتعلم أثن برّح بي وشهر اسمي وآذاني . فقلت : كل ذلك يم مثل الحال التي هو فيها، فتمكضل بعيادته. فقال لي : والله ما أقدر على ذلك فلاتكلفني هذا . فقلت له : لا بد "، فليس عليك في ذلك شيء ، وإنسا هي عيادة مُ مريض .

قال : وَلَمْ أَزَلُ بِه حَتَى أَجَابَ ، فقلت : فقُمْ الآنَ ! فقال لي : لستُ وَاللهَ أَفْمَلُ ، وَلَكُن غَدًا ، فقلتُ له : وَلا خُلُفَ؟ قَال : نعم .

قال : فانصَرَفَتُ إلى أحمد بن كليب وَأَخبرْتُهُ بَوَعَلَمُ بَعْدَ تَأْبَيّهِ ، م بذلك وَارْتَاحَتْ نَفَسُهُ .

قال : فلما كان من الغد بكرْتُ إلى أسلم وَقلتُ له : الوَعد . فوَجَمَ ، وَقال : وَالله لقد نحملني على خطئة صَعبة على " ، وَمَا أَدْرِي كَبَفَ أُطْمِينُ ُ ذلك . قال : فقلتُ له : لا بُدً أَنْ تُنَفى بِوَعدكَ لِي .

قال : فأخذ رداءه وَنهض معي رَاجِلاً ، فلما أتينا منزل أحمد بن كليب ، وكان يسكن في آخر درّب طويل ، وتتوسّط الزّقاق وقفت واحمر وضعيل ، وقال لي : يا سيّدي ، السّاعة والله أموتُ وما أقدرُ أن أنفُل قلمي ، ولا أسطيع أن أحرض هذا على فضي . فقلتُ له : لا تفعل بعد أن بنّت المتزل وتتصرف ؟ فقال : لا سبيل ، واقف ، إلى ذلك البتة .

وَرَجِعَ َ هَارِيًّا،فاتَسَبَّتُهُ فَاخَلْتُ بِرِدائه،فتمادی وَخَرَقَ الرَّداء، وَبَقْمِيتُ قطعة منه في يتنبي لشدّة إمساكي له ، وَمَغْمَى وَلَمْ أُدْرِكَه ، فرَجعتُ وَدَخلتُ

على أحمد بن كليب

وَقد كان غلامُه دخلَ عليه ، إذ وآنا من أوّل الزّقاق ، مبتقراً ، فلمنا رآني دونَه تغيّراً وبجههُ وقال : وأين أبو الحسن ؟ فأخيرتُهُ بالقصة ، فاستحال من وقته ، واَختلَعلاً ، وجَعَلَ يَنقُولُ ويَتَنكَلَم بُكلام لا يُعقَلُ منه أكثر من الرّبَعيّ أفكر من الرّبَعيّ وقُمْتُ ، فاستبشعتُ الحَمَال ، وجعلتُ أثرَبَعيّ وقُمْتُ ، فنابَ إليه وجهنه ، وقال : أبا عبد الله ! قلت : نعم ! قال : اسمعْ مي ، واحضَعلاً عني . ثمّ أنشأ يقول :

أسْلمُ بَا رَاحَةَ العَلِيلِ، وفقاً على الهَاثمِ النَّحيلِ

قال : فقلت : اتَّق الله ، ما هلمه الكبيرَةُ ؟ فقال لي : قد كان . فخرَجتُ عنه ، فوَاللهِ ما تَنَوَسَطَتُ الزَّقَاقَ حَيى سمعتُ الصّرَاخَ عليه وَقد فارَّقَ الدُّنيا .

قال لنا أبو عملًا على بن أحمد : وَهذه قصة مشهورَة عندنا . وَعملُه ابن الحسن ثبقة ، وعملًا من بني خملَف ابن الحسن ثبقة ، وأسلم هذا من بني خملَف وكانت فيهم وزارة وَحجابة ، وهو حاجب الدّيوان المشهور في غناه زِرْياب ، وكان شاعراً ، وابنه الآن في الحياة يُكنى أبا الجعد .

قال أبو محمد : وَلقد ذكرْتُ هذه الحكاية لأبي عبد الله محمد بن سعيد الحديث المتقد أنه رَّلَى أسلم هذا في الحولاني الكاتب ، فعرَفها ، وقال : لقد أخيرني الثقة أنّه رَّلَى أسلم هذا في يوم شديد المطر لا يسكاد أحد يمشي في طويق ، وهو قاعد على قبر أحمد ابن كليب المذكور زائراً له قد تُحَيِّر عَفلة النّاس في مثل ذلك النّهار .

١ الترجم: هو ان يقول : إنا أله وإنا إليه راجعون .

#### شعر مَلحون

قال شيخنا : قال لنا أبو محمد ، وحدثني أبو محمد قاسم بن محمد القرشي قال :

كتب ابن كليب إلى محمد بن خطاب شمراً يتغزّلُ فيه بأسلم ، فعرَضَه ابنُ خطاب على أسلم فقال : هلما ملحونُ ، وكان ابن كليب قد أسقط التنوين من لفظة في بيت من الشعر ، فكتب ابنُ خطاب إلى ابن كليبٍ بذلك ، فكتب إليه ابن كليب مسرعاً :

أَلْمِينَ لِيَ التَّنوِينَ فِي سَطِمَعِ ، فإنَّنِي أُنْسِيتُ الْحَسَاقَةُ اللَّهِ النَّبِيتُ الْحُسَاقَةُ اللّ لا سيسًا إذ كان في وصل من كندر كي في الحُبّ أخلاقة

### قبر عاشق

أَتَبَأَنَا أَبِو مُحمد الحَسن بن علي الحوهري قال :

أنشدنا أبو عمر محمد بن العبّاس عمّن أنشَدَهُ في أَلْوِ حَكَايَةُ ذَهَبَتْ عَلَي وَحَمَظَتُ الشَّعَرِ :

مَرَدْتُ بَقَيْرٍ مُشْرِقٍ وَسُطْلًا رَوْضَةً عَلَيْهِ مِنَ النُّوَّالِ ثَوْبُ شُفَائِقِيَ فَقُلْتُ؛ لَمَنْ هَذَا؟ فَجَاوَبَنِي النَّرِي: تَرَحَمْ عَلَيْهُ إِنَّهُ قَبْرُ عَاشِقِ

١ كبل لفظة مطبع هي التي مقط منها التتوين .

#### وفاة عزيز لاحياة ذليل

أعبر في أبو الحلماب أحمد بن المتدرة الانداسي بدستى لأيسي العلاء أحمد بن سليمان وذكر لي أنه قرأ عليه ديوان الصبابة وقرأته عليه جميعه بدستى س. على مديد من عامرة من عامرة

وَلَيْ مَنَ أَثَنَاءَ قَصِيدَةً لَهُ أُوَّلُّهُمَا :

أسالتْ أَنِيَّ الدّمعِ فَوْقَ أُسِيلِ، وَمَالَتُ لَظَيلٍ بِالعِرَاقِ ظَلَيلٍ. مَننا :

أَسْرَتِ أَخَانَا بِالْحِيدَاعِ ، وَإِنّهُ يُمُعِدُ ، إِذَا الْشَدِّ الْوَعَى ، بَقَبَيلِ فَإِنْ تُقْتَلُيهِ تُوْخَذِي بْقَنَيلِ وَأَنْ تَقَتَّلُيهِ تُوْخَذِي بْقَنَيلِ وَأَنْ تَقَتَّلُيهِ تُوْخَذِي بْقَنَيلِ وَأَنْ تَقَتَّلُهِ تَوْخَذِي الْفَيْلِ وَلَا تَقَلِّمُ وَلَا عَلَيْلِ ، لا حَيَاةُ ذَلِيلِ

## أجمل الناس وأقبحهم

أخبر فا القاضي أبر الحسين أحمد بن على بن الحسين الوكيل، حدثنا أبو الحسين محمد بن عبد الله القليمي ، حدثنا الحسين بن صفوات، حدثنا مبد الله بن عمد ، حدثنا الحسين بن عبد الرحمن قال :

خرَجَ رَجلٌ من بني أسد في نشدان إيل له أَصَلَقها ، حَى إذا كان بعض بلاد قُصَاحة ، أمسَى في حَشْمِية باردة ، وقد رُفحتْ له بُيُوتٌ ، فَتَمَرَّسَ الْهِهَا أَرْجَى أَن يَكُونَ أَمْلَ قَرِيً ، قال : فَرَأْيَتُ مِظْلَلَهُ رَوْحاءا فأسمتُها ، فإذا أذا بامرأة من أكمل النساء حسناً ، وآصلِهن عقلاً ، فسلمتُ فَرَدَتْ وَرَحَجَبَتْ ثُمَّ قَالَت : ادخَلُ من القَرِّ ، وَادْنُ من الصَّلَاء ! فدخلُ فلم ألبث أن أتيتُ بعشاء كثيرٍ ، فأكلتُ وهي تُنحد ثُني ، حَى إذا رَاحتِ الإبلُ إذا

إ المظلة : ما يستظل به من الأخبية . روحاه : واسعة منفرجة .

ې راحت الإبل : ارتدت عشياً إلى مراحها .

هَنِي الله الله الولدان و أحسنهم ، فلما رَأَى ذلك الإنسانَ مُقبلاً هَشَ مَعْ الله الزيسانَ مُقبلاً هش الله ، وعلما في الولدان و أحسنهم ، فلما رَأَى ذلك الإنسانَ مُقبلاً هش إليه ، وعلما في لقائه ، فأخل الممنية ، فاحتمله ثم أقبل به بكثيم فاه مرة وصينه أخرى ، ويُمُدَّ به . فقلتُ في نفيي : أظف عبداً لهم ، حتى جاء فجلس إلى جانبها ، وقال : من صَيفُكم هذا ؟ فأخيرته ، فعرفتُ أنه رَوْجُها وَأَن الصّبيّ ولده منها، فطفتُ أنظرُ إليه تارة واليها أخرى و أتمجبُ لاختلافهما، كأنها الشمسُ حسناً ، وكأنه قرد تُبحًا، فقطنَ لنظري إليها وإليه فقال : كأنها الشمسُ حسناً ، وكأنه قرد تُبحًا، وأبيك، إلي لأرى عجباً مُعجباً . فال : والله عنها له نظمي بين المحباً الناس وادم ثلبت المعجباً . فقل : فعم ، فليت شعرى كيف أودم بينكما الله قال : أخيرك كيف كان ذلك .

كُنتُ سابع سبعة إخوة كلهم لو رايتني معهم ظننتني حبداً لهم ، وكان أبي وإخوتي يقطر وني ، وكنتُ لكل عمل دقيم : للرواية مرة ، وكنتُ لكل عمل دقيم : للرواية مرة ، ولرعاية الغم أخرى ، وكانت إخوتي هم أصحاب الإبل والحيل . فيهنا أنا أرغى الإبل في عام جند ب أشهب إذ ضل بعير منها، فقالوا لأبي: ابعث فلاناً يَبَيْهِ ! فدعاني فقال : أذهب فاطلب هذا البعير ! فقلت : ما تُنصفني أنتَ وَلا بنوك . أمّا إذا الإبل ورث ألبانها وطاب ركوبها ، فهم أصحابها ؛ وآما إذا ندت ضلائها ، فهم أصحابها ؛ إلى لأظنه آخو أيامك من ضمّ وتجيع .

إِنِي لأَطْنَهُ آخَرَ أَيَامُكُ مِنْ ضَرَّبُ وَجَعِيعٍ . قال : وَظَنَنْتُ أَنِي مَضْرُبٌ ، فملتُ مُضْطَهَدَاً عِشُوراً خَلَقَ الثيّابِ جائمناً مَقَرُوراً ، فطُنُفَتُ لُيلة في بسابس ليس بهما غرِيبٌ ، فيت ، ثمَّ

الهثيء : المطلي بالقطران . لعله أراد أنه أسود كأنه طلي بالقطران .

٢ الآدم : الاسمر .

۴ أودم بينكما : وفق بيئكما .

٤ البسايس، الواحد بسيس : القفر .

أَصْبَحتُ فَعْدَوْتُ حَافِياً ، حَى دَافِعتُ مساءَ اللّيلة إلى مِظْلَلة ، فإذا عَجوزٌ وَسَمِها هذه وَسَمِعة خليقة للخبر والسؤدد ، في عشيية باردة ذَاتَ صَرَّ ، وَمَها هذه عدية نفسها ، وَهَيَ ابنتُها ، فأدَّخَلَتْنِي الصَّجوزُ ، وآتَتَنِي بتَسَرُّ وَصَلَقْتُنِي هَدْه سخرِيناً ، وَهَيَ أَجمل مَلك ، هذه سخرِيناً ، وهَزَوا بي، وكالت : ما رأينا كالمشيّة قط فتي أجمل مَلك ، ولا أكمل خلقاً. فقلتُ : يا هذه جنّبيني نفسك ، فإني عن الباطل وأهله في شُعْل .

قالت: وَيَحْكَ ! هل لك أن تلخل هذا السّتر على "، إذا فام الحيّ ، فترتى إبليس ، فتتحدّ وَتَمثَلنا من أماثيلك هذه ؟ فإنّا نراها ملاحاً . فغرتي إبليس ، لما شبعتُ من القررى ، ودَفيْتُ من الصلى ، وجَاء أبوها واخوتُها مثل السبّاع ، واصْطجعوا أمام الحيّمة ، وأنا فيها ، فلم يزل بي القدر المحتوم حتى نهضتُ لألح عليها السّتر ، فإذا هي نائمة ، فهمزتُها برجلي ، فاننبهت وقالت : من هذا ؟ قلت : الضيّف . قالت : إيّاك ، فلا حيّاك آلق .

قال الأُسَدي : وَهَيَ وَاللهُ تَصَدُّفُ حَيَاءٌ مِن حديثُ زَوْجِها صُدُوفَ الْمُهْرَةِ العربية سَمِعتْ صَلاصِل جامها . ثمّ قالت : لاَ حَسُنَ خبرُك ، اخرُجْ لَتَعَنَّكَ اللهُ !

قال : فسَسَقَطَ في يدي ، وَعَرَفَتُ أَنِي لستُ في شيء ، فخرَجتُ لأهرُبُ فَرَعاً مَدعوراً ، فهاجتي كليب لهم ، مثلُ الفارس لا يطاف مُرْتَبَسَفُه ، وآراد أكلى ، فأرْهَبَشُهُ عني ، ثم قالت : اذهب لا صحيك الله . فلما رَجعتُ عاد الكلبُ إلى فرَهنِي ، فجعلتُ أمشي الفَهَهَرَى ، وأَرْهِبُهُ بعُصيّة معي ، وَهو يَرْكَبُني بأجرامه ، حتى شدّ على شدة ، فتعلقت أظفارُهُ وآنيابُه في مُقدة م يدرَعة صُوف على ، والهويتُ من قبل عقيي في بو ، هو ي بو ،

عنية فلسها : لمله أراد عنوة نفسها ، أو التي اعتدت على نفسها ، أو هي تصحيف عنوة .
 ٢ - مقط في يدى : ندت .

۲ أجرامه : ينته .

وَهَوَى معي ، فإذا أنا وَهو في قرارِها، وَقدَّرَ اللهُ تعالى أنّه لم يكن فيها ماء، فسمعت المرأة الوَّجبة ، فأقبلت وَمعها حبلٌّ حتى الشرَفَتُ عليّ ، ثمّ أدلت الحبلَ فَقالت : ارتَقَ ، لعنك الله ! فلولا أن يُقصَّ " أثْرَي معك ، غُلُوةً ، ُ لهَ ددتُ أنّها قدك .

قال : فتعلقت بالحبل و ارتفقيت حتى إذا كلت أن أتناول يدّ ما تهور بها ما تحت قدميها من البثر ، ويشر آيما بثر ، إنسا هي بثر حقو لا طي لها ، بها ما تحت قدميها من البثر ، ويشر آيما بثر أيما هي بثر حقو لا طي لها ، فإذا أنا وهي والكبر و والفقيحة ، وأنا منقبض في ناحية فقر برد حلدي على القتل ، حتى إذا أصبحت أمنها تفقيدها عند الصلاة فأتت أباها ، فقالت : أتعلم أن ابنتك ليست ههنا ؟ فقام ، وكان قائقاً عالماً بالآثار ، فتحد ي أشريه وأثرها، حتى تطلع في البثر ، فإذا نحن فيها، فرجع سريعاً ، فقال لبنيه : أخت كثم وكلب كم وضيف كم في البثر .

قال : فتوالتمبوا فسن آخل حجراً ومن آخل سيفاً ، ومن آخل عصا ، ومن الخلاط عما ، ومن الخلاط المربع وهم يُريلون أن يَجَعَلوا البَرِّ قبري وَقبرها . فقال أبوها : منه الغائق البَيْق لَيْسَتْ بحيث تنظنون . قال : فنزل أحد هم ، فأخرجها وأخرج الكلب ثم اخرجهم المنافق عليهم الكلب ثم المربع والمنافق عليهم المنافق عليهم المنافقة من وقد رايت أن أزوجه إياها ، فلعمري ! انه ما يُطعَنُ أن فنسبه ، وانه لكمو ، ثم أقبل على ، فقال : هل فيك خير ؟

فلمَّا وَجَدَدْتُ رِيحَ الحِياة، كأنَّما كان على قلبي غطاءٌ فانكشفَ، قلتُ :

١ يقص : يتبع .

٧ لا طي لما ؛ لا بناء لما .

تر برد جلدي على القتل : مكلاً في الأسل ، ولمله أراد أن جلده اقشعر شوفاً من الفتل ، أو
 لمله مقط شيء من الكلام .

ع القائف ، من قاف أثره : تبعه .

وآين الخير إلا عندي ؟ حكمتُك ! قال : خمسين بكرة " وَعَبِداً وَاَمَةً قَلْمَ اللهِ وَاَمَةً لللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

فلمنا جامتٌ قال: اعتد حاجتك، فاعتددتُ منهن خمسينَ بكرة كأنّهن الممثناري ، وَدَفَعَ إِلَيْ عِبداً وآمة مولّلَذِين، ثمّ ساق مي الإبلَ حتى أتيناهم، فذ قعنا إليهم حقهم ، واحتملنا صاحبتنا ، وَها هي هذه ، جُهدُها أن تَقُول كارَبّتَ ، فاعجبَ لللك فعل دَهْرٍ ، أي أكثر العَجب.

## لا يقبل الرشوة

أشبرقا أبنو بكر محمد بن أحمد الاردستاني في ما أذن لنا في روايته ، حدثنا أبن هبد الرحمن السلمي ، سعت منصور بن عهد الله يقول :

دَخَلَ قَوْمٌ على الشبلي في مرّضِهِ الذي ماتَ فيه فقالوا : كيفَ تَجِيدُكُ ما أما بكر ؟ فأنشأ يقول :

> إنّ سُلُعْان حُبّهِ قال: لا أَقِبَلُ الرُّشَا فَسَلُوهُ ، فَدَيّتُهُ ، لِم ْ بِفَتْلِ تَحَرّشَا

١ قوله : خمسين بكرة ، أي أريد خمسين بكرة .

### كيف يقتل الفاسق

أعبرتا أبر طاهر أحمه بن علي بن السواق ، رحمه الله ، حدثنا محمد بن أحمه بن نادس ، حدثنا أبر الحمين عبد الله بن ابراهيم ، حدثنا أبر بكر محمد بن خلف ، حدثنا أبر بكر العامري ، حدثنا عبد الله بن صر ، حدثنا أبر عباد شيخ قديم قال ،

أدركتُ الخادم الذي كان يقوم على رآس الحسجاج ، فقلتُ له : أخبرني بأعجب شيء رأيت من الحجاج ؟ قال : كان ابن أخيه أمبراً على واسط ، وكانت بواسط امرآة يقال : إنه لم يلك با به فلك الوقت امرآة أجمل منها ، فأرسل ابن أخيه إليها يريدُها على نفسها مع خادم له ، فأبت ، وقالت : إن أردتني فاخطيني إلى إخوتي ، وكان فسا إخوا أربّمة " ، فأبى وقال : لا ! إلا كذا ، وعاودها ، فأبت إلا أن يخطبها إلى إخوتها ، فأب حرام فلا ؛ فأبى هو إلا الحرام ، فأرسل إليها بهدية ، فأخلتها فورتها ، فأم أرسل إليها عشية جمعة أني آتيك الليها بهدية ، فأخلتها فورتها ، فلا قد بعث إلى بكلا وكذا ، فأنكرت أمها ذلك ، وقالت لإخوتها : إن الأمير قد رَصّت على الليها : إنه قد وحد ني النبية النبية ، فالله و الله و النبية النبية ، فالله و الله و النبية النبية النبية ، فالله و الله و الله و النبية ال

فقعد إخوتها في بيت حيال البيت الذي هو فيه ، وقيه سراج ، وهم يَرَوْنَ مَن يَمَخُلُ إِلَيها ، وَجُونِرِية لها على باب الدّار ، قاعدة . حتى جاء الأمير ُ فترَل عن دابّته ، وقال لفلامه : إذا أذْنَ المُوذُن في الغلس ، فأتني بدابتي ، ودَخَلَ ، فمشت الجارية ُ بين ينديه، فقالت له : ادخل ، فلخل وسَيدتها على سرير مُستلقية ، فاستلقى إلى جانبها ثم وضَع ينده عليها ، وقال : إلى كم هذا المطل ؟ فقالت له : كف يدك يا فاسق ، فلخل إخوتُها عليها، ومعهم سيُوف، فقطتهوه ، ثم لفوه في نيطم ، وجَاوُوا به إلى سكة من سكك واسط ، فالقوه فيها . وَجاء الغلام بالدابة فجعل يد ق الباب دَكا وَلَمْهَا وَلِس يَكالَّه أحد، فلما خشي الفسح ، وأن تُموف الدابة ، انفسرَف وأصبَّسحوا ، فإذا هم به ، فأتوا به الحجاج ، فأخد أهل تلك السكة ، فقال : أخيرُوني ما هذا ، وما قصته ؟ قالوا : لا نعلم ما حاله وما قصته . غير أنا وَجد ناه مُلقى . ففطن الحجاج ، فقال : علي بمن كان يخد مُه فأتي بذلك الحصي الذي كان الرسول . فقالوا : هذا كان صاحب سرّه . فقال له الحجاج : اصدفني ! ما كان حاله وما قصته ؟ فأبي ، فقال له : إن صدقتني لم أضرب عنقك ، وإن لم تصد فني فعلت بك ، و فعلت . فأخيرة الأمر علي جهه ، فأمر بالمرأة وأسها وإخوا فهم من المنا المؤتوة على النورة ، فالمر بالمرأة وأسها وإخوا منه منا النورة ، فالمر بالمرأة وأسها واخوا به الذي تركى . فصر قسم وأسر برفيقه ودوابة وماله وكل قليل وكثير له بشطى المرأة .

فقالت المرأة : عندي هديّته التي وَجَه بها إليّ . فقال : يارك اللهُ لك ِ فيها، وَأَكْثَرَ فِي النّساء مثلَك، هي لك ، وكلُّ ما ترك من شيء فهو لك ، فأعطاهما جميع ما ترك وَحَكَم عنها وَعن إخوتها ، وقال : إنّ مثل هذا لا يُدفَنُ فَالقُوهُ للكلاب . وَدعا بالخصيّ فقال : أمّا أنت فقد قلتُ لك إني لا أضربُ عُنقتك ، وأمرّ بضرْب وَسطه .

## ميتا الحب

أخبر نا الأمير أبو محمد الحسن بن عيسى بن المقتدر باق ترامة عليه في داره بالحريم الطاهري سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة ، حدثنا أبو العباس أحمد بن منصور اليشكري ، حدثنا أبو القاسم بإسناد له من ابن الأشدق قال :

كنتُ أطوفُ بالبيت ، فرآيتُ شابّاً تحتَ الميزَابِ قد أدخلَ رَأَسه في كسائه ، وهو يثنّ كالمحموم ، فسلّمتُ ، فردّ السلام ، ثمّ قال : من أين ؟ قلت: من البصرة . قال : أترَّجعُ إليها ؟ قلت : نعم ! قال : فإذا دخلت النَّباجَ ' ، فاخرُجُ إلى الحيّ ، ثمّ نادِ : يا هيلال يا هلال،تخرُجُ إليك جارِيةً فتنشدها هذا البيت :

لقد كنتُ أَهْوَى أَنْ تَكُونَ مَنيتي بعينيك حَى تَنظُرِي مَيْتَ الحُبّ وماتَ مَكانَه ، فلما دخلَتُ النّباجُ أَثيتُ الْجِي ، فناديّت : يا هلال يا هلال ، فخرَجتُ إليّ جاريةٌ لم أرّ أحسن منها ، وقالت : ما وَرَامك ؟ قلتُ: شابّ بمكة أنشلني هذا البيت . قالت : وما صَنَعٌ ؟ قلت : مات ، فخرّت مكانها ميتة .

#### إساءة الدنيا وإحسانها

أعبرتا التناضي أبور القاسم على بن المصمن التعرضي بقراطي طهه، أعبرتا أبور الحسن علي بن عيسى الرساني النحوي ، حطننا أبور يكر بن دريه :

أنشلنا عبد الرّحمن عن عمّه :

رُوَيدَكَ يَا قُمْرِيُّ ! لسَتَ بَمُضْمِر مِن الشَّوْقِ الادونَ مَا أَنَا مُضْمِّرُ لِي عَنْسَكُرُ اللَّهِ الْمُنْسَكُرُ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ ا

١ التباج : قرية في البادية .

#### عيون وخدود

أعبرنا القاضي أبو القاسم علي بن المحسن أيضاً ، أعبرنا علي بن ميسى الرمائي قال : أعبرنا ابن دريد

أنشدنا عبد الرّحمن عن عمّه لأبي المطراب العنبرى :

أيا بارقي مَغْنى بُشَيْنَةَ أسمِدًا فَشَى مُقَمِنَاً بالشَّوْقِ فِهوَ عَميدُ' الْسَالِيَّ مِنْسُلِكٌ ، وَآخَرُ مَنْهُورٌ كُوَاهُ صُدُوهُ عَلَى اللهِ مُسَدِّوهُ السَّلامِ وَزَائِرٌ إِذَا لَمْ يَسَكُنُ مَنْ عِنْفُ شُهُودُ وَقَدْ كَانَ فَي بُشَيْنَةً لُوْ رَتَتْ عُيْدِنُ مَنَا تَبْدو لَنَا وَخُدُودُ

## جسم ناحل وعظام

أهبرنا أبو الحسين أحمد بن التنوزي ، أعبرنا اساعيل بن سيه بن سويه ، حنثنا أبو يكر ابن الانباري ، أعبرنا أبي أنشدنا أحمداً بنُ عُسِيد :

ألا مُسْمَعِتْ من بُعدِ فاء وَشُقَةً بِيرَامٍ ، وَأَعلامٍ بِسَفَعِ بَرَامٍ أَقَامَ بِهِ قلبي وَرَاحَتُ مطيّي بأشلاء جيمُ نَاحِلِ وَعَظامٍ قال أبو بكر : الأشلاء جمع شيلو ، وهو العُصُو .

١ المديد : الحزين ، الذي هذه العشق .

الشقة: البعد، والموضع يقصده المسافر. الرام، الواحدة رامة: موضع في البادية، ومستنتع
 يجمع فيه الماه. برام، بالفتح : موضع.

#### موت جميل بثينة

أعبر تا أبر طاهر أحمد بن علي السواق ، أغبر نا محمد بن أحمد بن فارس ، حدثنا أبر الحمين عبد الله بن ابراهيم ، حدثنا محمد بن خلف ، حدثنا أبر يكر العامري ، أخبر في أبو الحمن ابن محمد بن أبسي سيف ، أخبر في أبو هيد الرحمن العجلاني عن مهل بن صد الساهني قال :

ينا أنا بالشام إذ لقيني رَجِلِّ من أصحابي فقال : هل لك في جميل تعودُه ، فإنّ ثقيل بالرَض ؟ قلت : نعم ! فدَخلنا عليه ، وهوَ يَجُودُ بِنَفَسه ، وَمَا يُحْتِلُ إلي وقال : يا ابنَ سعد ! ما يَصُحِبُلُ إلي وقال : يا ابنَ سعد ! ما تقول في رَجِل لم يزنِ قط ، وَلَم يَشَرَبُ خصراً قط ، وَلَم يَسَفيك مما حَرَاماً قط ؛ يَشَهِدُ أَن لا إله إلا الله وأن عصداً عبدُه ورَسُولُه ، منذ خمسين سنة ؟ قال : قلت : من هذا الرّجل ؟ فإني أظنه ، والله، قد نجا ، لأنّ الله تعالى يقول : إن نَجْتَنَبُوا كِبَائرَ ما تُنهَوَّنَ عنه نَكَمَّرٌ عنكم سَيَّتَاتِكم وللخلّكم ملخلاً كريماً .

قال : أَنَا . قال : فقلتُ: والله ما رَأْيتُ كاليوَّم أُعِجَبَ من هذا، وأنت تشبُّ بِكُنِينَةَ منذُ عشرينَ سنة .

قال : أنا في آخر يوم من أيّام الدّنيا وألوّل يوم من الآخرة ، فلا نالتغي شفاعة عمد إن كنت وضَمَت يدي عليها لريبة قط ، وإن كان أكثر ما كان منى إليها أني كنتُ آخذُ يدّما أضمُها على قلبي ، فأستريحُ إليها .

قال : ثُمَّ أُغْمِيَ عليه ، ثُمَّ أَفَاق ، فقال :

صَدَعَ النَّيُّ وَمَا كَنَى بِجَنَمِيلِ ، وَتُوَى بِمِصرَ ثَوَاءَ خَيْرِ فَهُولُ ِ وَلَقَدْ أُجُّ الذَّيْلَ فِي وَادِي القُرْنَ، نَشْوَانَ بَيْنَ مَزَارِعٍ وَنَخْيِلِ قُومِي بُشَيْنَةُ ، فَانَدُ بِي بِعَوِيلٍ ، وَابِكِي خَلِيلَكِ دُونَ كُلِّ خَلِلِ ثُمَّ أَغْمِى عَلِيهُ فَمَات .

## غشية تجيء وأخرى تذهب

أعبر تا أبو طاهر محمد بن على بن يوسف العلات بقراطي عليه، أعبر تا أبو حفص عمر بن أحمد ابن عثمان بن شاهين ، حدثنا جعفر بن محمد ، حدثنا أحمد بن محمد بن مسروق الطوسي ، حدثنا على القصي ، حدثتي أبو المصحب المديني قال :

دخلتُ على الرّبيم بن عُبيد ، وكان قد أخلته زَمَعة الحبّ ، وتَنُبّمَ عقلُه ، فكان يُصيبِهُ كالغفلة حتى يلهمَبَ عقلُه ، فسمته وهو يخاطبُ نفسه ، ونقول :

الحبُّ لَوْ تَطَلَّمَــنِي مَا قُلْتُ لِلحَبِّ ظَلَّسَمْ قَدْ كُنْتُ خِلُوا ، زَمَنا ، فاليَّوْمَ بَبَدُو مَا كُمُمْ

قال : قلت كيف أنت يرحمك الله ؟ فقال : من أنت ؟ فقلت : أنا أخوك أبو المُستَحب . قال : عَشية نجيء ، وأُخرى تذهب ، وآنا أتتركتُمُ المَوتَ ما يَينَ ذلك . قلت : اللهُ بينك وبينَ من ظلمك . قال : منه ، والله ما أُحبُ أن يَناك مكرُوه " في الذنيا ولا في الآخرة ! ثمّ تنفسَ حَى رَحِمتُه ، وَهَمَت منه . مرُحهُ ، وذهبَ عقلُه ، فقمتُ عنه .

ated 9 at a

## الهم الملازم

أعبرنا أبر عمد الحسن بن طي الجوهري في ما أذن لنا أن ترويد عنه ، أعبرنا أبر الغام طاحة ابن عمد الشاهد ، أخبرنا أبر حبد أه الحربي بن أبي العاده وهو أحمد بن عمد بن أسحال ابن ابر أهيم بن أبي الحسمة الفطاني المكي، حلتنا الزبير بن يكار، حدثني عمد بن حسن اتشدني مُحرِز بن جعفر لعبيد الله بن عبد الله بن عبد بن مسعود الهُدّني : غُراب وظني أعصب القرن باديا، بقدري، وصردان العشي تتصيح لعمري لئن شطت بعتمة دارها، لقد كنت من وشك الفراق أليع المعمري لئن شطت بعتمة دارها، ويُحسب أني في الثياب صحيح أروح بيهم ، ثم أغد و بمشليه، ويُحسب أني في الثياب صحيح أروح بيهم ، ثم أغد و بمشليه، ويُحسب أني في الثياب صحيح

#### الفتى المشدود بالحيل

ذكر أبو صر محمد بن العباس بن حيويه الخزائر ونقلت من عبله ان أبا بكر محمد بن خلف المحرلي حدثهم قال : حدثنا يجيس بن جعفر الواسلي ، حدثنا يزيد بن مارون ، أخيرنا محمد ابن اسحال، حدثنا يعقوب بن حتبة بن المفيرة الاعتس من الزهري من ميدانة بن أبسي حدرد عن أبيه قال :

كنتُ في خيل خالد بن الوليد فقال لي فتى منهم ، وهوَ في سنّي ، قد جُمُسِعت يَداه إلى عُنْقه برُمّة ، وَلَسوَةٌ مجتمعاتٌ غيرُ بعيدات عنه : يا في ! قلت : ما نشاء ؟ قال : هـَل أنْتَ آخذ بهذه الرُّمّة ومُدنيني منَّ هولاء النسوة ، فأقفي َ إليهن حاجةٌ ، ثمُّ ترُدني ، فتفعل ما بداً لك ؟

قال : قلت والله ليسيرٌ ما طلبت . فأخلتُ برُمَّته حتى وَقَفَتُه ، فقال : إسلم حُبيش على بُعد العيش ، وذكر الحديث .

۱ الأصحب : الملوي، كافوا يطيرون من النراب والطبني الملوي الترن . السمم : التطبة . الصردان ، الواحد صرد : طائر ضخم الرأس أبيض البطن أعضر الظهر يصطاد صنار الطبر . ٧ ألبح : أنحاف ، أحاذر .

## حكاية : إسلم حبيش على بعد العيش

ذكر أبو صر محمد بن العباس بن حيويه الخزاز ، وفقك من خطه ، أن أبا يكر محمد خلف ابن المرزيان حشيم قال : حدثنا أبر عبد الله محمد بن يوسف الكوثي ، حدثنا الهيئم بن مدي، حدثني سميد بن شيبان عن أبري مسعود الإسلمي عن أبيه قال :

نشأ فينا غلام "يقال له عبد الله بن عَلَقمة ، وكان جميلاً ، فهمَويَ جارِيةً من غير فَنَحَذه ، يقال لها حُبُسِشة ، فكان يأتيها ، وَيَتَحَدَّثُ إليها . قال : فخرجَ ذاتَ يَوْمُ من عندها ، ومعه أُمّه ، فرآى في طريقه ظبية على رابية ، فأنشأ نقول :

يا أُمَّنا خبَرينا ، غير كاذية ، ولا تشويي سؤول الجير بالكذب حُبَبَش ُ أحسَنُ أَمْ ظَبَي برَابِيةً ، لا بل حُبيشة ُ من دُرِّ وَمَن ذهبَ الصرَّفَ من عندها مرَّة أُخرَى ، فأصابته السماء ، فأنشأ يقول :

وَمَا ادْرِي ، إِذَا أَبْصَرْتُ يَوْما ، أَصَوْبِهُ الفَظْرِ أَحْسَنُ أُمْ حُبِيشُ عَبِشُ فَلَمَ الْدَرِي ، وَاللّذِي حَلَقَ البّسَرَايِا عَلَى أَنْ لَيْسَ عَنِدَ حُبُيشَ عَيْشُ فَلَما كُرْ ذَلك منه وَشُهُور بها ، قال قوْمُهُ لأمّة : إِنَّ هذا الغلام يتيم " ، وَإِنَّ أَهُلَ هذه المرأة يرْغَبُون بانفسهم عنكم ، فانظري جارِية من قومك ممن لا تسمتنع عليك ، فزينيها وآعرضيها عليه لعلّه يتملّقُهُ أويسلى ؛ ففعلت ، وحضرها نساؤها ، فجعلوا يتعرضُون عليه نساء الحي ، ثمّ يقولون له : يا عبد الله ا كيف ترك ؟ فيقول : إيها ، والله حسناء أن إلى أن قال قائل : يا عبد الله ا كيستاء أن إلى أن قال قائل :

فلمَّا يئسوا من أن ينصرِفَ عنها ، قال بعضهم لبعض : عليكم بحُبيشة ،

مرعى ولا كالسدان : عثل من أمثال العرب اراد به هنا ان كل النسوة جميل و لكنهن اسن
 كحبيشة . والسدان نبت له شوك وهو من انفضل ما ترعاه الإيل .

وَطَمِعُوا أَن يَأْتُوا الْأَمْرَ مِن قَبِبَلَهَا ، فقالوا : وَالله لَيْن أَتَاكِ ، لا تَتُورِينَ 
به ، وَتَشَجَهُهُمِينَهُ ، وَتَقُولِينَ له : أَنتَ أَبْضَصُ النَّاسِ إِلَى اَ ، فَلا تَقَرَبِي ، وَتَخَرُبُ مِرَاكِي منك وَمَسَمَع ، ليقَمَلَنَ بك ما يَسُوعك ، فأتاها ، فلم تكلمه بشيء مما قالوا ، ولم تَنْزِدْ على أَن تَطَلَرَتْ إليه ، وتَنَظَرَ إليها ، ثم "أوسلت عنها ، وهو يَقُول :

وَمَا كَانَ حُبَيْ عِن نَوَالَ بِلَدَالَتِهِ وَلَيَسَ بَمُسْلِيَّ النَّجَهَمُ وَالْمَنجِرُ سُوكَ أَنْ دائمي مِنكِ داءً مُودَةً ، قَدْيِمَا وَلَمْ يُمُوجٌ كَمَا تُمْرَجُ الحُمْوُ وَمَا أَنْسَ مِلِنُ أَشْيَاءَ لَا أَنْسَ دَمْمَهَا وَتَطَلَّرْتَهَا حَتَى يُمُنَّيِنِي القَبَرُّ

فبينما هما على أشد ما كانا عليه من الهوى والصبوة ، إذ همجم عليهم جيش ُ خالد بن الوليد يوم المنسيصاء، فأخذ الفلام رَجل من أصحاب خالد، فأراد قتله ، فقال له : ألمم بي أهل تلك البيوت أقضي إليهن حاجة ، " " العمل ما بتدا لك .

قال : فأقبلتُ به حتى انتهى إلى ختيمة منها، فقال: إسلَم "حُبَيش بعد انفطاع العيش ، فأجابته فقالت : سلّمت وحميّاك الله عشراً ، وتسعاً وثراً ، وكلاناً تشرّى ، فلم أز مثلك يُقتلُ صَبراً . وخرّجت تشتد " ، وعليها خمار السودُ ، وقد لائته على رالسيها ، وكان وجهها مثل القمر ليلة البدر ، فقال حين نظ الها :

أَرْيَتُكِ إِنْ طَالَبَتُكُمْ فَرَجَدَتَكُمْ بِبِرْزَةَ، أَوْ إِنْ لَمْ تَفَتُنِي الْمَرَانِيُّ الْمَا كَانَ حَقَمًا أَن بُنُوَلَ ماشيقُ تكلّف إدلاج السَّرَى وَهُو رَاهِنَ الْمُأْلِقُ لا مِراً لَــــدَى أَضَعَتُهُ ، وَلا رَاق عَنِي بعد وَجهك رَاثنُ

اكرانق ، الواحد خرنق : الذي من الأراقب . ولا قدري ما المراد منه هذا . برزة : لعلها موضع .
 ادلاج السرى : السير في الليل كله . الراهق : المعجل .

على أن ما بات العسمية شاغل ، فلا ذكر إلا أن تسكون تُوامِينُ ا فَهَا أَنَا مَاسُورٌ لَدَيْلِكِ مُسُكَبِّلً ، وَمَا أَنَا بَعَدَ اليوم بالعَتَبِ ناطَيِقُ فأجاعه :

أرَى لكَ أَسْبَاباً أَظُنَـٰكَ مُخْرِجاً بِهَا النَّهُسَ مَن جَنَبِيّ وَالرَّوحُ زَاهِقُ فأجابها فقال :

فإن يَقَتَّلُونِي ، يَا حُبُيَش، فلم يَدَعُ هُوَاكِ لِهُمْ مِنِي سُوَى عُلُنَّةِ الصَّلَّوِ وَأَنْتَ الْيَ قَفَلَتَ جِلْدي عَلَى دَمي وَعَظْمِي وَأُسبَلَتِ الدُموعُ عَلَى النَّهُوِ \* فأحانته فقالت :

وَنَمَعِنُ بَكَيْنَا مِن فِرَاقِكَ مَرَّةً ، وَأَخرَى، وَقَايِسَنَا لَكَ الْمُسُرَ بِاليُسُمِ فأنت فلا تَبْمَدُ ، فَنِعِمَ أَخُو النَّذَى، جَمَيلُ اللَّحَيّا في المُرُوهَ وَالبِشْرِ قال الذي أخبر به : فلمّا سمعتُ ذلك منهما أدركتني الغيرة أ ، فضرَبته ضرِّنة "، فقطت منها يكده وَصُنقه ، فلمّا رَآثُهُ قد سَمَطَ قالت لي : اثلن لي أن أجمع بَعضه إلى بعض ، فأذنتُ لها ، فتجمعته وَجَعلت تَمسحُ الرَّابَ عن وَجهه بخمارها وتَبَكى، ثمَّ شهقت شهقةً خرَجت معها نفسها .

#### موت عروة بن حزام

قال أبو يكر بن المرزيان وأغيرنا أحمد بن زهير ، أخبرنا الزبير بن يكار ، أخبرني أبي قال : قال صروة بن الزبير :

مرَرْتُ بُوَادِي القَمْرَى فقيلَ لي : هل لك في عُرُوّة بن حزام ؟ فقلت : الذي يَلقى من الحبّ ما يلقى ؟ قالوا : نعم ! فخرَجتُ حَى جَنتُه ، فإذا هوَ

٢ قفلت : أيبست . قوله : عل النهر ، هكذا في الأصل .

١ توأمق : تحب .

في بَيْتِ مُنْفُرِدِ عَن البيوت، وَإِذَا، والله، حَوْلُه أَخُواتُ لَه أَمْثالُ التَماثِل ، وَأَمَّهُ وَخَالته . قَال : فقلتُ له : أنتَ عَرْوَةُ ؟ قال : نعم ! قلت : صاحبُ عفراء ؟ قال : صاحبُ عفراء ، ثمِّ استوَى قاعداً فقال : وَأَنَا اللّٰبي أَفُول : وعَيْنانِ ما أُوفَيْتُ نَشْراً فَتَنظراً بِما فِيهِما إِلاَّ هُما تَكَفَّالُ ا ألا فَاحْمِلانِي ، بارَكَ اللهُ فِيكُما، إلى حَاضِرِ البَلْقَاءِ ثُمَّ ذَرَانِي اللهِ مُّ التُعْتَ إِلَى أَحْوَاتِه فقال :

مَنْ كَانَ مِنْ أَمْهَانِي بَاكِياً أَبِداً ، فَالْيَوْمَ إِنِي أُرَاكَ الْيَوْمَ مَكَنْبُوضاً مَنْ كَانَ بَلكُو قَالِيَ الْمَدَّمِ مَكْنُبُوضاً مَنْ كَانَ بَلكُو قَانِي غَيْرُ سَامِعِهِ ، إذا علَوْثُ رِقَابَ الْمَرْمِ مَعُرُوضاً قال عروة بن الرِّير : فَلمَّا سمعنَ قَوْلُهُ بِرَزَنَ وَالله يَضَرِبن حُرَّ الْمُجُوه ، وَيَشْتُتُنُ جَوِبَهُنَ . قال عروة : فقمتُ ، فما وصلتُ إلى منزِلي حقي لحقي رَجلٌ فقال : قد مات .

#### قصة عروة وعفراء

نقلت من خط ابن سيويه : حدثنا أبو بكر بن المرزبان ، حدثني أبو العباس فضل بن محمد البزيدي ، حدثنا إسحاق بن ابراهيم للوصل ، أخبر ني لقيط بن بكر المحاربي

أن عروة بن حزام وعفراء ابنة مالك العُلدينين، وَهما بَطن من علرة، يقال لهم بنو هند بن حزام بن ضبة بن عبد بكير بن عُلدة ، نشأا جميعاً فَعَلقها علاقة الصّبي ، وكان عروة يتيماً في حيجرِ عمّة ، حتى بلغ ، فكان يسأل عمّة أن بزرّجه عفراء فيسوقه ، إلى أن خَرَجت عيرٌ لأهله إلى الشام ،

١ النشز : المكان المرتفع . تكفان : ترسلان ألسع .

٣ البلغاء : موضع . ذرأتي : اتركاني .

٣ أراك : أظنك . مقبوضاً ، من قبض : مات .

وَخَرَجَ عُرُورَةٌ إليها، وَوَلَدَ على عمَّه ابنُ عمَّ له من البلقاء يُريدُ الحجَّ ، فَخَطَها ، فَرَقَجها إِيَّاه .

وَأَقَبَلَ عَرَوَةُ فَي عَيْرِهِ حَيْ إِذَا كَانَ بَتَبُوكُ نَظْرَ إِلَى رِفْقَة مُقْبِلَةً مِنْ نَحْوِ الْمُدِنَةَ فِيهَا الْمُرَّةُ عَلَى إِنَّهَا شَمَائِلُ اللهِ وَالله ، وَالله ، إِنَّهَا شَمَائِلُ عَمْرًاه ، فقالوا : وَيَحلَك ! مَا تَمْرُكُ ذَكْرَ عَفْرًاه لشيء ؟ قال : وَجَاء القوْم ، فلما ذَنْوًا منه وَتَبَيِّنَ الأَمْرَ بَيْسِ وَبَقِيَ قائماً لا يَشْمَرُكُ ، وَلا بُحْرُ كَلُما دَنُوا ، وَلا بُحُرِمُ كُلُمُ ، وَلا بُحُرِمُ كُلُمُ ، وَلا بُحْرُمُ ، فللك حيثُ يَقُول :

وَإِنِي التَمَوُّونِي لِذِكْرَاكِ رِعْدَةً، لَمَا بَيْنَ جِلْدِي وَالعَظَامِ دَبِيبُ فَمَا هُوَ إِلاَ أَنْ أَرَاهَا فُجَاءةً فَجَاءةً فَتَأْبِهِمَتَ حَتَى مَا أَكَادُ أُجِيبُ فَقُلْتُ لُمَرَّافِ اليَمَامَةِ : داونِي، فَإِنْكَ إِنْ أَبْسَرَاتُتِي الطَبِيبُ فَمَا بِيَ مَن حَمَّى وَلا مِن جَنْهُ ، وَلَكُنْ عَمَى الْحِيرِيُّ كَذَلُوبُ

قال أبو بكر : وَعرَّافُ اليمامة هذا الذي ذكره عروة وَغيرُه من الشعرَّاء ، هوَ رِياح بن رَاشد ويُسكنى أبا كُمحيَّلة ، وهوَ عبد لبني يَشكُّر ، تتَزَوَّجَ مولاه امرَّأةً من بَنِي الأعرَّج ، فساقته في منهرِها ثمَّ ادَّعَى بعدُ نسباً في بني الأعرَّج .

ثم إن عروة انصرف إلى أهله وأخذه البكاه والهالاس حي نحل ، فلم يَبق منه شيء ، فقال بتعضُ الناس : هو مسحور ؛ وقال قوم " : بل به جنة " ! وقال آخترُون : بل هو مُوسَوس " ، وإن بالحاضر من اليمامة لطبيباً يداوي من الجن ، وهو أطب الناس ، فلو أتيتموه ، فلمل الله يَشفيه ، فساروا إليه من أرض بني عُدرة حتى داواه ، فجمل يَسقيه السُّلُوان ا ، وهو يَزْدادُ سُتُمةً ، فقال له عُرُوة : يا هناه ! هل عندك للحب دواء أو رقية " ؟ فقال :

١ السلوان : خرزة كان العرب يضمونها في الماء ويسقون المجنون او المريض فيشفى في زعمهم .

لا والله . فانصرقوا حتى مروا بطبيب بمحجر ، فعالجه وصنع به مثل ذلك ،
 فقال له عروة : والله ما دائي ودوائي إلا شخص " بالبلقاء مُقيم " ، فهو دائي ،
 وعنده دوائي .

وفي غيرِ هذه الرّوَاية: شخصٌ بالبلقاء مقيمٌ هوَ وَرَاني، أي أمرَضَتي ، وَهَزَلَنِي ، وَالوَرَى داءٌ يكونُ في الجوْف مثل القُرحة وَالسلّ .

قال سحيم عبد بني الحسحاس:

وَرَاهُنَّ رَبِي مثلَ مَا قَدَ وَرَبِنَيْ ، وأَحمَّى على أَكَبادِهِنَّ المَكَاوِبَا رَجِعَ الحَدِيثَ قال : قانصرقوا به ، فأنشأ يقول عند انصرافهم به : جَمَلتُ لَمَرَافِ اليَمَامَةِ حُكمتهُ وَعَرَافِ حِجرٍ إِن هُمَا شَقَيَانِيا فَقَالا: نعم! نَشْفي من اللّه كلّه ، وقَامناً مَعَ المُوّادِ يَبَنْتُدَرانِ فَمَا تَرَكَا مِنْ رُقِيةً بعلمانِها ، ولا سَلُوقٍ إِلا وقَدْ سَقَيَانِي فَمَالا : شَقَاكَ الفَهُلُوعُ بِنَدانِ عَا ضَمَيْتَتْ مِنْكَ الفَهُلُوعُ بِنَدانِ فَقَالا: شَقَاكَ الفَهُلُوعُ بِنَدانِ عَالَمَ مَا لَنَا عَلَى الفَهُلُوعُ بِنَدانِ

قال : فلمنا قدم على أهله ، وكان له أخوات أرْبِيَّ وواللدَّهُ وخالدَّ ، . فمرِضَ دهراً ، فقال لهن يوماً : اعلمن أني لوْ فظرَّتُ إلى عفراء نظرة نهراً وَجعي ، فذهبنَ به حتى نزلوا البلقاء مُستخفين ، فكان لا يزاَل يُلمِّ بعفراء ، وَبَنظرُ إليها ، وكانت عند رَجل كريم سيّد كثير المال والفاشية .

فيينا عروة أوماً بسوق البلقاء ، إذ لقيه رُجل من بني عُدرة فسأله عن حاله ومقدمه ، فأخبره . قال : واقد لقد سمعت أنك مريض ، وأرّاك قد صحيحت . فلمنا أمسى الرّجل دخل على زرّج عفواه فقال : منى قندم عليكم هذا الكلب الذي قد فضحتكم؟ فقال زَوْج عفواه : أيَّ كلب هر؟ قال : عروة ! قال : أوقد قدم؟ قال : فعم ! قال : أنت واقد أولى بها منه أن تكون

۱ و في رواية أخرى : وعراف نجد .

كلباً ، ما علمتُ بقدُومه ، وَلَوْ علمتُ لضَّمَتُمته إليَّ .

فلما أصبيَعَ غلا يستلل عليه حتى جاءه، فقال: قلمت هذا البلد ، وكم تَنزِل بنا ، وكم تر آن تُعلمها بمتكانك فيكون ميزلكم عندنا وعلي ، إن كان لكم منزل إلا عندي . قال : نعم ! نتحول للله الليلة ، أو في غد . فلما وآتى قال عروة لأهله: قد كان ما ترودن وإن أنم لم تخرُجوا معي لأركبن رآمي والأطفن بقرمكم ، فليس علي بأس . فارتحوا وركبوا طريقهم ، ونكس عروة ولم ينزل مدنها ، حتى نزاوا وادي القرري .

ورَوَى الممرِي عن هشام بن محمد بن السائب الكلبي عن أبي مسكين أنّ عفراء لما بَكَنَهَا وَفَسَاهُ عروة قالت لزّوجهسا : يا هنناه ! قد كان من أمر هذا الرّجل ما بلغك ، وواقه ما كان ذلك إلا على الحسن الجميل ، وإنّه قد بلغني أنّه مات في أرض غُرْبَهَ ، فإن رأيت أن تأذن لي فأخرج في نُسُوة من قومي فيندبنه ويبّكين عليه . فقال : إذا ششتِ ، فأذن لما ، فخرَجت ، وقالت تَرَّيْه :

الْا أَيِّهَا الرَّكِ الْمُخْيِّرِونَ وَيَحْكُمُ ! بَحَنَّ نَعْيَتُم عُرُوَةَ بَنَ حِزَامِ فَلَا هَنِي اللَّهِ فَلَا هَنِي الفَّنِيانَ بَعْدَكَ عَارَةً"، ولا رَجَعُوا مِنْ غَيِّيةً بِسَلامٍ فَقُلُ اللَّحِيَالُ لا تُرَجَّينَ غَالِياً، ولا فَرَحَاتٍ بَعْسَدَهُ بِغُلامٍ

قال : وَلَمْ تَنَرَّلُ تُرُدَّدُ هَذِهِ الأَبِياتِ وَتَبَكِي حَى مَانَتَ ، فَدُفْنَتَ إِلَى جانبه ، فبلغ الحبر معاوية ، فقال : لو علمتُ بهذين الشَّرِيفين لِحمعتُ بينهما . وقد روي مثل هذا الكلام عن عمر بن الخطاب ، رَضي الله عنه .

وحد تنا أبو عبد الله محمد بن زكريا ، حد ثنا العيشي عن أبيه قال : لما زُوّجَت عفراءُ جعل عُروّة يَنفَعُ صَدرة في أعطان ا إبلها ، وَحيثُ

١ الاعطان ، الواحد عطن ؛ مبرك الإيل .

كانت تجلس ، فقيل له : اتَّق الله ، فإنَّ هذا غيرُ نافعك ، فأنشأ يقول : بيَ الناسُ ، أوْ داء المُسْلَم سُقبتُه ، فإناك صنى لا يتكنن بك ما بيا

## الهجران إثم

أُعبِرنا أبر محمد الحسن بن حلى الموهري ، حدثنا أبر القاسم طلحة ، حدثنا الجرس بن أبي العلاء ، حالي الزبير ، حدثي مبد الملك بن عبد العزز بن صيد بن أبي سلمة : أنشدني جَدَّى يوسفُ بن الماجشون لعُبيد الله بن عبد الله بن عتبة :

كتَّمَتُ الموى حَتَّى أَضَرَّ بِكَ الكُمُّ ، وَالْمَكَ ٱلْقُوَّامُ ، وَلَوْمُهُمُ ظُلُّمُ ألا إن مجرّان الحبيب هو الإثم ا

وَنَمْ عَلَيْكَ الْكَاشِيحُونَ، وَقِبْلَهُم عَلَيْكَ الْمُتَوَى قد نُمْ لُوْ نَعُمَ الْمُ وَزَادَكَ إِخْرَاءً بِهَا طُولُ هَجْرِهَا، قديما ، وَأَبِل خَم أَعظُمكَ الهُّمَّ فَأَصْبِيَحَتَ كَالْمِندِيَّ، إذْ ماتَ حسرةً على إثر هند ، أوْ كَنَنْ سُقَّىَ السُّمَّ ألا مَنْ لنَفس لا تَسُوتُ فَيَنقَفي عَنَاهَا، وَلا تَحِيا حَيَاةً لما طَعَمُ تجنبت إثبان الحبيب تناثما ا فَذُكُو مُعْجِرَهَا ، قَدَ كُنتَ تَنْزُعُمُ أَنَّهُ ﴿ رَشَادٌ ، أَلَا يَا رُبِّمَا كَنَدَبَ الزَّعِمُ

#### مصطران على البلوى

أنبأنا أبو عبد الله محمد بن علي الصوري الحافظ ، أخبرنا أبو الحسين بن دوح النهرواتي ، حدثتا المعالم بن زكريا

أخبرنا محمد بن يحبني الصُّولي عن أحمد بن يحييي أنَّه أنشد :

هُوَى نَاقَتَىٰ حَلَفِي ، وَقُدُ المِي الهُوَى ، وَإِنِّي وَإِيَّاهِمَا لَمُخْتَلَفَ ال

هَوَايَ عِرَاقً وتَنشِّي زِمَّامتُهما ، كَبَرْق سرى بَعد الهُدُوء يمانيا

وَإِنَّا عَلَى البَلُّوكَ لَمُعْطَبَرَان نَحن وَأَبْكَى، إنَّهَا لَسَلَيَّةً"،

#### فضل الشاعرة

أغبرنا أبو الحسين أحمد بن علي التوزي إجازة ، أخبرنا الثاني أبو عمر أحمد بن محمد بن العلاف ، أخبر تا الحسين بن القام الكوكبي ، حدثني عرز الكاتب ، أحبرني يحيى بن أغصيب قال:

كنتُ عند فضل الشاعرة إذ استأذن عليها إنسان الأذنت له ، وقالت : ما حاجتُك ؟ قال : تجيزين مصراع بَيت من شعرٍ . قالت: ما هو؟ قال :

مَن لَمُنحبّ أحبّ في صغره

فصار أحدُوثة على كبتره فكانَ مَبدًا هَوَاهُ مِنْ نَظَرُهُ "

فقالت: مين ْ نَـُطُلَّــــرِ شَـُفَّــهُ ۚ وَٱلرَّفَّـــهُ ۚ ، لتُولًا الأماني لمات من كمند ، مرُّ اللَّيَالِي يَزيدُ في ذكَــره مَا إِنْ لَهُ مُسْعِدً فَيُسُعِدَهُ اللَّيْلُ فِي طُولِهِ وَفِي قَصَرُهُ .

١ الهدوء : الهزيع من اليل .

#### شهقة الموت

قال عمد بن المرزبان ، ونقلته من خط اين حيويه عته، قال: أخبرتمي بدهن أصحاب المدايني ، أخبر نا المدايني ، أخبر نا هشام بن محمد بن الحائب الكليبي قال :

كان بالملدية رَجلٌ من ولد عبد الرّحمن بن عوف ، وكان شاعراً ، وكانت عنده ابنة عم له ، وكان لها عشقاً ، وبها مُستقهراً ، فضاف ضيقة شديدة ، وأراد المسير إلى هشام إلى الرُّصافة ، فمنعه من ذلك ما كان يجد بها ، وكتره فراقتها ، فقالت له يوماً ، وقد بلغ منها الفيتي : يا ابن عمي ا ألا تأتي الخليفة لعل الله تعلى أن يقسيم لك منه رزِقاً ، فتكشف به بعض ما يمن له يه . فلما سمع ذلك منها نشط الخروج ، فتجهز ، ومعنى ، حتى إذا كان من الرّصافة على أميال خطر ذكرها بقله ، وتمثلت له ، فلبت ساعة شبيهاً بالمفعى عليه ، ثم آفاق ، فقال الجمال : احبس ، فحبس إبله ،

هلمه أُبياتُ الرَّصافة . فقال : وَالله لا نَفطو خُطُوةٌ إِلَّا رَاجِعَةٌ ، فَرَجِعَ ، حَى إذا كان من المدينة على قدر ميل لقية بعض بني عمته ، فأعبره أنَّ امرآئه قد تُوُفِيَّت ، فشهتَنَ شهقةً ، وَسَقطَ عن ظهر البَّعير مَيناً .

إ بلاكث والقاع : موضعان .

#### جنون وعشق

أعبرنا أبو يكر محمد بن احمد الاردستاني في المسجد الحرام بقراشي عليه بباب الندوة، أخبرنا أبو القاسم الحسن بن محمد بن حيب المذكر، أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد العموني الغزويني، حدثنا نحادث، حملتا يحيى بن سليمان المادراي، حدثنا اسعاق بن ابراهيم الأبلي قال:

رَّأَيتُ غَوْرُكَ يَوماً خارِجاً من الحمام ، والصّبيانُ يُوثونه ، فقلت : ما خبرك أبا محمد ؟ قال : قد آذاني هوالاء الصّبيان ، أما يَسكفيني ما أنا فيه من العيشق والجنون ؟ قلت : ما أظنتك بجنوناً . قال : بل ، والله ، وي عشق شليد ً . قلت : هل قلت في عيشقك و جنونك شيئاً ؟ قال : نعم ، وأنشد : جننون وعيشق ذا يتروس وا يقدو ، فهملا لله حداً ، وهملا لله حداً مستوسع ، ولا جله مساستو هلنا بحسل مستحيح ، ولا جله وقد ستكننا نحت الحشا ، وتحالفا على مشهجتي ألا يُفارِقها الجهد وقلاً على ما يشهد المهارة من ها ويشا الجهد من ها على منهد ما منهد المهارة على منهد المهارة من ها منهد المهارة على منهد المنا المنهد المنا على منهد من ها منهد المنا المنهد المنا المنهد المنا المنهد المنا الله المنا المنا

# الفتى والشيخ العاشق

أعبر لا أبو يكر احمد بن ملي إن لم يكن صاحاً فإجازة ، أحبر نا عبد الفقار بن عبد الواحد بن نصر الارموي ، حدثني أبو عبد الله الحسين بن محمد القاضي ، حدثني أبو يكر أحمد بن محمد الميموقي ، حدثني محمد بن عمر ، حدثني أبو عبد الله الروذباري قال :

دخلتُ دَرْبَ الزَّعفرَانِي ، فرَّالِتُ فتتَى قد صَرَعَ شَيخً ، وَهوَ يكلمه وَيَعَضَّ حَلَقَهَ ، فقلتُ له : يا فنى أَتْمَعلُ هذا بأبيك ؟ وَطَنْتَهُ أَباه ، فقال : دَعٰي حَى اْفَرَغَ منه ثمّ أُحدَّلُكَ بَقصْتِي ، فلما فرُغَ قلت : يا فنى ما ذنبُه ؟ قال : إن هذا يزعمُ أنَّه يهواني ، وله ثلاثٌ ما رآني .

#### زينة الله

أتبأنا أبو محمد الحسن بن على الجوهري ، أخبرنا أبو القاسم اسماعيل بن سويد المعدل ، حدثنا أبو على الحسين بن القامم الكوكبي ، أخبرنا مسل ، أخبرنا التوزي قال :

نظرَ رَجلٌ من قرَيش إلى رَجل ينظر إلى غلام وَضي ﴿ الْوَجه ، فرَجَرَّه ، فرآه مُحدِّريز الزَّاهدُ فقال له : هل رَأَيتَ غيرَ النظر ؟ قال : لا ! قال : أتريدُ أن تَبَطُلُ زينَةُ الله في بلاده ، وَحَلَيْتُهُ في عباده ؟

## ينشد في ظل خيمة

أخبرنا أبو هبد الله الأقدلس الحافظ من لفظه ، حدثني الفقيه أبو محمد على بن أحمد بن سعيد الاندلسي ، حدثنا القاضي أبر يكر عبد الله بن الربيع ، حدثنا القالي أبو على ، حدثنا ابر بكر بن دريد ، حدثنا مبد الرحمن من صه قال :

بينا أنا سائرٌ بناحية بلاد بني عامر ، إذا برَجل يُنشيدُ في ظلَّ حَسِّمة له ، وَهُو بَقُول :

أَحَمَّاً، عباد الله ، أن لَستُ ناظِراً إلى قَرْفَرَى يَوْماً وَأَعلامها الغُبر؟ ا كَأْنَ فُوَّادي ، كُلُّما مر (أكب ، جَنَاحُ غُراب رَام نَهُ فَها إلى وكر إذا ارْتَىحَلَىن نحو اليسمامة رفقة ، دَعاك الهوى، واهتاج قلبُك للذكر وَلَا زَلْتَ مِن رَبِبِ الْحَوَادِثُ فِي سُرْ ۗ سُفّيتَ على شحط النوّى سَبَلَ القطر"

فَيَّا رَاكِبَ الوَّجِنَاءِ ! أُبِتَ مُسَلَّمًا، إذا ما أُتَيتَ العُرْضَ ، فاهتف بجوّه:

۱ قرقری : موضع .

الرجناه: ألناقة ألشديدة.

٣ المرض : بلد في الشام .

فإذَكَ مِنْ وَادَ إِلَى مُسَرَحَب ، وَإِن كَنَ لا تُزُدارُ إِلا على عَشَرا قال: فأذَنتُ ، وكان ندي الصّوت، فلمنا رآني أوما إلي فأتبتُه ، فقال: ألمحبك ما سَمعت ؟ فقلت : إي وآلله ! فقال : أمن أهل الحضارة أنت ؟ قلت : نعم ! قال : فممن تكون ؟ قلت : لا حاجة لك في السوال عن ذلك . قال : أومّا حَلَ الإسلامُ الضّغائنَ ، وأطفأ الأحقاد ؟ قلت : بلي ! قال : فما يمنعك إذا قلك : أنا المرورُ من قيس ؟ قلت : الحبيب القريب . قال : فمن أيضم ؟ قلت : أحد بني سعد . قال : فمن أيضم ؟ قلت : أحد بني سعد . قال :

ثم وقب فأنزلتي عن حماري ، وألقتى عنه إكافه ، وقيدانه ، بقراب خيمته ، وقدام إلى زَنْد فاقتدت وآوشد نارا ، وجاء بصيدانه ، فألقى فيها تمرا ، وآجاء بصيدانه ، فألقى فيها تمرا ، وآفرة عليه سمنا ، ثم لتنه حتى النبك ، ثم نز عليه دقيقاً ، وقربه إلى ، فقلت : إني إلى غير هذا أحرَجُ ، قال : وما هو ؟ قلت : تنشد أي . قال : أصبت فإني فاعل ، فكتقيمت لُقيمات وقلت : الوَعد ا قال : نُعمى عين ، وأنشاني :

لَّهَدُ طَرَقَتْ أَمُّ الْخُشْيَفِ ، وَإِنَّهَا إِذَا صَرَعَ الفَّوْمَ الكَرَى لَنْطَرُوقَ" فَيَا كَثِيدًا يُنْحِدَى عَلِيها ، وَإِنَّها ، غَافَةَ مَيْضَسَاتِ النَّوْى ، لَخْفُوقُ أَقْمَامَ فَرِينَ مِنْ أَنَّاسٍ يَوَدَّهُمْ ، بِذَاتِ الغَضَا، قَلَبِي، وَبَانَ فَرِيقُ بِحَاجِمَةٍ مَحْزُونٍ يَظَلَّ وَقَلْشِسُهُ رَهِينٌ بِبِيْضَاتِ الحِجَالِ صَدِيقٌ ا

١ تزدار : تُنزار . المفر : ظاهر التراب . ولا قملم ماذا أراد يه الشاعر هنا .

γ الصيداقة : القدر من النحاس .

٣ اَلْحَشَيْفَ ، تُصغير الْحُشْفَ : ولد النزال . طروق : تأتي ليلا .

إيضات الحجال : ألنساء .

تَحَمَّلُنَ أَنْ هَبَّتْ لَهُنْ عَشْيِةً جَنْوبُ وَأَنْ الْحَتْ لَهُنّ بُرُونُ كَانَ فُضُولَ الرَّفْمِ حِينَ جَعَلَتُها ضُحيّاً على أَدْمِ الجِيمَالِ عَدُونَ ا وَفَيهِنَ مِن نَحْتِ السَّتَارِ تَحَلِّةٌ، تَكَادُ على غُرّ السَّحَابِ تَرُونُ هَجَينٌ ، فأمنا الدَّعَصُ عَنَ أَعْرَابُهَا فَوَحَتْ ، وَآمَا حَصَرُهَا فَدَعَينُ المَّا لِللَّهِ فَالْكَيْفُ اللَّهُ اللهِ مَاوَدة إنشاده .

### التفريق بين مؤتلفين

ألبائنا القاهي أبو عبد الله عبد بن عبد الله بن سلامة الشقياعي عن أبعي الحسن علي بن قصر بن الصياح ، حشتنا أبو عمر عبيد الله بن أصد السمسار

أن أبا بكر بن داود الأصبهاني كان يدخل الجامع من باب الورّاقين . فلماً كان بعد مدّة عدّل عنه وَجعل دخوله من غيره ، وكنتُ مجرّرنا عليه ، فسألته عن ذلك ، فقال : يا بني ! السببُ فيه أني في الجمعة الماضية أرّدتُ الدخول ، منه فصادَفتُ عند الباب حدّتَين يتحدّثان ، وكلّ واحد منهما مسرور " بصاحبه ، فلما رأياني قالا : أبو بكر قد جاءً ، فضرّقا، فجعلتُ على نفس أن لا أدخل من باب فرّقت فيه بين موتلفين .

الرقم: ضرب منظم من الوثني او البرود , الفحيا ، حسفر الفحى : حين تشرق الشس .
 أدم الحمال : سمرها , العقوق ، الواحد طلق : وهو من النشل كالعقود من العنب .

r الهجين : من كان أبوه عربيهاً وأمه أمة . الدهمس : التكتيب من الرمل شبه به مؤخرتها . الوحث : السهل .

# مصارع العشاق الجزء الأول

•					•		الشيخ أبو محمد القارىء
*1			لو الرمة ورسيس الموى	13			المأمون يسأل ما هو العشق .
41			موت الصوفي عاشق النلام	11			البشق داء أمل الظرف
41	•		ماثق يخاف سعمية أله	11			المشق أوله ثعب وآخره عطب
44			ليل أنعامرية ومجتولها	14			ڏئوپ اضطرار
71			ردوا عل المشتاق قلبه الجريح	11			المجنون الشاص
44			الوشيد وجارية زازل	17			ألِمُنَةُ لِمَنْ مِثْنَى وَمِثْ
			اطلبوا تقسي				الماثق الشهيد
41			وجهك أظرف	1.0		٠	مقراط والعثق
4.4	٠	٠	الميون الدمج	10			الماشق العقي
۳۷		٠	صريع النوائي	14	•		رواية ثانية من العاشق التلقي .
44	٠	٠	غلیل و دموع	14	٠	٠	عاتبوه في سفك دمه !
			مبد الله بن جعفر و جاريته				مېنون دىر هرقل
			صريعاً الحيد	*1	٠		هند المحرمة
			أجِماد يقير قلوب	4.1			ألميتون الشامر
			السل داء آءات ہے۔۔۔۔	**	٠		قراقية اين زريق
			مېتون ومليلة				عېتون مل الدرپ
			الحي المهيب الأول	¥-0	٠		سلم على وضع 🔹 🔹 🐷
			دين آلتدر				مقريا المدنين ييي
			سرابع وهوالك	77	•		فبرائض 🔒 🕦 🕚
			من أخب اليالس أل ألمية	YA			مريض سلوح
			غارب پهها داده	74			حي عل اليم
£A.			آمن البيين!	۳.			موت مروة بن حزام

AY				مل يأتيكم نفسي ؟	44			وفاء زوجة
AY				المرأة الفاجرة وألحية .	•1			جميل والبنات العلويات
A &	۵,	الأسو	٩ر	أبو تواس رالتلام عند ألح	٩٢			حبذا ذاك الظلوم
A a				الزاغ الشاعر الماشق .	0 ۲			الظريفة العاشقة
44				الزاغ في رواية أخرى .	a £			<b>مليان المجتون</b>
٨٧				ألبلبل الناطق	**			هاشق بموت كتماقًا
AA				۰ مزة وكثير	1.			جنني كأس ودسي الراح
44				يرى الدم حلالا	3+			رأي سقراط في العشق
4+				هيئي لا أبرح	11			لا أنت تنري بي ولا أدري .
4.				ما كان قليس حاضراً .	33			شكوى المسهين
41				لم يبق إلا نفس خافت .	77			مجنون الميريمد
41				فتر يترح ثعراً	7.7			أبراهيم بن المهدي والشعر
47			٠.	ابئة أبي ربيعة وأبو مسهر	14	٠		راكب القصية
4.6				مائي الموسوس وعائداته.	74	٠	٠	الأمين ، حيه الشعر
44				من أشمار مائيد	7.0	٠	•	ې پَياده
44				لحي الله يوم البين	11			ر أرض لوط
1				لروعات الحب نيران .	7.7	٠	٠	قاستق أم ينقر له
1				الأو الرمة ومي	14	4	•	أمرأة صاحب المنحاة والملك .
1+1				الرز السلام	3.4			يقتل جاريته بريبة
1+1				أيهما أصدق عشقاً .	34	•	٠	اثنیل لا یودی یقطها ویبکی ملیها
1 • ٢				يزيد بن مبد الملك وحيابة	34	*	•	يعتنها ويبخي عليها غلبيات لهن أسرى وقتل
1 - 7				أيو ألسائب وشعر جرير	Y1	•	•	إمدار دم الفاسق
1 - 4				مبر الوادي والرامي	71	•	•	مدر وابنة الشيخ الاقصاري .
1.4				من مشق نعف هفل الحنة	Y±	·	Ī	سوسن العابدة ومر او داها.
1+6				تعل الماشقين	٧.			مخرن الغازي فيقتل
100				ستان المسرقي والغلام .	V3	•		ما أذلبت إلا ذنب صمر .
1				تعيل القيان	vv	Ĭ.	·	الحسناء المهجورة
1+1				لا سبيل إلى وصله	٧٨			إنما يرحم المحيح السقيما
1+5				الوائق وفعر الدارس.	٧A			يغمن المني
1 · V				النلام وجارية الميني	A3			تقتل حفاظًا عل مرضها .
-								

17.	قبور المشاق	1.4	سيد المثاق
17+	ماضرهم بالالا	1+4 .	قتيل الحجران
171	تملل سامة ي	114	ولما شكوت الحب
171	فتاة مرأبه وخطيبها البكري	111 .	هماه أهل الحوى هدر ، .
177	التهم النمام	111	مواقع الأثقس
144	مي الفادرة	W	مجتمعان في القبر
171	اللمن والمرأة التي أحيها	117 .	رد فرادي
140	۽ أبر دهيل والمرأة الشامية	117 .	حديث عاشقين
144	العموق وغلامه أأسيا	119 .	آموت بدائي
144	يكره الخلو بالغلام	117 -	مصارع العثالي
144	على طريقة ابن مدرك الشيباني	111	قريقا الهوى
174	مناية الله مخالفيه"	114" -	التطير من البكاء
18+	المجتون الأديب أ	118 -	ما لقتيل الحب قود
181	أربع نسوة وأريعة غريان	110 .	الحي حلو ومن
- 4	أيو السائب والشراب	110 .	لم يفتها جواره سيتاً
111	لبني صاحبة قيس بن ذريح والغربان .	114 .	تفارق قومها باكية
147	قلبي باڭ	114 -	يزيد بموت حزنًا عل حبابة .
A3.f	قاتل الله الرقيب		الصوني المتعلف
114	معيد المنفي وغلامه	111 -	هويت شادناً
1 8 4	الفضل بن الربيع يهوى غلاماً		دهر گيشت ويجسم
144	دمعة عطلت في ساحة البين	177 .	لو ٻدلت مساکتھا
10.	حنْ شوقاً رأن "	177 .	الفرزدق والبدوية الحسناه
10.	إياس رايئة هبه صفوة		العشق شنل قلب فارغ
104	إيليس يائي		يتهدد بالهجر
3 0 8	عمنة الماشق	180	لا جم ولا قلب
106	المأمون رائمياس بن الأحنف	140 .	الحب أعظم من الجنون .
100	مهجور لا مسحور	177 .	ركثيثر عل قبر عزة
100	صيشرت لحظها ملاحاً		الموت أيسر محملا
1+1	جمال يلهي التاس		المينان القاتلتان
104	مجئون مصقد پالحدید	174 .	مات على قبر حبيبته

AVA	الجارية المجنونة والزرع	144	إسًا موت أو حياة
144	دهاء رمحان المجنون	144	ماشقان يصليان
146	لا تمرض ولا تيوم ولا تموت 🔍 🔍		الحياء المانع
3 A f	الفلام الشهيد		المشاق الأعفاء .
1.0	ابن جويرية والنلام الجميل	131	سيرف البين
<b>FA1</b>	مِن بالحنان		لقاء في الحثة
<b>FA1</b>	السنة النائلة	131	صخر بن ألشريد وزوجته .
144	خليلان في الجنة	137	توم القيد
144	الهارب إلى ربه والآبق من ذنبه .	175	لم يقوا ولم يرحبوا
117	الدب المتقطع إلى الله	136	ضچيج الكواكب
144	تصفيق القناديل	138	الحوى حلو ومر
114	المشتاق إلى الجنة		زليخا ويوست
111	أشعر من قال في منى	178	التظري الدهر *
111	أمين الإنس لا أمين الجن	137	هبوا سامة
۲٠٠	قىيمى سىئون	134	اند بحد التوابين
4 - 1	قو النون الصوفي <b>و</b> المشتاقون	134	ر جل لا مِلك دسه
Y+1	يامن يحر مل إ		حنين المنئية الحسناء إلى بنداد
7 + 7	کل کریم طروب	177	الأسود المتهم بالله
7 - 7	مروة بن حزام		الشيل وشعر المجتون
۲۰۳	چقون و چقون	17T	سأل الله أن يبتليه
4 - 4	القائلات الفيمائف	174	
7 + 4	الزرجة الغارك	178	_
Y	لايسة السواد	170	كمون الحب في الحشا
7 . 7	ما اليالي رمالي		کل عب ملیل
7 - 7	يا جارة الحي	177	and the second s
Y - Y	رابعة المدوية الصوفية ومثامها	177	
Y + A	معاذة وغايتها من صلاتها	174	ألشهداء في قباب و رياض
7 • 9	ساذة تبكى وتضعك مند احضارها .	171	عيناء الحنة
4.4	قو الرمة ومي	141	جارية تزور في المنام
***	تآلفا في الماة ، في المات		خود فی قصر زیر جد

277	الأطباء والمعبون	سيود ۲۱۲	الحوى إله
44+	السوداء وحبيبها عمرو	مون رحبيته بيا ۲۱۳	هبر پڻ
7 2 7	مدرك الشيبائي وصرو النصرائي ً.	*1*	التقي عز ي
7 8 8	 مومين في وقت الكلام	رقی ۲۱۰	لا تنفع ال
* 6 4	الحي يلعب يالحب	القبر ۲۹۹	ماثت على
	صوتي سيء الحال	زهر الأمرابية ۲۱۹	إسماق و ز
787	الطرث الترار	نسائع ۲۱۷	الضيف ال
717	الماتف باليل . ، ، ، ،	، الجمال ۲۱۸	
YEV	لي سكرتان	ادي ۲۱۹	قمرية الوا
ASY	سكينة وحروة بن أذيئة	غلامه ۲۱۹	الصوفي و:
ABY	الحالك من مشتى	٠٠٠ ٢٢٠	الصوقي ال
**5	کوی ما کوی ،	يل رفتح المرصلي ٢٢٢	أبو اسمام
***	قتله خبر زواجها ،	بث بجعلها للغلى ٢٧٤	الثقس حو
107	عشت فيه الحبيب	YY+	المظة الناج
Yer	العبوز المصابية	ارع ۲۲۱	الحب الصا
***	أماتها ومات أسفاً عليها	ياد ۲۲۲	أم سيعة أن
Yet	طابة الأثياب	ناهر وأسياه ۲۲۷	المرقش الت
700	بكيت من القراق	YY1	المب إلحا
ret	آه من الحب	१८५	القبلة القاة
707	قاتل الله الحبيّى	راد ۲۳۲	ضل عته اد
¥ = ¥	حديث كالقطر	ل لداء القلب ؟ ٢٣٣	هل سن آس
YOA	حديثها السحر الحلال	والسجين ۲۳۲	بئت أثوائي
YOA	حديث كقطع الرياض	۲۳۶	دواء الي
Y . A	مالي والعيد	YYE	مرقبي الم
Y = 1	محضر يصف نفسه في ساعة الموت	ب المقل ۲۳۰	القمليمة أذه
*1*	ئومة ميرد		أثا أشعر م
***	مبر وطراء ومروة	777	سيف الفرا
***	شجر تان ملتفتان عل قبر ين	وب ۲۳۷	
*14	القلب المائق	سپوة ۲۳۸	ليست له م
730	هائف الحيل	بارية أبيه ۲۲۸	المأمون و ح

141			ليحيى بن طالب .	شعر	***				المجنون الحائج
74.4		-	الحديث	غسأ					الناسك الماشق
140			من الحب	أفق	477	-			لاراحة ولا توم
111			پ وأم يكر	تمي	477				آه من البين
111			أبنى عتيق و تصيدٍ . و م		779	٠		٠	يوم طش بعد رش
73V			ن يقتله الصد		277			٠	ابن أبي البغل والمغنية .
r+1			ملحوث		44.				لا تنسأة للماشقين
7.1			ماشق		444				حديث الجثيد
4.4			: مزيز لا حياة ذليل		141		٠		أصناف الناس
7.7			ل الناس و أقبحهم .		177				ينو النون والمريش .
7+3			ن السان و المهام الم قبل الرسو		***				ئوح دارد
r.v			ب يقتل القامق .		777				أيوب في بلائه
T+A			الحب						ألحارية الصوفية
4.4					7 Y a				ما بني جنون
111			ه مدي وإحساب . ن وخدود		Y V a			4	رابعة العدوية ورياح القيم
T1+			ر وحدود م قاحل وحظام		***				دواء اللحيين
TII			ر سال با الله الله الله الله الله الله الله		444				يستحيى من الله
Tit			ة تجيء وأخرى تلمب		YYY				محبو الله أحياء وان قبروا
Tir			الملازم		444				المباد على ثادث منازل .
TIT			. المشدود بالحيل .		YYA				تاء أي حب الله
T11			اية : إسلم حبيش على		YVA				عبر والزاني الثنيل .
717	_		٠ . يسم حبيس عن ت عروة بن حزأم		779				لهمر بن حجاج و امرأة ال
TIV			عمروه بن حرام . تعروة وعقرأه .		YA.				ضعيتا الهوى
771			مران إثم		YAY				قمص الموت
TTT			بابر ان على البلوي .		YAY				الدماء المطلولة
777			المراد على المورى . إ الشاعرة		YAY				ليل الاخيلية والحجاج .
***			ئة الموت	شعة	AAY				على بن صالح والقينة .
774			ن وعشق						ريقته مدام
TYS			و الشيخ العاشق .		YAA				مثق ليس فيه قحش
440			ة الله						نظرة يتيسم
***			د في ظل خيمة	≜1g	79.7				قبيص الكتمان
***			رىق بىن مۇتلفىن .						طرف قتول

